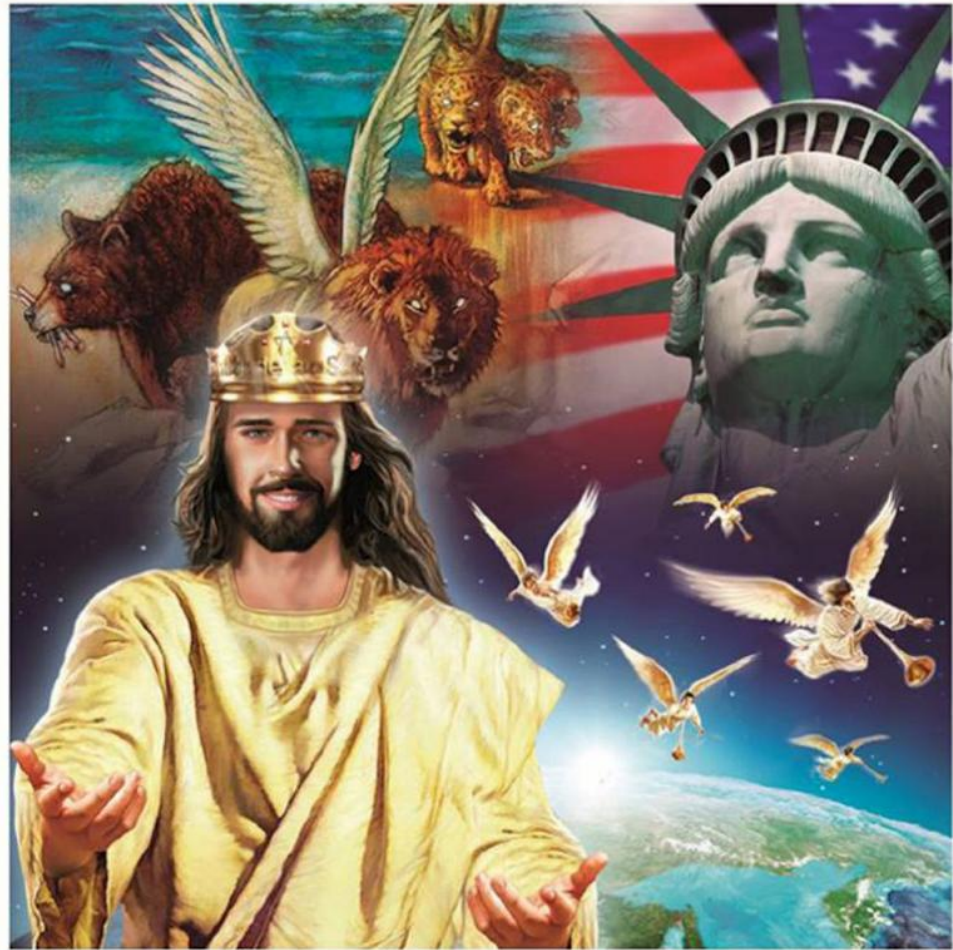


GLUDER QUISPE

APOCALIPSIS

EN LA INTERPRETACIÓN ADVENTISTA DEL
SÉPTIMO DÍA



Una Institución Acreditada

UNIVERSIDAD PERUANA, UNIÓN DE
PUBLICACIONES Y DIFUSIÓN CULTURAL

EL AE POCCALYPS

EN LA IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA
INTERPRETACIÓN

Gluder Quispe

THE APOCALYPSE

IN SEVENTH-DAY ADVENTIST
INTERPRETATION



UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
Publicaciones y Difusión Cultural

Editado e impreso en:

Universidad Unión Peruana (Universidad Unión Peruana)

En su Centro de Solicitud Editorial Imprenta Unión

Km 19 Carretera Central, Ñaña, Lima – Perú

Teléfonos: (01) 618-6300 – 618-6301 Fax: (01) 618-6339- 618-6354

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día: tres énfasis

Gluder Quispe

Altos ejecutivos:

Maximina Contreras Castro, rectora

Víctor Choroco Cárdenas, vicerrector

Walter Murillo Antón, director general

Barito Lazo Rivera, director de bienestar estudiantil

Consejo Editorial:

Maximina Contreras Castro

Donald Jaimes Zubieta

Nidia Montalvo Cárdenas

María Vallejos Atalaya

José Alomía Lozano

Ediciones Universidad Peruana Unión Editor

jefe: Dónald Jaimes Zubieta Editor asociado:

Nidia Montalvo Cárdenas Diseño de portada: N. Ander

Sánchez Aguinaga Maquetación: Joel Iparraguirre

Maguiña / Doris Sudario Sobrado

Derechos de autor® Gluder Quispe

Primera edición: 1000 ejemplares

ISBN: 978-9972-604-28-7

TRABAJO

16326-13 Correo electrónico:

prerensa@imprentaunion.com Depósito Legal realizado en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2013-11599

Impreso en Perú

Agosto de 2013

Dedicado a

Silvana,
Yerling y Harley

TABLA DE CONTENIDO

LISTA DE TABLAS.....	xi
----------------------	----

LISTA DE ABREVIACIONES.....	xii
-----------------------------	-----

AGRADECIMIENTOS.....	xiv
----------------------	-----

Capítulo

1. INTRODUCCIÓN.....	1
----------------------	---

Tres periodos de la interpretación adventista del séptimo día del Apocalipsis.....	2
--	---

El <i>Reflexión sobre el período de Apocalipsis</i> (1862-1944).....	2
--	---

Un breve desarrollo histórico de <i>Pensamiento sobre el Apocalipsis</i>	3
--	---

Factores de éxito.....	5
------------------------	---

El <i>Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día</i> Período (1944-1970).....	10
--	----

Una breve historia de la <i>Comentario Adventista del Séptimo Día</i> Período (1944-1970).....	10
--	----

Factores de éxito de la <i>Comentario Adventista del Séptimo Día</i> en Apocalipsis.....	12
--	----

El período de énfasis múltiple (1970-).....	14
--	----

Un breve desarrollo histórico de <i>Multiplied</i> Énfasis Período.....	14
---	----

Factores de difusión durante la transmisión múltiple	
--	--

Énfasis Período.....	16
----------------------	----

Antecedentes del problema.....	18
--------------------------------	----

Planteamiento del problema.....	18
---------------------------------	----

Revisión de investigaciones previas.....	19
--	----

Propósito y Justificación del Estudio.....	20
--	----

Alcance y Delimitaciones.....	21
-------------------------------	----

Metodología.....	21
------------------	----

2. ÉNFASIS BÍBLICO-HISTÓRICO.....	47
-----------------------------------	----

Antecedentes: La perspectiva millerita y adventista sabatista	
---	--

Sobre el Apocalipsis (1832-1862).....	47
---------------------------------------	----

Tratamiento millerita del Apocalipsis.....	47
--	----

Principios de interpretación de la profecía.....	49
--	----

Interpretación de las Trompetas.....	51
William Miller.....	51
Josías Litch.....	53
Interpretación de Apocalipsis 12.....	55
William Miller.....	55
Josías Litch.....	57
Tratamiento adventista sabatario del Apocalipsis.....	58
Principios de interpretación de la profecía.....	58
Interpretación de las Trompetas.....	59
Interpretación de Apocalipsis 12.....	60
Resumen.....	61
Smith's <i>Reflexiones sobre el Apocalipsis</i>	62
Principios de interpretación de la profecía.....	63
Interpretación de las Trompetas.....	64
Interpretación de Apocalipsis 12.....	65
Las secuelas del libro de Smith (1093-1944).....	66
Principios de interpretación de la profecía.....	66
Interpretación de las Trompetas.....	68
Interpretación de Apocalipsis 12.....	69
Resumen.....	70
Definición de historicismo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.....	71
Énfasis bíblico-histórico.....	72
El lugar de Maxwell en la historia adventista.....	72
Conferencias y presentaciones.....	73
<i>Dios se preocupa</i> Sobre el Apocalipsis.....	75
Contenido de <i>Dios se preocupa</i> Volumen 2.....	75
Estructura literaria del Apocalipsis en <i>Dios se preocupa</i>	76
La definición de historicismo de Maxwell.....	78
Principio de interpretación profética.....	79
Análisis de la interpretación de Maxwell.....	81
Interpretación de las Trompetas.....	81
Interpretación de Apocalipsis 12.....	84
Otros expositores sobre el énfasis bíblico-histórico.....	86
Alberto R. Treiye.....	86
Principios de interpretación de la profecía.....	87
Interpretación de las Trompetas.....	88
Interpretación de Apocalipsis 12.....	92
Tendencias del énfasis bíblico-histórico.....	93
Resumen y evaluación.....	94

3. ÉNFASIS BÍBLICO-TEOLÓGICO.....	133
-----------------------------------	-----

Antecedentes del período bíblico-teológico	
(1944-1970).....	133
El papel de Luis F. Werner.....	134
Principios de interpretación de la profecía.....	136
Cinco comentarios importantes, 1949-1953.....	138
Principios de interpretación de la profecía.....	140
Interpretación de las Trompetas.....	141
Interpretación de Apocalipsis 12.....	143
La Conferencia Bíblica de 1952.....	145
Comité de Estudios e Investigaciones Bíblicas.....	147
<i>Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día</i>	147
Principios de interpretación de la profecía.....	149
Interpretación de las Trompetas.....	149
Interpretación de Apocalipsis 12.....	150
Resumen.....	150
Definición de historicismo de la Iglesia SDAC.....	150
Énfasis bíblico-teológico.....	153
El lugar de LaRondelle en la historia adventista.....	153
Conferencias y presentaciones de LaRondelle.....	156
<i>Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos</i>	156
Contenido de <i>Cómo entender el</i>	
<i>Profecías del fin de los tiempos</i>	157
Estructura literaria del Apocalipsis en <i>Cómo</i>	
<i>Comprenda las profecías bíblicas del fin de los tiempos</i>	158
La definición de historicismo de LaRondelle.....	159
Principios de interpretación de la profecía.....	160
Análisis de la interpretación de LaRondelle.....	161
Interpretación de las trompetas.....	161
Interpretación de Apocalipsis 12.....	163
Otros expositores sobre el énfasis bíblico-teológico.....	165
Roy C. Naden.....	165
Principios de interpretación profética.....	166
Interpretación de las trompetas.....	166
Interpretación de Apocalipsis 12.....	168
Tendencias del énfasis bíblico-teológico.....	168
Resumen y evaluación.....	169
4. ÉNFASIS BÍBLICO-EXEGÉTICO.....	199
Antecedentes: Contenido del Período de Énfasis Múltiple	
(1970-).....	199

El papel de Kenneth A. Strand.....	200
Principios de interpretación profética.....	201
Interpretación de las Trompetas.....	202
Interpretación de Apocalipsis 12.....	203
La Conferencia Bíblica de 1974.....	203
Cuatro comentarios significativos, 1970-1985.....	204
Principios de interpretación profética.....	205
Interpretación de las Trompetas.....	206
Interpretación de Apocalipsis 12.....	208
Comité de Daniel y Apocalipsis.....	208
Principios de interpretación profética.....	209
Interpretación de las Trompetas.....	209
Interpretación de Apocalipsis 12.....	210
Grandes Encuentros sobre el Apocalipsis (1992-2013).....	211
Resumen.....	211
Definición de historicismo de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.....	212
Énfasis bíblico-exegético.....	215
El lugar de Paulien en la historia adventista.....	217
Conferencias y presentaciones de Paulien.....	219
Paulien sobre el Apocalipsis.....	220
Contenido de sus publicaciones sobre el Apocalipsis.....	221
Estructura literaria del Apocalipsis.....	222
La definición de historicismo de Paulien.....	222
Principios de interpretación de la profecía.....	223
Interpretación de las Trompetas.....	224
Interpretación de Apocalipsis 12.....	225
Otros expositores sobre el énfasis bíblico-exegético.....	226
Ranko Stefanovič.....	226
Principios de interpretación de la profecía.....	228
Interpretación de las Trompetas.....	228
Interpretación de Apocalipsis 12.....	228
Tendencias del énfasis bíblico-exegético.....	229
Resumen y evaluación.....	230
 5. RESUMEN Y CONCLUSIONES.....	 263
Resumen general.....	263
Conclusiones generales.....	266
Sugerencias para posibles mejoras.....	272
 BIBLIOGRAFÍA.....	 277

LISTA DE TABLAS

1. Ediciones de <i>Reflexiones sobre el Apocalipsis</i>	4
2. La interpretación de Miller y Litch de las siete trompetas	56
3. Comparación de la estructura literaria del Apocalipsis Entre Maxwell y Strand.....	78
4. Interpretación de las Siete Trompetas según Énfasis bíblico-histórico	98
5. Interpretación de Apocalipsis 12 según el énfasis bíblico- histórico	99
6. Interpretación de las Siete Trompetas según Cinco Escritores.....	144
7. Interpretación de Apocalipsis 12 según cinco escritores	145
8. Interpretación de las Siete Trompetas según Énfasis bíblico-teológico	173
9. Interpretación de Apocalipsis 12 según el énfasis bíblico- teológico	174
10. La estructura del Apocalipsis según Jon Paulien	222
11. Interpretación de las Siete Trompetas según Énfasis bíblico-exegético.....	234
12. Interpretación de Apocalipsis 12 según Énfasis bíblico-exegético.....	235
13. Interpretación de las Siete Trompetas en los Principales Comentarios Adventistas.....	269
14. Interpretación de Apocalipsis 12 en los principales comentarios adventistas.....	270

LISTA DE ABREVIATURAS

<i>Ah</i>	<i>Heraldo del Adviento</i>
<i>AHer</i>	<i>Herencia Adventista</i>
AM	Manuscrito autógrafo
<i>AASS</i>	<i>Estudios del Seminario Adventista de Asia</i>
ASC	Colección Fuentes Adventistas, una categoría de archivo del Centro de Investigación Adventista, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, EE. UU.
AIIAS	Instituto Adventista Internacional de Estudios Avanzados
<i>Arkansas</i>	<i>Revista Adventista</i>
<i>Australia</i>	Universidad Andrews
<i>AUSS</i>	<i>Estudios del Seminario de la Universidad Andrews</i>
BRI	Instituto de Investigación Bíblica
AUTO	Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, EE. UU.
cap.	capítulo
EGWE-GC	Patrimonio de Elena G. White, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, Silver Spring, Maryland, EE. UU.
EGWE-LLU	Sucursal del Patrimonio Ellen G. White, Universidad de Loma Linda, Loma Linda, CA, EE. UU.
GCA	Oficina de Archivos y Estadísticas, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, Silver Spring, MD, EE. UU.
<i>Campo</i>	Carpeta
<i>GCB</i>	<i>Boletín de la Conferencia General</i>

<i>JATS</i>	<i>Revista de la Sociedad Teológica Adventista</i>
JWL	Biblioteca James White, Universidad Andrews, EE. UU.
<i>LUH</i>	<i>Heraldo del lago Union</i>
<i>MC</i>	<i>El grito de medianoche</i>
<i>Mínimo</i>	<i>Ministerio</i>
EM	Manuscrito
NVI	Nueva Versión Internacional
<i>RH</i>	<i>Review and HeraldSegunda Revisión del Advenimiento y Heraldo del Sábado</i> <i>Revista de Adviento y Heraldo del Sábado</i>
Virus respiratorio sincitial	Versión estándar revisada
Adventista del Séptimo Día	Adventista del Séptimo Día
<i>SDABC</i>	<i>Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día</i>
SDATS-AU	Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews
<i>ST-M</i>	<i>Señales de los Tiempos: de la Segunda Venida de Cristo</i> o <i>expositor de la profecía</i> (Millerita)
<i>ST-SDA</i>	<i>Señales de los tiempos</i> (Adventista del Séptimo Día)
V.	versículo
versículos	versos
<i>WMC</i>	<i>Grito de medianoche occidental</i>
<i>YI</i>	<i>Instructor de jóvenes</i>

EXPRESIONES DE GRATITUD

Ningún proyecto es posible sin la contribución de muchos. En este caso, la primera es Dios, y luego mi propia familia. He tenido la suerte de contar con la importante aportación, apoyo y aliento de mi esposa, Silvana, mi hija, Yerling, y mi hijo, Harley.

Mi sincero agradecimiento a los miembros de mi comité: se han mostrado interesados y entusiasmados con la finalización de esta tesis. Nos reunimos en equipo en numerosas ocasiones para desarrollar este proyecto. El Dr. Jerry Moon, quien supervisó, guió y editó esta tesis, fue una gran inspiración para mí. El Dr. Denis Fortin y el Dr. Thomas Shepherd me ofrecieron valiosas sugerencias. El Dr. Alberto Timm, examinador externo, también me brindó algunas sugerencias.

También expreso mi agradecimiento a la administración de la Universidad Peruana Unión, Unión Peruana Norte, División Sudamérica y Conferencia General por la beca otorgada a mi persona, sin la cual esta investigación hubiera sido imposible.

Quiero agradecer también al personal del Centro de Investigación Adventista. (CAR), dirigido por el Dr. Merlin Burt. El CAR fue mi segundo hogar durante mi estancia en la Universidad Andrews. Todo el personal fue como mi segunda familia, brindándome siempre su amistad.

CAPÍTULO 1

INTRODUCCIÓN

Desde sus orígenes, la Iglesia Adventista del Séptimo Día se ha centrado con especial interés en el libro de

Apocalipsis.¹ No solo ha enfatizado el último libro de la Biblia, sino que también lo ha vinculado con el libro de Daniel. De este modo, los símbolos y los períodos de Daniel y Apocalipsis están inseparablemente unidos.² El teólogo adventista Richard Lehmann señala: «Es un procedimiento tradicional entre los Adventistas del Séptimo Día analizar ambos libros según su relación mutua».³ La interpretación del Apocalipsis³ ha proporcionado el núcleo de la identidad y la misión adventistas en el mundo.²

A lo largo de la historia, para los cristianos perseguidos, el Apocalipsis ha sido fuente de aliento, esperanza y consuelo. Este libro describe el gran conflicto entre la iglesia verdadera y la falsa en toda la era cristiana. El clímax del Apocalipsis es que Jesucristo finalmente triunfará sobre su enemigo y vivirá con su pueblo para siempre.

Elena G. White (1827-1915), quien, junto con Joseph Bates y James White, ha sido considerada como una de las fundadoras del Adventismo, sigue siendo, a través de sus escritos, una voz autorizada entre los Adventistas del Séptimo Día. Al comentar sobre el tema de Daniel y el Apocalipsis en 1902, declaró que “hay una necesidad de un estudio mucho más minucioso de la palabra de Dios; especialmente Daniel y el Apocalipsis deberían recibir atención como nunca antes en el historia de nuestra obra”.⁶ Refiriéndose solo al último libro de la Biblia, agregó: “El libro de Apocalipsis comienza con un mandato para que comprendamos la instrucción que contiene. Pero no entendemos plenamente las lecciones que

Introducción

“Enseña a pesar del mandato que tenemos de buscarla y estudiarla”.⁷

Ella continuó diciendo: “En el Apocalipsis todos los libros de la Biblia se encuentran y terminan”.

8 Con respecto a los resultados de un verdadero estudio del Apocalipsis, White afirmó que una cosa ciertamente se entenderá: “Que la conexión entre Dios y su pueblo es estrecha y decidida”.

9

TRES PERÍODOS DE LA INTERPRETACIÓN ADVENTISTA DEL APOCALIPSIS

Sugiero que la historia de la interpretación Adventista del Séptimo Día del libro de Apocalipsis puede dividirse en tres períodos: (1) el período de Pensamientos sobre Daniel y el Apocalipsis (1862-1944); (2) el período del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día (1944-1970); y (3) el período de énfasis múltiples (1970-).

La denominación siempre ha sostenido que los períodos de Daniel y Apocalipsis ya se han cumplido a lo largo de la historia. Es decir, los adventistas de los tres períodos han utilizado el método histórico para la interpretación del Apocalipsis.¹⁰ Por lo tanto, en la siguiente sección, se presentará una visión general de cada período, con énfasis en los comentarios relevantes del Apocalipsis de cada uno, desde 1862 hasta la actualidad.¹¹

Reflexiones sobre el período del Apocalipsis (1862-1944)¹²

Hoy en día, mejor conocido simplemente como Daniel y Apocalipsis, el clásico de Uriah Smith se ha mantenido impreso durante siglo y medio, siendo considerado uno de los libros más importantes,¹³ con la excepción de los de Elena de White, que los adventistas hayan publicado jamás.¹⁴ Reflexiones sobre el Apocalipsis, su primer título, fue el primer comentario versículo por versículo de los adventistas del séptimo día sobre el Apocalipsis. Una breve historia de este libro prepara el camino para una descripción de los factores de su éxito.

Un breve desarrollo histórico de Reflexiones sobre el Apocalipsis

El conocido comentario, *Pensamientos sobre Daniel y el Apocalipsis*, fue revisado repetidamente durante casi ocho décadas hasta alcanzar su forma actual. Inicialmente, constaba de dos libros separados: *Pensamientos críticos y prácticos sobre el Apocalipsis* (1867) y *Pensamientos críticos y prácticos sobre Daniel* (1872). *Pensamientos sobre el Apocalipsis* apareció por primera vez en la *Review* como editoriales en una serie de veintitrés partes, entre el 3 de junio de 1862 y el 3 de febrero de 1863. Sin embargo, su origen fue anterior a la serie en 1862.¹⁵ Uriah Smith era maestro de una clase de escuela sabática en la iglesia de Battle Creek. Después de completar un estudio de todo el libro de Apocalipsis, la clase decidió volver a estudiar el libro que habían elegido, porque era muy edificante espiritualmente. A partir del 17 de mayo de 1862, estudiaron el Apocalipsis “libres del espíritu de debate, llegando todos a la misma conclusión en casi todos los puntos”.¹⁶

Uno de los miembros, James White, propuso entonces continuar el estudio de la clase en sus editoriales bajo el título “Reflexiones sobre Apocalipsis”. “La clase acordó estudiar algo diferente si consideraba necesario ausentarse algún sábado”.¹⁷ White escribió solo dos meses hasta el capítulo 9 antes de que sus editoriales fueran interrumpidos por un viaje.¹⁸ Después de un mes de silencio en la *Review*, Smith reanudó la serie desde Apocalipsis 10 en adelante y la completó el 3 de febrero de 1863.¹⁹

Pensamientos sobre el Apocalipsis se escribió en 1865 para su publicación en forma de libro, y evidentemente se publicó en 1867.²⁰ En abril de 1867, Smith anunció, a través de la *Review*, que *Pensamientos sobre el Apocalipsis* (330 páginas) ya estaba en manos de la imprenta y se vendería a \$1.00 encuadernado en tela.²¹ Un mes después, estaba terminado y listo para pedidos.²² A esta primera edición le siguieron otras hasta que, finalmente, se combinó con *Pensamientos sobre Daniel*. Por lo tanto, puede resumirse como se muestra en la tabla 1.

Tabla 1. Ediciones de Pensamientos sobre el Apocalipsis

Reflexiones sobre el Apocalipsis	Daniel y Apocalipsis
1865 [1867] – 1.ª edición	1881 – 1.ª edición
1875 – 2.ª edición revisada	1884 – impreso una vez
1881, – 3ª edición revisada y ampliada	1885 – impreso dos veces
1885 – impreso a partir de la 3.ª edición	1887 – Impreso dos veces, hasta ahora seis ediciones, pero sin revisiones.
1897 – publicado por separado como parte II de Daniel y Apocalipsis	1888 – Edición británica
1899 – como parte II	1889 – impreso dos veces
1903 – como parte II	1890 –
1904 – como parte II	1891 –
1912 – como parte II	1897 – nuevo título, impreso dos veces
	1901, 1903, 1906, 1912, 1921, etc.
	1941 – nueva edición revisada y anotada
	1944 – última edición revisada, que todavía se conserva siendo publicado. ^a

^aPor ejemplo, Uriah Smith, Daniel y el Apocalipsis (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2005).

Esta tabla muestra que Pensamientos sobre el Apocalipsis no solo fue revisado repetidamente, sino que se convirtió en el libro más vendido de todos los tiempos sobre el Apocalipsis en la denominación adventista.²³ Una década antes de la última edición revisada en 1944, la Asociación de Publicaciones del Sur nombró al élder JE Shultz, editor del libro en algún momento, a SG Haugher, investigador del departamento editorial, y a Mary H. Moore para formar un comité que planificara la revisión.²⁴ El resultado de este comité fue la publicación de una revista de 5000 ejemplares. Copia de edición especial en 1944 con el nuevo título Las profecías de Daniel y el Apocalipsis. ²⁵

Sin embargo, la revisión y republicación de este libro ya había sido considerada por el Comité Ejecutivo de la Conferencia General.²⁶ El comité designado trabajó desde finales de 1940 hasta 1944, y el resultado fue una nueva edición con el mismo título que Southern le había dado al libro. Este fue un trabajo conjunto entre tres importantes editoriales adventistas: Review and Herald, Pacific Press y Southern.

El comité actualizó “los hechos, las estadísticas y las citas de D&R, sin alterar materialmente la exposición profética del autor del volumen”. De esta manera, las opiniones interpretativas de Smith sobre la profecía fueron “respetadas y conservadas en su propio libro”. 27 Además, LeRoy E. Froom declara:

Pero donde aparecieron las opiniones teológicas personales variantes del autor sobre ciertos puntos, como su concepto arriano de la naturaleza de Cristo, estas habían sido eliminadas porque (1) no eran una interpretación de la profecía y (2) estaban en conflicto con nuestra declaración aceptada de "Creencias Fundamentales" de 1931 y su extensión en el Certificado de Bautismo uniforme de 1941. Pero lo más grave de todo, (3) todavía estaban en conflicto directo con numerosas declaraciones en los escritos del Espíritu de Profecía que estaban claramente registrados en forma de periódicos, artículos y libros.²⁸

En resumen, Pensamientos sobre el Apocalipsis comenzó con una clase de Escuela Sabática en Battle Creek, Michigan, en 1862, antes de que se organizara la Iglesia Adventista. Tras su primera publicación en 1867, se publicaron muchas otras ediciones revisadas y ampliadas hasta 1944.

Factores de éxito

Al menos seis factores principales llevaron a que se considerara una interpretación casi oficial del Apocalipsis entre los adventistas. Aparentemente, el factor más importante en el uso generalizado de Pensamientos sobre Daniel y el Apocalipsis fue que las ediciones anteriores, recomendadas por Elena G. de White, se consideraban un comentario significativo y oportuno para el mundo. En 1899, cuando algunos se sintieron tentados a dejar de publicar el libro, White instó a que «el interés en Daniel y el Apocalipsis [D&R] debe continuar mientras dure el tiempo de gracia. Dios usó al autor de este libro como un canal para comunicar luz a las mentes dirigidas». a la verdad.”²⁹

Además de esta declaración, de su pluma salió ese mismo año la siguiente:

Introducción

Afirma que Pensamientos sobre Daniel y el Apocalipsis, junto con El conflicto de los siglos y Patriarcas y profetas, «contienen precisamente el mensaje que el pueblo necesita, la luz especial que Dios le había dado». Y luego añadió: «Los ángeles de Dios prepararían el camino para estos libros en el corazón del pueblo». 30 Anteriormente había declarado que Pensamientos sobre Daniel y el Apocalipsis «debería difundirse por todas partes. Tiene su lugar y hará una gran obra». 31

Después de la muerte de Uriah Smith, el autor del comentario, White continuó instando a la publicación no sólo de D&R, sino también de dos de sus libros:

Se me ha instruido que los importantes libros que contienen la luz que Dios ha dado sobre la apostasía de Satanás en el cielo deben circular ampliamente ahora mismo; pues a través de ellos la verdad llegará a muchas mentes. Patriarcas y Profetas, Daniel y el Apocalipsis, y El Conflicto de los Siglos, son necesarios ahora como nunca antes. Deben circular ampliamente porque las verdades que enfatizan abrirán los ojos de muchos ciegos.

Otro factor en la difusión del libro Daniel y Apocalipsis fue que su autor, Uriah Smith (1832-1903), fue un influyente líder de pensamiento en la Iglesia Adventista durante su vida y durante casi medio siglo después.³³ Con un historial de servicio de unos cincuenta años,³⁴ Smith fue llamado el “pionero profético”,³⁵ el “campeón de la causa adventista”,³⁶ “el editor principal”, “el arma principal en el arsenal de la exégesis adventista del séptimo día”,³⁷ y otros apelativos elogiosos. El primer secretario de la Asociación General Adventista y posteriormente el primer profesor de exégesis bíblica en Battle Creek College, Smith fue considerado el decano de los intérpretes proféticos en los círculos adventistas del séptimo día.³⁸ Reconocido más por su hábil pluma que por su palabra hablada, Smith editó la Review durante más tiempo que nadie en la historia de la Iglesia Adventista.³⁹ Escribió casi veinte libros. ⁴⁰ y su obra más perdurable, el monumental Daniel y Apocalipsis, ha tenido una influencia decisiva en la interpretación profética adventista del séptimo día.⁴¹

En 1881, George King, quien era un hábil vendedor más que un excelente predicador, propuso a los líderes adventistas del séptimo día que prepararan una edición combinada de los libros de Smith sobre Daniel y Apocalipsis en un solo volumen. Al año siguiente, el 28 de marzo, George I. Butler, quien entonces era presidente de la Conferencia General, anunció en la Review que este volumen de 840 páginas saldría de la imprenta con algunas ilustraciones adicionales y un retrato del autor, “encuadernado de forma atractiva”, “impreso en buen papel”, “diseñado especialmente para el colportaje” y con la expectativa de llegar al público en general.⁴² Ese año, su objetivo era vender entre diez y quince mil ejemplares.⁴³ Aunque la portada de la edición de 1901 afirmaba que estaba traducida “a cinco idiomas, el 150.^o mil”, no es posible determinar el número exacto vendido porque “en la destrucción del edificio de la Review por un incendio en 1902, se perdieron los registros de ventas”.⁴⁴ A mediados del siglo XX, Daniel y Apocalipsis había sido traducido a muchos idiomas y seguía siendo uno de los libros más vendidos por las editoriales adventistas.

El cuarto elemento en la difusión de este libro fue el apoyo de los líderes pioneros. James White y otros acordaron que Smith escribiría el primer comentario sobre el Apocalipsis en la recién organizada Iglesia Adventista del Séptimo Día en la década de 1860.⁴⁵ Además, el propio Smith estaría dispuesto a recibir sugerencias para cualquier parte del libro.⁴⁶ En 1886, 1887 y 1888, un grupo de líderes, incluido uno de los hijos de EG White, WC White, le pidió a Smith que corrigiera algunos errores que se habían vuelto controvertidos en la que, por lo demás, era la "mayoría

Un libro excelente, Reflexiones sobre Daniel y el Apocalipsis. Tras defender con gran habilidad las posturas del libro, Uriah Smith, un hombre muy amable y razonable, se mostró dispuesto a hacer correcciones cuando se evidenciaban los errores. Sin embargo, otros, amigos y consejeros de Smith, se opusieron firmemente a cualquier corrección.⁴⁷

El quinto factor en la difusión del libro D&R fue el plan del “Círculo de Lectura Misionera”, cuyo objetivo era “capacitar a los miembros [adventistas del séptimo día] para el servicio activo en la causa de Dios”. Daniel y Apocalipsis fue el texto utilizado.

en este arreglo.⁴⁸ Con una interrupción en el verano de 1900, “Berean

Introducción

El "Estudio de la Biblioteca", como se denominaban las lecciones, comenzó a finales de noviembre de 1899 y finalizó en mayo de 1901, con un total de cincuenta y ocho lecciones. Las veintitrés lecciones sobre Daniel no tuvieron interrupción, pero las lecciones sobre Apocalipsis tuvieron un interludio con un estudio de la obra misionera de la iglesia para involucrar a los miembros de los grupos pequeños en la obra misional. Las lecciones sobre Apocalipsis incluyeron una introducción apropiada escrita por Stephen N. Haskell (1833-1922), evangelista y administrador, con una sugerencia de lectura diaria, versículos del Apocalipsis y páginas de Daniel y Apocalipsis para leer. La Revista informó sobre los efectos positivos y el éxito de este plan, no solo en Estados Unidos, sino también en otros países.⁴⁹

Un factor final fue que, desde finales del siglo XIX hasta mediados del siglo XX, circuló en forma impresa una carta de Augustin C. Bourdeau en la que afirmaba que Elena G. de White consideraba Pensamientos sobre Daniel y el Apocalipsis un libro inspirado y que había visto a un ángel de pie al lado de Uriah Smith guiando su mano mientras lo escribía.

Sin embargo, Arthur White, fideicomisario principal del Patrimonio de Ellen G. White, hizo una búsqueda exhaustiva de toda la evidencia relacionada con esta pregunta y dio al menos cinco argumentos para refutar la declaración:⁵⁰

1. "En asuntos de tanta importancia, el recuerdo de un solo testigo "no es evidencia suficiente."

2. En 1867, sólo se imprimió Pensamientos sobre el Apocalipsis, pero aún no Reflexiones sobre Daniel (1872).

3. "Cuando se publicó Pensamientos sobre el Apocalipsis, el élder y La Sra. White vivía en Greenville, Michigan, donde el élder White recibió y comentó el nuevo libro", pero fue más tarde porque estaban en la casa de Bourdeau (Enosburg, Vermont).⁵¹

4. "Smith en ese momento ni siquiera había anunciado su intención de escribir sobre Daniel."

5. "Hay declaraciones escritas por la Sra. White que tienen un efecto negativo "relacionado con la inspiración de Pensamientos sobre Daniel y el Apocalipsis".

En apoyo del último punto, uno de los líderes del escrutinio le preguntó a Ellen:

G. White: “¿Crees que [Reflexiones sobre Daniel y el Apocalipsis] son inspirados, no es así? Y entonces ella respondió: ‘Puedes responder a esa pregunta, yo no’”. 52 Aunque reconoció que Dios usó a Smith de la misma manera que a Lutero y Miller,⁵³ esto no significa que sus escritos fueran inspirados. Así, en 1890, subrayó que “uno de nuestros grandes problemas ha sido que hemos considerado a los hombres como infalibles. Pero no importa cuán alta sea la posición que un hombre pueda ocupar, no hay razón para que se le considere incapaz de cometer errores”. 54 Dos años después, escribió:

No hay excusa para que nadie sostenga la postura de que ya no hay verdad por revelar y de que todas nuestras exposiciones de las Escrituras carecen de error. El hecho de que ciertas doctrinas hayan sido consideradas verdaderas durante muchos años por nuestro pueblo no prueba que nuestras ideas sean infalibles. El tiempo no convertirá el error en verdad, y la verdad puede permitirse el lujo de ser justa. Ninguna doctrina verdadera perderá nada mediante una investigación minuciosa.

En resumen, la difusión del comentario de Daniel y Apocalipsis

Dentro y fuera de la Iglesia Adventista del Séptimo Día fue consecuencia de al menos seis factores.

1. Elena G. de White tenía el más alto respeto y estima por ese libro, recomendando que se siga publicando y leyendo.
2. El autor del comentario, Uriah Smith, fue el más hombre idóneo para escribir el primer comentario adventista, versículo por versículo, del Apocalipsis.
3. El libro de Smith fue elegido como el primer libro vendido por los colportores.
4. Daniel y Apocalipsis fueron apoyados por los líderes de la iglesia.
5. Se lanzó entonces el plan “Círculo de Lectores Misioneros” y Daniel y Apocalipsis se utilizaron para estudiar en grupos pequeños en casa.
6. Finalmente, una carta circuló impresa hasta mediados del siglo XX, indicando que un ángel había guiado las manos de Smith al escribir Pensamientos sobre Daniel y el Apocalipsis. Esto fue refutado por Arthur White. La propia Elena G. de White valoraba ese comentario, pero no lo consideraba infalible y animaba a todos a estudiar más las Escrituras. Durante casi

Introducción

Cien años antes del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día

Apareció, Daniel y Apocalipsis fue el libro predominante sobre interpretación profética en la Iglesia Adventista del Séptimo Día.

El período del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día (1944-1970)

El segundo período de la interpretación adventista del Apocalipsis estuvo dominado por el comentario sobre “El Apocalipsis de San Juan el Divino”, en el volumen 7 del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día. 56 A pesar de que este volumen no se publicó hasta 1957, fue el resultado de la influencia de la profesionalización de los maestros bíblicos adventistas a partir de 1943. 57 Aunque otros comentarios adventistas sobre el Apocalipsis aparecieron durante el período de 1953 a 1970, 58 el Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día Fue muy influyente entre los adventistas durante ese período. 59 Por lo tanto, es relevante rastrear brevemente el desarrollo histórico del Comentario. y los factores de su éxito.

Una breve historia del séptimo día

Comentario Bíblico Adventista

A principios de la década de 1940, John D. Snider (1889-1976), gerente del departamento de libros de la Review and Herald (1936-1967), habló con “muchos adventistas” sobre su idea de publicar un comentario adventista. 60 En vista de una demanda incesante de comentarios clásicos, que solo en parte concordaban con la interpretación adventista de las Escrituras, Snider propuso el proyecto de publicar un comentario adventista sobre toda la Biblia. 61 Al aceptar la propuesta de Snider, la junta de la Review and Herald eligió a Francis D. Nichol (1897-1966), editor jefe de la Review, como editor jefe del comentario. Considerando su experiencia y habilidad, era el hombre más indicado en vida para asumir ese reto. 62

Después de aceptar la tarea en 1951, Nichol inició Commentary

Planificación y convocó a los miembros a tiempo completo del equipo del Comentario : Raymond F. Cottrell (1911-2003) y Don F. Neufeld como editores asociados, y Julia Neuffer, como editora asistente. Cottrell, quien fue profesor de Biblia en el Pacific Union College durante once años, comenzó a trabajar en el Comentario. El 1 de octubre de 1952, Neufeld, quien era profesor de Biblia en el Canadian Union College, comenzó a trabajar a principios de 1953. Neuffer ya era investigador en la Review and Herald. Además, había seis personas a tiempo parcial: Leona Running, Earle Hilgert, Alger Johns, Herbert Douglass, Bernard Seton y James Cox. Todos fueron elegidos tanto por sus habilidades editoriales como por su experiencia en hebreo y griego.

Nichol también reclutó a unos treinta y siete colaboradores, maestros de la Biblia y expertos en idiomas bíblicos, del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día y de universidades norteamericanas. Tras recibir los borradores de los colaboradores, los editores los examinaron cuidadosamente y los prepararon para su publicación. Este proyecto duró poco más de cinco años, de octubre de 1952 a diciembre de 1957.

Tres de los treinta colaboradores fueron seleccionados para escribir sobre “El Apocalipsis de San Juan el Divino”. Earle Hilgert, profesor del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, escribió el comentario sobre Apocalipsis 1-11. Walter E. Read (1883-1976), entonces presidente del Comité de Investigación Bíblica de la Conferencia General, escribió el comentario sobre Apocalipsis 12-16. Read fue seleccionado para esta tarea debido a su importante presentación sobre Armagedón en la Conferencia Bíblica de 1952. 65 Roland E. Loasby (1890-1974), presidente del Departamento de Nuevo Testamento del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, escribió el comentario sobre Apocalipsis 17-22. 66

Cuando se publicó el volumen 7, la Review anunció que ofrecía “el primer comentario adventista completo sobre las profecías del libro de Apocalipsis desde Pensamientos sobre Daniel y el Apocalipsis, de Uriah Smith, escrito hace unos 85 años”. En realidad, habían pasado noventa años desde que se publicó Pensamientos sobre el Apocalipsis en 1867. Además, la Review agregó: “Aquí tienen el mejor pensamiento adventista actual sobre este importantísimo tema”.

Introducción

profecía.”⁶⁷ Por lo tanto, marcó un nuevo período para la interpretación del libro de Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día.

Factores del éxito de la Iglesia Adventista del Séptimo Día

Comentario sobre el Apocalipsis

Se pueden señalar al menos nueve factores significativos en la difusión y el éxito del Comentario. El hecho de que este comentario fuera el mayor proyecto editorial adventista hasta la fecha, y el primer comentario adventista sobre toda la Biblia, constituyó el primer factor de su éxito. El primer volumen, publicado en 1953, recibió críticas positivas de reconocidos académicos ajenos a la denominación.

Cuando se completó en 1957, el conjunto de siete volúmenes con sus 7.949 páginas se convirtió en el "primer comentario conservador completo que se publicó desde 1907". ⁶⁹ Al principio, el objetivo era vender 5.000 conjuntos, pero incluso antes de que el volumen 7 estuviera listo, "se habían comprado 23.000 conjuntos al precio de prepublicación de 55,65 dólares por los siete volúmenes", y para finales de 1984 "se habían vendido más de 83.000 conjuntos completos, siendo el precio actual de 147,50 dólares". ⁷⁰ Se ampliaría aún más con la producción del Comentario en CD-ROM por Review and Herald en 1996.⁷¹

Un segundo factor importante de su éxito fue que en su reunión del 18 de agosto de 1955, la Conferencia General de la Iglesia Adventista del Séptimo Día votó "solicitar a la Review and Herald... que ponga a disposición en forma de libro de texto para su uso en nuestra iglesia denominacional... Colegios El material del Comentario Adventista del Séptimo Día sobre Daniel y el Apocalipsis". Después de esta votación, la Review and Herald lanzó el Comentario sobre Daniel y el Apocalipsis: del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día, después de publicar los volúmenes 4 y 7.⁷²

Un tercer factor importante en el éxito del Comentario fueron las traducciones a otros idiomas. Pacific Press y Publicaciones Interamericanas se unieron para publicar la primera edición en español entre 1978 y 1990.⁷³ El primer volumen del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día en coreano se publicó en enero de 2001. El último volumen se publicó en 2006, y la colección completa constaba de 14 volúmenes.⁷⁴

Un cuarto factor importante para su éxito fue la visión de John D. Snider. Snider originó el Comentario en su mente. Como se mencionó anteriormente, a Snider le preocupaba tener que vender comentarios no adventistas a los adventistas. 75 Es diferente tener una idea en mente que

Para lograrlo. Las grandes contribuciones de Snider fueron convencer a los líderes de la iglesia para que publicaran el Comentario, persuadió a la Review and Herald para que invirtiera el cuarto de millón de dólares en el proyecto y, finalmente, encontró a alguien con habilidades excepcionales como editor jefe. 76

Un quinto factor importante en el éxito del Comentario fue Francis D. Nichol, quien trabajó treinta y nueve fructíferos años en la Review and Herald. 77 Aunque escribió otros libros, el Comentario fue su contribución más destacada. 78 «Entre los adventistas, sus habilidades dialécticas eran insuperables». 79 Conocido como defensor de la teología adventista, se ganó el respeto tanto de la comunidad intelectual como de los feligreses. El élder Nichol era un editor extremadamente exigente y consideraba que «la calidad era incluso más importante que el tiempo». Por ello, mencionó que solo el proceso editorial del Comentario «requirió 11 025 horas de trabajo para cada volumen, o un total de 77 175 para los siete». 80

Un sexto factor clave en el éxito del Comentario fue la Conferencia Bíblica de 1952. Según Neufeld, Nichol afirmó “repetidamente que si no hubiera sido por esta conferencia no habríamos podido producir el Comentario”. 81

La voluntad de los directivos y del personal de Review and Herald fueron los otros dos factores importantes.

El último factor importante en el éxito del Comentario fue el contenido ofrecido por los colaboradores y editores que reflejaba la comprensión adventista de la Biblia, así como el énfasis en un estudio más profundo de las Escrituras en la Iglesia Adventista del Séptimo Día en una atmósfera de diálogo “en el momento en que se escribió y publicó el Comentario”. Cottrell declara que “durante las décadas de 1950 y 1960, el clima teológico abierto en la iglesia [Adventista del Séptimo Día] fue favorable a la manera honesta en que los editores del Comentario, en su dedicación primero a la Biblia y luego a la iglesia, buscaron abordar la Biblia y las enseñanzas

Introducción

de la iglesia en relación con la Biblia”.⁸²

En resumen, se han descrito al menos nueve factores para la difusión y el éxito del Comentario : (1) Fue uno de los proyectos más grandes jamás publicados por la Review and Herald; (2) La Conferencia General de la Iglesia Adventista del Séptimo Día publicó un volumen exclusivamente con comentarios de Daniel y Apocalipsis —del Comentario— para ser utilizado como libro de texto en las universidades denominacionales; (3) El Comentario fue traducido a otros idiomas; (4) La Conferencia Bíblica de 1952 abrió la puerta a un clima de apertura y libertad para el estudio de la Biblia, como se demostró en la ejecución del Comentario en una atmósfera de diálogo abierto. Dos hombres notables fueron clave en este proyecto: (5) J. D. Snider, quien inició la iniciativa, y (6) F. D. Nichol, quien la llevó a un final exitoso.

Además, (7) el apoyo de la Review and Herald, (8) el sólido trabajo del personal de la Review and Herald, y (9) el énfasis de los adventistas en el estudio de la Biblia fueron factores claves en el éxito del Comentario .

Aunque el Comentario continúa teniendo demanda hasta el día de hoy, desde 1970 han aparecido entre los adventistas muchas publicaciones más nuevas sobre el Apocalipsis.

El período de énfasis múltiple (1970-)

Dado que este tercer período no estuvo dominado por un solo libro o comentario como los dos primeros, sino que se caracterizó por múltiples énfasis, la siguiente discusión abordará primero los principales estímulos que evocaron estos múltiples enfoques.

Un breve desarrollo histórico del período de énfasis múltiple

Abriendo camino para otros, Kenneth A. Strand, profesor del Seminario Adventista del Séptimo Día en la Universidad Andrews, sugirió una nueva estructura y

directrices hermenéuticas para la interpretación del libro de Apocalipsis en su libro, *The Open Gates of Heaven: A Brief Introduction to Literary Analysis of the Book of Revelation* (1970).⁸³ En 1975, Strand publicó un volumen complementario titulado *Perspectives in the Book of Revelation: Essays on Apocalyptic Interpretation* (Perspectivas en el libro de Apocalipsis: Ensayos sobre la interpretación apocalíptica).⁸⁴ En este libro, después de describir un creciente interés en el estudio del último libro de la Biblia fuera de la denominación y discutir varias facetas importantes de este asunto, alentó "un estudio apropiado y modesto, diligente, de hecho, serio, de un libro verdaderamente importante del Nuevo Testamento".⁸⁵ Las publicaciones de Strand prepararon el camino para el florecimiento de la interpretación adventista del Apocalipsis a partir de 1980 aproximadamente.

Durante la década de 1970, la denominación enfrentó muchas luchas sobre la interpretación bíblica; como resultado, el Comité de Investigación Bíblica de la Conferencia General patrocinó y organizó la Conferencia Bíblica de 1974, centrada en el tema de la hermenéutica bíblica desde una perspectiva gramatical-histórica.⁸⁶

Otro estímulo para el florecimiento de la investigación adventista sobre el Apocalipsis después de 1980 fue la reunión celebrada del 10 al 15 de agosto de 1980 en Glacier View Ranch, Colorado, para considerar la interpretación de Desmond Ford de fragmentos de Daniel y el Apocalipsis. Ford ya estaba escribiendo el manuscrito de un comentario sobre el Apocalipsis en 1979, que publicaría en 1982.

La Conferencia Glacier View tuvo al menos tres resultados inmediatos En relación con la interpretación del Apocalipsis. Con el fin de fomentar el consenso, se celebraron dos Consultas Teológicas en 1980 y 1981. Uno de los temas centrales de discusión fueron los principios de la interpretación bíblica. Un segundo resultado de la Conferencia Glacier View fue la publicación de ocho volúmenes importantes, inicialmente planificados en 1981 por el Instituto de Investigación Bíblica. Los dos últimos de los siete volúmenes se publicaron en 1992.⁸⁹ Tras una década de actividad, el informe final del Comité de Daniel y Apocalipsis (DARCOM) delineó su consenso de que «el método histórico es el único procedimiento consonante con los datos bíblicos».⁹⁰ Un tercer resultado de la Conferencia Glacier View

Introducción

La Conferencia Ver fue un documento oficial titulado "Métodos de Estudio Bíblico", votado en el Concilio Anual de la Asociación General de 1986, celebrado en Río de Janeiro, Brasil. Este documento instaba a los adventistas a "evitar depender del uso de las presuposiciones y las deducciones resultantes asociadas con el Método Histórico-Crítico".
91

En resumen, varios estímulos impulsaron el Período de Énfasis Múltiple de las publicaciones adventistas sobre el Apocalipsis. Si bien Kenneth A. Strand no escribió un comentario completo sobre el Apocalipsis, sugirió una nueva estructura y directrices hermenéuticas para la interpretación del libro del apóstol Juan. En 1974, se celebraron Conferencias Bíblicas en tres importantes escuelas, siendo la interpretación profética uno de los temas más importantes, con artículos específicos sobre Daniel y el Apocalipsis. La Reunión del Rancho Glacier View produjo resultados inmediatos en relación con la interpretación del Apocalipsis.

Estos acontecimientos estimularon una efusión de trabajos académicos adventistas sobre el Apocalipsis durante el Período de Énfasis Múltiple que comenzó en 1970. Entre las muchas publicaciones de este período, son notables las de tres eruditos adventistas.

Factores de difusión durante la
Período de énfasis múltiple⁹²

Además de los volúmenes de DARCOM mencionados anteriormente, la década de 1980 dio inicio a una avalancha de nuevas obras adventistas sobre Apocalipsis. En 1985, Pacific Press lanzó el comentario más vendido de C. Mervyn Maxwell, *God Cares: The Message of Revelation for You and Your Family*, volumen 2. Este comentario y su volumen 1 sobre Daniel se tradujeron a varios idiomas, entre ellos chino, alemán, coreano, portugués y español.⁹³ Maxwell era profesor de Historia de la Iglesia en el Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día de la Universidad Andrews. Había aceptado la tarea de escribir un nuevo comentario sobre Daniel (1981) y Apocalipsis (1985), a petición de Pacific Press alrededor de 1976.⁹⁴

Las reacciones vendrían. Más tarde, en la década de 1990, el programa de radio y televisión La Voz de la Profecía ofreció a su audiencia un curso por correspondencia de doce lecciones basado en el libro de Maxwell titulado Dios Cuida: Profecías del Apocalipsis. 95

Dos años después de la publicación del comentario de Maxwell sobre Apocalipsis, Hans K. LaRondelle, profesor de teología en el mismo seminario, expuso la profecía de Armagedón en Carros de salvación: el drama bíblico de Armagedón (1987), sobre el mismo tema Las buenas noticias sobre Armagedón (1990).⁹⁶ En 1997, lanzó su libro sobre Apocalipsis, Cómo entender las profecías del fin de los tiempos de la Biblia.⁹⁷ A finales del siglo XX, produjo un cuarto libro, titulado Luz para los últimos días: Las profecías del fin de los tiempos de Jesús explicadas claramente en el libro de Apocalipsis. ⁹⁸ Este volumen fue diseñado para ser más accesible al público que los anteriores escritos para una audiencia más académica.

Un tercer profesor, Jon Paulien, publicó en 1987 su tesis doctoral titulada Descifrando las trompetas del Apocalipsis, ⁹⁹ seguida de: El libro del Apocalipsis: demasiado bueno para ser falso (1990); Lo que dice la Biblia sobre el fin de los tiempos (1994); El error del milenio: ¿es este el fin del mundo tal como lo conocemos? (1999); Las cosas profundas de Dios (2004); El Evangelio de Patmos: perspectivas cotidianas para vivir a partir del último libro de la Biblia (2007); Armagedón a las puertas (2008);¹⁰⁰ y Siete claves que desvelan los secretos del Apocalipsis (2008). Paulien también publicó un devocional diario sobre el Apocalipsis, titulado El Evangelio de Patmos: Ideas cotidianas para vivir a partir del último libro de la Biblia (2007).¹⁰²

Otras publicaciones del mismo período incluyen las de Alberto R. Treiyer¹⁰³ y varios otros autores.¹⁰⁴ Entre ellos, destacan dos. En 1998, Alejandro Bullón, Secretario Ministerial de la División Sudamericana, lanzó la primera edición de su Tercer Milenio: Profecías apocalípticas que afectarán su vida.¹⁰⁵ Escrito con un propósito evangelizador y traducido a muchos idiomas, ese libro vendió más de tres millones de ejemplares a principios de 2010.¹⁰⁶ Por otro lado, en 2002, Ranko Stefanovič, profesor de Religión

Introducción

En la Universidad Andrews, publicó la primera edición de su libro "Revelación de Jesucristo: Comentario sobre el Apocalipsis". Para cuando completó su segunda edición revisada y actualizada, en 2009, ya era profesor de Nuevo Testamento en el Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día.¹⁰⁷

También son dignas de mención al menos dieciséis tesis y disertaciones doctorales defendidas en el Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día de la Universidad Andrews.¹⁰⁸ Además, al menos ocho tesis y disertaciones doctorales fueron defendidas en el Instituto Internacional Adventista de Estudios Avanzados, Seminario Teológico, Filipinas.¹⁰⁹

ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

En 150 años de publicaciones sobre el Apocalipsis, los adventistas han producido una creciente diversidad de puntos de vista. En el pasado, unas pocas obras canónicas representaban el consenso de la creencia adventista, pero para muchos adventistas hoy en día, la variedad de opiniones publicadas es casi desconcertante.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los adventistas sostienen dos premisas fundamentales en relación con la interpretación del Apocalipsis. Primero, sostienen que la Escritura es la norma suprema y su propio intérprete. Segundo, creen que el movimiento adventista surgió como parte del plan soberano de Dios para el mundo, y que mediante el don profético, la Providencia ha guiado (aunque no determinado ni controlado) su desarrollo integral. Los adventistas creen que el conocimiento de la verdad es progresivo, pero también creen que la «nueva luz» se basa en la antigua luz y la complementa, sin contradecir sus fundamentos bíblicos.

Así, cuando la Escritura y el desarrollo profético de la interpretación adventista concuerdan claramente, los adventistas tienen certeza y confianza en su mensaje. Pero cuando la concordancia entre estas dos fuentes no es evidente, muchos dudan qué creer.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Así, en la interpretación apocalíptica adventista, las nuevas perspectivas se evalúan desde dos puntos de vista. Dado que la Escritura misma se compara con su interpretación histórica, se requiere un estudio integrado del desarrollo bíblico e histórico de la interpretación adventista del Apocalipsis.

REVISIÓN DE INVESTIGACIONES PREVIAS

Dos breves artículos resumen la historia de la interpretación adventista del Apocalipsis. En el Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día, volumen 7, se encuentra un artículo titulado «Historia de la Interpretación del Apocalipsis», escrito por LeRoy Froom.¹¹⁰ Froom ofreció una visión general de la interpretación del libro del Apocalipsis a lo largo de la historia.

En pocas líneas describe la interpretación del último libro de la Biblia en la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Se centra en la interpretación del movimiento millerita en comparación con los escritores que lo precedieron. La mayor parte de su perspectiva se encuentra en los cuatro volúmenes de La fe profética de nuestros padres.¹¹¹ Su estudio no alcanza los objetivos del presente estudio.

Una investigación previa sobre la historia del estudio adventista del Apocalipsis se realizó también en un documento inédito de catorce páginas que Jon Paulien presentó en la reunión de la Sociedad Adventista de Estudios Religiosos en Boston en 1999, titulado “El libro del Apocalipsis en la encrucijada: dónde hemos estado y hacia dónde vamos”.¹¹² En solo siete páginas, Paulien ofrece “algunos comentarios generales [e] intuitivos sobre los aproximadamente 150 años de estudio adventista del Apocalipsis”. Reconoce que “solo puede ser sugestivo” en este estudio a partir de su “propia experiencia en el proceso”. Además, agrega que “las notas a pie de página están incompletas y es probable que toda la tesis sea errónea”. Sin embargo, alienta un estudio más profundo de “este tema”, que “merece un estudio a fondo”.¹¹³

Por tanto, estos dos breves artículos no cumplen el objetivo del presente estudio.

PROPÓSITO Y JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

El propósito del estudio es describir, analizar y evaluar tres interpretaciones representativas del libro de Apocalipsis que ejemplifican tanto el desarrollo histórico como el bíblico. Los tres expositores seleccionados son "historicistas" en su orientación básica,¹¹⁴ todos reconocen la Escritura como la norma suprema y todos están en deuda con la obra de expositores adventistas anteriores, especialmente Uriah Smith y Ellen G. White.

Cada énfasis estará representado por su principal aportante: el histórico por C. Mervyn Maxwell (1925-1999), el teológico por Hans K. LaRondelle (1929-2011) y el exegético por Jon K. Paulien (1949-). Estos tres profesores enseñaron durante veinte, veinticinco y veinticinco años, respectivamente, en el Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día de la Universidad Andrews, donde influyeron en un número significativo de estudiantes, pastores y miembros adventistas con sus conferencias y escritos.

Como se señaló en el contexto anterior, los comentarios adventistas sobre el Apocalipsis pueden dividirse en tres períodos de desarrollo: desde Pensamientos sobre el Apocalipsis, pasando por el Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día, hasta los múltiples énfasis de la era desde 1970. Sin simplificar demasiado las discontinuidades, se puede generalizar que Maxwell representa un desarrollo posterior de esencialmente el mismo énfasis utilizado por Uriah Smith en el primer período; que LaRondelle representa un desarrollo posterior de un énfasis interpretativo que cobró protagonismo durante el segundo período; y que Paulien ejemplifica un énfasis que surgió principalmente durante el tercer período de la profética adventista. interpretación.

Así, estos tres expositores y sus métodos reflejan, respectivamente, los tres períodos del desarrollo histórico de la interpretación adventista del Apocalipsis y tres disciplinas teológicas diferentes: histórica, teológica y exegética; pero estos expositores también fueron contemporáneos, interactuando e influenciándose mutuamente, lo que los convierte en sujetos ideales para la comparación.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

ÁMBITO DE APLICACIÓN Y DELIMITACIONES

En lugar de intentar abarcar los numerosos detalles del Apocalipsis, este estudio aborda el enfoque hermenéutico de cada expositor sobre el amplio tema del Apocalipsis. Para lograrlo eficazmente y evitar distracciones del propósito principal de la investigación, se delimitará el alcance a cada período y, en especial, al enfoque de cada expositor sobre dos pasajes: uno del capítulo 12, para destacar su concordancia esencial en el tema central del libro del Apocalipsis,¹¹⁶ y otro de las siete trompetas, como un pasaje con una significativa diversidad de perspectivas. Estos dos temas se abordarán en sus puntos principales, sin detallarlos, tanto en las diferencias como en las similitudes entre los tres énfasis.

Aunque escribió aspectos importantes de las grandes profecías del bosquejo y sus períodos relacionados, los escritos de Elena G. de White no se estudiarán en este trabajo. Este tema merecería una mayor investigación, aunque nunca escribió un comentario completo versículo por versículo sobre el libro de Apocalipsis.

METODOLOGÍA

El estudio hace uso tanto de las obras publicadas como de los documentos inéditos disponibles (documentos, transcripciones de discursos, correspondencia) de cada uno de los tres períodos y especialmente de expositores representativos del último período, con el fin de reflejar con la mayor precisión posible sus enfoques de la interpretación del Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día.

En este capítulo, muestro que la Iglesia Adventista del Séptimo Día ha atravesado tres períodos diferentes en la interpretación del libro de Apocalipsis. Propongo, además, que tres eruditos adventistas, Maxwell, LaRondelle y Paulien, reflejan, respectivamente, diferentes énfasis que predominaron en cada uno de los tres períodos.

Los tres capítulos centrales, del 2 al 4, abordan a los tres eruditos arquetípicos, cada uno en su contexto. En primer lugar, se presentan los aspectos más destacados de cada período.

Descrito en un panorama histórico. Por ejemplo, el capítulo 2 destaca la influencia de los milleristas, como William Miller y Josiah Litch, así como de Uriah Smith, un erudito adventista pionero, y otros eruditos adventistas tempranos. Como el primer adventista en escribir un comentario sobre todo el libro de Apocalipsis y el principal expositor durante casi un siglo, Smith influyó en todos los expositores adventistas posteriores. El capítulo 2 considera el legado que absorbió de intérpretes anteriores, sus presuposiciones y sus contribuciones que aún son influyentes en el presente, así como algunos ejemplos de sus interpretaciones que ya no son sostenidas por los eruditos adventistas. De este modo, Smith proporciona un punto de referencia con el que se pueden comparar los eruditos posteriores, para mostrar tanto el desarrollo bíblico como el histórico. A continuación, considerando que los adventistas han utilizado el método histórico para la interpretación del Apocalipsis, he intentado encontrar la definición de historicismo en cada período.

Posteriormente, se consideran elementos adicionales de cada una de las tres figuras, incluyendo su currículum biográfico y contexto histórico (como su lugar en la historia adventista, su influencia y sus conferencias y presentaciones), para ayudar a los lectores a comprender la contribución de cada erudito dentro de su propio contexto histórico y profesional, y desde la perspectiva de sus propias inquietudes interpretativas. Además, el estudio proporciona un análisis y una evaluación de los énfasis de Maxwell, LaRondelle y Paulien. Estos elementos se determinan inductivamente, a partir del estudio de las obras publicadas e inéditas de cada uno de los tres expositores representativos.

Con estos antecedentes, el estudio presenta a continuación un resumen descriptivo del contenido de cada expositor en su libro principal sobre el Apocalipsis, la manera en que cada uno entiende la estructura literaria del libro de Juan y la definición de historicismo de cada erudito. Posteriormente, se señalan los principios de interpretación, la interpretación de las siete trompetas en Apocalipsis 8-9 y la visión de Apocalipsis 12 de cada profesor. En ambos pasajes, se consideran las conclusiones básicas. Por lo tanto, en el primer caso, se presentan las conclusiones de la aplicación histórica de las siete trompetas, incluyendo los "períodos proféticos" de Apocalipsis 9:5, 10 ("cinco meses" en la quinta trompeta) y

Se analizan (la hora, el día, el mes y el año, en la sexta trompeta). En el segundo caso, se examinan las conclusiones de la aplicación histórica del significado de «la mujer», «el niño», «el gran dragón rojo», el período profético de 1260 (Apocalipsis 12:6, 14) y «el remanente» (Apocalipsis 12:17).

Siguiendo el mismo análisis mencionado anteriormente, se selecciona a otro erudito contemporáneo de cada uno de los énfasis en los últimos años. Así, Treiyeer comparte el mismo énfasis en la interpretación del Apocalipsis que Maxwell, Naden sigue a LaRondelle y Stefanovič a Paulien. Tras describir la interpretación del libro del Apocalipsis en cada uno de los énfasis, se señalan las tendencias de cada uno (histórica, teológica y exegética).

El capítulo 5 resume los tres énfasis y presenta una evaluación comparativa de sus contribuciones. Esta comparación busca determinar su legado perdurable y cómo su énfasis ha contribuido al desarrollo continuo de la comprensión adventista del Apocalipsis, enriqueciendo la comprensión adventista de las Escrituras y construyendo sobre el fundamento de Uriah Smith, sin dismantelar la perspectiva adventista distintiva del Apocalipsis. El capítulo concluye con algunas sugerencias para perfeccionar la interpretación apocalíptica en la comprensión adventista del libro del Apocalipsis.

Ahora vamos al capítulo 2 y al primer período de la interpretación adventista del Apocalipsis, comenzando con la interpretación de los milleritas, obra de Uriah Smith, y concluyendo con su principal representante del siglo XX, C. Mervyn Maxwell.

Notas finales

1. Para un estudio más profundo del movimiento millerita, véase Isaac C. Wellcome, *Historia del mensaje del segundo advenimiento* (Yarmouth, ME: Isaac C. Wellcome, 1874); Albert C. Johnson, *Historia cristiana adventista: una narrativa concisa del origen y el progreso, la doctrina y la obra de este cuerpo de creyentes* (Mendota, IL: Western Advent Christian Publication Society, 1918); Everett N. Dick, “La

Crisis adventista de 1843-1844" (tesis doctoral, Universidad de Wisconsin, 1930); Francis D. Nichol, *El clamor de medianoche* (Washington, DC: Review and Herald, 1944); LeRoy Edwin Froom, *La fe profética de nuestros padres: El desarrollo histórico de la interpretación profética*, 4 vols. (Washington, DC: Review and Herald, 1954); David T. Arthur, "Salid de Babilonia: Un estudio del separatismo millerita y el denominacionalismo, 1840-1865" (tesis doctoral, Universidad de Rochester, 1970); Edwin S. Gaustad, ed., *El auge del adventismo: religión y sociedad en los Estados Unidos de mediados del siglo XIX* (Nueva York: Harper & Row, 1974); P. Gerard Damsteegt, *Fundamentos del mensaje adventista del séptimo día y Misión* (Grand Rapids, MI: Eerdmans, 1977); David A. Dean, "Ecos del clamor de medianoche: La herencia millerita en la apologética de la denominación cristiana adventista, 1860-1960" (tesis doctoral, Seminario Teológico de Westminster, 1977); Clyde E. Hewitt, *Medianoche y mañana: Un relato del despertar adventista y la fundación de la denominación cristiana adventista* (Charlotte, NC: Venture Books, 1983); David L. Rowe, *Truenos y trompetas: milleritas y religión disidente en el norte del estado de Nueva York, 1800-1850*, *Academia Estadounidense de Estudios Religiosos en Religión*, vol. 38 (Chico, CA: Scholars Press, 1985); Ruth A. Doan, *La herejía de Miller, el milenarismo y la cultura estadounidense* (Filadelfia: Temple University Press, 1987); Ronald L. Numbers y Jonathan M. Butler, eds., *The Disappointed: Millerism and Millenarianism in the Nineteenth Century* (Bloomington, IN: Indiana University Press, 1987); Michael Barkun, *Crucible of the Millennium: The Burned-over District of New York in the 1840s* (Syracuse, NY: Syracuse University Press, 1986); George R. Knight, *Millennial Fever and the End of the World: A Study of Millerite Adventism* (Boise, ID: Pacific Press, 1993); Everett N. Dick, *William Miller and the Advent Crisis, 1831-1844*, ed. Gary Land (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1994); Denis Fortin, "L'Adventisme dans les cantons de l'est du Quebec: implantation et institutionisation au XIXe siecle" (tesis doctoral, Universidad Laval, Quebec, 1995); Gary Land, ed., *Adventismo en América*, ed. rev. (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1998); David L. Rowe, *La extraña obra de Dios: William Miller y el fin del mundo* (Grand Rapids, MI: William B. Eerdmans, 2008).

2. Francis D. Nichol, et al., *Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día: La Santa Biblia con comentarios exegéticos y expositivos*, ed. rev., 7 vols. (Washington, DC: Review and Herald, 1980), 7:104.

3. Richard Lehmann, "Relaciones entre Daniel y Apocalipsis", en *Symposium on Revelation—Book I*, ed. Frank B. Holbrook, *Daniel and Revelation Committee Series* (Silver Spring, MD: Biblical Research Institute, General Conference of Seventh-day Adventists, 1992), 132. Además, Lehmann ofrece ejemplos para demostrar la conexión entre Daniel y Apocalipsis, "la adoración de la imagen de oro en Daniel 3 y de la imagen de la bestia en Apocalipsis 13; la visión de Cristo en Daniel 10 y Apocalipsis 1; la caída de

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Babilonia en Daniel 5 y Apocalipsis 14; las bestias de Daniel 7 y Apocalipsis 13 y 17; los tiempos de Daniel 7 y Apocalipsis 11, 12, etc." *Ibíd.*, 144. Por lo tanto, menciona tres características que justifican el estudio común de Daniel y Apocalipsis: (1) "Calidad ética", (2) "Características cronológicas" y (3)

"La naturaleza cristocéntrica de la apocalíptica". Lehmann, "Relaciones entre Daniel y Apocalipsis", 7:141-144. Además, Smith afirma en el cuarto punto del prefacio de su libro: "Los libros de Daniel y Apocalipsis son complementarios. Naturalmente, se complementan y deben estudiarse juntos".

Uriah Smith, Daniel y el Apocalipsis: La respuesta de la historia a la voz de la profecía. Un estudio versículo por versículo de estos importantes libros de la Biblia (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1897), 3.

4. Utilizo la palabra Apocalipsis o Revelación para referirme al último libro de la Biblia.

5. La declaración de misión de la Iglesia Adventista del Séptimo Día enfatiza el libro de Apocalipsis: "La misión de la Iglesia Adventista del Séptimo Día es comunicar a todos los pueblos el evangelio eterno del amor de Dios en el contexto de los mensajes de los tres ángeles de Apocalipsis 14:6-12, y como se revela en la vida, muerte, resurrección y ministerio sumo sacerdotal de Jesucristo, guiándolos a aceptar a Jesús como Salvador y Señor personal y a unirse con su iglesia remanente, y nutrirlos en preparación para su pronto regreso".

Política de trabajo de la Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, edición 2005-2006 (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2005), 29.

6. Elena G. de White, Testimonios para los ministros y obreros evangélicos (Boise, Identificación: Pacific Press, 1962), 112.

7. *Ibíd.*, 113.

8. Elena G. de White, Los hechos de los apóstoles (Mountain View, CA: Pacific Prensa, 1911), 585.

9. White, Testimonios para los Ministros, 114.

10. Los adventistas utilizan el método histórico no sólo para interpretar Apocalipsis, pero también Daniel. Véase LeRoy Edwin Froom, La fe profética de nuestros padres: El desarrollo histórico de la interpretación profética, 4 vols.

(Washington, D.C.: Review and Herald, 1954), *passim*; Richard W. Leshner y Frank B. Holbrook, "Apéndice C: Comité de Daniel y Apocalipsis: Informe Final", en Simposio sobre Apocalipsis, Libro II, ed. Frank B. Holbrook, Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), 460; Enciclopedia Adventista del Séptimo Día, ed. de 1996, sv. "Historicismo"; Jon K. Paulien,

Introducción

“La hermenéutica de la apocalíptica bíblica”, en *Understanding Scripture: An Adventist Approach*, ed. George W. Reid (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 2005), 249.

11. Este es un breve contexto histórico, pero el resumen del contenido de Las publicaciones y la conexión con el principal contribuyente de cada énfasis se describirán en los capítulos 2 a 4.

12. Durante este período también se publicaron otras obras, como Stephen N. Haskell, *La historia del vidente de Patmos* (Nashville: Southern, 1905); William A. Spicer, *Faros de profecía* (Takoma Park, MD: Review and Herald, 1935); y Merlin L. Neff, *Victoria del caos: Mensajes del libro de Apocalipsis para hoy* (Mountain View, CA: Pacific Press, 1942). Además, una Conferencia Bíblica de 1919 tuvo como tema principal la escatología adventista, pero no introdujo cambios sustanciales en la interpretación adventista del Apocalipsis. Véase Michael W. Campbell, “La Conferencia Bíblica de 1919 y su importancia para la historia y la teología adventistas del séptimo día” (tesis doctoral, AU, 2008).

13. Arthur L. White a SA Bartlett, 7 de febrero de 1957; LeRoy Edwin Froom, *Movimiento del destino* (Washington, DC: Review and Herald, 1971), 158, 159; Eugene F. Durand, *Suyo en la bendita esperanza*, Uriah Smith (Washington, DC: Review and Herald, 1980), 19.

14. Everett N. Dick, “Uriah Smith”, *YI*, 18 de julio de 1944, 13; Froom, *Movimiento del Destino*, 158, 159; Durand, *Suyo Uriah Smith*, 219.

15. El 12 de marzo de 1857, Smith comenzó a centrarse en las profecías de Daniel y Apocalipsis a través de sus editoriales en la *Review*. Estos aparecieron de forma intermitente hasta el 5 de agosto de 1858. Uriah Smith, “La bestia de dos cuernos: ¿Son los Estados Unidos un tema de profecía?”, *RH*, 12 de marzo de 1857, 148; ídem, “Exposición de Daniel 11, 31-44: O el sueño de Nabucodonosor”, *RH*, 9 de abril de 1857, 177-179; ídem, “Exposición de Daniel VII: O la visión de las cuatro bestias”, *RH*, 23 de abril de 1857, 194-196; ídem, “Daniel capítulos VIII y IX”, *RH*, 30 de abril de 1857, 202-204; ídem, “Las siete últimas plagas”, *RH*, 18 de junio de 1857, 52-53; Ídem, “Las Siete Últimas Plagas: (Concluido)”, *RH*, 25 de junio de 1857, 60-61. Una serie de editoriales de 28 partes se tituló “Sinopsis de la Verdad Presente”. Ídem, “Sinopsis de la Verdad Presente: N.º 1”, *RH*, 12 de noviembre de 1857, 4; (N.º 2) 19 de noviembre de 1857, 12; (N.º 3) 26 de noviembre de 1857, 20-21; (N.º 4) 3 de diciembre de 1857, 28-29; (N.º 5)

10 de diciembre de 1857, 36-37; (n.º 6) 17 de diciembre de 1857, 44-45; (n.º 7) 24 de diciembre de 1857, 52-53; (n.º 8) 31 de diciembre de 1857, 60-61; (n.º 9) 7 de enero de 1858, 68; (n.º 10) 14 de enero de 1858, 76-77; (n.º 11) 21 de enero de 1858, 84-85; (n.º 12) 28 de enero de 1858, 92-93; (n.º 13) 4 de febrero de 1858, 100; (n.º 14) 11 de febrero de 1858, 108-109; (No. 15) 18 de febrero de 1858, 116-117; (No. 16) 25 de febrero de 1858, 124-125; (No. 17) 11 de marzo de 1858, 132; (No. 18) 18 de marzo de 1858, 140-141; y (No. 19) 25 de marzo de 1858,

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

1858, 148; los números 20 al 24 se centraron en el juicio y la segunda venida; (núm. 25) 20 de mayo de 1858, 4; (No. 26) 27 de mayo de 1858, 12; (No. 27) 3 de junio de 1858, 20; (No. 28) 10 de junio de 1858, 28; ídem, "El Sonido de las Siete Trompetas Rev. vii, viii, ix," RH, 8 de julio de 1858, 57-59; ídem, "El Sonido de las Siete Trompetas Rev. vii, viii, ix: Tercera Trompeta", RH, 15 de julio de 1858, 65-67; ídem, "El Sonido de las Siete Trompetas Rev. vii, viii, ix: La Quinta Trompeta, o Primera Wo [sic]", RH, 22 de julio de 1858, 73-75; ídem, "El Sonido de las Siete Trompetas Rev. vii, viii, ix: El Tormento de los Griegos Ciento Cincuenta Años", RH, 29 de julio de 1858, 82-84; ídem, "El Sonido de las Siete Trompetas Rev. vii, viii, ix: ¿Cuándo Partió la Independencia Mahometana en Constantinopla?", RH, 5 de agosto de 1858.

16. James White, "El libro de Apocalipsis", RH, 3 de junio de 1862, 4.

17. Merwin R. Thurber, "Uriah Smith y la acusación de plagio", Ministerio, junio de 1945, 15.

18. James White, "Reflexiones sobre el Apocalipsis", RH, 3 de junio de 1862, 4-5; 10, 1862, 12-13; 17 de junio de 1862, 20-21; 24 de junio de 1862, 28; 1 de julio de 1862, 36; 8 de julio de 1862, 44; 9 de septiembre de 1862, 116; 16 de septiembre de 1862, 124 (a partir del 17 de junio de 1862, esta serie se tituló "Pensamientos sobre el Apocalipsis").

19. Uriah Smith, "Reflexiones sobre el Apocalipsis", RH, 21 de octubre de 1862, 164-165; 28 de octubre de 1862, 172-173; 4 de noviembre de 1862, 180; 11 de noviembre de 1862, 188; 18 de noviembre de 1862, 196-197; 25 de noviembre de 1862, 204; 2 de diciembre de 1862, 4-5; 9 de diciembre de 1862, 12; 16 de diciembre de 1862, 20; 23 de diciembre de 1862, 28; 30 de diciembre de 1862, 36; 6 de enero de 1863, pág. 44; 20 de enero de 1863, pág. 60; 27 de enero de 1863, 68; 3 de febrero de 1863, 76-77.

20. Froom, Movimiento del destino, 158. Dos años y medio después de la En el último estudio sobre "Reflexiones sobre el Apocalipsis" en la Review, el editor declaró que había "comenzado a revisar, y en gran medida a reescribir, las Reflexiones sobre [el] Apocalipsis, publicadas en la Review, vols. XX y XXI". Uriah Smith, "Reflexiones sobre el Apocalipsis", RH, 18 de julio de 1865, pág. 52. La redacción del comentario por parte de Smith se vio interrumpida por razones como la salud, ídem, "Por cierto".

RH, 26 de septiembre de 1865, 132; para responder a las objeciones a las visiones de Ellen White, ídem, "[Anuncios]", RH, 13 de marzo de 1866, 120; ídem, "[Anuncios]", RH, 17 de abril de 1866, pág. 160; y para muchas otras responsabilidades. Tras un año de tales frustraciones, Smith actuó con rapidez; ídem, "[Anuncios]", RH, 26 de febrero de 1867, pág. 144.

21. Uriah Smith, "Reflexiones sobre el Apocalipsis", RH, 16 de abril de 1867, pág. 228. Cuando Pensamientos sobre el Apocalipsis se incluyó por primera vez entre los libros a la venta en la Oficina de la Revista, tenía 328 páginas. «Nuestra lista de libros», RH, 18 de junio de 1867, pág. 15.

Introducción

22. "Ahora listo", RH, 14 de mayo de 1867, 1867.

23. Para ediciones sobre Pensamientos sobre el Apocalipsis, véase: Uriah Smith, *Pensamientos, críticos y prácticos, sobre el libro de Apocalipsis* (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1865); *ibíd.*, 2.^a ed., rev. (1875); *ibíd.*, 3.^a ed., rev. y enl. (Battle Creek, MI: Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1881 y 1885); *idem*, *Pensamientos sobre las profecías del Apocalipsis: Parte II del volumen combinado "Daniel y el Apocalipsis"* que muestra la respuesta de la historia a la voz de la profecía (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1887); *ibíd.* (1899, 1903, 1904?, 1912).

Respecto al año de la primera edición del libro de Smith, Arthur L. White, secretario de Publicaciones Ellen G. White, respondió a Mary Jane Mitchell, quien trabajaba en la JWLA: "Aparentemente, el hermano Smith esperaba terminar esto durante 1865, y se compuso la tipografía para parte del libro, incluyendo la portada y el prefacio. Notificaciones posteriores en la Review and Herald de 1865, 1866 y 1867 indican claramente que el libro no se publicó hasta 1867. No sé por qué no cambiaron la fecha de la portada, pero este tipo de cosas se pasan por alto". Arthur L. White a Mary Jane Mitchell, 15 de julio de 1968, CAR en la JWLA, AU.

Para ediciones combinadas de Daniel y Apocalipsis, véase: Uriah Smith, *Thoughts, Critical and Practical, on the Book of Daniel and the Revelation: Being an Exposition, Text by Text, of These Important Portions of the Holy Scriptures* (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1881); *ibíd.* (1884, 1885, 1887, 1889, 1890); en Gran Bretaña, Uriah Smith, *Thoughts, Critical and Practical, on the Book of Daniel and the Revelation: Being an Exposition, Text by Text, of These Important Portions of the Holy Scriptures* (*Pensamientos, críticos y prácticos sobre el libro de Daniel y el Apocalipsis: Siendo una exposición, texto por texto, de estas importantes porciones de las Sagradas Escrituras*), 6.^a ed. (Londres: The Present Truth, 1888); *idem*, *Daniel and the Revelation: The Response of History to the Voice of Prophecy, A Verse by Verse Study of These Important Books of the Bible* (Watford, Inglaterra: The Stanborough Press, 1888); *idem*, *Pensamientos críticos y prácticos sobre los libros de Daniel y el Apocalipsis: Una exposición, texto por texto, de estas importantes porciones de las Sagradas Escrituras* (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1890); *ibíd.* (1891); *idem*, *Daniel y el Apocalipsis: La respuesta de la historia a la voz de la profecía, un estudio versículo por versículo de estos importantes libros de la Biblia* (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1897); *ibíd.* (1901, etc.); *idem*, *Daniel y el Apocalipsis: La respuesta de la historia a la voz de la profecía, un estudio versículo por versículo de estos importantes libros de la Biblia* (Nashville: Southern, 1941); *idem*, *Las profecías de Daniel y el Apocalipsis* (Washington, DC: Review and Herald, 1944). La edición de 1944 fue copublicada simultáneamente en Washington, DC, por Review and Herald, en Mountain View, CA, por Pacific Press; y en Nashville, TN, por la Southern Publishing Association.

24. Mary H. Moore afirma que ella "fue la primera que trabajó en la revisión", alrededor de 1933 o 1934. Ella afirma: "Me han hecho varias preguntas

veces sobre el alcance de los cambios realizados en la versión revisada de Daniel y Apocalipsis (D&R) ... Ya en 1933 o 1934, el Comité de la Cámara de la Asociación Editorial del Sur me pidió que les presentara un programa de revisiones sugeridas de Daniel y Apocalipsis, lo cual hice. Estas revisiones no incluían nada más que actualizar el libro. El libro se había escrito antes de la era de los automóviles, la radio, la televisión, etc., y antes de las dos guerras mundiales.

Se consideró mejor actualizar sus alusiones y fechas. Mi lista de cambios sugeridos prácticamente no implicaba cambios en el estilo literario ni en la doctrina, sino únicamente la modernización de datos y fechas sobre inventos, desastres, guerras o eventos similares. Mary Hunter Moore, "¿Cuál fue el alcance de la revisión de los pensamientos sobre Daniel y el Apocalipsis por Uriah Smith?", CAR.

25. Se vendieron 5.000 copias "a la Conferencia de Carolina para ser utilizadas por sus colportores estrictamente dentro de los límites de esa conferencia". *Ibíd.*

26. El informe del proceso de la nueva edición de Daniel y la El Apocalipsis fue escrito por el secretario del Comité de Revisión "D. y R." Merwin R. Thurber, "Nueva edición de 'Daniel y el Apocalipsis'", Ministry, abril de 1945, pp. 13-15; Merwin R. Thurber, "D&R revisado en relación con la doctrina denominacional", Ministry, mayo de 1945, pp. 3-4, 30; para la respuesta a las acusaciones de plagio, véase Merwin R. Thurber, "Uriah Smith y la acusación de plagio", Ministry, junio de 1945, pp. 15-16. Para más detalles, véanse materiales inéditos, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, Documentos muy valiosos, década de 1920-1940. Véase también Froom, Movimiento de Destino, pp. 158-159, 422-427.

27. Froom, Movimiento del destino, 424.

28. *Ibíd.*, 424.

29. "Especialmente se debe traer ante los ojos el libro de Daniel y el Apocalipsis." La gente como el libro perfecto para este tiempo. Este libro contiene el mensaje que todos necesitan leer y comprender. Traducido a muchos idiomas, será un poder para iluminar al mundo. . El Señor me ha mostrado que este libro será una buena obra para iluminar a quienes se interesan en la verdad para este tiempo. Quienes abrazan la verdad ahora, y no han compartido las experiencias de quienes se unieron a la obra en los inicios del mensaje, deberían estudiar la instrucción dada en Daniel y el Apocalipsis, familiarizándose con la verdad que presenta. Elena G. de White, MS 174, 1899, CAR.

30. Elena G. de White a GA Irwin, W. Sisley, Uriah Smith y AT Jones, 2 de marzo de 1899, Carta 43, 1899, CAR; *idem*, Colporteur Ministry (Mountain View, CA: Pacific Press, 1953), 123, 124.

Introducción

31. Elena G. de White a Clement Eldridge, 8 de septiembre de 1889, Carta 25a,

1889, República Centroafricana.

32. Elena G. de White, "Un llamado al trabajo activo", RH, 16 de febrero de 1905; idem, Ministerio del Colportor, 21, 123.

33. Para obtener más información sobre la vida y la obra de Uriah Smith, véase Dudley Marvin Canright, *Vida de la Sra. EG White: Profeta Adventista del Séptimo Día: Sus Falsas Afirmaciones Refutadas* (Cincinnati, OH: Standard Publishing Co., 1919), 225-231; Richard J. Hammond, "La vida y obra de Uriah Smith" (tesis de maestría, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, 1944); Arthur W. Spalding, *Huellas de los Pioneros* (Washington, D.C.: Review and Herald, 1947), 123-129; Elena G. de White, *Testimonios para la Iglesia*, 9 vols. (Mountain View, CA: Pacific Press, 1948), 5:62-84; LeRoy Edwin Froom, *Fe Profética*, 4:999, 1038, 1052-1053, 1068, 1080-82 y 1109-1127; ídem, *Historias pioneras relatadas: Una recopilación de experiencias tempranas en el movimiento adventista* (Washington, D.C.: Review and Herald, 1956), 178-181; Erwin R. Gane, "Las perspectivas arrianas o antitrinitarias presentadas en la literatura adventista del séptimo día y la respuesta de Elena G. de White". (Tesis de maestría, AU, 1963), 20-29; Albert V. Olson, *De la crisis a la victoria, 1888-1991* (Washington, DC: Review and Herald, 1966), 92-103; Froom, *Movimiento del Destino*, 157-166; Eugene F. Durand, "Atentamente con la Bendita Esperanza, Uriah Smith" (Tesis doctoral, Universidad de Washington, 1978); Durand, *Yours in the Blessed Hope*, Uriah Smith; Roy Adams, "La doctrina del santuario en la Iglesia Adventista del Séptimo Día: tres enfoques" (Tesis doctoral, AU, 1980), 15-94; Edwin H. Zackrisson, "Los adventistas del séptimo día y el pecado original" (tesis doctoral, AU, 1984), 251-261; Richard W. Schwarz y Floyd Greenleaf, *Portadores de luz: una historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día* (Nampa, ID: Pacific Press, 2000), 78, 149, 163, 168, 180, 183-185 y 608-12; Gary Land, *Diccionario histórico de los adventistas del séptimo día, Diccionarios históricos de religiones, filosofías y movimientos*, vol. 56 (Lanham, MD: The Scarecrow Press, 2005), 56:276-277.

Véase también artículos como "In Memoriam Uriah Smith: Born May 2, 1832, Died March 6, 1903, Aged 70 Years, 10 Months, and 4 Days", RH, 10 de marzo de 1903, 3-7; John O. Corliss, "The Message and Its Friends—No. 6: Uriah Smith, the 'Pathfinder'", RH, 20 de septiembre de 1923, 4-5; HW Carter, "Elder Uriah Smith's Missionary Spirit", RH, 22 de febrero de 1940, 19-20; WA Spicer, "Notes About Pioneer Workers and Early Experiences—No. 19: Still New Burden Bearers Came Pressing In", RH, 6 de junio de 1940, 8-10; Everett N. Dick, "Uriah Smith", YI, 18 de julio de 1944, 6, 13; Stella P. Peterson, "Uriah Smith", RH, 28 de diciembre de 1944, 6-8; Arthur W. Spalding, "Heralds of the Blessed Hope—8: The Pen of a Ready Writer", STs, 14 de junio de 1949, 8-9; Sharon Boucher, "Pioneer Father", Record (División del Pacífico Sur), 7 de enero de 1957, 13-14; Ernest Lloyd, "Memories of Elder Uriah Smith", RH, 6 de septiembre de 1962, 12-13; AG Stewart, "Glimpses into Our Historical Past", Record (División del Pacífico Sur), 3 de agosto de 1964, 12-13; Virgil E.

Robinson, "Uriah Smith y su poderosa pluma", MV Program Kit, julio-septiembre de 1971, 60-67; "Uriah Smith: Inventor", Insight, 4 de julio de 1972, 12; Paul J. Stauffer, "Uriah Smith: Grabador de madera", AHer 3, n.º 1 (verano de 1976): 17-21; Emmett K. VandeVere, "El corazón de Lake Union", LUH, 7 de diciembre de 1976, pág. 3; Russell Holt, "Uriah", Insight, 22 de febrero de 1977, págs. 12-15; John O. Waller, "La pequeña epopeya de Uriah Smith: La voz amonestadora del tiempo y la profecía", AHer (verano de 1978): págs. 53-61; Ron Graybill, "Uriah Smith en el río Swanee", Insight, abril de 1979, págs. 9-13; Eugene F. Durand, "Sonriendo con Uriah Smith", AR, 20 de mayo de 1982, págs. 3-5; Eugene F. Durand, "La alegre medicina de Urías", AR, 3 de febrero de 1983, 4-6.

34. Adams, "La doctrina del santuario en la Iglesia Adventista del Séptimo Día" Iglesia: tres enfoques", 23-24.

35. Durand, tuyo . . . , Urías Smith, 202.

36. Arthur W. Spalding, "La pluma de un escritor preparado", ST, 14 de junio de 1949, 8.

37. Ibid., 9.

38. Durand, Suyo en la bendita esperanza, Uriah Smith, 202; Alberto R. Timm, "Escatología Adventista del Séptimo Día, 1844-2004: Un Breve Panorama Histórico", en Principios Proféticos: Perspectivas Cruciales Exegéticas, Teológicas, Históricas y Prácticas, ed. Ron du Preez, Simposio Bíblico Número I (Lansing, MI: Conferencia de Michigan de los Adventistas del Séptimo Día, 2007), 165, 166.

39. "Su dirección de la Review fue en gran medida continua hasta su muerte. en 1903, excepto en 1868, cuando J. N. Andrews fue editor. Pero en 1870, Smith se reincorporó al equipo de la Review como asociado de James White. Hubo otra pausa, de 1897 a 1901, cuando A. T. Jones fue editor jefe, y el nombre de Smith apareció en segundo lugar en la cabecera editorial. Smith había enfermado gravemente durante su estancia en Siria en 1895. Sin embargo, ejerció funciones editoriales en la Review durante unos 48 años, desde marzo de 1853, según el historial de la denominación. Era notablemente competente. Froom, Movement of Destiny, 157.

40. Hasta la fecha de su muerte, los cuatro libros más conocidos de Smith habían alcanzó una venta total de más de medio millón de ejemplares en varios idiomas. Los cuatro son: Naturaleza y destino del hombre: o el estado de los muertos, la recompensa de los justos y el fin de los malvados (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1873); El santuario y los dos mil trescientos días de Daniel VIII, 14 (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1877); Pensamientos críticos y prácticos sobre el libro de Daniel y el Apocalipsis; y La maravilla de las naciones: Nuestro país: su pasado, presente y futuro, y lo que las Escrituras dicen de él (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1885). "Editorial: In Memoriam Uriah Smith", RH, 10 de marzo de 1903, pág. 5. Otros libros son: La voz amonestadora del tiempo y

Introducción

Profecía: Una palabra para el sábado (Rochester, NY: James White, 1853); ¿Cuál? Mortal o inmortal?: O, Una investigación sobre la constitución presente y la condición futura del hombre (Battle Creek, MI: Steam Press de la Oficina de la Review and Herald, 1860); Ambos lados sobre el sábado y la ley: Reseña de TM Preble (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1864); Pensamientos, críticos y prácticos, sobre el libro de Apocalipsis (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1865); Las visiones de la Sra. EG White (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1868); Los Estados Unidos a la luz de la profecía: O, Una exposición de Apocalipsis 13:11-17 (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1872), (1872, posteriormente revisado como Maravilla de las naciones); Pensamientos críticos y prácticos sobre el libro de Daniel (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1873); Uriah Smith, El testimonio de la Biblia sobre el estado de los muertos (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1873); El estado de los muertos y el destino de los malvados (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1873); El Instituto Bíblico: Una sinopsis de conferencias sobre las doctrinas principales de los adventistas del séptimo día (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1878); Sinopsis de la verdad presente: Una breve exposición de los puntos de vista de los adventistas de SD (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1884); Espiritismo moderno: un tema de profecía y una señal de los tiempos (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1896); Aquí y en el más allá: o el hombre en la vida y en la muerte, la recompensa de los justos y el destino de los malvados (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1897); Mirando a Jesús: o Cristo en tipo y antitipo (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1898); y varios folletos.

41. Jocelyn Fay, "Solo nueve editores en 125 años", RH, 13 de noviembre de 1975, 5.

42. George I. Butler, "Reflexiones sobre Daniel y el Apocalipsis", RH, marzo 28, 1882, 208.

43. "¿Cómo hacerlo?" RH, 6 de junio de 1882, 368.

44. Hammond, "La vida y obra de Uriah Smith", 137; Durand, Yours . . . , Urias Smith, 219.

45. Hammond, "La vida y obra de Uriah Smith", 54. Hammond, Además, menciona una anécdota obtenida en una entrevista con Grace Amadon, el 16 de agosto de 1944, en Takoma Park, Maryland: "¿Quién escribirá Daniel y Apocalipsis? ¿Tú, o yo, o Smith?", preguntó James White en la Oficina de la Revista un día durante una conversación informal con George Amadon y Uriah Smith. Su

El sentido del humor prevaleció. «Tú, o sea, yo, o sea, Smith». ¿A quién más podría referirse sino a URIAH Smith?

Cuando apareció el nuevo libro, J. M. Aldrich, editor asociado de la Review, lo recomendó, diciendo: «Todos deberían tener un ejemplar de 'Reflexiones sobre el Apocalipsis' [sic]. Esperamos sinceramente que todos nuestros hermanos se apresuren a conseguir esta obra verdaderamente valiosa. Ninguna biblioteca adventista está completa sin ella. El hermano Smith ha dedicado mucho trabajo y reflexión a esta obra, y este solo hecho es suficiente recomendación para todos los que conocen sus escritos». J. M. Aldrich, «Anuncios», RH, 2 de julio de 1867, 48. Dos semanas después, James White señaló: «Este... es un libro de pensamientos, revestido del estilo alegre del autor, sencillo, pero crítico y práctico, que se centra en las necesidades espirituales de la gente común, pero con un enfoque elevado y digno. Esta obra de referencia debería estar en la biblioteca de todo creyente». James White, «Informe del Hno. White», RH, 16 de julio de 1867, pág. 72.

46. Uriah Smith, «Reflexiones sobre el Apocalipsis», pág. 52.

47. William C. White a AF Harrison, 16 de junio de 1910, CAR.

48. L. Flora Plummer, «Círculo de lectura misionera», RH, 28 de noviembre de 1948. 1899, 776.

49. Se pueden encontrar lecciones sobre Daniel en RH, 28 de noviembre de 1899, 12; 5 de diciembre de 1899, 12; 12 de diciembre de 1899, 12; 19 de diciembre de 1899, 12; 26 de diciembre de 1899, 7; 2 de enero de 1900, 7; 9 de enero de 1900, 7; 16 de enero de 1900, 7; 23 de enero de 1900, 7; 30 de enero de 1900, 7; 6 de febrero de 1900, 7; 13 de febrero de 1900, 7; 20 de febrero de 1900, 7; 27 de febrero de 1900, 7; 6 de marzo de 1900, 7; 13 de marzo de 1900, 7; 20 de marzo de 1900, 7; 27 de marzo de 1900, 7; 3 de abril de 1900, 7; 10 de abril de 1900, 7; 17 de abril de 1900, 7; 24 de abril de 1900, 7; y 1 de mayo de 1900, 7.

Se pueden encontrar lecciones sobre Apocalipsis en RH, 9 de octubre de 1900, 7; 16 de octubre de 1900, 7; 23 de octubre de 1900, 6, 7; 6 de noviembre de 1900, 7; 13 de noviembre de 1900, 7; 20 de noviembre de 1900, 6, 7; 4 de diciembre de 1900, 7; 11 de diciembre de 1900, 7 (Repaso de los capítulos 1-7); 18 de diciembre de 1900, 7; 25 de diciembre de 1900, 7; 8 de enero de 1901, 7; 15 de enero de 1901, 7; 22 de enero de 1901, 7; 5 de febrero de 1901, 6, 7; 12 de febrero de 1901, 7; 19 de febrero de 1901, 7; 5 de marzo de 1901, 7 (Repaso de los capítulos 8-14); 12 de marzo de 1901, 7; 19 de marzo de 1901, 7; 26 de marzo de 1901, 7; 9 de abril de 1901, 7; 16 de abril de 1901, 7; 23 de abril de 1901, 7; 7 de mayo de 1901, 7; 14 de mayo de 1901, 7; y 21 de mayo de 1901, 7 (Repaso de todo el libro de Apocalipsis).

Asuntos misionales («Estudio del Campo»): 2 de octubre de 1900, 7; 30 de octubre de 1900, 7; 27 de noviembre de 1900, 7; 1 de enero de 1901, 7; 29 de enero de 1901, 7; 26 de febrero de 1901, 7; 2 de abril de 1901, 7; 30 de abril de 1901, 7; y 28 de mayo de 1901, 5.

50. Arthur L. White, «Reflexiones sobre Daniel y el Apocalipsis», Ministerio, enero de 1945, 11-13, 46. Este artículo fue publicado por separado por el

Introducción

Patrimonio de Ellen G. White en 1957 y 1966. "Smith, Uriah, 'Reflexiones sobre Daniel y Apocalipsis', Ellen G. White con respecto a", Archivo de documentos de la sucursal de los Patrimonios de Ellen G. White (WDF 233-a), CAR.

51. James White, "Informe del Hno. White", 72.

52. Elena G. de White a Frank Belden, 8 de junio de 1895, Carta 15, 1895, CAR.

53. "Los ángeles del cielo estaban a su lado, y rayos de luz desde el trono Dios reveló los tesoros de la verdad a su entendimiento". Elena G. de White, *El conflicto de los siglos* (Boise, ID: Pacific Press, 1939), 122. "Dios envió a su ángel para conmover el corazón de un granjero que no había creído en la Biblia, para guiarlo a escudriñar las profecías. Ángeles de Dios visitaron repetidamente a ese elegido para guiar su mente y abrirle al entendimiento profecías que siempre habían sido oscuras para el pueblo de Dios". Elena G. de White, *Primeros escritos* (Washington, DC: Review and Herald, 1945), 229.

54. Elena G. de White, "Abrir el corazón a la luz", RH, 25 de marzo de 1890, 117.

55. Ellen G. White, "Cristo, nuestra esperanza", RH, 20 de diciembre de 1892, 785; también En ídem, *Consejos para Escritores y Editores: Un Grupo de Mensajes de Consejo Dirigidos a Escritores y Editores* (Washington, D.C.: Review and Herald, 1946), pág. 35. "No debemos pensar: 'Bueno, ya tenemos toda la verdad, comprendemos los pilares fundamentales de nuestra fe y podemos confiar en este conocimiento'. La verdad es una verdad que avanza, y debemos andar en la luz creciente". Ídem, "Abrir el Corazón a la Luz", pág. 117. "Debemos ahondar en la mina de la palabra de Dios en busca de la verdad". Ídem, "La Necesidad de Morir al Yo", RH, 18 de junio de 1889, pág. 385.

56. Francis Nichol et al., "La revelación de San Juan el Divino", SDABC, 7 volúmenes (Washington, DC: Review and Herald, 1957), 7:713-899.

57. Sobre la historia de la Bible Research Fellowship, véase Raymond F. Cottrell, "The Bible Research Fellowship: Una organización adventista del séptimo día pionera en retrospectiva", AHer 5, no. 1 (verano de 1978): 39-52.

58. Por ejemplo: Edwin R. Thiele, *Outline Studies in Revelation* (Berrien Springs, MI: Emmanuel Missionary College, 1949); Raymond F. Cottrell, *Las profecías de Daniel y el Apocalipsis: Parte II—Apocalipsis* (Angwin, CA: Pacific Union College, 1951); George McCready Price, *El más grande de los profetas: Un nuevo comentario sobre Daniel y el Apocalipsis* (Loma Linda, CA: The Author, 1951); Taylor G. Bunch, *El Apocalipsis* ([Loma Linda, CA]: College of Medical Evangelists, 1952); Roy A. Anderson, *Desplegando el Apocalipsis: Estudios evangélicos para presentación pública* (Mountain View, CA: Pacific Press, 1953).

59. Para más detalles, véase el capítulo 2. “A finales de 1984, más de Se habían vendido 83.000 juegos completos, siendo el precio actual [1998] de 147,50 dólares”. Raymond F. Cottrell, “La historia del comentario bíblico”, AHer 18, no. 1 (verano de 1998): 32.

60. Caspar Nannes, “Los adventistas emiten un nuevo comentario”, Washington Estrella, 10 de febrero de 1957.

61. Para la historia del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día, véase Don Frank Neufeld, “El Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día en Retrospectiva”, CAR; Raymond F. Cottrell, “La historia no contada del Comentario Bíblico”, Spectrum 16, núm. 3 (1985): 35–51; e idem, “La historia del Comentario Bíblico”, AHer, 26–34.

Snider ya había publicado I Love Books, que se convirtió en un bestseller. El libro de Snider se imprimió veintiuna veces, con nuevas ediciones revisadas y diferentes títulos, de 1942 a 1962. John D. Snider, I Love Books: Why, What, How, and When We Should Read (Washington, DC: Review and Herald, 1942); idem, Highways to Learning: A Guide Through Bookland (Washington, DC: Review and Herald, 1952); idem, I Love Books: A Guide Through Bookland, nueva ed. rev. (Washington, DC: Review and Herald, 1962). Fue parte de la Christian Home Library. John D. Snider, I Love Books: A Guide Through Bookland, ed. rev. (Washington, DC: Review and Herald, 1946). Una edición condensada es idem, Booklove: Condensed from I Love Books (Washington, DC: Review and Herald, 1957).

Según Raymond F. Cottrell, I Love Books vendió un cuarto de millón de ejemplares y se tradujo a varios idiomas. Añade que Snider tenía 25.000 volúmenes en su biblioteca personal. Cottrell, «The Story of the Bible Commentary», pp. 26-27.

62. Raymond F. Cottrell, “La historia no contada del comentario bíblico”, 36-37; idem, “La historia del comentario bíblico”, 26-27; Miriam Wood y Kenneth H. Wood, Sus iniciales eran FDN: Una historia de vida del élder FD Nichol, editor de Review and Herald durante veintiún años ([Washington, DC]: Review and Herald, 1967), 154.

63. Los seis editores a tiempo parcial “participaron de diversas maneras desde unos pocos meses hasta dos años”. Wood y Wood, sus iniciales eran FDN, 142-143; Raymond F. Cottrell, “La historia no contada del comentario bíblico”, 37; idem, “La historia del comentario bíblico”, 27-28.

64. Aunque el objetivo era publicar un volumen cada seis meses, eso fue No realizado. Wood and Wood, sus iniciales eran FDN, 143. Los volúmenes 1 y 2 aparecieron en 1953, el 3 en 1954, el 4 en 1955 y los 5 y 6 en 1956. En diciembre de 1957, la revista anunció que el volumen 7 ya estaba disponible para pedidos. RH, 5 de diciembre de 1957, pág. 31.

Introducción

65. Raymond F. Cottrell, "La historia no contada del comentario bíblico", 49, 51.

66. Enciclopedia Adventista del Séptimo Día, ed. 1996, sv "Roland E. Loasby,"

67. RH, 19 de diciembre de 1957, 31. Véase también RH, 2 de enero de 1958, 31; enero 9, 1958, pág. 30; y 30 de enero de 1958, pág. 30. En febrero, la Review anunció: «Estudios del libro de Apocalipsis es el tema de las lecciones de la Escuela Sabática para el segundo trimestre de 1958. Su Comentario Adventista del Séptimo Día, tomo 7, será una ayuda indispensable, ya que es la ayuda de estudio más completa y actualizada sobre los temas vitales que se presentan en esta importante serie de lecciones». RH, 27 de febrero de 1958, pág. 30.

68. El 1 de septiembre de 1955, FD Nichol, mediante una carta, respondió a los administradores y algunos otros líderes sobre el temor que algunos hermanos habían expresado antes del lanzamiento del Comentario de que "la denominación no poseía suficiente talento académico para producir un comentario que valga la pena". Cuando escribió su carta, ya se habían publicado los tres primeros volúmenes. Nichol adjuntó dos reseñas positivas de H. H. Rowley, un erudito protestante modernista, y Viliam Pavloski, erudito del Pontificio Instituto Bíblico de Roma. Francis D. Nichol, «[El Comentario Adventista del Séptimo Día revisado por H. H. Rowley y Viliam Pavloski]», CAR.

69. El Comentario Bíblico del Expositor se publicó en 1907. Caspar Nannes, "Los adventistas emiten un nuevo comentario". Uno de los comentarios clásicos de aquella época era el de Robert Jamieson, Andrew R. Fausset y David Brown, Un comentario crítico, experimental y práctico sobre el Antiguo y el Nuevo Testamento (Nueva York; Filadelfia; Hartford; Cincinnati: SS Scranton and Company, 1873).

70. Raymond F. Cottrell, "La historia no contada del comentario bíblico", 46; idem, "La historia del comentario bíblico", 32. Nannes informó que "un plan de suscripción previo a la publicación vendió 25.000 ejemplares" a principios de 1957. Caspar Nannes, "Los adventistas emiten un nuevo comentario". Por otro lado, la Review Antes del lanzamiento del volumen 7, se aclamaba que «casi 28.000 personas se benefician de esta extraordinaria ayuda para un estudio más gratificante de la Biblia». RH, 7 de noviembre de 1957, pág. 38. En 1996, la Asociación Ministerial de la Conferencia General ofreció 20.000 ejemplares del Comentario a pastores de países en desarrollo a un precio de 52 dólares. «El mayor proyecto de impresión llega al tercer mundo», South Pacific Division Record, 8 de abril de 1995, pág. 10; James A. Cress, «Comentarios bíblicos para el tercer mundo», Southwestern Union Record, abril de 1995, pág. 25.

71. "R&H lanza comentario bíblico en CD-ROM", AR, 25 de abril de 2008. 1996, 22. Véase también "21st Century", South Pacific Division Record, 20 de abril de 1996,

4; Cassandra Nesmith, "Comentario bíblico ahora disponible en CD-ROM", Gleaner, 17 de junio de 1996, pág. 19; Cassandra Nesmith, "Comentario bíblico adventista del séptimo día en CD-ROM", Outlook, junio de 1996, pág. 27.

72. El comentario sobre el libro de Daniel se publicó primero. Francisco D. Nichol, ed., Un comentario versículo por versículo sobre el libro de Daniel: una sección del volumen IV del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día (Washington, DC: Review and Herald, 1955); idem, ed., Un comentario versículo por versículo sobre Daniel y Apocalipsis: del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día (Hagerstown, MD: Review and Herald, 1957, reimpresso en 1980, 2009).

73. Para ser más asequible en Sudamérica, la Casa Editora Sudamericana, Argentina, lanzó su propia edición en español de 1992 a 1996. Ambas ediciones españolas contaron con 10.000 ejemplares en circulación, lo que hace un total de 20.000. La traducción al español se basó en la segunda edición en inglés, publicada de 1976 a 1980. Francis D. Nichol, ed., Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día, 7 vols. (Mountain View, CA: Publicaciones Interamericanas y Pacific Press, 1978-1990); idem, Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día, 7 vols. (Buenos Aires, Argentina: Casa Editora Sudamericana, 1992-1996). Además, la División Sudamericana inició una traducción al portugués en agosto de 2010. El plan es traducir un volumen cada año. Erton C. Köhler, "Comienza proyecto de traducción al portugués del Comentario Bíblico Adventista", Del escritorio de la presidencia, no. 84, 20 de agosto de 2010.

74. Yoon-Ho Son, "Un gran proyecto histórico de la editorial coreana" "Casa", Noticias y Opiniones (División de Asia Pacífico Norte), febrero de 2001, pág. 2; "Comentario Bíblico en Corea", Ministerio, junio de 2006, pág. 28.

75. Neufeld alega dos razones por las que Snider se molestó: "En primer lugar, En segundo lugar, los usuarios adventistas de estos comentarios tendrían que separar constantemente el trigo de la paja, un proceso arriesgado en el mejor de los casos; en segundo lugar, otras editoriales, en lugar de las adventistas, estarían cosechando las ganancias de la venta de los comentarios". Donald F. Neufeld, "The SDA Bible Commentary in Retrospect", 1.

76. Ibid.

77. Nichol trabajó primero como editor asociado y veintidós años como Editor jefe. Para una biografía de Francis David Nichol, véase Wood y Wood, sus iniciales eran FDN; "Francis David Nichol 1897-1866", RH [Extra], 10 de junio de 1966; Gerald Hansel Jones, "Vida y contribuciones de Francis D. Nichol" (trabajo académico, AU, otoño de 1977); Martin L. Jackson, "La participación y contribución de FD Nichol en la controversia sobre la creación y la evolución" (trabajo académico, AU, otoño de 1977).

78. Alonzo L. Baker, Francis D. Nichol y George McCready Price, Creación, no evolución (Washington, DC: Review and Herald, 1926); Francis D. Nichol, Señales de la venida de Cristo: Eventos actuales que cumplen la profecía bíblica (Washington, DC: Review and Herald, 1931); idem, El desafío de Dios a la apostasía moderna: Un estudio de los mensajes de los tres ángeles y el sábado a la luz de la apostasía moderna en la cristiandad, un esfuerzo por demostrar que Apocalipsis 14 presenta el mensaje más oportuno para el mundo de hoy (Washington, DC: Review and Herald, 1935); idem, La respuesta al pensamiento religioso moderno: Un análisis de las tendencias religiosas actuales en su relación con las enseñanzas distintivas de los adventistas del séptimo día (Washington, DC: Review and Herald, 1936); idem, He aquí que viene: Una discusión de la solemne verdad de lo inesperado de la venida de Cristo, una advertencia contra las tentaciones y los peligros que confrontan a la iglesia hoy, y un llamado a prepararse para encontrarse con Dios cara a cara (Washington, DC: Review and Herald, 1938); idem, Por qué soy adventista del séptimo día: Una respuesta personal clara a una pregunta que muchos se hacen al observar el notable crecimiento y vigor de este movimiento religioso (Washington, DC: Review and Herald, 1943); idem, El caso contra el licor: Una representación serena de los hechos y una solución propuesta del antiguo problema del licor (Washington, DC: Review and Herald, 1944); idem, El clamor de medianoche: Una defensa del carácter y la conducta de William y los milleritas (Washington, DC: Review and Herald, 1944); idem, Vivamos nuestras creencias: Un análisis de las creencias adventistas del séptimo día en términos de su relación práctica con la vida cotidiana (Washington, DC: Review and Herald, 1947); idem, Razones para nuestra fe: Un análisis de preguntas vitales para la comprensión apropiada y la presentación eficaz de ciertas enseñanzas adventistas del séptimo día (Washington, DC: Review and Herald, 1947); idem, Certeza de mi fe: Una respuesta clara a la pregunta frecuente: "¿Por qué es usted adventista del séptimo día?" (Washington, DC: Review and Herald, 1948); idem, Cartas desde tierras lejanas: Escritas durante un viaje aéreo a 24 países, que describen las actividades de la misión adventista y las costumbres, los hábitos y la vida cotidiana de las personas en Europa, Oriente Medio, Egipto y Etiopía (Washington, DC: Review and Herald, 1948); idem, Ellen G. White y sus críticos: Una respuesta a las principales acusaciones que los críticos han presentado contra la Sra. Ellen G. White (Washington, DC: Review and Herald, 1951); idem, Preguntas que me han hecho: El editor de Review and Herald responde preguntas sobre varios asuntos de interés para los adventistas (Washington, DC: Review and Herald, 1959); idem, Preparándose para el cielo: Una reimpresión de He aquí que viene, vivamos nuestras creencias (Washington, DC: Review and Herald, [196?]); idem, Por qué creo en la Sra. EG White: Algunas razones por las que los adventistas del séptimo día creen que Ellen G. White poseía el don del "espíritu de profecía" (Washington, DC: Review and Herald, 1964).

79. Neufeld, "El comentario bíblico adventista del séptimo día en retrospectiva", 2.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

80. "Para que una sola persona haga toda la escritura y la edición, se necesitan casi 100 habrían sido necesarios años." Cottrell, "The Untold Story of the Bible Commentary", 40; idem, "The Story of the Bible Commentary", 29.

81. Neufeld, "El comentario bíblico adventista del séptimo día en retrospectiva", 4.

82. Cottrell, "La historia no contada del comentario bíblico", 46; idem, "Comentario sobre la historia de la Biblia", 33.

83. Kenneth A. Strand, *Las puertas abiertas del cielo: una breve introducción Análisis literario del libro del Apocalipsis* (Ann Arbor, MI: Ann Arbor Publishers, 1970). Una segunda edición ampliada se publicó en 1972 y el último libro revisado y ampliado es *The Open Gates of Heaven*, de Kenneth A.

Strand, *Interpretación del libro de Apocalipsis: Pautas hermenéuticas, con una breve introducción al análisis literario* (Worthington, OH, y Naples, FL: Ann Arbor Publishers, 1976, 1979, 1986).

84. Kenneth A. Strand, *Perspectivas en el libro de Apocalipsis: Ensayos Sobre la interpretación apocalíptica* (Worthington, OH: Ann Arbor Publishers, 1975). El primer capítulo de este libro es una reimpresión ligeramente modificada de un artículo de revisión publicado en la revista AUSS en 1973. Kenneth A. Strand, "El libro del Apocalipsis: Un artículo de revisión sobre literatura reciente", AUSS 11, n.º 2 (1973): 181-193.

85. Strand, *Perspectivas en el libro de Apocalipsis*, 38.

86. Para un informe de la Conferencia, véase Kenneth H. Wood, "The 1974 Conferencia Bíblica", RH, 1 de agosto de 1974, 2, 18; Gordon M. Hyde, "La Iglesia celebra una histórica conferencia bíblica", RH, 15 de agosto de 1974, 4-6; Robert H. Pierson, "¿Hay alguna palabra del Señor?", RH, 15 de agosto de 1974, 7-9; Craig Scott, "Conferencia Bíblica para evaluar y estudiar las doctrinas bíblicas adventistas del séptimo día", *Movimiento Estudiantil*, 9 de mayo de 1974, 1; "¿Hay alguna palabra del Señor?", LUH, 25 de junio de 1974, 4-7.

87. Desmond Ford, *Una hermenéutica para la revelación*, vol. 1 de *¡Crisis! Comentario sobre el libro del Apocalipsis* (Newcastle, CA: Desmond Ford, 1982), v.

88. George R. Knight, *A Search for Identity: The Development of Seventh-day Adventist Beliefs*, *Adventist Heritage Series* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2000), 190. Para más información sobre estas Consultas, véase Lawrence T. Geraty, "First Adventist Theological Consultation between Administrators and Scholars", AR, 16 de octubre de 1980, 15-17; Warren C. Trenchard, "In the Shadow of the Sanctuary: The 1980 Theological Consultation", *Spectrum* 11, n.º 2 (1980): 26-30; Alden Thompson, "Theological Consultation II", *Spectrum* 12, n.º 2 (1981): 40-52; Neal C. Wilson, "Together for a Finished Work", AR, 17 de diciembre de 1981, 4-5.

Introducción

89. Frank B. Holbrook, ed., Simposio sobre Apocalipsis—Libro I y Libro II, Daniel and Revelation Committee Series, nn. 6 y 7 (Silver Spring, MD: Biblical Research Institute, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), 7.

90. *Ibíd.*, 454.

91. “Métodos de estudio bíblico”, AR, 22 de enero de 1987, 18-20; Ministerio, abril 1987, 22-24.

92. En los siguientes párrafos se presentan las contribuciones de estos tres académicos: Se mencionan, pero el análisis específico de su contenido se encuentra en los capítulos 2-4.

93. Mervyn C. Maxwell, Dios se preocupa: El mensaje de Daniel para ti y Tu familia, vol. 1 (Mountain View, California: Pacific Press, 1981); *ídem*, A Dios le importa: El mensaje de revelación para usted y su familia, vol. 2 (Mountain View, California: Pacific Press, 1985); en portugués: Uma nova era segundo as profecias do Apocalipse, trad. Hélio Luiz Grelmann (Tatuí, São Paulo, Brasil: Casa Publicadora Brasileira, 2002); en español: *ídem*, Dios revela el futuro, vol. 2 (Boise, ID: Publicaciones Interamericanas y Pacific Press, 1989, 2008), 2; en alemán: *ídem*, Gott Sorgt: Die Botschaft des Buches Daniel für Dich und Deine Familie (Krattingen: Advent-Verlag Krattingen, 1987); También traducido al chino. Maxwell ya había abordado los libros de Daniel y Apocalipsis en su tesis de maestría sobre la profecía de los 1260 días de Daniel 7 y Apocalipsis 11-13, “Un examen exegético e histórico del comienzo de los 1260 días de profecía con especial atención a los años 538 y 1798 d. C. como fechas iniciales y terminales” (tesis de maestría, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, 1951).

94. Jerry Moon, “C. Mervyn Maxwell: Un bosquejo de vida académica”, JATS 11, no. 1-2 (2000): 4.

95. La Voz de la Profecía, Dios se preocupa: Profecías del Libro Bíblico de Apocalipsis, CAR, JWLB, AU, Berrien Springs, MI ([199?]).

96. Hans K. LaRondelle, Carros de salvación: el drama bíblico de Armageddon (Hagerstown, MD: Review and Herald, 1987); en portugués: *ídem*, Armageddon: o verdadeiro cenário da guerra final (Tatuí, São Paulo, Brasil: Casa Publicadora Brasileira, 2004); en alemán: *ídem*, Als Harmagedon: Ende und Neuer Anfang (Saatkorn-Verlag Hamburg: K. Bangert, 1991); *ídem*, Las buenas noticias sobre Armageddon (Hagerstown, MD: Review and Herald, 1990); en portugués: *ídem*, Boas novas sobre o Armagedon, traducido por César Luís Pagani (Tatuí, São Paulo, Brasil: Casa Publicadora Brasileira, 2002); También traducido al alemán y al coreano. Sin embargo, LaRondelle ya había escrito sobre los principios de la interpretación profética en 1983, *ídem*, El Israel de Dios en

Profecía: Principios de interpretación profética (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1983); ruso (1998), portugués (2002), coreano (2005).

97. Hans K. LaRondelle, *Cómo entender las profecías del fin de los tiempos de la Biblia: El enfoque bíblico-contextual* (Sarasota, FL: Primeras impresiones, 1997). En 2007 se publicó una segunda edición ampliada. Español: *Las profecías del fin*, trad. David Gullón (Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1999).

98. Hans K. LaRondelle, *Luz para los últimos días: El fin de los tiempos de Jesús* Profecías aclaradas en el libro de Apocalipsis (Nampa, ID: Pacific Press, 1999).

99. Jon K. Paulien, *Descifrando las trompetas del Apocalipsis*, Universidad Andrews Serie de tesis doctorales del seminario, vol. 11 (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1987), 11.

100. Jon K. Paulien, *El libro del Apocalipsis: demasiado bueno para ser falso* (Washington, DC: Review and Herald, 1990); idem, *Lo que dice la Biblia sobre el fin de los tiempos* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 1994); coreano (1996); ruso (1999); alemán (2006); idem, *El error del milenio: ¿es este el fin del mundo tal como lo conocemos?* (Nampa, ID: Pacific Press, 1999); alemán (2000); idem, *Las cosas profundas de Dios* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2004); idem, *El Evangelio de Patmos: perspectivas cotidianas para vivir a partir del último libro de la Biblia* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2007); idem, *Armagedón a las puertas* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2008); en español: idem, *El Armagedón está a las puertas: ¿tienes puesta la armadura?* (Madrid, España: Editorial Safeliz, 2009). Además, se publicaron otros tres libros para los libros de texto de la academia NAD. Ídem, *Daniel y Apocalipsis: Edición para el estudiante*, Oficina de Educación de la División Norteamericana, Serie Crossroads (Nampa, ID: Pacific Press, 1998); Ídem, *Daniel y Apocalipsis: Edición para el maestro*, Oficina de Educación de la División Norteamericana, Serie Crossroads (Nampa, ID: Pacific Press, 1998); Ídem, *Daniel y Apocalipsis: Manual de recursos para el maestro*, Oficina de Educación de la División Norteamericana, Serie Crossroads (Nampa, ID: Pacific Press, 1998).

101. Jon K. Paulien, *Siete claves: Descifrando los secretos del Apocalipsis* (Nampa, ID: Pacific Press, 2009).

102. Jon K. Paulien, *El Evangelio de Patmos: Ideas cotidianas para vivir a partir del último libro de la Biblia* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2007); Coreano (2007).

103. Las obras de Alberto R. Treiyer incluyen: Alberto R. Treiyer, *El día de la expiación: y la purificación del Santuario* (Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1988); idem, *El enigma de los sellos y*

las trompetas: a la luz de la visión del trono y de la recompensa final (Mayagüez, PR : Proyecciones bíblicas, 1990); idem, *The Day of Atonement and the Heavenly Judgment: from the Pentateuch to Revelation* (Siloam Springs, AR: Creation Enterprises International, 1992); idem, *The Final Crisis in Revelation 4-5* (Siloam Springs, AR: Creation Enterprises International, 1998); idem, *The Seals and the Trumpets: Biblical and Historical Studies* (np: 2005); idem, *The Apocalyptic Expectations of the Sanctuary: With Stories and Illustrations* (np: AR Treiyer, 2008).

104. Máximo Vicuña, *Interpretación Histórica del Libro de Apocalipsis* (Lima, Perú: Imprenta Unión de la Universidad Peruana Unión, 1987); José J. Battistone, *Apocalipsis 1-11: La Iglesia de Dios en un mundo hostil* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 1989); Lawrence Maxwell, *Apocalipsis 12-22: Un refugio contra la tormenta* (Boise, ID: Pacific Press, 1989); Henry Feyerabend, *Revelación verso a verso* (Berrien Springs, MI: Destiny/Arts International: Miracle Press, 1989); Loron T. Wade, *El futuro del mundo revelado en el Apocalipsis* (Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1990); Roy Naden, *El cordero entre las bestias: un comentario cristológico sobre la revelación de Juan que revela el significado de sus muchos números* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 1996); Ranko Stefanović, *Los antecedentes y significado del libro sellado de Apocalipsis 5*, Serie de tesis doctorales del Seminario de la Universidad Andrews, vol. 22 (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1996); Isnard Rocha, *Apocalipse, Evangelho de João e Cartas* (Atibaia, São Paulo, Brasil: Ébano Editora, 1997); Donald E. Mansell, *Los adventistas y Armageddon* (Boise, ID: Pacific Press, 1999); idem, *¡Apocalipsis! ¿Ha comenzado la cuenta atrás?* (Alma Park, Grantham, Lincolnshire, Inglaterra: Autumn House, 2000); Mario Veloso, *Apocalipsis y el fin del mundo* (Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1999); Ángel M. Rodríguez, *Gloria futura: Las mayores profecías de la Biblia sobre los últimos tiempos* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2002); Jacques B. Doukhan, *Secretos del Apocalipsis: El Apocalipsis a través de los ojos hebreos* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2002); Adekunle A. Alalade, *Jesús en el centro: Escenas del santuario en el libro del Apocalipsis* (Ibadan, Nigeria: AGBO AREO Publishers, 2006); Sigve K. Tonstad, *Salvando la reputación de Dios: La función teológica de Pistis lesou en las narrativas cósmicas del Apocalipsis* (Londres: T&T Clark, 2006); Mike Tucker, *Encontrando a Jesús en el libro del Apocalipsis* (Nampa, ID: Pacific Press, 2007); y Larry L. Lichtenwalter, *La gran historia de amor del Apocalipsis: Más de lo que jamás imaginé* (Hagerstown, MD: Autumn House, 2008).

105. Alejandro Bullón, *Tercer Milenio: Profecías Apocalípticas que afectarán su vida* (Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1998); Portugués: *O terceiro milênio e as profecias do Apocalips: como viver sem medo do futuro* (Tatuí, São Paulo, Brasil: Casa Publicadora Brasileira, 1998); Inglés: *El tercer milenio y las profecías del Apocalipsis: cómo vivir sin miedo al futuro* (Manila, Filipinas: Philippine Publishing House, 2001);

Polaco: Trzecie tysiąclecie: i proroctwa księgi objawienia, jak żyć nie bojąc się przyszłości? (Varsovia, [Polonia]: Chrześcijanski Instytut Wydawniczy "Znaki Czasu", 2004); Ruso.

106. Según Alejandro Bullón, a principios de 2010, el libro ya había vendido 1.200.000 ejemplares en ruso; 900.000 en portugués (Brasil); 700.000 en español; y 200.000 en inglés (Filipinas). Alejandro Bullón, correo electrónico al autor, 14 de abril de 2010.

107. Ranko Stefanovič, Apocalipsis de Jesucristo: Comentario sobre el libro del Apocalipsis (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 2002, 2009).

108. Leif I. Hongisto, "El discurso apocalíptico en Marcos 13: Hacia una hermenéutica" (tesis de maestría en Divinidad, AU, 1984); Dean Davis, "La escena de la corte celestial de Apocalipsis 4-5" (tesis doctoral, AU, 1986); Vel Eric Kotter, "Un estudio del significado de las 'obras' en el libro de Apocalipsis con un programa de estudios para aplicar los hallazgos en la instrucción religiosa" (tesis doctoral en Ministerio, AU, 1986); Joel Nobel Musvosvi, "El concepto de venganza en el libro de Apocalipsis en su contexto del Antiguo Testamento y Oriente Próximo" (tesis doctoral, AU, 1986); Richard Fredericks, "Un estudio secuencial de Apocalipsis 1-14 que enfatiza el tema del juicio: con implicaciones para la pedagogía apocalíptica adventista del séptimo día" (Tesis doctoral, AU, 1987); Jon K. Paulien, "Alusiones, método exegético y la interpretación de Apocalipsis 8:7-12" (Tesis doctoral, AU, 1987); Wilma Zalabak, "Daniel y el Apocalipsis: un seminario para la sanación" (Tesis de maestría, AU, 1993); Ekkehard Müller, "Análisis microestructural de Apocalipsis 4-11" (Tesis doctoral, AU, 1994); Edwin Earl Reynolds, "El motivo de Sodoma, Egipto y Babilonia en el libro de Apocalipsis" (Tesis doctoral, AU, 1994); Ranko Stefanovič, "El trasfondo y el significado del libro sellado de Apocalipsis 5" (Tesis doctoral, AU, 1995); Laszlo I. Hangyas, "El uso y abuso de la autoridad: Una investigación de los pasajes [exousia] en el Apocalipsis" (tesis doctoral, AU, 1997); William C. Taggart, "Las tres partes de Babilonia: Enseñando una interpretación historicista de las bestias con aspecto de leopardo, cordero y escarlata (Apocalipsis 13 y 16:19, reflejadas en Apocalipsis 17) basada en el constructo de Douglas Waterhouse". (Tesis doctoral, AU, 1998); Kenneth Jørgensen, "Las dos primeras trompetas de Apocalipsis 8: Los orígenes y el desarrollo de la interpretación historicista adventista del séptimo día" (Tesis de maestría, AU, 1998); Ian R. Brown, "Los dos testigos (Apocalipsis 11:3-13) como dos individuos que aparecen cerca del fin de los tiempos: Una revisión bibliográfica selectiva y cuestiones de interpretación" (Tesis de maestría, AU, 1999); Leslie N. Pollard, "La función de loipos en contextos de juicio y salvación en el libro de Apocalipsis" (Tesis doctoral, AU, 2007); Laurențiu Florentin Moț, "La relación entre los cuatro seres vivientes y los cuatro jinetes en Apocalipsis 6:1-8" (tesis de maestría, AU, 2008). Además, se defendieron al menos tres tesis doctorales en el Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día de la Universidad Andrews: Rilla Dee Taylor, "Un modelo conceptual para el profesional

Introducción

Práctica de la administración educativa adventista del séptimo día basada en las proclamaciones de los tres ángeles de Apocalipsis 14" (tesis doctoral, AU, 1980); Beatrice S. Neall, "El concepto de carácter en el Apocalipsis, con implicaciones para la educación del carácter" (tesis doctoral, AU, 1981); Richard Louis Fredericks, "Un estudio secuencial de Apocalipsis 1-14 que enfatiza el motivo del juicio: con implicaciones para la pedagogía apocalíptica adventista del séptimo día" (tesis doctoral, AU, 1988).

109. Edgar Novo Lloren, "El motivo de la Nueva Jerusalén en Apocalipsis 21:1-22:5" (tesis doctoral, AIIAS, 1998); Alfredo Agustín, "El lugar del reinado milenial de Cristo y los santos en Apocalipsis 20:1-10" (tesis doctoral, AIIAS, 2002); Richard Apelles Sabuin, "El arrepentimiento en el libro del Apocalipsis" (Tesis doctoral, AIIAS, 2006); Mesfin Mandefro, "Una investigación sobre el tema de las obras y la recompensa en las cartas a las siete iglesias del Apocalipsis" (Tesis de maestría, AIIAS, 2007); Glenn Jade Mariano, "La identidad y el significado de los 'moradores de la Tierra' en el libro de Apocalipsis" (Tesis de maestría, AIIAS, 2007); Michael Onyedikachi Akpa, "La identidad y el papel de Miguel en la narrativa de la guerra en el cielo: un estudio exegético y teológico de Apocalipsis 12:7-12" (AIIAS, 2007); Chawngdinpuui J. Tlau, "La identificación y el momento de las bodas del Cordero en Apocalipsis 19:6-8" (Tesis doctoral, AIIAS, 2008); Dong-gee Lyu, "El uso de Jeremías en el libro de Apocalipsis" (Tesis doctoral, AIIAS, 2009).

110. [Froom], "Historia de la interpretación del Apocalipsis", en SDABC, 7:103-132. El nombre del autor se puede encontrar en Cottrell, "La historia no contada del comentario bíblico", 50.

111. Froom, La fe profética de nuestros padres, passim.

112. Jon K. Paulien, "El libro de Apocalipsis en la encrucijada: dónde hemos estado y hacia dónde vamos" (documento presentado en una reunión de la Sociedad Adventista de Estudios Religiosos, Boston, MA, 19 de noviembre de 1999).

113. Ibíd., 8. El trabajo de Paulien es apologético y se divide en siete subdivisiones: El pasado lejano; Dos olas de interés académico; La tercera ola de interés académico; La continuidad de la tercera ola; El estudio adventista del Apocalipsis en aquel entonces; La crisis hermenéutica desde 1915; y El Apocalipsis adventista ahora. Antes de proponer el tema de mi tesis doctoral, no había leído el trabajo de Paulien.

114. El historicismo, como método de interpretación apocalíptica, se distingue del preterismo, el futurismo y la crítica histórica. El historicismo considera que el Apocalipsis describe una secuencia de acontecimientos que comienza en la Era Apostólica y continúa paso a paso hasta el gran clímax escatológico.

Además, interpreta las diversas visiones del Apocalipsis como si abarcaran el mismo tema desde la época del profeta hasta el fin de los tiempos. Por otro lado, el preterismo ha tendido a interpretar todo el libro del Apocalipsis, o prácticamente todo él, como historia antigua. El futurismo considera que el cumplimiento de la mayor parte del Apocalipsis se limita a un corto período de tiempo, aún futuro, hasta nuestros días. Kenneth A. Strand, "Principios Fundamentales de Interpretación", en Simposio sobre Apocalipsis, Libro I, ed. Frank B. Holbrook, Daniel and Revelation Committee Series (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992) 6:4, 5. La crítica histórica de la Biblia es un método de interpretación que no cree que la Biblia haya sido inspirada por el Espíritu Santo, sino que trata las Escrituras como si fueran de origen meramente humano.

115. C. Mervyn Maxwell enseñó en el Seminario de 1968 a 1988. C. Mervyn Maxwell, Información autobiográfica, 25 de agosto de 1987, CAR, JWLA, AU (Berrien Springs, MI); Lawrence Maxwell, "C. Mervyn Maxwell: Recuerdos de mi hermano", JATS 11, núms. 1 y 2 (2000): 25; Jerry Moon, "C. Mervyn Maxwell: Un bosquejo de vida académica", 3. LaRondelle impartió clases en el Seminario de 1966 a 1991. Hans K. LaRondelle, Información autobiográfica, 14 de octubre de 1991, CAR, en JWLA, AU (Berrien Springs, MI). Paulien comenzó en el Seminario como profesor contratado de 1982 a 1984, y su nombramiento a tiempo completo fue del 2 de septiembre de 1984 a junio de 2007. Jon Paulien, correo electrónico al autor, 15 de abril de 2007.

116. William Johnsson afirma: "Desde los primeros días de nuestro movimiento, los Adventistas del Séptimo Día han considerado Apocalipsis 12-14 un pasaje altamente significativo". William Johnsson, "The Saints' End-Time Victory Over the Forces of Evil", en Symposium on Revelation-Book II, ed. Frank B. Holbrook, Daniel and Revelation Committee Series (Silver Spring, MD: Biblical Research Institute, General Conference of Seventh-day Adventists, 1992), 7:5. Con algunas variaciones de los versículos tratados, véase Maxwell, God Cares, 2:54-62; LaRondelle, How to Understand the End-Time Prophecies of the Bible, 105-107; Paulien, The Deep Things of God, 122-129; Knight, A Search for Identity, 195-196; Naden, The Lamb Among the Beasts, 19-23; Doukhan, Secretos del Apocalipsis, 9-15.

CAPÍTULO 2

ÉNFASIS BÍBLICO-HISTÓRICO

el terreno del millerismo".¹ Fue a partir del movimiento millerista que surgió La Iglesia Adventista del Séptimo Día es un cuerno "nuevo" cuyas raíces se extienden hasta el surgimiento de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Por lo tanto, antes de describir el énfasis histórico que C. Mervyn Maxwell le dio a la interpretación del Apocalipsis, es necesario repasar brevemente la influencia de la interpretación del Apocalipsis desde el movimiento millerita, pasando por los adventistas sabatistas, hasta el libro de Uriah Smith. Como se mencionó en el primer...

capítulo, las trompetas de Apocalipsis 8 y 9 y la visión de Apocalipsis 12 serán los temas de enfoque.

ANTECEDENTES: PERSPECTIVAS MILLERITAS Y ADVENTISTAS SABATARIANOS SOBRE EL APOCALIPSIS (1832-1862)

Como se mencionó anteriormente, el libro de Uriah Smith, Pensamientos sobre el Apocalipsis, o Daniel y Apocalipsis, como se le conoce mejor hoy, fue el libro predominante sobre interpretación profética en la Iglesia Adventista del Séptimo Día durante casi un siglo. Pero, ¿quién influyó en esta interpretación del Apocalipsis? ¿Cuál fue la herencia recibida de los milleritas y los adventistas sabatistas sobre la interpretación del Apocalipsis? ¿Cómo interpretaron las siete trompetas y la visión de Apocalipsis 12? Esta sección responde a estas preguntas.

Tratamiento millerita del Apocalipsis

El movimiento millerita fue un movimiento interconfesional y

Dedicó más estudio al libro de Daniel que al Apocalipsis.² Sin embargo, se pueden encontrar temas sobre el Apocalipsis en la literatura millerita.³ Un vistazo a las dos principales publicaciones periódicas del movimiento millerita, *Signs of the Times* (21 de marzo de 1840–31 de enero de 1844) y el *Clamor de Medianoche* (1842–diciembre de 1844), revela el interés de los milleritas en el Apocalipsis.⁴ Los líderes del movimiento millerita escribieron poco sobre las siete iglesias⁵ y los siete sellos.⁶

Estaban absortos con las siete trompetas, los dos testigos, el gran conflicto de Apocalipsis 12-14, la batalla de Armagedón, las siete últimas plagas, la gran Babilonia y el milenio, incluyendo las resurrecciones y la nueva Tierra.⁷

Entre los líderes del movimiento millerita, dos hombres fueron considerados los principales "escritores sobre las profecías": William Miller y Josiah Litch.⁸ En 1832, William Miller (1782-1849) comenzó a publicar una serie de dieciséis artículos para un semanario bautista, el *Vermont Telegraph*.⁹ En 1833, estos artículos se incorporaron a su primer tratado de sesenta y cuatro páginas titulado *Evidencias de las Escrituras e historia de la segunda venida de Cristo alrededor del año 1843 d. C.*, y de su reinado personal de mil años.¹⁰ En *Evidencias*, Miller presentó sus puntos de vista sobre las profecías de Daniel y el Apocalipsis.

Antes de que Josiah Litch (1809-1886) y Miller se conocieran por primera vez (1839), Litch ya había escrito dos obras sobre las opiniones de Miller en 1838.¹¹ Su primera obra, que tuvo amplia circulación, un tratado de cuarenta y ocho páginas titulado *The Midnight Cry, or a Review of Mr. Miller's Lectures on the Second Coming of Christ*, alrededor de 1843, resumía la interpretación de Miller sobre el fin del mundo.¹² Su segunda obra, *Probability of the Second Coming of Christ about AD 1843*, fue un libro de 204 páginas que no solo amplió los argumentos de Miller, sino que también agregó sus propios argumentos.¹³ En 1842, Litch publicó una obra de dos volúmenes titulada *Prophetic Expositions* que ofrecía una sólida comprensión de las profecías.¹⁴

Litch fue considerado "un pensador profundo y original",¹⁵ convirtiéndose en "una de las plumas más activas del movimiento",¹⁶ siendo a la vez editor y

Autor. Sus libros y panfletos tuvieron una amplia circulación. Fue llamado el «teólogo líder»¹⁷ del movimiento millerita. Este prolífico escritor «defendió la causa millerita tanto en Nueva Inglaterra como en Filadelfia».

Dado que sus escritos eran respetados y considerados confiables, las obras de Litch eran vistas como si proporcionaran “una base académica para el trabajo de los milleristas”.¹⁸

Las obras de Litch confirmaron, ampliaron y corroboraron las opiniones de Miller sobre la profecía.¹⁹ Una de sus contribuciones notables al movimiento fue su interpretación de la sexta trompeta de Apocalipsis 9. Desafortunadamente, después de 1844, Litch abandonó gradualmente sus convicciones anteriores.²⁰

Principios de interpretación profética

La afiliación de William Miller a una iglesia bautista calvinista, junto con una mente con una marcada inclinación metódica, llevó a William Miller a enmarcar sus convicciones en una secuencia lógica, lo que resultó en una expresión general de sus creencias.²¹ Así, después de estudiar la Biblia sistemáticamente (1816-1818) utilizando únicamente una Concordancia de Cruden, registró los fundamentos básicos de su fe cristiana personal, que consistía en veinte creencias, el 5 de septiembre de 1822.²²

Posteriormente, el ministerio escrito y oral de William Miller provocó frecuentes solicitudes para que estableciera sus bases de interpretación bíblica.²³ Estableció catorce «Reglas de Interpretación»,²⁴ con textos bíblicos para probarlas o ilustrarlas.²⁵ Estas «Reglas» se convirtieron en las más difundidas de cualquier intérprete adventista,²⁶ y fueron aceptadas por la mayoría de los demás predicadores y escritores milleritas. También se han republicado en los últimos años.²⁷

Basados en el supuesto de la sola scriptura, los principios de interpretación de Miller “formaban parte de la tradición hermenéutica protestante, que se remonta a la iglesia primitiva”.²⁸ Sus catorce reglas se pueden dividir en tres secciones. Las primeras cinco reglas resumen los principios básicos de interpretación de toda la Biblia. En las siguientes ocho, su enfoque es la interpretación profética. La última regla era, para él, la “más importante”.

regla de todas... que debes tener fe” que no cuestione ni dude de “ninguna parte de la palabra de Dios”. 29 Esta decimocuarta y última regla “era espiritual, e implicaba la disposición, por fe, a hacer cualquier sacrificio al que pudiera conducir el estudio de la Biblia”. 30

Las ocho reglas que tratan directamente con la interpretación profética son como sigue:

VI. Dios ha revelado las cosas venideras, mediante visiones, figuras y Parábolas; y de esta manera, las mismas cosas se revelan a menudo una y otra vez, mediante diferentes visiones o en diferentes figuras y parábolas. Si deseas comprenderlas, debes combinarlas todas en una sola. Pruebas: Salmo 89:19; Oseas 12:10; Habacuc 2:2; Hechos 2:7; 1 Corintios 10:6; Hebreos 10:9,24; Salmo 88:2; Mateo 13:13,34.
Gen. xli. 1-32. Dan. ii.vii. y viii. Hechos x.9-16.

VII. Las visiones siempre se mencionan como tales. Prueba: 2 Corintios 12:1 [sic].

VIII. Las figuras siempre tienen un significado figurativo y se utilizan
En la profecía se usa mucho para representar cosas, tiempos y eventos futuros; por ejemplo, montañas, que significan gobiernos; bestias, que significan reinos; aguas, que significan personas; lámpara, que significa Palabra de Dios; día, que significa año. Pruebas: Daniel 2:35, 44; 7:8, 17; Apocalipsis 17:1, 15; Salmo 19:105; Ezequiel 4:6.

IX. Las parábolas se utilizan como comparaciones para ilustrar el tema, y Debe explicarse de la misma manera que las figuras, según el tema y la Biblia. Marcos 4:13. Véase la explicación de las diez vírgenes, Miller's Lectures, n.º XVI.

X. Las cifras a veces tienen dos o más significados diferentes, ya que día se usa en sentido figurado para representar tres períodos de tiempo diferentes. 1. Indefinido. 2. Definido, un día por un año. 3. Día por mil años. Si se interpreta correctamente, armonizará con la Biblia y tendrá sentido; de lo contrario, no. Pruebas: Eclesiastés 7:14; Ezequiel 4:6; 2 Pedro 3:8.

XI. Cómo saber cuándo una palabra se usa en sentido figurado. Si hace... Si el buen sentido, tal como se presenta, no viola las leyes simples de la naturaleza, debe entenderse literalmente, si no figurativamente. Pruebas. Apocalipsis 12:1, 2; 17:3-7.

XII. Para aprender el verdadero significado de las figuras, traza tu figura.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

palabra a través de tu Biblia, y donde la encuentres explicada, ponla en tu figura, y si tiene sentido no necesitas buscar más, si no, mira de nuevo.

XIII. Para saber si tenemos el verdadero acontecimiento histórico para el Cumplimiento de una profecía. Si encuentras que cada palabra de la profecía (después de comprender las cifras) se cumple literalmente, entonces puedes saber que tu historia es el verdadero evento. Pero si una palabra no se cumple, entonces debes buscar otro evento o esperar su desarrollo futuro. Porque Dios se encarga de que la historia y la profecía concuerden, para que los verdaderos creyentes hijos de Dios nunca sean avergonzados. Pruebas: Salmo 22:5; Isaías 45:17, 18, 19; 1 Pedro 2:6; Apocalipsis 17:17; Hechos 3:18:31.

Su decimotercera regla muestra la cautela con la que Miller buscó el cumplimiento de la profecía en la historia. 32 Miller, como historicista, creía que «Dios se encarga de que la historia y la profecía concuerden, para que los verdaderos hijos creyentes de Dios nunca sean avergonzados». «Buscó en la historia el cumplimiento de los diversos rasgos de las visiones de Juan el revelador». 33

Así, concluyó que Juan dio un bosquejo de la historia desde sus días hasta el fin de los tiempos.

En resumen, Miller trabajó dentro del sistema protestante establecido, basándose en el principio protestante de tomar la Biblia como su propia intérprete y enfatizando los principios de analogía y tipología. La aplicación de sus reglas se puede ver en sus interpretaciones de las siete trompetas y de

Apocalipsis 12.

Interpretación de las Trompetas

William Miller

Miller, aplicando el “principio día-año”, entendió que las primeras cuatro trompetas tuvieron “su cumplimiento bajo la Roma pagana”, y las últimas tres “bajo la Roma papal”.

34 Como otros intérpretes de su tiempo, interpretó las primeras cuatro trompetas como las invasiones de Roma por las tribus del norte

Europa. Así, la primera trompeta se cumplió “con la destrucción de los judíos y su dispersión”, y la segunda “con la caída de la Roma imperial”. La tercera y la cuarta trompetas se referían al “derrocamiento del reino asiático” y a la “eliminación de los ritos y ceremonias paganas”. 35

Dio más énfasis a la aplicación de las tres últimas trompetas que a las demás. Afirmó que las tres últimas trompetas (los tres ayes) «son una descripción de los juicios que Dios ha enviado y enviará sobre esta bestia papal, la abominación de toda la tierra». La expresión «¡Ay, ay, ay de los habitantes de la tierra!» de Apocalipsis 8:13, para él significa «los adoradores de esta bestia papal, los seguidores de esta abominación». 36

En su aplicación histórica, Miller concluyó que la quinta trompeta comenzó desde la fundación del “imperio turco en Bitinia, en el año 1298 d. C., y duró cinco meses proféticos o 150 años, lo que nos lleva hasta el año 1448 d. C.”³⁷ Agrega que el ascenso del Imperio turco “se convirtió en un freno al poder romano; y a partir de este momento podemos fechar razonablemente la decadencia de la autoridad papal.”³⁸ Más tarde, Miller, probablemente influenciado por Litch, cambió estas fechas “según Gibbon”, de julio a 27, 1299, a 1449.³⁹

En la sexta trompeta, Miller entendió que los cuatro ángeles desatados representan a las cuatro naciones que habían abrazado la religión musulmana, es decir, turcos, tártaros, árabes y sarracenos. Dichas naciones destruyeron y conquistaron, dijo, la tercera parte de la Roma papal en un período de una hora, un día, un mes y un año (Apocalipsis 9:15), que, según el simbolismo historicista de año por día, suma 391 años y 15 días. El toque de la trompeta culminaría con la disolución definitiva del imperio turco.

Sobre la aplicación histórica de esta trompeta, Miller llegó a diferentes conclusiones. En 1831, concluyó que la sexta trompeta comenzó en 1452 y terminaría en 1843. Posteriormente, en 1836, asignó el período de 1448 a 1839 a esta sexta trompeta, mientras que en 1841 lo revisó de nuevo para abarcar el período de 1449 a 1840.

Después de que terminó el segundo ay, “el tercer ay viene pronto” (Ap.

11:14). Miller concluyó que, con el sonido de la séptima trompeta, «el misterio de Dios» (es decir, la «predicación del evangelio») se consumaría y el papado y los reinos de la tierra serían destruidos.

De esta manera, la puerta de la misericordia se cerraría para aquellos que no aceptaran la venida de Jesucristo.⁴²

En cuanto a la aplicación histórica, Miller, en *Evidence*, declaró solamente que la séptima trompeta comenzaría en 1839.⁴³ En 1841, en su “Cuadro cronológico del mundo”, mostró que la séptima trompeta terminaría en 1843.⁴⁴

Dos años después, afirmó que el período para esta trompeta comenzó el 11 de agosto de 1840 y terminaría en 1843.⁴⁵ En 1845, después del Gran Chasco, Miller creyó que el sonido de la séptima trompeta ocurriría cuando Cristo vino por segunda vez.

Josías Litch

Como se mencionó anteriormente, Litch, después de leer las Lecciones de Miller y usar sus propios argumentos, escribió un libro que describe *La probabilidad* (1838), donde apareció por primera vez su posición sobre las trompetas.⁴⁶ En 1842, Joshua Himes (1805-1895), promotor del millerismo, publicó dos libros de Litch que mostraban nuevas posturas sobre las siete trompetas.⁴⁷ Como historicista, Litch calculó los períodos de tiempo asociados con cada trompeta. Afirmó que «bajo las primeras cuatro trompetas cayeron las dos divisiones occidentales, y bajo la quinta y la sexta el imperio oriental fue aplastado; pero bajo la séptima trompeta, la gran Babilonia entera se hundirá para no volver a levantarse». ⁴⁸ Por lo tanto, entendió que las siete trompetas «prefiguraban los instrumentos mediante los cuales el Imperio Romano sería derrocado, subvertido y finalmente arruinado». Estas conclusiones se obtuvieron tras consultar otros comentarios bíblicos y libros de historia.⁴⁹

Litch inicialmente comenzó la aplicación histórica de la primera trompeta alrededor del año 64 d. C., “cuando Nerón comenzó sus persecuciones contra los cristianos”, que tuvo una “corta duración” hasta su muerte.⁵⁰ La segunda trompeta cubrió el

período desde “la persecución de los cristianos que comenzó bajo Domiciano, 94 d. C., [...] hasta los días de Constantino, 312 d. C.”⁵¹ Con la aparición de la herejía arriana que representó la caída de “un gran comienzo” [Apocalipsis 8:10], el cumplimiento de la tercera trompeta comenzó y cesó “alrededor del 538 d. C.”⁵² En la cuarta trompeta, Litch entendió que “el sol representa el Evangelio, o Nuevo Testamento; la luna, el Antiguo Testamento; las estrellas, ministros del Evangelio”. El período de cumplimiento de esta trompeta comenzó “alrededor del 538”.⁵³

Más tarde, Litch, reajustando su posición, concluyó que la primera trompeta cubría las invasiones del Imperio romano por los godos, comenzando con Radagaisus, que era un rey godo, a principios del siglo V.⁵⁴

La segunda trompeta abarcó “las invasiones y conquistas de África, y después de Italia, por el terrible Genserico”, el rey de los Valdalos, de 429 a 468,⁵⁵ mientras que la siguiente trompeta cubrió las invasiones del Imperio romano por Atila, el gobernante de los hunos de 434 a 453.⁵⁶ La cuarta trompeta cubrió la caída del Imperio romano y las acciones lideradas por Justiniano.⁵⁷

En la quinta trompeta, Litch identificó inicialmente la estrella que “cayó del cielo a la tierra” como Mahoma (de 606); el “lugar” como los mahometanos (sarracenos); y el período de “cinco meses” (Apocalipsis 9:1-11) como 150 años, que comenzó cuando los otomanos “invadieron el territorio de Nicomedia el 27 de julio de 1299”, y que termina con el virtual fin del imperio griego en 1449.⁵⁸ Más tarde, no hizo grandes modificaciones, pero especificó los dos períodos de la quinta trompeta siguiendo la historia de Gibbon: (1) “la difusión general y el establecimiento de la religión musulmana”, y (2) “el desgaste y tormento del reino griego, bajo Otmán y sus sucesores, pero sin conquistarlo”.⁵⁹

Litch interpretó que “los cuatro ángeles” de la sexta trompeta eran las principales ciudades del Imperio Otomano, como Alepo, Iconio, Damasco y Bagdad [sic]. Siguió la conexión de Miller de los 150 años de la quinta trompeta y “una hora, un día, un mes y un año” (Apocalipsis 9:15, RV), lo que significa 391 días y 15 días, adoptando inicialmente que terminaría “en algún momento del mes de agosto” de 1840.⁶⁰ Después de más estudios, concluyó que

El final de la sexta trompeta ocurriría exactamente el 11 de agosto de 1840.⁶¹ Litch creyó más tarde que su predicción tuvo un cumplimiento exacto que animó a otros milleritas a predicar con más convicción el advenimiento cercano.⁶² Las consecuencias del cumplimiento de la predicción de Litch contribuyeron tanto al interés de los autoproclamados infieles en la profecía bíblica como al celo misionero de los Movimiento millerita.⁶³

Litch creía que el cumplimiento de la séptima trompeta sería la venida literal y personal de Jesús. «No hay milenio hasta que suene esta trompeta», escribió, afirmando que este «ay» significaba la «destrucción del mundo, no su conversión». ⁶⁴

En resumen, en la mayoría de sus interpretaciones de las siete trompetas, Litch siguió la interpretación de Miller. Sin embargo, tuvieron diferencias en la aplicación histórica de los períodos de las trompetas. La mayor contribución de Miller fue “conectar, consecutivamente, los períodos de 150 y 391 años de Apocalipsis 9”, mientras que Litch predijo el final de la sexta trompeta el 11 de agosto de 1840.⁶⁵ La Tabla 2 presenta una comparación de la interpretación de las siete trompetas entre Miller y Litch.

Paso ahora a un análisis de la interpretación de la visión de Apocalipsis 12 de los dos principales contribuyentes del movimiento millerita.

Interpretación de Apocalipsis 12

William Miller

Miller dijo que por la mujer de Apocalipsis 12 “debemos entender al pueblo de Dios, en todas las épocas de la iglesia, ya sea entre los judíos o los gentiles, se le llama mujer porque es la esposa de Cristo”, y también por “su dependencia de Cristo para todas las cosas”. ⁶⁶ Por el dragón rojo, entendió que se “usa como una figura para denotar a la Roma pagana”, y agregó que “la mujer sentada sobre la bestia escarlata” se usa para “denotar la iglesia de Roma, o la Roma papal”. Por lo tanto, “ambos juntos, civil y papal,

hace que la abominación anticristiana [sic] .”67

Aplicando el principio de día por año, Miller entendió que 1260 años (v. 6) o “un tiempo, tiempos y la mitad de un tiempo” (v. 14) abarcaron desde 538 hasta 1798, “durante cuyo tiempo no se permitió una libre tolerancia de los derechos religiosos en ninguno de los reinos que anteriormente componían el imperio romano [sic]”. 68

Tabla 2. Interpretación de Miller y Litch de las siete trompetas

Trompeta	William Miller	Josías Litch 1838	Josías Litch década de 1840
Primero-Cuarto	Bajo Roma pagana Las invasiones de tribus del norte de Europa a Roma		Invasiones de Imperio Romano por Bárbaros
Primero	La destrucción de los judíos y su dispersión	64-68	Invasiones de Roma por los godos Principios de los años 400
Segundo	La caída del imperio Roma	94-312	Invasiones de África, Italia por los vándalos 429-468
Tercero	El derrocamiento de la Reino asiático	312-538	Invasiones de Roma por los hunos
Cuatro	La eliminación de los ritos y ceremonias paganas	538-	Caída de Roma Imperio
Quinto-Séptimo	Bajo Roma Papal La descripción de los juicios que Dios ha enviado y enviará sobre esta bestia papal.		
Quinto	El ascenso del Imperio turco La declinación de Autoridad papal	religión musulmana 606-1449	Invasiones sarracenos-turcas sobre Imperio Oriental
Cinco meses	1298-1448 27 de julio de 1299-1499 (1842)	27 de julio de 1299-1449	27 de julio de 1299-1449
Sexto	Turcos otomanos	Turcos otomanos	Turcos otomanos
Hora-día- mes-año	= 391 años y 15 días 1452-1843 (1831) 1448-1839 (1836) 1449-1840 (1841)	= 391 años y 15 días 1449-agosto de 1840	= 391 años y 15 días 1449-11 de agosto de 1840

Al luchar contra el remanente, comprendió que “esta guerra aún no ha comenzado; pues es evidente por la expresión 'remanente de su descendencia' que significa lo último de la iglesia”. Además, añadió que esta “batalla del último poder del dragón será en América, y de ser así, debe ser principalmente en estos Estados Unidos”. Entonces, concluyó, esta batalla se basaría en “principios políticos”. 69

Josías Litch

Basándose en la interpretación de Miller, Litch dedujo que la mujer representaba “la verdadera iglesia de Cristo”. Mientras que Miller interpretó “la luna” como “la ley ceremonial” y “doce estrellas” como “doce patriarcas, posteriormente los doce apóstoles”, Litch vio la luna y las estrellas como símbolo de “la dispensación anterior, o Antiguo Testamento”, y de los “ministros de Cristo”, respectivamente. Pero Miller y Litch entendieron que “el sol” representaba la “luz del evangelio”. Además, coincidieron con el período profético de 1260 años y la representación del dragón rojo. 70 Para Litch, “remanente de su descendencia” significa “sus verdaderos hijos”. 71 Por lo tanto, esta explicación de Apocalipsis 12 se volvió común entre los milleristas. 72

En resumen, aunque los milleristas se centraron más en Daniel que en Apocalipsis, sentaron las bases para la interpretación profética de los adventistas sabatistas, con un énfasis histórico. Las reglas de Miller son relevantes para el marco del método historicista de interpretación profética. Parecen aplicarse a la exégesis profética, con argumentos repetitivos. Utilizando estas reglas, tanto Miller como Litch, en general, llegaron a la misma conclusión en la interpretación de las siete trompetas (excepto en la aplicación histórica de los períodos de las trompetas) y de Apocalipsis 12 (excepto en el momento de la aparición del remanente).

Tratamiento adventista sabatario del Apocalipsis

Después de la gran decepción, el movimiento millerita se fragmentó en muchas ramas diferentes.⁷³ Entre ellas había un pequeño grupo de adventistas sabatistas que publicaron un panfleto de veinticuatro páginas, *Una palabra al "pequeño rebaño"*, en mayo de 1847.⁷⁴ Desde 1860 se les conoce como "adventistas del séptimo día".

Joseph Bates (1792-1872) comenzó a escribir sus panfletos antes de que apareciera *A Word*.⁷⁵ Con justicia llamado "El jinete del Apocalipsis", "el primer teólogo", "el primer historiador" y "el verdadero fundador del Adventismo del Séptimo Día", desarrolló una teología escatológica unificada centrada en la comprensión de Apocalipsis 11:19 a 14:20.⁷⁶ Bates fue el líder reconocido de los adventistas sabatistas a mediados de la década de 1840, mientras que James White (1821-1881) "sería la cabeza indiscutible del movimiento sabatista" en las décadas de 1850 y 1860.⁷⁷

Cerca del final del período del adventismo sabatista, White declaró que "todos estaban llegando a la misma conclusión en casi todos los puntos, y confiaban en que habían encontrado una mejor armonía que antes".
visto" en el libro de Apocalipsis. ⁷⁸

Principios de interpretación profética

El 12 de junio de 1855, la *Review and Herald* publicó "Reglas de interpretación", sugiriendo que "el estudiante de profecía coloque estas reglas en una tarjeta" para dominarlas al estudiar "las predicciones de los profetas". ⁷⁹ Así, estos once principios hermenéuticos subrayaron el sistema de interpretación profética que usaban los adventistas sabatistas. ⁸⁰

En la práctica, todos los adventistas sabatistas continuaron utilizando los principios o el método historicista de Miller para la interpretación profética, con algunas conclusiones diferentes, por ejemplo, sobre la perspectiva del milenio. Mientras que los milleristas creían que la tierra sería restaurada antes de los 1000 años,

Los adventistas sabatistas creían que sería después del milenio.⁸¹

Maxwell señala cinco razones por las cuales los sabatistas estaban más avanzados en la restauración más completa de la verdad bíblica que los reformadores: (1) centraron su atención en la tipología; (2) rechazaron la tradición más extensamente; (3) enfatizaron la autoridad de la Biblia; (4) usaron como herramienta hermenéutica el cumplimiento de la profecía en su movimiento; y (5) aceptaron los dones espirituales manifestados en el ministerio de Elena G. de White en el tiempo del fin.⁸²

Interpretación de las Trompetas

Ninguno de los primeros sabatistas desarrolló una exposición sistemática de las siete trompetas. Sin embargo, en las conferencias bíblicas sabatistas de 1848, reafirmaron la postura profética millerita, según LeRoy Froom.⁸³ Por lo tanto, el primer editor de sus revistas, James White, republicó, editó y amplió la obra de Litch bajo el título " El Sonido de las Siete Trompetas de Apocalipsis VIII y IX" en 1859.⁸⁴

La interpretación de White de los acontecimientos puede señalar algunas ideas importantes. (1) Contrariamente a las "opiniones predominantes en el movimiento millerita", excepto Litch, pero coincidiendo con otros eruditos "tanto en Europa como en América", White "colocó las plagas en el futuro", ni en el pasado ni en paralelo con las trompetas.⁸⁵ (2) Estableció una diferencia entre "el juicio de los justos" y "el juicio de los muertos". El primero seguiría a las últimas plagas, y el segundo ocurriría durante el milenio.⁸⁶ (3)

Él entendió que los santos recibirán su recompensa cuando el reino de Dios se establezca en la Nueva Tierra, "y que en ese mismo tiempo Dios destruirá mediante la segunda muerte a todos los que han corrompido la tierra". (4)

Para White, la séptima trompeta termina después del milenio y la segunda Resurrección.

Interpretación de Apocalipsis 12

Los adventistas sabatistas no escribieron un comentario sistemático sobre Apocalipsis 12. Siguieron las perspectivas habituales de otros eruditos protestantes con escasas variaciones. Todo el capítulo 12 del Apocalipsis es, en su opinión, una historia de la verdadera iglesia en su conflicto con el dragón. Y centraron su atención en el último versículo del capítulo, Apocalipsis 12:17.

Los adventistas sabatistas entendieron que la “mujer” representaba a la iglesia; el “niño” representaba a Cristo; y el “dragón”, a la Roma imperial. Aplicando el principio de día por año, creían que los “mil doscientos sesenta días” de Apocalipsis 12:6 y el “tiempo, tiempos y medio tiempo” de Apocalipsis 12:14 eran el mismo período, que se extendía desde 538, cuando Justiniano, el emperador de Roma, “hizo al obispo de Roma cabeza de todas las iglesias”, hasta 1798, cuando la nación francesa conquistó Roma y destruyó el poder de siete cabezas, o Roma papal.⁸⁷

Según la interpretación de Apocalipsis 12:17, los adventistas sabadistas se consideraban “el remanente”. Al explicar el significado de “el remanente”, James White declaró que “deben ser el último fin de la iglesia; aquellos que viven en la última generación antes de la venida de Cristo. Los observadores del sábado lo entenderán cuando sean injuriados y llamados judíos, necios, fanáticos, etc. El dragón va a hacer guerra contra el remanente”.⁸⁸ En 1847, Bates sugirió que la “fe de Jesús” (Apocalipsis 14:12) era sinónimo del “testimonio de Jesús” (Apocalipsis 12:17), diciendo: “Lo que él [Jesús] enseñó a sus discípulos, como en las últimas instrucciones anteriores” (Mateo 28:19, 20), es decir, guardar sus mandamientos.⁸⁹ Luego conectó el sellado de Apocalipsis 7 con Isaías 8:16, “Ata el testimonio, sella la ley entre mis discípulos”, para mostrar que el mensaje del sellado tenía implicaciones para el remanente descrito en Apocalipsis 12:17.⁹⁰

En 1855, comenzó a surgir una nueva interpretación de la frase «testimonio de Jesús». Los adventistas sabatarios comenzaron a enfatizar la función y el valor de los dones espirituales. Sabiendo que los hombres pueden definir la frase «testimonio de Jesús» de diferentes maneras, James White afirmó que «el

La Biblia da una sola respuesta: "El testimonio de Jesús es el espíritu de la profecía". (Ap 19:10).⁹¹ Interpretando Ap 12:17 a través de este enfoque, subrayó las dos causas "de la ira del dragón": primero porque el remanente "guarda los mandamientos de Dios", en otras palabras, guarda "el Decálogo" y, segundo, "tienen el testimonio de Jesús", es decir, el remanente tiene el espíritu de profecía y esto agita la ira del dragón.⁹² Luego, James White señaló tres maneras de cómo conocer al profeta de Dios: (1) "Por sus frutos los conoceréis" (Mt 7:15-20); (2) "Los falsos profetas profetizan [solo] paz" (Ez 13:9-10; Jer 6:13-14; 14:11-14); (3) "Por sus enseñanzas serán conocidos, siendo la Biblia la norma" (2 Timoteo 4:1-3; Isaías 8:19-20).⁹³ Así, el término "espíritu de profecía" "llegó a asociarse con el testimonio de

EG White."⁹⁴

Resumen

Los adventistas sabatistas estudiaron más el libro de Apocalipsis que los milleritas. Entre los milleritas, W. Miller y J. Litch eran considerados los principales escritores proféticos, mientras que entre los adventistas sabatistas, los principales expositores eran J. Bates, J. White, U. Smith y J.N.

Andrews y J. Loughborough. Las obras de Litch confirmaron, ampliaron y corroboraron las de Miller sobre la profecía, mientras que las de los adventistas sabatistas coincidieron en casi todos los puntos.

Las reglas de interpretación de Miller fueron utilizadas tanto por los milleristas como por los adventistas sabatistas, aunque estos últimos llegaron a algunas conclusiones diferentes. Conclusiones. Tanto los milleritas como los adventistas sabatistas eran historicistas.

Quien subrayó los principios de analogía y tipología. En cuanto a las siete trompetas, los adventistas sabadistas siguieron la interpretación de Litch, pero J.

White añadió su interpretación de la séptima trompeta. En Apocalipsis 12, tanto los milleritas como los adventistas sabadistas llegaron a la misma conclusión, excepto en la aplicación del remanente.

PENSAMIENTOS DE SMITH SOBRE EL APOCALIPSIS

El título del primer comentario adventista del séptimo día sobre todo el libro de Apocalipsis comenzaba con la palabra "pensamientos". La palabra Pensamientos No era nuevo entre los adventistas sabatistas como palabra inicial en sus artículos y al menos en un folleto. En 1851, John N. Andrews usó esta palabra al comienzo de su artículo titulado "Reflexiones sobre Apocalipsis XIII y XIV". 95

Más tarde, aparecieron otros artículos.⁹⁶ Ese mismo año, el propio Andrews utilizó Pensamientos como la primera palabra de un tratado de treinta y dos páginas sobre el verdadero día de descanso, Pensamientos sobre el sábado y la perpetuidad de la ley de Dios.⁹⁷

Como se mencionó anteriormente, tras la organización de la Iglesia Adventista del Séptimo Día (1863), el libro de Smith apareció con la misma palabra inicial: Pensamientos. James White comentó que este libro se titulaba acertadamente "Pensamientos", ya que no eran producto de una sola mente, sino de muchas. Tras recibir cincuenta ejemplares de Pensamientos sobre el Apocalipsis, una "obra excelente", White comentó:

Estos pensamientos no son fruto de una sola mente. En el tiempo del fin, el Apocalipsis debía ser desvelado y abierto. Y del libro abierto, la luz ha estado brillando. W. M. Miller vio mucho.

Otros desde entonces han visto más. Y como este libro abierto contiene más información directamente relacionada con la verdad presente que cualquier otro libro de la Biblia, su luz más clara está reservada para los creyentes en la época del tercer mensaje... Los pensamientos se expresan con palabras, pero las palabras no siempre expresan pensamientos. El mundo está lleno de libros cuyos pensamientos son difíciles de ver, como hitos. Este, sin embargo, es un libro de pensamientos, revestido del estilo alegre del autor, sencillo, pero crítico y práctico, que se centra en las necesidades espirituales de la gente común, pero a la vez elevado y digno. Esta obra de referencia debería estar en la biblioteca de todo creyente. Es, por la profundidad de su pensamiento, la belleza de su ejecución tipográfica sobre sus páginas blancas y su pulcra encuadernación, un complemento ideal para la «Historia del Sabbath». 98

Las fuentes de la exposición del Apocalipsis de Uriah Smith fueron diversas. Smith acreditó que "JN Andrews, con una mente de maravillosa claridad

y su poder lógico, sentó amplias y profundas las bases teóricas sobre las que se asienta nuestro sistema de fe". Entre los adventistas, Andrews dio la primera exposición de Apocalipsis 13, señalando a los Estados Unidos como la bestia de dos cuernos.

James White también influyó en el pensamiento adventista sobre el Apocalipsis al escribir ocho artículos en la Review, que abarcaban los primeros nueve capítulos del Apocalipsis, bajo el título general "Reflexiones sobre el Apocalipsis". Smith siguió la perspectiva de Josiah Litch sobre las siete trompetas. Otros que también influyeron en Smith fueron Joseph Bates, Ellen G. White, R. F. Cottrell, John Loughborough y J. H. Waggoner, quienes ya antes de 1867 habían escrito sobre el sello de Dios y la marca de la bestia. Así, la joven iglesia llegó a un acuerdo sobre las principales profecías del Apocalipsis, "y el resumen de Uriah Smith fue aceptado como la postura adventista estándar, salvo por algunos detalles". 99

Sin embargo, no se debe menospreciar el trabajo de Smith. "Con algo "Al tener 100 comentarios sobre Daniel y Apocalipsis en su propia biblioteca", declara Durand, "Smith se volvió experto en aprovechar el trabajo de predecesores capaces y reunir sus interpretaciones en un todo armonioso". 100

Principios de interpretación profética

La última revisión de Daniel y Apocalipsis durante la vida de Smith se hizo en 1897.¹⁰¹ Por lo tanto, esta edición será utilizada para encontrar los principios de interpretación profética de Smith, y sus puntos de vista sobre los dos pasajes analizados, las siete trompetas y Apocalipsis 12. En el prefacio de ese libro aparecen quince puntos donde el autor explica sus puntos de vista sobre la profecía bíblica en general y de esos dos libros en particular.

De esta introducción se pueden resumir al menos cuatro conclusiones importantes sobre la interpretación profética. En primer lugar, Smith apoya firmemente la aplicación del método historicista. Afirma que «la voz de la profecía comenzó» con Enoc (citando Judas 14, 15) y que esta «profecía más temprana llega hasta el fin de los tiempos. Y a lo largo de todas las épocas intermedias», continúa, «otras profecías han abarcado todos los acontecimientos más importantes de la gran

drama de la historia". Así, estos grandes acontecimientos no han sido "más que la respuesta de la historia a lo que las profecías habían declarado" (nn. 1, 2, 3 y 12).¹⁰²

Smith afirma que los libros de Daniel y Apocalipsis naturalmente concuerdan y "deben estudiarse juntos" porque "ningún otro libro contiene tantas cadenas proféticas que lleguen hasta el final". Añade que los acontecimientos de nuestros días se predicen en esos libros inspirados (núms. 4, 5, 9, 11).

El tercer punto importante de Smith es diferenciar entre los "dos sistemas generales de interpretación", "el sistema místico o espiritualizador inventado por Orígenes" y "el sistema de interpretación literal" utilizado por los reformadores. Utilizando este último, Smith declara que en el método literal "todo está sujeto a una ley bien establecida y claramente definida". Sin embargo, hay excepciones "donde el contexto y las leyes bien conocidas del lenguaje muestran que los términos son figurativos y no literales". Por lo tanto, "todo lo que es figurativo debe explicarse por otras porciones de la Biblia que son literales" (núms. 6, 7 y 13).¹⁰³

El último punto importante de Smith sobre el estudio de la profecía es que no debe descuidarse. Según su interpretación de Daniel 12:4, «el cumplimiento de la profecía, en el aumento de este conocimiento, es una de las señales agradables del tiempo presente». En cuanto al Apocalipsis, al mencionar la bendición pronunciada en Apocalipsis 1:1-3 sobre quienes leen este libro, Smith afirma que «ningún esfuerzo por llegar a una comprensión correcta del libro del Apocalipsis requiere disculpas». Luego, anima a los lectores a continuar buscando la verdad, diciendo: «Dios no ha ocultado su verdad de tal manera que eluda la búsqueda del humilde buscador» (núms. 8, 10, 13, 14 y 15).¹⁰⁴

Interpretación de las Trompetas

Uriah Smith recomienda a sus lectores la obra de Litch, *An Exposition of the Seven Trumpets of Revelation VIII and IX*, edición de 1875, como una exposición completa de las siete trompetas y la mejor luz disponible sobre el tema.¹⁰⁵ Smith ofrece a sus lectores algunos extractos de la obra referida que le parecen interesantes.

Él está "principalmente en deuda".¹⁰⁶

Smith creía que las primeras cuatro trompetas representan claramente la desintegración del antiguo Imperio Romano en sus diez divisiones. La quinta y la sexta trompeta representan a los sarracenos (del 29 de julio de 1299 a 1449) y a los turcos otomanos (de 1449 al 11 de agosto de 1840), respectivamente. Smith entendía que la séptima trompeta comenzó a sonar en 1844. En la aplicación de los acontecimientos de esta última trompeta, Smith sigue a White, quien, entre los adventistas, era el más fascinado por las trompetas.

Interpretación de Apocalipsis 12

En Apocalipsis 12, Smith siguió la interpretación que se había mantenido durante siglos: la mujer pura vestida de blanco que representa la “verdadera iglesia”, una corona de doce estrellas, “los doce apóstoles”, el dragón rojo, “la Roma pagana”, 1260 días, “1260 años (538-1978)”, y el remanente, “la verdadera iglesia final”.

Smith sostuvo que el Diablo o Satanás no es “lo mismo que el dragón de los versículos 3 y 4”, porque “en ninguna parte de la Biblia se dice que Satanás sea rojo, y no está bendecido con el número de cabezas y cuernos que allí se mencionan”.

Termina su comentario sobre Apocalipsis 12 diciendo que «según el testimonio de este capítulo, el Diablo se vale de tres poderes para llevar a cabo su obra, y por lo tanto, se les llama el dragón». Estos son «(1) la Roma pagana; (2) la Roma papal; (3) la bestia de dos cuernos, nuestro propio gobierno bajo el control del protestantismo apóstata». Esta última es «el agente principal» en la guerra contra quienes guardan los mandamientos de Dios y tienen el testimonio de Jesús (Apocalipsis 12:17). Si bien Smith subraya la primera característica del remanente —«Esto apunta a una reforma del sábado que se llevará a cabo en los últimos días»—, no explica el «testimonio de Jesús». 107

En resumen, los primeros adventistas estudiaron juntos no solo la doctrina bíblica, sino también las profecías bíblicas. Como resultado, buscaron unidos presentar sus puntos de vista de forma justa, inteligente y convincente ante el mundo. Coincidieron entonces en los mismos principios de interpretación profética. Salvo algunos detalles, Smith compiló la postura adventista estándar. Por lo tanto,

Durante la vida de Smith, los Adventistas del Séptimo Día no publicaron ningún otro comentario versículo por versículo sobre el Apocalipsis.

Pero desde 1905, dos años después de la muerte de Smith, aparecieron otros tres libros sobre la interpretación del Apocalipsis en Estados Unidos.

Curiosamente, cada una de las tres principales editoriales adventistas publicó un comentario sobre Apocalipsis antes de la última edición de Daniel y Apocalipsis de Smith, en 1944.

LAS CONSECUENCIAS DEL LIBRO DE SMITH (1903-1944)

En 1905, Southern Publishing lanzó el comentario de Haskell titulado La historia del vidente de Patmos. 108 Entre los tres comentarios, el de Haskell fue el de mayor distribución. 109 Este libro fue el resultado de un mayor desarrollo de ambas introducciones escritas por Haskell a las lecciones sobre Apocalipsis para el “Círculo de lectura misionera”. 110

En 1935, la Review and Herald publicó el libro de William A. Spicer (1865-1952) titulado Faros de Profecía. Faros de Profecía contiene las profecías de Daniel y del Apocalipsis. El último libro impreso durante el período de Reflexiones sobre el Apocalipsis fue Victoria del Caos: Mensajes del Libro del Apocalipsis para Hoy, de Merlin Neff , publicado por Pacific Press en 1942. Era un libro evangelístico para advertir a la gente que antes de la segunda venida de Jesús habrá un juicio, pero la victoria será para quienes «guarden los mandamientos de Dios y la fe de Jesús» (Apocalipsis 14:12).

En 1907, el libro escrito por Ludwig R. Conradi, Daniel und die Offenbarung, tuvo una gran influencia en el círculo de los adventistas en Europa. 111

Principios de interpretación profética

Los primeros adventistas no modificaron mucho las interpretaciones hermenéuticas de la profecía de Smith. Sin embargo, en 1888 y 1889, la Review and Herald

Herald publicó una serie de 35 partes titulada "Principios para la interpretación de la profecía", escrita por Daniel T. Bourdeau, evangelista y misionero adventista. En el momento de su publicación, era la lista más extensa de principios para la interpretación profética escrita por un adventista. Ofreciendo explicaciones y ejemplos sobre la aplicación de los principios, propone dieciocho principios para la interpretación de las profecías. 112

Algunos de estos dieciocho principios son dignos de mención. La cuarta regla, «Algunas profecías abarcan tipo y antitipo, y tienen, hasta cierto punto, una doble aplicación: un doble cumplimiento», es «esencial para una comprensión completa y una correcta interpretación de gran parte de la palabra profética», afirma Bourdeau. Ofrece cuatro ejemplos para verificar este principio, pero sin diferenciar entre la profecía clásica y la profecía apocalíptica. 113 Desafía que,

Si este principio es correcto, como creemos que lo es, lo encontraremos no solo como una clave para descubrir nuevas verdades y nuevas bellezas en muchas de las profecías de la Biblia, sino también como un medio para responder a la objeción frecuentemente repetida: "Debe estar equivocado al decir que tales profecías se cumplen en nuestro tiempo o se cumplirán en el futuro; porque ciertamente han encontrado su cumplimiento en la historia del pasado". 114

Bourdeau advierte que debemos tener cuidado "de no abusar de la doctrina" de tipos", porque podemos aplicar erróneamente que "un tipo enseña lo que no enseña" (principio VI). Otro principio se refiere al "cumplimiento de profecías ya cumplidas". Si buscamos un nuevo cumplimiento, podríamos arruinar la armonía bíblica, las doctrinas bíblicas y "retrasar la venida de Cristo" (principio IX). Además, tras finalizar su serie de treinta y cinco artículos, añade una serie de tres para destacar el valor de los períodos proféticos en el estudio de la profecía. 115

Durante la Conferencia Bíblica de 1919 en el Washington Missionary College en Takoma Park, Maryland, del 1 de julio al 9 de agosto de 1919, 116 Milton C. Wilcox (1858-1935), decano de teología del Colegio de Médicos Evangelistas, uno de los conferenciantes más venerables, presentó principios de profética

interpretación. Propuso veintiún principios. 117 Después de dedicar la mayor atención a algunos principios, los conferenciantes recomendaron la necesidad de comprender los idiomas bíblicos o, como mínimo, usar diferentes traducciones de la Biblia para examinar un pasaje bíblico. 118

Interpretación de las Trompetas

En cuanto a las trompetas, los libros *The Story of the Seer of Patmos* de Haskell y *Beacon Lights of Prophecy* de Spicer siguieron más de cerca las interpretaciones de Uriah Smith que las de William Miller y Josiah Litch. 119 Haskell y Spicer extrajeron su interpretación de Apocalipsis 8-11 no sólo de las mismas citas de Keith, Gibbon, Storrs y Croly que Smith había usado, sino también de otras fuentes con el fin de ofrecer más apoyo a la interpretación adventista tradicional.

De este modo, la desintegración del imperio occidental fue “predicha en símbolos asombrosos en sus detalles históricos”. 120 La primera trompeta fue entendida como las invasiones godas, la siguiente como el ataque vándalo, la tercera como la incursión de los hunos y la cuarta como la extinción de la gloria imperial de Roma. Luego, las siguientes dos trompetas se aplican a la invasión musulmana del Imperio Oriental: la quinta a la incursión sarracena y la sexta a la invasión turca.¹²¹ Mientras que Spicer no mencionó nada sobre el simbolismo de los «cinco meses» (Apocalipsis 9:10) ni de la «hora, el día, el mes y el año» (Apocalipsis 9:15), Haskell los aplicó a los mismos períodos de tiempo utilizados por Litch, Miller y Smith, a saber, del 27 de julio de 1299 al 27 de julio de 1449 y del 27 de julio de 1449 al 11 de agosto de 1840, respectivamente. «El breve período entre 1840 y 1844, durante el cual se entregó el mensaje de Apocalipsis 10:1-11, fue el tiempo entre el cierre de la sexta trompeta y el sonido de la séptima».¹²²

Ambos autores sostuvieron que en 1844 comenzó el tercer ay, que se extendió hasta “el fin del mundo y la destrucción del pecado y de los pecadores que no estaban preparados para el final de la hora del juicio”. 123

En 1919 se debatió cómo interpretar la quinta y la sexta trompetas.

Conferencia Bíblica. El debate comenzó con la conferencia titulada “Una investigación sobre la integridad de la fecha del 27 de julio de 1299” a cargo de Jacob N. Anderson (1827-1958), ministro y maestro de la Biblia.¹²⁴ En su presentación, Anderson quiso defender esta fecha como el punto final de la quinta y el comienzo de la sexta trompeta. “Prescott, sin embargo, criticó a Anderson, diciendo que había hecho una ‘falsa exégesis’ sobre dos puntos en particular”: primero, “el símbolo en sí mismo era una aplicación errónea de una referencia al imperio otomano aplicada siglos después de que los sarracenos dejaran de ser una ‘potencia agresiva’”; y segundo, “no veía cómo alguien podía sostener que no hubo rey de los Mahammadans [sic] hasta finales del siglo XIII”.¹²⁵ Por su parte, Benjamin G.

Wilkinson (1872-1968), administrador y educador, refutó el punto de vista de Prescott en sus dos presentaciones.

Aunque desconocemos cuán controvertido pudo haber sido este tema durante la Conferencia, a Prescott le preocupaba que cualquier hermenéutica fuera históricamente precisa. Por lo tanto, concluyó sus comentarios diciendo que el tiempo especificado en la quinta trompeta era un tiempo inespecífico y que una hora (la vigésimo cuarta parte de un día literal) aquí no debía interpretarse, según la tipología profética de día-año, como la vigésimo cuarta parte de un año literal. ¹²⁶

Interpretación de Apocalipsis 12

Desde principios del siglo XX, los intérpretes adventistas han coincidido en la aplicación de Apocalipsis 12. Mientras que Haskell sostenía que el dragón rojo era el diablo (Apocalipsis 12:9), Spicer juzgaba que era la Roma pagana.¹²⁷ En cuanto a los 1260 años, Haskell sostuvo que el cumplimiento de este período fue de 538 a 1798. Sin embargo, Spicer no mencionó esos años, solo las persecuciones durante la Edad Oscura y la Reforma.¹²⁸ Finalmente, Haskell aplicó Apocalipsis 19:10 para interpretar el «testimonio de Jesús», mientras que Spicer no hace ninguna aplicación.¹²⁹

Todo el capítulo de Apocalipsis 12 no formó parte directa de la discusión en la Conferencia. Pero se discutió uno de los puntos relacionados con el tema, el tiempo profético de 1260 días.¹³⁰ El tema era la fecha del comienzo.

y la finalización del cumplimiento de la profecía de los 1260 años.

Prescott reaccionó después de que Henry S. Prentiss (1881-1958), un maestro de la Biblia, presentara sus puntos de vista el viernes 11 de julio de 1919.¹³¹ El domingo siguiente, aunque Prescott creía en el final de la profecía en 1798, enfatizó el comienzo en 533 y el final en 1793 como las fechas para esta profecía. Además, «la base legal del comienzo de la profecía que se dio en 533 no se implementó hasta 538».¹³² Harry A. Washburn (1872-1952), un profesor de historia, dominó el resto de la discusión.¹³³ Finalmente, AG Daniel declaró:

Estamos obteniendo mucha más luz sobre estas cuestiones. Muchos de nosotros no poseíamos la historia... Volvemos a nuestra posición de que los 1260 años en realidad datan de 538 y terminan en 1798.

· Este establecimiento de la dominación papal y su fin no surgió de la noche a la mañana; tomó años y años para llegar a eso. Bueno, ahora entendemos que estas referencias a 503, 533 y 1793 no destruyen en absoluto nuestras posiciones anteriores, sino que nos iluminan sobre los pasos que nos llevaron a esas fechas. ¿No es esa la idea?

Resumen

Aunque surgieron otros comentarios durante el primer período de la interpretación del Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día, la obra de Smith fue la postura adventista estándar. Otros libros importantes sobre el Apocalipsis, escritos por Haskell, Spicer y Neff, fueron publicados por las tres principales editoriales de Norteamérica.

Además, surgieron propuestas sobre principios de interpretación profética, como la de Bordeau y la de las reuniones de la Conferencia Bíblica de 1919, pero los adventistas no modificaron significativamente la interpretación hermenéutica de Smith. La misma adhesión a Smith se observó en la interpretación de la séptima trompeta y Apocalipsis 12.

DEFINICIÓN DE HISTORICISMO DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL DÍA

Durante este período, los intérpretes adventistas de las profecías bíblicas utilizaron el método historicista como el único método para interpretar Daniel y Apocalipsis.¹³⁵ Su definición de historicismo parece seguir el pensamiento general de los reformadores protestantes.

La primera declaración de principios fundamentales de la Iglesia Adventista del Séptimo Día se publicó en 1872. La denominación creía que «la profecía es parte de la revelación de Dios al hombre». El séptimo principio de veinticinco podría ser la primera definición del historicismo. Dice: «Que la historia del mundo desde fechas específicas del pasado, el auge y la caída de los imperios, y la sucesión cronológica de acontecimientos hasta el establecimiento del reino eterno de Dios, se describen en numerosas y extensas cadenas de profecías; y que estas profecías se han cumplido ya, excepto las escenas finales». ¹³⁶

En 1897, Smith parece describir el historicismo tras declarar la profecía de Judas 14 y 15 de la siguiente manera: «Esta sublime y antigua profecía llega hasta el fin de los tiempos. Y a lo largo de todas las épocas intermedias, otras profecías han abarcado los acontecimientos más importantes del gran drama de la historia». ¹³⁷

“El cumplimiento de estos grandes acontecimientos no ha sido más que la respuesta de la historia a lo que las profecías habían declarado”, añade. “Y así, en medio de las constantes evidencias de la miopía de los hombres y los fracasos recurrentes de sus planes, una voz se ha elevado continuamente de la tierra al cielo” (*cursiva añadida*). ¹³⁸

En la Conferencia Bíblica de 1919, no se señaló ninguna definición significativa del historicismo. Daniells, presidente de la Conferencia General, informó que “los pocos días de estudio en la presente conferencia han sido demasiado cortos para llegar a conclusiones definitivas sobre algunos detalles de la interpretación profética y el valor comparativo de la declaración histórica”. ¹³⁹ Aunque, durante la Conferencia Bíblica de 1919, Prescott ofreció mensajes cristocéntricos al comienzo de cada reunión, esta perspectiva no fue

Énfasis bíblico-histórico

incorporado a la interpretación del Apocalipsis hasta el siguiente período.

ÉNFAISIS BÍBLICO-HISTÓRICO

Aunque trabajó y escribió en el tercer período, C. Mervyn Maxwell parece reflejar esencialmente el mismo énfasis en la interpretación del Apocalipsis que Smith en el primer período. El énfasis se distingue por el significado histórico en relación con el cumplimiento del mensaje apocalíptico. Este énfasis busca comprender el propósito divino de cuidar de su pueblo a lo largo de la historia hasta el fin de los tiempos. Es decir, da más espacio a la interpretación de los acontecimientos históricos desde la época de Juan hasta el fin de los tiempos, que encaja con la interpretación del libro del Apocalipsis.

Este énfasis otorga poco espacio a la teología y la exégesis en la interpretación de la profecía bíblica. Esto se observa no solo en los libros de Maxwell, *God Cares* (interpretaciones de los libros de Daniel y el Apocalipsis), sino también en los libros sobre profecía del primer período (1862-1944). Este tipo de interpretación podría denominarse «énfasis bíblico-histórico».

EL LUGAR DE MAXWELL EN LA HISTORIA ADVENTISTA

Cyril Mervyn Maxwell (1925-1999) fue un destacado historiador de la iglesia, ministro, maestro, teólogo, escritor, compositor de himnos y editor.¹⁴⁰ Mervyn era el segundo hijo de Arthur y Rachel Maxwell. Cuando A. Maxwell recibió

Tras recibir una invitación para trabajar en Pacific Press como editor de *Signs of the Times*, la familia Maxwell se mudó de Watford, Inglaterra, al cercano Pacific Union College, California, en 1936, cuando Mervyn tenía once años y medio.¹⁴¹

Tras graduarse con una Licenciatura en Teología del Pacific Union College en 1946, se convirtió en pastor interno de la Conferencia del Norte de California (1946-1950). Tras su ordenación en 1950, obtuvo una Maestría (1951) del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, ubicado en Takoma Park, Maryland.¹⁴² De 1951 a 1956, trabajó como pastor principal de la

Conferencia del Sureste de California. En 1956, comenzó a impartir clases de Nuevo Testamento e historia antigua para obtener un doctorado en la Universidad de Chicago, y defendió su tesis en Historia de la Iglesia en 1966.¹⁴³ Tras trabajar en Union College, Lincoln, Nebraska, como profesor de religión y director del departamento (1959-1968), Mervyn se incorporó al Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día de la Universidad Andrews como profesor y director del Departamento de Historia de la Iglesia hasta su jubilación (1968-1988).

Su contribución como escritor se calculó por las ventas de sus libros, que sumaron más de 700.000 copias.¹⁴⁴ Maxwell escribió al menos siete libros, incluidos los dos volúmenes sobre Daniel y Apocalipsis, *God Cares*.¹⁴⁵

Durante cuarenta años de docencia universitaria, Maxwell escribió alrededor de 200 artículos en diferentes revistas y periódicos de la denominación.¹⁴⁶

Además, fue editor de *Adventists Affirm* y editor asociado del *Journal of the Adventist Theological Society*.

Su amor por la Iglesia Adventista del Séptimo Día era inquebrantable.¹⁴⁷ A través de su ministerio, predicación, enseñanza, conferencias y acciones, enriqueció las verdades encontradas por los pioneros. Maxwell fue un miembro fundador activo del Ministerio de la Herencia Adventista.¹⁴⁸ Su hijo, Stanley, da testimonio del amor de su padre por la iglesia al decir: «El apogeo de Walter Rea y Desmond Ford fue quizás el momento más oscuro de mi padre. Una nube parecía cernirse sobre el hogar. Era casi como si fuerzas lo desgarraran mientras luchaba por preservar el adventismo de la destrucción».¹⁴⁹

Conferencias y presentaciones

Como se mencionó anteriormente, Maxwell fue un defensor de la doctrina, teología, historia y misión de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. “Maxwell encontró su obra vital, no en la innovación teológica, sino en preservar y articular las verdades consagradas del pasado, especialmente las de los primeros Adventistas del Séptimo Día”.¹⁵⁰ “Su erudición siempre estuvo al servicio de la iglesia, y no dudó en abrazar causas o puntos de vista impopulares si

percibió que la vitalidad de la iglesia estaba en juego". 151 Por lo tanto, sus conferencias, presentaciones y escritos se concentraron dentro de la denominación, pero no fuera.

Maxwell ayudó a fundar dos publicaciones conservadoras, *Adventists Affirm* y *Journal of the Adventist Theological Society*. 152 *Adventists Affirm* comenzó bajo la iniciativa de un grupo de académicos de la Universidad Andrews, uno de ellos Maxwell. 153 El propósito de *Affirm* era "abordar cuestiones en la iglesia sobre la base de la Biblia y los escritos de Ellen G. White", y reafirmar "la relevancia hoy de las creencias y prácticas adventistas del séptimo día". Al momento de su muerte, era editor interino de *Adventists Affirm*. 154

Maxwell escribió un total de treinta y siete documentos para *Adventists Affirm*; de ellos, treinta y dos eran artículos. 155 Los temas de sus artículos incluían catorce sobre profecía y el gran conflicto; seis sobre doctrina y teología adventista; cinco contra la ordenación de mujeres; cuatro sobre conducta cristiana; y tres sobre historia adventista.

Después de la primera publicación de [*Adventists*] *Affirm* (primavera de 1987), la Sociedad Teológica Adventista (ATS) se organizó en 1988 en Collegedale, Tennessee, donde Maxwell "jugó un papel importante en el génesis" de esta Sociedad. 156 "ATS sería una organización internacional, profesional y sin fines de lucro establecida para fomentar estudios bíblicos, teológicos e históricos que apoyen el reavivamiento espiritual y la reforma dentro de la Iglesia Adventista del Séptimo Día". 157

Durante los primeros tres números de la *Revista de la Sociedad Teológica Adventista*, Maxwell fue editor asociado y durante el resto de su vida sirvió en el Comité Ejecutivo Editorial y en el Consejo de Recursos Editoriales.

Además, Maxwell escribió cinco artículos para la revista. 158 Después de su muerte, *JATS* publicó diez artículos sobre Maxwell en la sección "Un tributo a C. Mervyn Maxwell" en su número sobre escatología de 2000.

Dios se preocupa por la revelación

God Cares, volumen 2, apareció cuando los elementos especulativos del futurismo “parecen haber alcanzado proporciones epidémicas” en la denominación.¹⁵⁹ Se convirtió en el primer comentario sobre Apocalipsis durante el período de énfasis múltiple en la década de 1980. Stanley Maxwell dijo de su padre, Mervyn, que God Cares volúmenes 1 y 2 “reemplazarían a Uriah Smith como la autoridad en Daniel y Apocalipsis”, asegurando que Mervyn Maxwell “sería recordado”.¹⁶⁰

Dado que hacía mucho tiempo que no se publicaba ningún otro comentario sobre el Apocalipsis desde una perspectiva histórica, el volumen 2 de God Cares recibió elogios. Por ejemplo, Kenneth Strand lo calificó como «una producción verdaderamente académica, aunque su estilo popular podría llevar al lector, a primera vista, a considerar la publicación solo como una narrativa popular». Añadió que «el libro también contiene una asombrosa riqueza de información cuidadosamente investigada y bien documentada que, en mi opinión, lo convierte en una herramienta muy útil». ¹⁶¹ Por su parte, Gerald Dis, evangelista, declara que, aunque «el libro de Maxwell está diseñado para atraer al profano y al novato en estudios proféticos, no es en absoluto superficial». ¹⁶²

Contenido de Dios se preocupa Volumen 2

El libro de Maxwell se divide en dos partes. La primera, a modo de introducción, examina el «Discurso del Monte de los Olivos» de Jesús, tal como se registra en Mateo 24:1-25:46, tanto por sus referencias a las profecías de Daniel como por sus elementos apocalípticos.¹⁶³ La segunda parte, el cuerpo del libro, analiza el Apocalipsis capítulo por capítulo.¹⁶⁴ Tras una breve exposición sobre el autor y la organización del Apocalipsis, esta última parte consta de once capítulos, cada uno de los cuales contiene cuatro divisiones: (1) una introducción, (2) el texto bíblico tal como se presenta en la RSV, (3) una sección titulada «El mensaje del Apocalipsis [número de capítulo]», es decir, el comentario propiamente dicho, y (4) respuestas a preguntas significativas.

Preguntas frecuentes sobre el Apocalipsis. También contiene una extensa bibliografía e índices temáticos y bíblicos.¹⁶⁵

El libro está escrito en un estilo popular e informal, ya que su público objetivo es principalmente el público en general. Por ello, su contenido incluye abundantes ilustraciones, como fotografías, dibujos de artistas, cuadros comparativos, mapas y tablas, muchos de ellos a color. Dios cuida.

es de "una estatura verdaderamente académica: cuidadosamente investigada, consciente del debate actual sobre el libro de Apocalipsis y receptiva a las principales preguntas que surgen en relación con el estudio de este libro bíblico".¹⁶⁶

Cabe destacar que Dios se preocupa contiene más una aplicación histórica del texto bíblico que un análisis bíblico del texto mismo. Maxwell se preocupa por que cada lector comprenda el amor de Dios. Con su talento narrativo, invita al lector a confiar más en Dios porque él se preocupa por él y su familia.

Estructura literaria del Apocalipsis en Dios se preocupa

Aunque muchos lectores ven el libro de Apocalipsis como el libro más desorganizado de la Biblia, Maxwell cree que el libro de Juan "¡puede ser el libro mejor organizado de su tamaño en toda la Biblia!"¹⁶⁷ Llegó a esta conclusión después de leer el libro de Strand Interpretando el libro de Apocalipsis.¹⁶⁸

Aunque era "escéptico" antes de leer el libro de Strand, Maxwell consideraba la estructura literaria del Apocalipsis un quiasmo, que comienza con un prólogo y termina con un epílogo, aunque advierte que "se trata de semejanzas literarias, no mecánicas. Los grandes escritores siguen un método, pero nunca permiten que este se vuelva más importante que su mensaje".

Aparte del prólogo y el epílogo, hay cuatro partes de paralelismo inverso, dice:

- (1) 7 iglesias, Apocalipsis 1:10 a 3:22, y la Nueva Jerusalén, Apocalipsis 21:9 a 22:9;
- (2) 7 sellos, Apocalipsis 4:1 a 8:1, y el Milenio, Apocalipsis 19:11 a 21:8; (3) 7 trompetas, 8:2 a 11:18, y 7 últimas plagas, Apocalipsis 15:1 a 16:21; (4)

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

El Gran Conflicto, Apocalipsis 11:19 a 14:20, y la Caída de Babilonia, Apocalipsis 17:1 a 19:10.¹⁷²

Además, la estructura quiástica del libro de Juan divide las profecías en dos grupos principales:

(1) la mitad histórica, Apocalipsis 1:10-14:20, y (2) la mitad escatológica, Apocalipsis 15:1-22:9.

Sin embargo, ni todo el primer grupo es solo historia, ni todo el segundo grupo es solo escatológico.

La primera parte del libro aborda la esfera histórica y llega a un clímax escatológico.

Un aspecto más del Apocalipsis que la estructura de Maxwell subraya es la disposición interna casi idéntica de las cuatro subdivisiones y sus subsecciones: los 7 Sellos, las 7 Trompetas, el Gran Conflicto y las 7 Últimas Plagas (Apocalipsis 4:1-16:21). Cada una de estas (1) “comienza con una escena preparatoria que representa algo en el santuario celestial”; (2) “tiene una interrupción entre los puntos seis y siete”; (3) tiene “escenas parentéticas de la asignación y la seguridad del fin de los tiempos”; y (4) culmina con el séptimo punto (sello, trompeta, etc.).¹⁷⁴

Como se mencionó anteriormente, sobre la estructura literaria del libro de Apocalipsis, Maxwell reconoce su deuda con el libro de Strand Interpretando el libro de Apocalipsis, pero se aparta “de Strand sólo en algunos detalles”.¹⁷⁵

La diferencia básica de la estructura quiástica del libro de Apocalipsis entre Maxwell y Strand se pueden observar en la tabla 3.

La mayor diferencia de la división de la estructura en ambos ocurre en la segunda mitad del Apocalipsis que trata exclusivamente del fin de los tiempos.

Mientras que Strand ve un movimiento desde “el castigo de Dios a los malvados”

(Apocalipsis 15:1-16:17) y el «juicio de las fuerzas del mal» (Apocalipsis 16:18-18:24), hasta «Dios

completa su obra para la salvación del hombre» (Apocalipsis 19:1-21:4), y hasta la «iglesia

triunfante» (Apocalipsis 21:5-22:5),¹⁷⁶ Maxwell ve un quiasmo en la mitad escatológica. Este

quiasmo «puede presentarse de esta manera», dice:

Una descripción: Las plagas. 15:1 a 16:21

B Narración: Circunstancias relacionadas con las plagas. 17:1 a 19:10

Narración B: Circunstancias relacionadas con la Ciudad Santa. 19:11 a 21:8

A' Descripción: La Ciudad Santa. 21:9 a 22:19¹⁷⁷

Se distingue también por la variación de versos en el prólogo y epílogo.

Tabla 3. Comparación de la estructura literaria del Apocalipsis entre Strand y Maxwell

Kenneth A. Strand		C. Mervyn Maxwell	
Descripción	Versos	Versos	Descripción
Prólogo	1:1-11	1:1-8	Prólogo
Iglesia Militante	1:12-3:22	1:10-3:22	7 Iglesias
Actividad continua de Dios 4:1-8:1		4:1-8:1	7 sellos
Advertencias de trompeta a los Rebelde	8:2-11:18	8:2-11:18	7 Trompetas
Los poderes del mal se oponen a Dios y a su pueblo	11:19-14:20	11:19-14:20	El Gran Conflicto
Vial Plaga sobre los malvados 15:1-16:17 15:1-16:21			7 Últimas Plagas
Los poderes del mal juzgados por Dios 16:18-18:24 17:1-19:10			Caída de Babilonia
El juicio final de Dios 19:1-21:4		21:9-22:9	Milenio
Iglesia triunfante	21:5-22:5	19:9-22:9	Nueva Jerusalén
Epílogo	22:6-21	22:8-17	Epílogo

La definición del historicismo de Maxwell

Para Maxwell, el historicismo es la interpretación de escenas de la época de Juan a eventos aún futuros. Además, Juan, el profeta, «se inspiró para prever la experiencia de la iglesia cristiana a lo largo de toda la historia intermedia». 178 Maxwell argumenta que el método histórico «debe ser correcto, pues la comisión de Juan fue escribir «lo que es [en su época] y lo que ha de suceder después de él» [en el futuro después de su época, énfasis en el original] (Apocalipsis 1:19). Además, añade que «el libro no puede haber estado dedicado enteramente al futuro lejano, pues el primer versículo del primer capítulo dice que el Apocalipsis fue dado para mostrar 'lo que pronto debe suceder'. El versículo 3 añade: 'El tiempo está cerca'». 179

“Algunas cosas, pero de ninguna manera todas, en el libro estaban ‘cerca’ y ‘pronto sucederían’ en los días de Juan”. Tomando la referencia de Apocalipsis 1:1-3 sobre

“Pronto” y “cerca”, Maxwell declara que “se refiere al comienzo del cumplimiento de las predicciones que se encuentran en el libro”. Y añade: “En los días de Juan, estas profecías estaban al límite, ansiosas por comenzar su largo viaje a través de la historia”.

180

Maxwell fue un historicista en todos los aspectos, como se evidencia en sus dos volúmenes de *God Cares*. Su comprensión del esquema del Apocalipsis muestra la división de las dos partes: la mitad histórica (Apocalipsis 1:10-14:20) y la mitad escatológica (Apocalipsis 15:1-22:9).¹⁸¹ Señala que el Apocalipsis muestra una serie de profecías que presentan un “curso paralelo desde los días de Juan hasta el fin”.¹⁸² Comprende que “una clave para comprender el Apocalipsis es el libro de Daniel”. Luego, añade que “ambos libros presentan perspectivas paralelas de panoramas proféticos que abarcan desde la época del profeta hasta el fin” del mundo.”¹⁸³

Principios de interpretación profética

Lamentablemente, en los volúmenes 1 y 2 de *God Cares*, no aparecen los principios de interpretación profética que el autor utilizó para su interpretación. Sin embargo, más tarde, en marzo de 1989,¹⁸⁴ Maxwell presentó un trabajo para DARCOM, que se publicó con información adicional en el último volumen de la serie DARCOM, donde presentó ocho principios de interpretación.¹⁸⁵

Utilizando estos principios, evaluaré su uso de ellos en su comentario sobre Revelación.

1. “La Biblia es una unidad inspirada y una parte de ella puede ser utilizada legítimamente para ayudar a explicar otra parte de ello”.¹⁸⁶ Esto se aplica a lo largo de todo su comentario, pero un ejemplo específico ocurre en la primera parte de su libro sobre el discurso del Monte de los Olivos (Mt 24, 25).¹⁸⁷

2. “Los temas del Apocalipsis están estrechamente vinculados a los temas del Daniel y también a los temas de Mateo 24-25 y 2 Tesalonicenses 2.

Debido a que los temas de estas cuatro porciones de la Biblia están estrechamente vinculados, son útiles para interpretar el Apocalipsis, y viceversa”.¹⁸⁸ Por lo tanto,

Maxwell escribió un comentario sobre Daniel y Apocalipsis e incluye interpretaciones en su serie God Cares sobre estos otros pasajes.

3. “Aunque estas profecías [en Apocalipsis, Daniel, Mateo 24-25 y 2 Tes 2] tienen mucho en común, no son idénticos”.¹⁸⁹ Por ejemplo, “Apocalipsis 12-14... presenta una trenza en lugar de un hilo de historia, anticipando repetidamente información que se elabora más adelante y revisando y aumentando información dada anteriormente”.¹⁹⁰

4. “El enfoque historicista es la única clave justificable para interpretar las profecías que involucran muchos ‘días’ y ‘semanas’”. Su aplicación del principio de año-día se muestra en su comentario en la profecía de los 1260 días y su explicación histórica de los 2300 años.¹⁹¹

5. Tratar “proféticamente con las principales entidades religiosas y políticas”, El Imperio Romano ocupó el foco principal de las profecías de Daniel aplicables al primer siglo. Pero cuando, en los siglos medievales, la forma más dinámica del cristianismo se encontraba en Europa occidental, el énfasis del Apocalipsis y las demás profecías del NT se trasladó a Europa occidental. Europa.¹⁹²

6. “Siempre se debe prestar la debida atención a las implicaciones de estructura literaria”. Porque “El Apocalipsis, con sus numerosos ‘sietes’, símbolos maravillosos, descripciones coloridas, frases repetitivas y arreglos grandes y pequeños como espejos (“quiasmos”), es obviamente una obra maestra”.¹⁹³

7. “La interpretación de la Biblia de Elena de White debe tomarse en serio si ha escrito sobre el tema en estudio”. Maxwell aconseja que “los adventistas del séptimo día no deben privarse de algo que otros valoran, especialmente hoy en día, ya que desafío tras desafío sirve para hacer que su inspiración sea más evidente”. ¹⁹⁴

8. “Dios no hace acepción de personas (Hechos 10:34), y la profecía no tiene importancia” interpretación privada (2 Pedro 1:20)”. Por lo tanto, Maxwell concluye que “se deduce que las interpretaciones proféticas ofrecidas por los estudiantes de la Biblia en el pasado no deben pasarse por alto”. Luego agrega: “Al mismo tiempo, recordamos que la comprensión humana de la verdad es progresiva, y también que algunos

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

“Algunos aspectos de las profecías de Daniel fueron cerrados por Dios hasta el final de los 1260 días (Dan 12; Ap 10).”¹⁹⁵

9. A estos ocho principios añado un noveno principio importante que se encuentra en su libro: “Ayuda del Antiguo Testamento”. “Juan tenía en mente el lenguaje del Antiguo Testamento cuando escribió Apocalipsis”, tomando prestadas frases e ideas quizás “mil veces”. ¹⁹⁶

Análisis de la interpretación de Maxwell

El texto bíblico utilizado por Maxwell es la Versión Estándar Revisada, que incluye en cada sección después de la introducción y antes de la Interpretación. El texto bíblico tiene subtítulos añadidos, según la perspectiva de Maxwell. Como se hizo anteriormente, analizaré los puntos principales de las siete trompetas y Apocalipsis 12.

Interpretación de las trompetas

Maxwell dedica dos capítulos de su libro, más de ochenta páginas, a la interpretación de las trompetas.¹⁹⁷ “Al igual que las siete cartas y los siete sellos, las siete trompetas se ubican en la mitad histórica del quiasmo del Apocalipsis”,¹⁹⁸ afirma. Además, declara que “mientras que las siete cartas tratan casi exclusivamente de la iglesia cristiana y los siete sellos tratan principalmente de la civilización occidental cristianizada, las siete trompetas se ocupan de las tres grandes religiones mundiales que adoran al Dios de la Biblia”, es decir, el judaísmo, el islam y el cristianismo. En el cristianismo, las primeras seis trompetas se centran, a su vez, “en la gran Iglesia Ortodoxa Oriental, así como en la iglesia occidental”, y “la séptima trompeta involucra a todas

la humanidad.”¹⁹⁹

El lenguaje que Juan usa en las siete trompetas es «en gran parte impresionista; no suele tomarse literalmente», dice Maxwell. Juan tiene en mente el lenguaje de los pasajes del Antiguo Testamento, especialmente Joel 1:4.

7; 2:2-11, 15-17; Isaías 7:18, 19; 10:16-19; Salmos 18:7, 8, 13, 14; 11:4-6, añade.²⁰⁰ Divide las siete trompetas, bajo el título “Juicios severos advierten al mundo” (Apocalipsis 8:2 a 11:18), en cuatro secciones: (1) La “escena introductoria del santuario” (8:2-5); (2) las “primeras seis trompetas” (8:7 a 9:21); (3) las “escenas de la asignación y seguridad del tiempo del fin” (10:1 a 11:14); y (4) la “consumación”, la séptima trompeta (11:15-18).²⁰¹ Usaré esta estructura para describir su interpretación específicamente sobre las siete trompetas.

Sobre las trompetas, Maxwell establece cinco principios bíblicos importantes: (1) “El juicio cae primero sobre el pueblo apóstata de Dios”; (2) estos abarcan el lapso de la historia cristiana; (3) “el lenguaje impresionista”; (4) un tercio de algo “representa alguna entidad específica”; y (5) las entidades “involucran cantidades considerables del pueblo de Dios”.²⁰²

Por lo tanto, el cumplimiento de las primeras cuatro trompetas fue: La primera trompeta es “la destrucción trascendental de la nación judía y la caída de su capital, Jerusalén, en el año 70 d. C.”;²⁰³ la segunda trompeta es la decadencia del Imperio romano occidental, con las tribus invasoras a partir del año 378 hasta su caída final en el año 476;²⁰⁴ la tercera trompeta es la Edad Media, cuando la verdadera religión de Jesús fue contaminada por el error “ajeno” (satánico), especialmente centrado en la Iglesia de Roma; y la cuarta trompeta es aproximadamente del año 538 al 1565, durante la Edad Oscura, un paralelo a “la carta a Tiatira”.²⁰⁵

Maxwell afirma que «las dos primeras trompetas forman un par. En la primera, el Imperio Romano devasta a la nación judía; en la segunda, las tribus invasoras devastan el Imperio Romano. La tercera y la cuarta trompetas también forman un par. En la tercera, el error contamina la iglesia de Cristo en la tierra. En la cuarta, el error oscurece la obra de Cristo en el cielo». ²⁰⁶ Siguiendo esta línea, la quinta y la sexta trompetas también forman un par. Representan «una invasión en dos fases por parte de ejércitos feroces». ²⁰⁷

Existen algunas similitudes y diferencias entre el quinto y el sexto.
trompetas, declara Maxwell. Primero, veamos las notables similitudes.

Tanto en la quinta como en la sexta trompeta, (1) “un gran número de criaturas” (Apocalipsis 9:7, langostas parecidas a caballos, y Apocalipsis 9:17, caballos parecidos a langostas), (2) “cada uno con

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

colas especializadas " (Apocalipsis 9:10, similar a un escorpión, y Apocalipsis 9:19, similar a una serpiente), (3) "están alineadas con franjas horarias específicas " (Apocalipsis 9:5, 10, cinco meses, y Apocalipsis 9:15, una hora, un día, un mes y un año), (4) "y emergen de lugares específicos" (Apocalipsis 9:2, el pozo sin fondo, y Apocalipsis 9:14, "más allá del Éufrates").²⁰⁸

Se pueden notar al menos tres diferencias, afirma Maxwell. Primero, las colas, los tiempos y los lugares no son idénticos. Segundo, "de manera más evidente, a las langostas con forma de caballo de la quinta trompeta solo se les permite torturar personas, mientras que a los jinetes de la sexta trompeta se les ordena matar".

"una tercera parte de la humanidad". Finalmente, "solo los jinetes tienen las "tres plagas", el fuego, el humo y el azufre, para matar". ²⁰⁹

Con la profecía de Joel como telón de fondo y tras mostrar el paralelismo entre la langosta del desierto real y la expansión del islam, Maxwell concluye que las langostas de la quinta trompeta representan a los ejércitos islámicos en su fase inicial de conquista árabe. La estrella que cae del cielo sobre la tierra en Apocalipsis 9:1 es «Satanás y los líderes islámicos que sirvieron a sus propósitos». Un pozo sin fondo representa a «Arabia vista como un vasto páramo, en su mayor parte inhabitable, un lugar de muerte». La hierba y los árboles simbolizan al «pueblo de Dios a quien los musulmanes permitieron seguir viviendo». Los cinco meses de tortura significan «aproximadamente 150 años, probablemente los años entre el comienzo (674) y el final (823) de la primera serie de ataques islámicos a Constantinopla». Y Abadón o Apolión (destructor) de Apocalipsis 9:11 representa al «rey de las langostas: Mahoma, visto intencionalmente desde su lado malo». ²¹⁰

Sobre la interpretación de la sexta trompeta, Maxwell concluye que los cuatro ángeles, que fueron liberados por un período de tiempo (Apocalipsis 9:14-15), simbolizan a los "líderes islámicos, o quizás, príncipes demoníacos" que fueron liberados durante 391 años (1453-1844). Los ejércitos islámicos estaban "dominados por los turcos y especialmente por los turcos otomanos". ²¹¹ En cuanto al período de tiempo, "la hora, el día, el mes y el año", argumenta que, en cuanto al uso del artículo el (en griego) solo se usa con hora, "separando la 'hora' de todos los demás términos", la hora se refiere a "la hora del juicio; es decir

es decir, por un período de juicio que se extiende a lo largo de un día, un mes y un año, simbólico de 391 años", y no 391 años y 15 días.²¹²

La séptima trompeta es la «consumación, [...] ¡el juicio ha llegado!», declara Maxwell. Su énfasis se centró en Apocalipsis 11:18, donde «la furia de las naciones» es un «pronóstico de la guerra mundial final y del Armagedón». ²¹³ «Vino tu ira» se refiere a las siete últimas plagas;²¹⁴ y en la fase final, los «destruidores de la tierra» son finalmente destruidos (cf. Apocalipsis 11:14-18).²¹⁵

Interpretación de Apocalipsis 12

Apocalipsis 12 se sitúa en la cuarta parte de la estructura de Maxwell sobre el Apocalipsis, titulada "El Gran Conflicto: Pruebas de la Verdadera Madre y sus Hijos" (Apocalipsis 11:19-14:20). Esta sección, a su vez, se divide en: (1) La escena introductoria del santuario (Apocalipsis 11:19); (2) Las primeras seis escenas del gran conflicto (Apocalipsis 12:1-13:18); (3) Escenas de la asignación y la seguridad del fin de los tiempos (Apocalipsis 14:1-12); y (4) La séptima escena o consumación (Apocalipsis 14:13-20).

La escena del primer gran conflicto contiene los símbolos de la mujer, su hijo y el dragón. Maxwell explica primero la primera promesa de salvación que se encuentra en Génesis 3:15, concluyendo que la palabra simiente significa tanto "hijo" como "hijos". El niño representa a Jesús. Con este contexto, la mujer de Apocalipsis 12 simboliza al "pueblo de Dios en su conjunto, todos ellos como... la verdadera iglesia ideal" (véanse Oseas 2:19, 20; Isaías 54:1-8; Ezequiel 16:8-14; grupo...).

2 Cor 11:2; Ef 5:21-23; Gá 3:28; Sal 104:2; Mal 4:2; Luc 16:8; 1 Tes 5:5-8).

Jesucristo, el niño varón, nació en la iglesia ideal. Y el gran dragón rojo representa a Satanás, pero aquí un símbolo del Imperio Romano, y también un símbolo de la Iglesia Romana en la medida en que persiguió a los verdaderos seguidores de Cristo durante los 1260 años. ²¹⁷

Maxwell divide la escena de la segunda gran controversia en dos partes. La primera parte trata de la derrota del gran dragón rojo (Apocalipsis 12:7-9), que muestra el punto principal de Apocalipsis 12, no el comienzo de la guerra, sino el hecho de que "el dragón fue derrotado".

¡Hurra!, que se encuentra en el centro mismo del Apocalipsis, con uno o dos versículos más o menos (Apocalipsis 12:10-12). El gran himno de triunfo muestra que «la autoridad de Cristo está establecida». 218

La última escena del gran conflicto en Apocalipsis 12 es la guerra del dragón contra la mujer y sus hijos "remanentes". Maxwell dedica algunas páginas en el último versículo de Apocalipsis 12. Quiere demostrar quién es "el remanente de Su descendencia" está en el tiempo del fin, lo que explica sus dos características: (1) "los que guardan los mandamientos de Dios", (2) "y tienen el testimonio de Jesucristo" (v. 17, RV).

En el segundo punto, Maxwell cree que la frase «testimonio de Jesucristo» muestra que «el mensaje que el Espíritu Santo da al profeta es un mensaje de Jesús». Es decir, al comparar estas dos frases, «la palabra de Dios y para el testimonio de Jesucristo» (Apocalipsis 1:2, 9; 20:4), concluye que la expresión «la palabra de Dios» se refiere a «los mensajes del Antiguo Testamento que los profetas vinieron del espíritu de Jesús» y que «el testimonio de Jesucristo» representa «el nuevo cuerpo de literatura sagrada en desarrollo, el Nuevo Testamento, que el Espíritu Santo aún inspiraba a los apóstoles de Cristo a escribir en los días de Juan». Además, subraya que el «testimonio de Jesús es el espíritu de profecía» (Apocalipsis 19:10) y que «Pablo habló de la iglesia que esperaba la segunda venida como «sin falta de ningún don espiritual»» (1 Corintios 1:7).²¹⁹

Sobre la palabra "descanso" o "remanente", subraya cuatro puntos:

(1) El uso de la palabra remanente para identificar a los guardianes de los mandamientos en Apocalipsis 12:17 nos ayuda a asociar a los santos del fin de los tiempos con las grandes predicciones de los profetas del Antiguo Testamento. (2) Nos ayuda a percibir la verdadera importancia de los guardianes de los mandamientos como el grupo, la descendencia, que se identifica especialmente como el que preserva y restaura la verdadera iglesia de Dios. (3) Reafirma la promesa de la santidad definitiva del grupo, aunque parezca "cojo" y "marginado" por un tiempo. En particular, (4) el uso de la palabra remanente en 12:17 nos recuerda que en la Biblia la preservación y santificación del remanente es un acto de la gracia trascendental de Dios.

Como historicista adventista, Maxwell argumenta que «los adventistas del séptimo día constituyen el principal grupo del fin de los tiempos que cree en guardar el séptimo día como sábado. Por ellos, los escritos de Elena G. de White han sido considerados divinamente inspirados». 221 Finalmente, señala que «el actor principal en [Apocalipsis] 12:17 no es realmente el dragón que hace la guerra, sino el Señor mismo, quien entre bastidores cumple sus amorosas promesas». 222

OTROS EXPOSITORES SOBRE EL ÉNFASIS BÍBLICO-HISTÓRICO

El énfasis bíblico-histórico ha sido utilizado por muchos otros autores en el período de énfasis múltiple. Dado que sería demasiado extenso analizarlos todos,²²³ analizaré los escritos de Alberto R. Treiyeer (1948-) como representante.

Alberto R. Treiyeer

Alberto R. Treiyeer nació en Argentina el 25 de enero de 1948. En su país natal, concluyó sus estudios de teología, filosofía y pedagogía en el Colegio Adventista del Plata, hoy Universidad Adventista del Plata. Posteriormente, trabajó como pastor durante cuatro años. Posteriormente, regresó a su alma máter para enseñar durante dos años.²²⁴ Después, decidió ir a la Universidad de Estrasburgo, Francia, donde obtuvo el doctorado en teología en 1982. Su tesis se tituló «El día de las expiaciones y la purificación del santuario».²²⁵

Treiyeer también enseñó teología en el Séminaire Adventiste du Salève en Francia, en el Colegio Adventista Antillano en Puerto Rico, en la Universidad La Sierra en California y en el Columbia Union College, ahora llamado Universidad Adventista de Washington, en Maryland. En los últimos años, ha trabajado como pastor principal en Atlanta, Georgia y Carolina del Norte. Continúa impartiendo seminarios para laicos y pastores en inglés, español y francés.

Básicamente, Treiyer se ha interesado por dos temas principales: el santuario de Israel y las profecías del fin. Estos dos temas han sido abordados en sus constantes reuniones y escritos evangelísticos. Ha escrito siete libros traducidos del español. 226 Aunque no escribió un comentario completo sobre el libro del Apocalipsis, abordó los temas relevantes del Apocalipsis en sus escritos.

Principios de interpretación profética

Treiyer utiliza los principios historicistas de interpretación, al igual que los pioneros del adventismo. Sin embargo, en su comentario sobre las trompetas, subraya algunos principios importantes. Por razones de orden, estos se mencionarán en la siguiente parte. 227 En general, demuestra, mediante su énfasis en la aplicación histórica, que las profecías bíblicas se han cumplido a lo largo de la historia bajo el control de Dios.

Antes de continuar con su interpretación de las trompetas, es importante describir su perspectiva sobre el Apocalipsis y su estructura. Treiyer cree que el Apocalipsis es «el libro que Jesús envió a las siete iglesias para revelar al mundo cristiano de todas las épocas futuras, el trono de Dios y su tribunal final». 228 Su comprensión de la estructura del Apocalipsis se basa en esta última línea. Divide el Apocalipsis en dos partes: (1) Apocalipsis 1-11, una “serie de septetos de visiones, cada una con siete partes” y (2) Apocalipsis 12-22, que extiende “la naturaleza del conflicto entre el reino blasfemo y el pueblo perseguido de Dios”. 229 En la serie de septetos de visiones, subraya la declaración “truenos, estruendos, relámpagos” al final de cada profecía secuencial de septetos. 230 Según él, significa que “el último nivel de cada serie de septetos está relacionado con el tribunal de juicio y sirve como puente a la siguiente serie de siete”. 231

Interpretación de las Trompetas

Su interpretación bíblica y su aplicación histórica a las trompetas se muestran en su libro *El Sello y las Trompetas* (2005), traducido y ampliado al inglés quince años después de la publicación de la edición en español (1990). El prefacio fue escrito por Ángel Manuel Rodríguez, director del Instituto de Investigación Bíblica.²³² La versión en inglés de Treiyer dedica 173 páginas a las siete trompetas, lo que la convierte en uno de los estudios más extensos sobre este tema realizado por un erudito adventista.²³³ Los comentarios de Treiyer se mezclan con apologías, intentando defender la interpretación adventista tradicional de las siete trompetas. ²³⁴

Treiyer comienza con al menos diez principios metodológicos para la interpretación de las trompetas.²³⁵ En primer lugar, señala que las imágenes de las trompetas «no se entendían unilateralmente, pues se usaban simbólica o literalmente para representar los juicios de Dios sobre pueblos, ciudades, ejércitos e imperios». ²³⁶ Añade que no existe un «patrón general» para determinar «qué es literal y qué es simbólico». Entonces, ¿cómo interpretamos las trompetas? Responde:

No se encuentra ni se requiere una fórmula mágica para interpretar las trompetas. El primer paso es liberarse de cualquier supuesto postulado científico que imponga patrones lógicos ajenos al relato bíblico. Después, debemos comprender el contexto histórico que proyecta la profecía. Al examinar el cumplimiento histórico que proyecta el texto bíblico, ese mismo acontecimiento histórico nos mostrará qué fue literal y qué fue simbólico en el evento predicho...

Por consiguiente, para descubrir qué es simbólico y qué es literal, debemos iniciar un diálogo entre la orientación histórico-profética de la Biblia y su cumplimiento histórico.²³⁷

Agregando en este punto, dice que “algunas descripciones trascendentes de las intervenciones divinas no son históricamente verificables, porque solo son perceptibles a los ojos de los sabios en Dios (Dan 12:10)”. Sobre este punto, añade,

El intérprete moderno se enfrenta así a una proyección bíblica que no necesariamente sigue los rigurosos principios impuestos por los intérpretes modernos que invocan el principio lógico griego aristotélico de «no contradicción». Según este patrón lógico griego y científico, la imagen de las trompetas puede interpretarse como figurativa o literal. Desafortunadamente, tal criterio restringe la imagen profética que la revelación divina pretende proyectar, ya que vincula la profecía a postulados de la razón que no eran los utilizados normalmente en la Biblia para revelar sus mensajes.²³⁸

En tercer lugar, afirma que, aunque tanto las trompetas como las plagas representan juicios de Dios, las primeras representan juicios históricos durante “la dispensación cristiana”, y las segundas, juicios literales en el mismo tiempo del fin.²³⁹ En esta misma línea, afirma, en cuarto lugar, que las trompetas no se cumplirán en el futuro, es decir, que “no serían derramadas durante el séptimo sello, sino revisadas o recapituladas en ese momento en el cielo”.

tribunal.”²⁴⁰

Un quinto principio para la interpretación de las trompetas que Treiher declara es que “hay cierta coherencia entre un cumplimiento literal en el Antiguo Testamento y su proyección espiritual en el Nuevo Testamento”. Por lo tanto, “esas profecías tenían un doble alcance: cumplimiento literal inmediato y proyección tipológica espiritual a distancia”. ²⁴¹ En sexto lugar, Treiher nos advierte que evitemos caer en dos extremos al interpretar las trompetas. “Uno de ellos consiste en espiritualizar tanto las figuras de los juicios que se pierde de vista su acontecimiento histórico concreto. El otro extremo reside en buscar acontecimientos históricos sin referencias a su conexión espiritual definitiva revelada en la profecía”. ²⁴²

Señala cuatro principios más para la interpretación de las trompetas: séptimo, que «las visiones apocalípticas no dan lugar a cumplimientos condicionales». ²⁴³ Octavo, «las trompetas responden al clamor de los mártires del quinto sello. Los santos claman por la intervención de Dios para vengar su sangre derramada injustamente por los moradores de la tierra (Apocalipsis 6:9-10)». ²⁴⁴ Noveno, «todos

El trasfondo de la visión de las trompetas se comprende dentro de un contexto de lucha y resistencia a la Palabra de Dios.²⁴⁵ Y décimo, “lo que es importante en la Biblia es lo que concierne a la revelación divina de los propósitos de Dios para la salvación, y no una consideración exhaustiva y completa de todos los eventos de la historia”, por importante que esto pueda ser para los historiadores.²⁴⁶

Treiher analiza tanto los textos bíblicos sobre las trompetas como la historia que confirma su cumplimiento, recordando a los lectores que «las trompetas fueron dadas como respuesta de Dios al clamor de quienes proclamaban su Palabra (Apocalipsis 8:2-4, cf. 6:9)». Además, el séptimo sello introduce la visión de los siete ángeles que hacen sonar las siete trompetas. Este último sello también introduce «el altar delante del trono» (Apocalipsis 8:1-5).²⁴⁷

Así, concluye que las primeras cuatro trompetas muestran un debilitamiento progresivo del Imperio romano pagano hasta su caída final. Para él, la primera trompeta no representa la destrucción de Jerusalén por la Roma pagana, porque el pueblo de Dios no es un juicio ejecutado por Roma, sino la invasión de Roma por los visigodos bárbaros liderados por Alarico.²⁴⁸ Las tres trompetas siguientes las aplica a las invasiones del Imperio romano por tribus bárbaras como los vándalos, liderados por Genserico; los hunos, liderados por Atila; y los hérulos, liderados por Odoacro, respectivamente. Por lo tanto, los juicios o castigos de las primeras cuatro trompetas cayeron sobre la Roma pagana durante los siglos IV y V.²⁴⁹

Por otro lado, los juicios de la quinta y sexta trompetas abordan el castigo de una «Iglesia cristiana romana apóstata y paganizada» por las invasiones musulmanas del territorio del «Sacro Imperio Romano Germánico», utilizando básicamente el lenguaje figurativo del libro de Joel. Por lo tanto, las trompetas quinta y sexta simbolizan las dos mayores invasiones islámicas: la primera por los sarracenos y la segunda por el Imperio Otomano.

En cuanto a los “períodos proféticos” de las dos trompetas, Treiher utiliza el “principio de escala móvil” en referencia a los mismos poderes representados en la profecía. Es decir, “la acción militar subsiguiente logró lo que

fue anticipado por las decisiones o decretos anteriores".²⁵¹ Por lo tanto, el período de cinco meses proféticos, es decir, 150 años literales, aplicando el principio de día-año, de la quinta trompeta (Apocalipsis 9:5, 10) podría aplicarse a eventos dobles, uno bajo los sarracenos con la primera expansión del Islam (632-782), y otro bajo los turcos otomanos con la primera cruzada militar (27 de julio de 1299-1453), declara Treiye, porque la quinta trompeta menciona a los escorpiones y "el período de 150 años de caza o daño dos veces, una al principio (Apocalipsis 9:4-5), y otra al final con una descripción adicional de 'colas' (Apocalipsis 9:10)".²⁵²

Sobre la declaración de Apocalipsis 9:15, "para la hora, el día, el mes y el año", Treiye, al igual que Maxwell, señala que, dado que la "hora" tiene un artículo definido, esto debe interpretarse como "la hora del juicio" asignada a la sexta trompeta bajo los turcos otomanos, que duró "un día, mes y año [proféticos]", es decir, 391 días proféticos o años literales. Utilizando el mismo "principio de escala móvil" y demostrándolo con eventos históricos, concluye que los dos períodos son correctos. El primero es de 1449 a 1840, porque 1449 marca el comienzo de la "autoridad turca sobre el mundo cristiano y europeo" y 1840 marca "el comienzo de la autoridad cristiana y europea sobre el Imperio turco, [...] poniendo fin a la dominación turca en el mundo mediterráneo". ²⁵³ Además, utiliza la declaración de EG

White sobre la predicción de Josiah Litch como un "cumplimiento notable de la profecía" en 1840. Los segundos 391 años se extienden de 1453 a 1844, porque 1453 es la fecha "de la caída del Imperio bizantino" y 1844 alcanza el punto álgido de las reformas sobre "la abolición de la pena de muerte para los musulmanes apóstatas que se convirtieron al cristianismo". Además, otras dos profecías encajan con 1844: "los 2300 días-año de Daniel 8:14 y los 1335 días-año de Daniel 12:12". ²⁵⁴ Por lo tanto, afirma que "no hay ninguna profecía que señale a los árabes o musulmanes como resurgiendo en una acción protagonista y unida para los eventos finales". ²⁵⁵

Para él, la séptima trompeta abarca Apocalipsis 11:15-19, comenzando en 1844, el juicio investigador, y terminando con la segunda venida de Jesús.

“Mientras que la sexta trompeta se centra principalmente en el altar del incienso (Apocalipsis 9:13), la séptima trompeta se relaciona con la apertura de la puerta del Lugar Santísimo con el trono”. La palabra “trono” no se menciona en la séptima trompeta, sino “arca”. Luego, dice, “el arca estaba debajo del trono de Dios”. 256 Esta trompeta trata sobre la batalla final, Armagedón, una confrontación entre la ira de las naciones y la ira de Dios.

(Apocalipsis 11:18). La ira de Dios, es decir, las últimas siete plagas (Apocalipsis 16), se derrama sin piedad sobre la tierra «para impedir el restablecimiento del imperio romano», destruyendo «el intento del príncipe de este mundo de unir a las naciones bajo su bandera». 257

Interpretación de Apocalipsis 12

Aunque Treiyer no escribió un libro centrado exclusivamente en Apocalipsis 12, su interpretación se puede encontrar en su página web y entre las líneas de sus escritos.²⁵⁸ Él cree que la mujer simboliza “la iglesia de Cristo y su remanente”.²⁵⁹ La presencia de la iglesia o remanente es “una gran señal” que ninguna persona o institución puede quitar, razón por la cual “se presenta como estando en el cielo” (Apocalipsis 12:1).²⁶⁰

Considera que el símbolo de un dragón es Satanás, “que representa al mismo tiempo al imperio romano, porque los soldados romanos eran el medio a través del cual el diablo intentaba destruir al Hijo de Dios (Ap 12:4-

5).”²⁶¹ Afirma que “tres tribulaciones son causadas por el dragón (Roma pagana: Ap 12:4-5, 13), luego por la bestia que después de 1.260 días-año es herida fatalmente (Roma papal: Ap 12:14-16; 13:2, 5-7), y finalmente por la bestia parecida a un cordero que sanó la herida fatal de la bestia parecida a un leopardo (EE. UU. y Roma papal: Ap 13:3, 12, 17).”²⁶²

Treiyer declara enfáticamente que “solo hay una iglesia que puede apropiarse con justicia de las palabras de Apocalipsis 12:17, la Iglesia Adventista del Séptimo Día”. Agrega que la Iglesia Adventista del Séptimo Día guarda los Diez Mandamientos, incluso el sábado como el séptimo día de la semana, y tiene el testimonio

de Jesús, es decir, el espíritu de profecía: Elena G. de White como profetisa en el tiempo del fin. En otras palabras, «el Espíritu Santo da el don de profecía a la iglesia para que sepa lo que Jesús dice de sí mismo para ese tiempo final». 263

TENDENCIAS DEL ÉNFASIS BÍBLICO-HISTÓRICO

Tras describir el énfasis bíblico-histórico en el Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día, es posible mencionar al menos cinco tendencias de este enfoque. La primera tendencia (e intención) del énfasis bíblico-histórico es aplicar los acontecimientos históricos en el contexto de la interpretación profética correcta. En otras palabras, si los adventistas aceptan el historicismo, entonces su interpretación apocalíptica debe basarse en hechos históricos según la profecía bíblica.

La segunda tendencia de este énfasis es subrayar que Dios tiene el control de la historia desde la perspectiva del Gran Conflicto. Esto ofrece al creyente confianza en la Palabra de Dios.

La tercera tendencia de este énfasis es su firmeza en la aplicación del cumplimiento de la profecía. No hay lugar para la repetición del cumplimiento de la profecía. Las profecías que aplicaron el principio de día por año se enmarcan en un período determinado que no se repetirá.²⁶⁴

Una cuarta tendencia de este énfasis es la aplicación de una recapitulación paralela de los acontecimientos desde la época del profeta hasta el fin de los tiempos. En Apocalipsis, las siete iglesias de Apocalipsis 2 y 3; los siete sellos de Apocalipsis 4-7; las siete trompetas de Apocalipsis 8-11; e incluso Apocalipsis 12-14 son visiones que se repiten en la historia, pero se analizan desde diferentes perspectivas, concluyendo al final de la historia. Dado que las profecías se consideran continuas desde el profeta hasta el fin de los tiempos, existe una sensación de progresión lineal.

La última tendencia de este énfasis es la sensación de un fin próximo. La conciencia del cumplimiento histórico de los mensajes proféticos del Apocalipsis (y de Daniel) motiva al lector a compartir el mensaje con urgencia, pues el mundo tendrá una existencia breve.

RESUMEN Y EVALUACIÓN

En este capítulo describí la línea de interpretación adventista del Apocalipsis, centrándome en el énfasis bíblico-histórico. Esto abarca desde las raíces de la denominación hasta la última edición del libro de Uriah Smith, Daniel y Apocalipsis, y el último erudito en escribir un comentario completo basado en esta perspectiva, C. Mervin Maxwell. He presentado los principales autores que han influido en el pensamiento adventista sobre Apocalipsis. Para llegar a esta conclusión, he elegido dos temas importantes: (1) las trompetas y (2) Apocalipsis 12.

Desde sus inicios, la Iglesia Adventista del Séptimo Día ha interpretado las profecías bíblicas utilizando el método historicista, el método de interpretación profética mantenido por los reformadores y el movimiento millerita, del cual surgió la Iglesia Adventista del Séptimo Día. El historicismo tiene tres características básicas: (1) las profecías apocalípticas deben interpretarse desde el día del profeta hasta el fin de los tiempos como una secuencia ininterrumpida de la historia y sin varias reaplicaciones de cumplimiento; (2) la recapitulación de las visiones (en este caso, las visiones del Apocalipsis); y (3) la aplicación del principio de "día por año". Bajo estas características básicas y durante el período de "Reflexiones sobre el Apocalipsis" (1862-1944), los adventistas utilizaron el método histórico como el único método para interpretar Daniel y el Apocalipsis.

El énfasis bíblico-histórico se centra más en la aplicación histórica que en la teología y la exégesis, para describir el propósito divino de cuidar de su pueblo a lo largo de la historia hasta el fin de los tiempos. Con esta aclaración, ahora resumo y evalúo el desarrollo histórico de la interpretación del Apocalipsis, centrándome en este énfasis. Comencé con los antecedentes de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, el movimiento millerita y Adventismo Sabatista.

Aunque los milleritas estudiaron menos el Apocalipsis que los adventistas, consideraban a Miller y Litch como "escritores de las profecías". Sus escritos, más sobre Daniel que sobre el Apocalipsis, recibieron amplia difusión.

y aceptación entre los milleritas, incluyendo, entre otros escritos, Miller con sus Evidencias de la Escritura y Litch con su Probabilidad. Para interpretar las profecías bíblicas, los milleritas utilizaban las "catorce reglas" de Miller. Estas reglas se centraban en la interpretación de los símbolos, subrayando los principios de analogía y tipología.

Tras la gran decepción de octubre de 1844, un pequeño grupo conocido como Adventistas Sabatistas continuó creyendo en la venida visible, personal y inminente de Jesucristo a la tierra. Persistieron en la publicación de literatura cristiana que expresaba sus creencias, siendo un tema clave su comprensión del mensaje de los tres ángeles de Apocalipsis 14:6.

12. Además, Joseph Bates desarrolló una teología escatológica unificada Centrándose en la comprensión de Apocalipsis 11:19 a 14:20. A diferencia de los milleritas, escribieron más sobre el Apocalipsis, llegando a la misma conclusión en casi todos los puntos. Si bien publicaron once principios de interpretación profética en 1855, basados en las reglas de Miller, fueron notablemente más allá de los milleritas en cuanto al Apocalipsis.

En 1863, se organizó la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Cuatro años después, se publicó "Pensamientos sobre el Apocalipsis". Sin menospreciar el papel de Smith, fue el resultado de la colaboración de muchas mentes. Así, se convirtió en la interpretación adventista estándar del Apocalipsis durante unos ochenta años. Smith, en su última revisión de "D&R", realizada por él mismo en 1897, subrayó al menos cuatro puntos clave sobre la interpretación profética que posteriormente fueron utilizados por otros: (1) el sólido apoyo a la aplicación del método historicista; (2) la conexión del estudio entre Daniel y el Apocalipsis; (3) la diferencia en la aplicación de los sistemas entre lo literal y lo místico o espiritualizador; y (4) el profundo estudio del Apocalipsis.

Posteriormente, otros autores como Haskell, Spicer, Neff y Bunch publicaron interpretaciones del Apocalipsis. Todas ellas siguieron la postura adventista estándar, salvo algunos detalles. Si bien el tema principal de la Conferencia Bíblica de 1919 fue la escatología adventista, no cambió su interpretación principal del Apocalipsis. Un punto de referencia importante durante...

Las reuniones eran sermones centrados en Cristo.

En el último período de la interpretación del Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día, Maxwell, defensor de la doctrina, la teología, la historia y la misión de la denominación, continuó la misma línea que en el primer período. Su libro, *God Cares* (volumen 2), se publicó como el primer comentario extenso sobre el Apocalipsis durante este período, basado en el esquema de estructura literaria de Strand con pocas modificaciones. *God Cares* fue escrito en un estilo popular, pero algunos estudiosos del Apocalipsis lo han considerado un comentario académico. En este libro, Maxwell añade más evidencias históricas y, al mismo tiempo, difiere en algunas aplicaciones históricas de la interpretación estándar del Apocalipsis del primer período.

Desde Maxwell, otros estudiosos del Apocalipsis siguen utilizando el énfasis bíblico-histórico; entre ellos cabe destacar a Treiyer, aunque no escribió un comentario completo sobre el Apocalipsis.

El énfasis bíblico-histórico presenta al menos cinco tendencias. (1) Este énfasis se centra en eventos históricos específicos que cumplen la profecía. (2) Al vincular estrechamente la profecía con cumplimientos específicos, este enfoque demuestra que Dios tiene el control de la historia, lo que lleva al creyente a confiar en la Palabra de Dios. (3) No hay cabida para múltiples cumplimientos de la profecía; pero (4) existe un patrón de recapitulación de visiones o series de profecías.

Finalmente, (5) la sensación de un final próximo conduce a la motivación de compartir este mensaje con urgencia.

Fueron estas tendencias las que hicieron del historicismo, la ideología de los reformadores, El método de interpretación apocalíptica, el método protestante más respetado en la época de los pioneros adventistas, obviamente requiere un conocimiento tanto de las Escrituras como de la historia para reconocer los eventos históricos que representan el cumplimiento de las profecías. Los eruditos que utilizan este enfoque creen que Dios está íntimamente involucrado con sus seres creados a lo largo de la historia de la tierra; no es un terrateniente ausente. También creen que Jesús y sus apóstoles usaron este método para interpretar las profecías apocalípticas del Antiguo Testamento.

De Daniel. Sin relegar todos los mensajes proféticos al futuro, Jesús y sus apóstoles hablaron de acontecimientos que se estaban cumpliendo en su época con respecto a la primera venida de Cristo. Así, la historia, tanto sagrada como secular, revela las providencias de Dios y las maquinaciones de Satanás.

A continuación, analizaré brevemente las conclusiones de los principales intérpretes que utilizaron el énfasis bíblico-histórico en las trompetas y Apocalipsis 12. Empiezo con las trompetas. La Tabla 4 muestra las conclusiones de cinco eruditos, incluyendo dos milleristas, el libro de Smith como interpretación estándar del primer período, y Maxwell y Treiyeer como ecos de dicho período.

Esta tabla nos muestra que existen algunas diferencias en la historia Aplicaciones entre los intérpretes que han utilizado el énfasis bíblico-histórico. Por ejemplo, en las primeras cuatro trompetas, mientras que Maxwell refleja la misma interpretación histórica utilizada por Miller, las interpretaciones de Smith y Treiyeer se hacen eco de las de Litch. En la quinta y sexta trompetas, dejando de lado el "principio de escala móvil" de Treiyeer, la aplicación de eventos dobles, Maxwell es el único que señala fechas que difieren de las demás. Sin embargo, Treiyeer concuerda con Maxwell en la aplicación de "la hora" como "la hora del juicio" de Apocalipsis 9:15, concluyendo 391 años, y no más 15 días, es decir, de 1453 a 1844. En la séptima trompeta, el estándar de aplicación del primer período se ha mantenido igual hasta ahora; lógicamente difiere en detalle de los milleristas. En Apocalipsis 12, la tabla 5 presenta la conclusión de este énfasis.

Énfasis bíblico-histórico

Investigación

Erudito	Temática							
Guillermo Molinero	Jerusalén Caer	Galilea romano Imperio	Galileos Reino	tema tema pietistas ceremonias [Estadía]	Turcos 1449- 1449	otomano 1449- 1453	Segundo Próximo 1839-1843	
Josías Litch	Godos (Alarico)	Vándalos (Genérico)	hunos (Alia)	Heruli (Odoacro) Galilea romano Imperio	Sarracenos 1449- 1449	otomano 1449- 1453	Segundo Próximo- Inminente	
Urias Herrero	Godos (Alarico)	Vándalos (Genérico)	hunos (Alia)	Heruli (Odoacro)	Sarracenos 1299-1449	otomano 1449- 1453	Segunda Próximo	
Mervyn Maxwell	Galileos Jerusalén	Galilea romano Imperio	Medio Siglos	Escuela (Tiatra 538-1565)	islam 674-823	otomano 1071-1453 1453-1844	Segunda Próximo	
Alberto Treijer	Visigodos (Alarico)	Vándalos (Genérico)	hunos (Alia)	Heruli (Odoacro)	Aracens 632-782 1449- 1449	otomano 1840 1453-1844	Segunda Próximo	

Tabla 5. Interpretación de Apocalipsis 12 según el énfasis bíblico-histórico

Símbolo	W. Miller	J. Litch	U. Smith	M. Maxwell A. Treiver	
Mujer	Gallinero Gente	Verdadero Iglesia	Verdadero Iglesia	Gallinero Gente	Gallinero Gente
Niño	Cristo	Cristo	Cristo	Cristo	Cristo
Un gran Dragón rojo	Pagano Roma	Imperial Roma	Satán Pagano y papal Roma	Satán Pagano y Roma papal	Satán Pagano y Roma papal
1260 (vv. 6, 14)	538-1798	538-1798	538-1798	538-1798	538-1798
Remanente (v. 17)	América	Verdadero Niños	Sábado de la Iglesia Adventista del Séptimo Día Ellen G. Blanco	Sábado de la Iglesia Adventista del Séptimo Día Ellen G. Blanco	Sábado de la Iglesia Adventista del Séptimo Día Ellen G. Blanco

Esta tabla muestra mayor consenso entre los intérpretes de este enfoque. La principal diferencia radica en la interpretación del remanente entre los milleristas y la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Mientras que Miller aplicó el remanente a América (según su contexto histórico) y Litch a los hijos verdaderos, lo cual se acerca al enfoque adventista, los estudiosos de la profecía en la Iglesia Adventista del Séptimo Día lo aplican a sí mismos.

Paso ahora al análisis del énfasis bíblico-teológico en el interpretación del Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día.

Notas finales

1. Nichol, El grito de medianoche, 10.
2. Los antepasados milleritas, sin embargo, habían dedicado más estudio al libro. del Apocalipsis que de Daniel. [Froom], "Historia de la Interpretación del Apocalipsis", SDABC, 7:105. Timm afirma que "Daniel 8:14 fue un punto focal importante de la esperanza escatológica millerita". Alberto R. Timm, "El Santuario y los Mensajes de los Tres Ángeles, 1844-1863: Factores Integradores en el Desarrollo de las Doctrinas Adventistas del Séptimo Día" (tesis doctoral, AU, 1995), 24.

3. La literatura periódica tenía un papel dominante en esta época.

Los esfuerzos de Joshua Himes, conocido como el «Napoleón de la prensa», lideraron el movimiento millerita en una ofensiva mediática sin precedentes y una cruzada comunicacional sin precedentes. *Advent Christian Times*, 6 de febrero de 1872; Nathan O. Hatch, *The Democratization of American Christianity* (New Haven, CT: Yale, 1989), 142, 145. «Para mayo de 1844, Himes había producido más de cinco millones de obras de literatura adventista, casi una por cada cuatro personas en Estados Unidos».

Primeras publicaciones periódicas de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, ed. George R. Knight, *Biblioteca Clásica Adventista* (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 2005), ix. Para las publicaciones periódicas del Movimiento del Segundo Advenimiento, véase el cuadro en Froom, *La fe profética de nuestros padres*, 4:624-625.

4. Posteriormente, ambas revistas recibieron nombres diferentes, desde *Signos de la Times* (Boston) a *Advent Herald* y *Signs of the Times Reporter* y de *Midnight Cry* (Nueva York) a *Morning Watch*.

5. Samuel S. Snow, “Las siete iglesias de Asia: definiciones”, MC, 2 de mayo de 1844, pág. 331; J. Weston, “Las siete iglesias”, MC, 12 de septiembre de 1844, págs. 73-74; “El sexto sello”, ST-M, 11 de octubre de 1843, pág. 64; cf. [Froom], “Historia de la interpretación del Apocalipsis”, SDABC, 7:108.

6. William Miller, “Conferencias IX: Los siete sellos, como representación de eventos hasta el fin de los tiempos”, MC, 13 de diciembre de 1842, [3-4]; cf. [Froom], “Historia de la interpretación del Apocalipsis”, SDABC, 7:111.

7. Sobre las trompetas, véase: Josiah Litch, “The Three Wo [sic] Trumpets, ¡Ay! ¡Ay! ¡Ay! ¡Ay!: Caída del Imperio Otomano, o Supremacía Otomana Desaparecida, 11 de agosto de 1840”, MC, 24 de noviembre de 1842, [1-3] e ídem, “Caída del Imperio Otomano.- Concluida”, MC, 25 de noviembre de 1842, [3-4]; William Miller, “Lección VIII: El Nuevo Cántico, Rev. v. 9, 10”, MC, 12 de diciembre de 1842, [3-4]; ídem, “Visiones de Juan: Para mostrar a los siervos de Cristo cosas que deben suceder pronto”. MC, 24 de febrero de 1843 y 17 de marzo de 1843 (57), [9]; Lewis Hersey, “La séptima trompeta, o la última guerra”, MC, 31 de marzo de 1843, 94; “La advertencia del vigilante, n.º 1”. 4: Las Trompetas”, MC, 8 de junio de 1843, 103-104, y 4 de enero de 1844, 190-191; “Las Trompetas de Ay: Apocalipsis, Capítulo 9”, MC, 10 de agosto de 1843, 203-204; “La Séptima Trompeta”, MC, 30 de noviembre de 1843, 214 [sic]-126; Jonas Merriam, “La Séptima Trompeta”, MC, 7 de noviembre de 1844, 145-146; William Miller, “Exposición del Duodécimo Capítulo del Apocalipsis”, ST-M, 1 de octubre de 1841, 19-20; ídem, “Las Tres Últimas Trompetas y los Tres Ayes: Auge y Caída del Imperio Turco”. ST-M, 16 de agosto de 1841, 73; Lewis Hersey, “La séptima trompeta o última wo [sic]”, ST-M, 15 de marzo de 1843, 15.

Sobre los dos testigos, véase: William Miller, “Lecture X: The Two Witnesses, As Having Been Slain in the French Revolution”, MC, 14 de diciembre de 1842, [3-4]; George Storrs, “Exposition of Revelation XI: The Two Witnesses”,

MC, 4 de mayo de 1843, 46-48; “Los dos testigos: Apocalipsis, capítulo 11”, MC, 10 de agosto de 1843, 204-205; “Los dos testigos”, MC, 25 de enero de 1844, 212; “Interpretación literal: Crítica al Apocalipsis XI. 8—Principios verdaderos de la interpretación bíblica—Por un lector de la Biblia”, ST-M, 1 de octubre de 1840, 97-98; IP Labagh, “Los dos testigos”, ST-M, 1 de febrero de 1841, 162-164; idem, “Los dos testigos”, ST-M, 15 de febrero de 1841, 171-172; idem, “Dos testigos”, ST-M, 1 de marzo de 1841, 178; idem, “Los dos testigos”, ST-M, 1 de abril de 1841, 6-7; William Miller, “Los dos testigos: Los 1260 años explicados Rev xi”, ST-M, 1 de septiembre de 1841, 81-83.

Sobre la gran controversia de Apocalipsis 12-14, véase: William Miller, “Explicación del número 666 en Apocalipsis xiii: y los tres días mencionados en Oseas vi y Lucas xiii”, ST-M, 15 de julio de 1841, 57-58; idem, “Discurso XI: La mujer en el desierto”, RH, 15 de diciembre de 1842, [3-4]; idem, “Exposición del duodécimo capítulo del Apocalipsis”, 97-98; “La marca de la bestia”, MC, 26 de octubre de 1843, 84-85; “El número de la bestia, seiscientos ochenta y seis”, MC, 27 de junio de 1844, 395-396.

Sobre la batalla de Armagedón, véase: [Josiah] L[itch], “La batalla de Armagedón”, ST-M, 1 de septiembre de 1840, 85-86; idem, “La batalla de Armagedón: Concluida”, ST-M, 15 de septiembre de 1840, 94-95; A. Traveller, “La gran batalla”, ST-M, 1 de septiembre de 1840, 85; “Progreso de la batalla: Asuntos de Oriente”, ST-M, 15 de noviembre de 1840, 128; “Progreso de la batalla: Noticias importantes de Siria”, ST-M, 1 de diciembre de 1840, 138; “Progreso de la batalla: Últimas noticias de Oriente”, ST-M, 1 de enero de 1841, 151-152.

Sobre las siete últimas plagas, véase: NE Puritan, “La Sexta Copa: Apocalipsis xvi.12.”, ST-M, 6 de abril de 1842, 3-4; Levi Fisk, “Las siete copas”, ST-M, 14 de septiembre de 1842, 189 [sic] 188; “Las siete últimas plagas”, MC, 10 de agosto de 1843, 205-207.

Sobre la gran Babilonia, véase: Charles Fitch, “Salid de ella, pueblo mío”. MC, 21 de septiembre de 1843, 33-36; David Plumer, “Babylon”, MC, 1 de febrero de 1844, 218-219; “Babylon-Rev. 18”, MC, 30 de mayo de 1844, 364.

Sobre el milenio y las resurrecciones, véase: “El Juicio—El Milenio”, MC, 1 de diciembre de 1842, [3]; “El Juicio—El Milenio No. 2”, MC, 3 de diciembre de 1842, [2]; George Storrs, “Armonía de Apocalipsis 19, 20 y 21”, MC, 10 de marzo de 1843, 43-44, y 4 de mayo, 45-46; E. Jacobs, “El Milenio”, MC, 5 de octubre de 1843, 49-51; E. Jacobs, “El Milenio: Continuación”, MC, 3 de noviembre de 1843, 89-91; JL Clapp, “Un diálogo respecto al Milenio”, MC, 23 de mayo de 1844, 353-354; idem, “Un diálogo respecto al milenio”, MC, 30 de mayo de 1844, 361-363; idem, “Un diálogo respecto al milenio”, MC, 6 de junio de 1844, 369-370; E. Canfield, “Investigaciones relativas al milenio revelado en la Biblia”, MC, 15 de agosto de 1844, 33-44; idem, “Investigaciones relativas al milenio revelado en la Biblia”, MC, 15 de agosto de 1844, 33-36; “Un lector de la Biblia sobre las opiniones del Sr. Miller sobre el milenio”, ST-M, 15 de enero de 1841, 156-157; J. Walstenholme, “El puritano: el milenio”, ST-M, 18 de mayo de 1842, 50-51; NE Puritan, “Spiritual Millennium”, ST-M, 6 de abril de 1842, 2-3; B., “Un milenio temporal: una doctrina que destruye el alma”, ST-M, 29 de junio de 1842, 97-

98; GF Cox, “Milenio: el argumento incontestable”, ST-M, 20 de abril de 1842,

22; "Una palabra: a los opositores de Miller y su teoría del milenio", ST- M, 6 de septiembre de 1843, 19-20.

Para la nueva tierra y la resurrección, véase Luther Caldwell, "The New Earth", MC, 16 de noviembre de 1843, [105-107] y 9 de mayo de 1844, 337-339; William Miller, "Lecture II: The First Resurrection, Rev. xx. 6", MC, 2 de diciembre de 1842, [4]; TR Birks, "The First Resurrection", MC, 25 de julio de 1844, 9-12; ídem, "The First Resurrection", MC, 1 de agosto de 1844, 17-19; ídem, "The First Resurrection".

MC, 8 de agosto de 1844, 25-27.

8. "Señales de los tiempos", ST-M, 1 de julio de 1840, 53.

9. Vermont Telegraph, 6 de noviembre de 1832-12 de marzo de 1833; cf. William Miller, Vermont Telegraph, 6 de noviembre de 1832.

10. Sylvester Bliss, Memorias de William Miller, generalmente conocido como Conferencista sobre las Profecías y la Segunda Venida de Cristo (Boston, MA: Joshua V. Himes, 1853), 106; William Miller, Apología y Defensa de Wm. Miller (Boston, MA: Joshua V. Himes, 1845), 19.

La primera edición de las conferencias impresas de Miller consta de 16 conferencias. William Miller, Evidencia de las Escrituras e Historia de la Segunda Venida de Cristo alrededor del Año 1843: Exhibida en un Curso de Conferencias (Troy, NY: Kemble & Hooper, 1836). Esta edición se cita en el presente estudio porque agregar otras conferencias en las otras ediciones solo cambia el número de las conferencias, pero no el contenido. La segunda edición tiene dos conferencias más, William Miller, Evidencia de las Escrituras e Historia de la Segunda Venida de Cristo alrededor del Año 1843: Exhibida en un Curso de Conferencias (Troy, NY: Elias Gates, 1838). La tercera edición y las posteriores constan de 19 conferencias con el mismo título, pero diferente editorial. Por lo tanto, la tercera edición de 1840 por BB Mussey en Boston, MA; la siguiente edición de 1841 por Moses A. Dow, en Boston, MA; de 1842 por JV Himes, en Boston, MA; y otras republicaciones en 1988 por Leaves-of-Autumn Books, en Payson, AZ; en 2005 por Teach Services, en Brushton, NY; y en 2008 por Kessinger Publishing, en Whitefish, MT.

11. Para la vida de Josiah Litch y su contribución a la Iglesia Adventista del Séptimo Día, véase David T. Arthur, "Joshua V. Himes y la causa del adventismo, 1839-1845" (Tesis de maestría, Universidad de Chicago, 1961); Froom, La fe profética de nuestros padres, 4, pág.; Jerry Moon, "Josiah Litch: heraldo del 'Adviento cercano'" (Artículo inédito, 1973, CAR); Knight, Fiebre milenaria y el fin del mundo, 93-98; Enciclopedia Adventista del Séptimo Día, ed. 1996, sv "Josiah Litch"; Daniel David Royo, "Josiah Litch: Su vida, obra y uso de sus escritos, sobre temas selectos, por escritores adventistas del séptimo día" (tesis de maestría en Divinidad, AU, 2009, CAR).

12. Ya no está disponible.

13. Josiah Litch, Probabilidad de la segunda venida de Cristo alrededor del año 1000 d. C. 1843 (Boston: David H. Ela, 1838).

14. Josiah Litch, Exposiciones proféticas: o una visión conectada de la Testimonio de los profetas acerca del reino de Dios y el tiempo de su establecimiento, 2 tomos. (Boston: Joshua V. Himes, 21 de noviembre de 1842).

15. Froom, La fe profética de nuestros padres, 4:529.

16. Whitney R. Cross, El distrito quemado: lo social y Historia intelectual de la religión entusiasta en el oeste de Nueva York, 1800-1850 (Ithaca, NY: Cornell University Press, 1982), 293.

17. Moon, "Josiah Litch: heraldo del 'Adviento cercano'", 1.

18. Royo, "Josiah Litch: Su vida, obra y uso de sus escritos, en Temas selectos, por escritores adventistas del séptimo día", 1, 55.

19. "Litch fue pionero en varios puntos de interpretación profética que luego fueron adoptados por los Adventistas del Séptimo Día: que habría una 'escena judicial de juicio' (Discurso al Clero [1841], 38; 39; cf. Exposiciones Proféticas [1842], 1:49-54) que precedería a la resurrección, y separada de la ejecución del juicio...; que las siete plagas aún eran futuras (Exposiciones Proféticas, 1:175)". Neufeld, Enciclopedia Adventista del Séptimo Día, ed. 1996, sv "Josías Litch."

20. Véase Josiah Litch, La Restitución, El Reino de Cristo en la Tierra: La Retorno de Israel (Boston: Joshua V. Himes, 1848); idem, El trono del Mesías y la gloria milenaria (Filadelfia: J. Litch, 1855); idem, La doctrina del castigo eterno (Boston, MA: Damrell y Moore, 1859); idem, Significado profético de los movimientos orientales y europeos: Siendo una constitución sencilla, literal y gramatical de los últimos cinco capítulos de Daniel, aplicada a los acontecimientos pasajeros; mostrando de manera concluyente que un príncipe sirio, no Napoleón III, es el Anticristo de los últimos días (Boston: J. Litch, 1867); idem, Una armonía completa de Daniel y el Apocalipsis (Filadelfia: Claxton, Remsen y Haffelfinger, 1873); y su última obra, The Pre-Millennial Advent Vindicated, Being a Review of Rev. Dr. David Brown's Post-Millennial Advent of Christ' (Boston, MA: American Millennial Association, sf). Moon afirma, refiriéndose a A Complete Harmony of Daniel and the Apocalypse, que «el avance teológico que [Litch] ha experimentado desde 1844 es más evidente en esta obra de 300 páginas. Litch ataca vigorosamente la mayoría de las posturas que defendió entre 1838 y 1844. Primero repudia el principio de día por año, luego niega que los cuernos pequeños de Daniel 7 y 8 se apliquen al papado, e interpreta casi todas las profecías del Apocalipsis a partir del capítulo cuatro como aplicables a algún futuro».

tiempo." Moon, "Josiah Litch: Herald del 'Advenimiento Cercano'," 30. Véase también Wellcome, Historia del Mensaje del Segundo Advenimiento, 678.

21. Bliss, Memorias de William Miller, generalmente conocido como conferenciante sobre Las profecías y la segunda venida de Cristo, 77-80. Miller fue un hombre de notable inteligencia, como lo demuestra su lectura de las obras de Voltaire, Hume, Paine, Ethan Allen y otros escritores deístas. Miller, Apología y defensa de Wm. Miller, 3.

22. El 1 de enero de 1843, Miller declaró sus creencias en catorce puntos en William Miller, "Sinopsis de las opiniones de Miller", ST-M, 25 de enero de 1843, 145-150; y posteriormente se republicaron sus creencias completas en dieciséis puntos en William Miller, Sinopsis de las opiniones de Miller (Boston: Joshua V. Himes, 1843); cf. Froom, La fe profética de nuestros padres, 4:466-467.

23. Don F. Neufeld, "Interpretación bíblica en el movimiento adventista", En Simposio sobre Hermenéutica Bíblica, ed. Gordon M. Hyde (Washington, D.C.: Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974), pág. 112. Uno de los principales problemas al estudiar los principios de la interpretación profética es que, debido a la falta de leyes de derechos de autor, es imposible determinar qué puntos de vista son propios de Miller y cuáles ha tomado de otras fuentes. Gary Taber, "Los puntos de vista de las trompetas y los sellos según lo presentado por William Miller, Uriah Smith, These Times" (Trabajo final, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, AU, 1977), pág. 4.

24. Estas "Reglas" se convirtieron en las más publicitadas de todas las normas adventistas. Intérprete. Joshua V. Himes, ed., Perspectivas de las profecías y cronología profética: Selecciones de manuscritos de William Miller; con memorias de su vida (Boston, MA: Joshua V. Himes, 1841), pp. 20-24; [William Miller], "Reglas de interpretación", Second Advent Harbinger, 16 de marzo de 1844, pp. 9-10; Bliss, Memorias de William Miller, generalmente conocido como conferenciante sobre las profecías y la segunda venida de Cristo, pp. 70-71.

Para un estudio crítico de los principios hermenéuticos de Miller, véase Steen R. Rasmussen, "Raíces de la hermenéutica profética de William Miller" (tesis de maestría, Newbold College, 1983); Kai Arasola, El fin del historicismo: hermenéutica millerita de las profecías temporales en el Antiguo Testamento (Uppsala, Suecia: Universidad de Uppsala, 1990). Para respuestas, véase Samuel Núñez, La visión de Daniel 8: Interpretaciones de 1700 a 1900, Andrews University Seminary Doctoral Dissertation Series, vol. 14 (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1989, c. 1987); P. Gerard Damsteegt, "Reseñas de libros", reseña de El fin del historicismo por Kai J. Arasola, AUSS 29, n.º 3 (otoño de 1991): 263-264.

25. En 1843, A. Hale publicó solo trece reglas, dejando de lado la regla Número 3. Apollos Hale, El Manual del Segundo Advenimiento: En el cual las objeciones

Se consideran los principios para calcular los tiempos proféticos; se explican las dificultades relacionadas con el cálculo; y se exponen y sustentan brevemente los hechos y argumentos en los que se basan los cálculos del Sr. Miller. (Boston: Joshua V. Himes, 1843), 103-106. Tras analizar y reorganizar las 14 reglas de Miller, Davis encontró 22, y al analizar sus escritos descubrió 7 más, totalizando 29 reglas. Dean R. Davis, "Principios hermenéuticos de los primeros intérpretes adventistas" (Trabajo final, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, AU, 1976), 5-6.

26. Davis, "Principios hermenéuticos de los primeros intérpretes adventistas", 4.

27. Damsteegt, Fundamentos del mensaje adventista del séptimo día y Misión, 299-300, utilizó la versión editada de trece reglas; John Fletcher C. Harrison y John Fletcher Clews Harrison, La Segunda Venida: Milenarismo Popular, 1780-1850 (Nuevo Brunswick: Rutgers University Press, 1979), 200-201; Arasola, El Fin del Historicismo, 51-53; David L. Rowe, "Milleritas", Enciclopedia del milenarismo y los movimientos milenaristas, ed. Richard A. Landes (Nueva York: Routledge, 2000), 268.

28. Damsteegt, Fundamentos del mensaje adventista del séptimo día y Misión, 17.

29. Knight los divide en dos secciones, las reglas 1-5 como principios generales de interpretación y 6-14 como la interpretación de "los escritos proféticos de la Biblia". Knight, A Search for Identity, 41.

30. C. Mervyn Maxwell, "Una breve historia de la hermenéutica adventista", JATS 4, no. 2 (otoño de 1993): 209-26, 210.

31. Himes, Vistas de las profecías y cronología profética, 20-24; Miller, "Reglas de Interpretación", pp. 9-10; Bliss, Memorias de William Miller, generalmente conocido como conferenciante sobre las Profecías y la Segunda Venida de Cristo, pp. 70-71. Para una mayor explicación de las figuras proféticas según Miller, véase Himes, Perspectivas de las Profecías y Cronología Profética, pp. 25-32.

32. Maxwell, "Una breve historia de la hermenéutica adventista", 210.

33. Neufeld, "La interpretación bíblica en el movimiento adventista", 111.

34. Puesto que es bastante obvio que el libro del Apocalipsis mismo hace Si bien hay una gran distinción entre las primeras cuatro y las últimas tres trompetas, podría ser más fácil entender el mensaje si se adopta un enfoque similar para analizar las diferentes aplicaciones de las trompetas a lo largo de la historia de la Iglesia Adventista en este artículo.

35. Miller no especifica las naciones que forman parte del “continente asiático”. reino.” Miller, *Evidencia de las Escrituras e Historia de la Segunda Venida de Cristo* alrededor del año 1843, 89. El primer intento conocido de profundizar en los misterios de Apocalipsis 8 y 9 fue realizado por Victorino, alrededor del año 304 d. C. Él propondría lo que con el tiempo se conocería como el principio de repetición; es decir, consideraba que las trompetas, las copas, etc., simplemente cubrían los mismos períodos de tiempo hasta el fin de la historia de la tierra. En efecto, cubrirían entonces la era cristiana. Cf. Froom, *La fe profética de nuestros padres*, 1:460.

36. Miller, *Evidencia de las Escrituras y la historia de la Segunda Venida de Cristo* sobre el año 1843, 89-90. Aunque no se propuso una enseñanza uniforme sobre las primeras cuatro trompetas, se podría decir de los intérpretes posreforma: «Había ahora, por ejemplo, un consenso casi total en que la quinta y la sexta trompetas representaban a los sarracenos y los turcos». Froom, *La fe profética de nuestros padres*, 2:533.

37. Miller, *Evidencia de las Escrituras y la historia de la Segunda Venida de Cristo* sobre el año 1843, 93. Joaquín de Floris (fallecido en 1202), quien, basándose en el principio de día por año, consideró los «cinco meses» de Apocalipsis 9:5, 10 como 150 años literales, aunque desconocía la ubicación histórica de este período. Froom, *La fe profética de nuestros padres*, 1:712.

38. Miller, *Evidencia de las Escrituras y la Historia de la Segunda Venida de Cristo* sobre el año 1843, 90.

39. Miller, “Cuadro cronológico del mundo”, ST-M, 1 de mayo de 1841, 20. Obviamente hay un error de impresión; en lugar de 1443 debería ser 1449, en *ibid.*, 149; Miller, *Sinopsis de las vistas de Miller*, 31.

40. Aplicando el principio del día-año y utilizando el calendario judío, Miller Concluyó 1 año (360) + 1 mes (30) + 1 día (1) + 1 hora (15 días), totalizando 391 años y 15 días. *Ibid.*, 94, 97. Para la aplicación de los expositores anteriores a la Reforma hasta la época de Miller al período de 391 años, véase Froom, *La Fe Profética de Nuestros Padres*, 4:1123-124. Osgood (1748-1813) fijó el inicio de los 391 años de la sexta trompeta en el 27 de julio de 1299, y le asignó 391 años y 15 días. Este fue el primer uso de esta fecha. *Ibid.*, 3:223.

41. William Miller a Truman Hendrix, Hampton, NY, 9 de agosto de 1831, *Colección de Fuentes del Adviento*, República Centroafricana. Ídem, *Evidencia de las Escrituras e Historia de la Segunda Venida de Cristo* alrededor del año 1843, pp. 93, 97; ídem, “Mapa Cronológico del Mundo”, 20.

42. [Miller], “Cartas de Miller—No. 8”, ST-M, 1 de septiembre de 1840, 81.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

43. *Ibíd.*, 97, 166.

44. Miller, "Cuadro cronológico del mundo", 20.

45. Miller, "Sinopsis de las opiniones de Miller", 149; *idem*, Sinopsis de las opiniones de Miller Vistas, 30-31.

46. Véase también Litch, "Las tres trompetas Wo [sic] , Wo! Wo!! Wo!!!," [1-3]; *idem*, "La caída del Imperio Otomano-Concluida", [3-4].

47. El tema de las siete trompetas aparece en el segundo volumen de Litch, *Exposiciones Proféticas*. Himes también publicó otro libro de Litch ese mismo año, donde Litch enfatiza únicamente las tres últimas trompetas. *Ídem*, *Discurso al público, y especialmente al clero, sobre la proximidad del glorioso y eterno Reino de Dios en la Tierra: Según lo indica la Palabra de Dios, la historia del mundo y las señales de los tiempos presentes* (Boston: Joshua V. Himes, 1842).

48. Litch, *Exposiciones proféticas*, 2:132-133.

49. Litch menciona algunas fuentes, además de las Lecciones de Miller, que él usó: "Los escritos del obispo Newton y de Faber sobre las Profecías han proporcionado información muy valiosa. Además, la Clave del Apocalipsis de Smith se ha leído con profundo interés y ha aportado muchas ideas nuevas sobre el significado de ese libro tan interesante. Las autoridades históricas que se han consultado principalmente son la Historia Antigua de Rollin; la Decadencia y Caída de Gibbon ; la Historia Eclesiástica de Sabine; la Historia Eclesiástica de Mosheim ; y la Vida de Napoleón, por un ciudadano americano, de Milner ; la Revolución Francesa de Mignet ; el Imperio Otomano de Hawkins , etc. También se han consultado varios comentarios valiosos sobre los temas aquí tratados". Litch, Probabilidad de la Segunda Venida de Cristo alrededor de 1843 d. C., iii-iv. Posteriormente, sobre temas históricos, se basó en Edward Gibbon, *La Historia de la Decadencia y Caída del Imperio Romano*, 7 vols. (Londres: W. Strahan y T. Cadell, 1776-1788); y "en su mayor parte, . . en las primeras cuatro trompetas, seguido Alexander Keith, *Las señales de los tiempos: como lo indica el cumplimiento de las predicciones históricas: rastreadas desde el cautiverio babilónico hasta la actualidad*, 2 vols. (Nueva York: Jonathan Leavitt, 1832); cf. Litch, *Exposiciones proféticas*, 2:67, 133.

50. Litch, Probabilidad de la segunda venida de Cristo alrededor del año 1843 d. C., 146-147.

51. Litch, Probabilidad de la segunda venida de Cristo alrededor del año 1843 d. C., 147-148.

52. *Ibíd.*, 148-149.

53. *Ibíd.*, 149.

54. Litch, *Exposiciones proféticas*, 2:133-142.

55. *Ibíd.*, 2:142-145.

56. *Ibíd.*, 2:145-154.

57. *Ibíd.*, 2:154-161.

58. Litch, *Probabilidad de la segunda venida de Cristo alrededor del año 1843 d. C.*, 150-155.

59. Litch, "The Nations", ST-M, 1 de febrero de 1841, 161. Véase también, *idem*, *Discurso al público, y especialmente al clero, sobre la proximidad del glorioso y eterno reino de Dios en la tierra: según lo indican la palabra de Dios, la historia del mundo y las señales de los tiempos presentes* (Boston: Joshua V. Himes, 1842), 112-115; *idem*, *Exposiciones Proféticas*, 2:161-181.

60. Litch, *Probabilidad de la segunda venida de Cristo alrededor del año 1843 d. C.*, 156-157; *idem*, *Discurso al público, y especialmente al clero, sobre la proximidad del glorioso y eterno Reino de Dios en la tierra*, 116-117.

61. Predijo esta fecha dos semanas antes de que sucediera. Litch, "La caída de el poder otomano en Constantinopla", ST-M, 1 de agosto de 1840, pág. 70. Para una explicación detallada de su exposición, véase *idem*, *Exposiciones proféticas*, 2:189; véase también *idem*, "Las tres trompetas Wo [sic] , ¡Ay! ¡Ay! ¡Ay!!!", 1-3; *idem*, "La caída del Imperio otomano — Concluida", 3-4.

62. Robert Gale, *The Urgent Voice* (Washington, DC: Reseña y Heraldo, 1975), 51, 52.

63. Para más detalles sobre el impacto entre los milleritas en esta fecha, véase Froom, *La fe profética de nuestros padres*, *passim*; Moon, "Josiah Litch: heraldo del 'Adviento cercano'", 3-8, 12-20; Damsteegt, *Fundamentos del mensaje y la misión adventista del séptimo día*, 26-29; Royo, "Josiah Litch: su vida, obra y uso de sus escritos sobre temas selectos, por escritores adventistas del séptimo día", 63-86.

64. Josiah Litch, "Los dos testigos", *La trompeta de alarma*, abril 24, 1843, 13; *idem*, *Probabilidad de la segunda venida de Cristo alrededor de 1843 d. C.*, 171; *idem*, *Exposiciones proféticas*, 225-227; *idem*, *Discurso al público, y*

Especialmente el clero, sobre la cercanía del glorioso y eterno reino de Dios en la Tierra, 132. En 1848, todavía creía de la misma manera, pero sin fijar una fecha. Ídem, Exposiciones proféticas, 179-190. Más tarde, abandonó estas conclusiones sobre las trompetas y creyó tanto en (1) la interpretación literal como (2) en el cumplimiento futuro. [Litch], "New Year's Gift to the Herald", Advent Herald, 17 de diciembre de 1853, 404; ídem, A Complete Harmony of Daniel and the Apocalypse, 35-37, 155-189. Véase también Moon, "Josiah Litch: Herald of 'the Advent Near'", 29-32; Royo, "Josiah Litch: Su vida, obra y uso de sus escritos sobre temas selectos, por escritores adventistas del séptimo día", pp. 75-78. "En 1838, esta profecía parecía imposible. Turquía, el centro del Imperio Otomano, había tenido en el pasado algunas dificultades con Egipto, pero esos problemas se habían apaciguado.

Sin embargo, en 1839 ambos países entraron en guerra, la cual se prolongó hasta 1840. Finalmente, varias naciones europeas ofrecieron un ultimátum al sultán turco. Al aceptar este ultimátum, perdió, en efecto, el control de sus asuntos exteriores. El bajá de Egipto tomó nota del mensaje el 11 de agosto de 1840. Ese mismo día, el sultán escribió a las potencias europeas solicitando su ayuda si el pachá se negaba a acatar el ultimátum. A partir de ese momento, Turquía fue conocida como el «enfermo de Europa». Timothy N. Boyd, «Apocalypticism in Contemporary American Protestantism in Historical Perspective» (Tesis doctoral, Seminario Teológico Bautista del Suroeste, 1980), 66, 67.

65. LeRoy Edwin Froom, "Fase temporal de la quinta y sexta trompetas", Ministerio, junio de 1944, 26.

66. La decimotercera conferencia de Miller estuvo dedicada a Apocalipsis 12. Miller, Evidencia de Escritura e historia de la segunda venida de Cristo alrededor del año 1843, 168.

67. Ibíd., 169.

68. Ibíd., 171-174.

69. Miller, Evidencia de las Escrituras y la historia de la segunda venida de Cristo sobre el año 1843, 175.

70. Ibíd., 168-171; Litch, Probabilidad de la segunda venida de Cristo alrededor de 1843 d.C., 172-174.

71. Litch, Probabilidad de la segunda venida de Cristo alrededor del año 1843 d. C., 176.

72. [Froom], "Historia de la interpretación del Apocalipsis", SDABC, 7:118.

73. Para propuestas sobre las divisiones del millerismo después de la gran

decepción véase Merlin D. Burt, “El trasfondo histórico, desarrollo interconectado e integración de las doctrinas del santuario, el sábado y el papel de Elena G. de White en el adventismo sabático de 1844 a 1849” (tesis doctoral, AU, 2002), 60-174; Richard W. Schwarz y Floyd Greenleaf, *Portadores de luz: una historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día*, ed. rev. (Nampa, ID: Pacific Press, 2000), 54-56; Knight, *Una búsqueda de identidad*, 55-61; Godfrey T. Anderson, “Sectarianismo y organización 1846-1864”, en *Adventismo en América*, ed. Gary Land, ed. rev. (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1998), 29-33; *Enciclopedia Adventista del Séptimo Día*, 1996, ed. sv “Movimiento millerita”; Knight, *Fiebre milenarista y el fin del mundo*, 245-325; Doan, *La herejía de Miller, el milenarismo y la cultura estadounidense*, 202-206; David T.

Arthur, “Después de la gran decepción: a Albany y más allá”, *AHer* 1, no. 1 (enero de 1974): 5-10, 58; Arthur, “Salgan de Babilonia: Un estudio del separatismo millerita y el denominacionalismo, 1840-1865”, 85-145; Froom, *La fe profética de nuestros padres*, 4:827-851. En 1855, JP Cowles afirmó que existían “unas veinticinco divisiones de lo que una vez fue el único cuerpo adventista”. JP Cowles, “De nuevo entre mis viejos amigos”, *Christian Reformer* y *Signs of the Times*, 8 de agosto de 1855, [6].

74. James White, ed., *Una palabra para el “pequeño rebaño”* (Gorham, ME: [El Autor], 1847). Una obra detallada sobre el desarrollo de la teología del adventismo sabadista temprano es Burt, “El trasfondo histórico, el desarrollo interconectado y la integración de las doctrinas del santuario, el sábado y el papel de Elena G. de White en el adventismo sabadista de 1844 a 1849”. A través de *A Word* y otras publicaciones periódicas como *The Present Truth* (julio de 1849-noviembre de 1850); *The Advent Review* (agosto-noviembre de 1850); *The Advent Review Extra* y la edición especial de 48 páginas (septiembre de 1850); *The Second Advent Review* y *Sabbath Herald* (noviembre de 1850-junio de 1851); y *The Youth's Instructor* (Agosto de 1852-abril de 1870), es posible conocer su contribución a la comprensión del Apocalipsis. Desde agosto de 1851, se llamó *The Advent Review and Sabbath Herald* y desde enero de 1878 se conoce como *Adventist Review*. *The Present Truth* y las demás revistas se publicaron en respuesta a una visión de Elena G. de White sobre la obra editorial. *The Second Advent Review and Sabbath Herald* fue el resultado de la combinación de dos publicaciones periódicas: (1) *The Present Truth* y (2) *The Advent Review*. Al principio, *The Youth's Instructor* era esencialmente un vehículo para impartir lecciones de escuela sabática a los jóvenes; posteriormente, proporcionó «muchos servicios adicionales para una generación que presenciaba el regreso literal de Jesús y la restauración de un mundo sin pecado en el universo». Esta publicación fue reemplazada en 1870 por *Insight*.

75. En el Apocalipsis, en *The Opening Heavens*, Bates combate la enseñanzas de los espiritualizadores, centrándose en la segunda venida literal de Jesús y la Nueva Jerusalén de Apocalipsis 22. Joseph Bates, *Los cielos que se abren: o una visión conectada del testimonio de los profetas y apóstoles, concerniente a*

Los Cielos que se Abre Comparados con las Observaciones Astronómicas, y de la Ubicación Presente y Futura de la Nueva Jerusalén, el Paraíso de Dios (New Bedford, [MA]: Press of Benjamin Lindsey, 1846). En la segunda edición de *The Seventh-day Sabbath*, Bates señala la conexión entre el sábado y el mensaje de los tres ángeles de Apocalipsis 14. Los tres ángeles se están “siguiendo uno al otro en sucesión” (Apocalipsis 14:6-11), dice, y agrega que la predicación del sábado comenzó después de la decepción (v. 12). Otros temas sobre Apocalipsis en los que Bates se enfoca especialmente en su segunda edición son la identificación del domingo como la marca de la bestia (Apocalipsis 13, 16, 17); el concepto remanente de Apocalipsis 12:17; y la gran lucha del fin de los tiempos sobre los mandamientos de Dios que domina Apocalipsis 12:17-14:14. Ídem, *El sábado del séptimo día: Una señal perpetua desde el principio hasta la entrada a las puertas de la Ciudad Santa según el mandamiento*, 2.^a ed. rev. y enl. (New Bedford, [MA]: Benjamin Lindsey, 1846). En *Second Advent Way Marks*, Bates vuelve a comentar Apocalipsis 14:6-12. Ídem, *Second Advent Way Marks and High Heaps: or a Connected View of the Compliance of Prophecy, by God's Peculiar People, from the Year 1840-1847* (New Bedford, [MA]: Benjamin Lindsey, 1847). En *A Vindication of the Seventh-day Sabbath and A Seal of the Living God* (Una vindicación del sábado del séptimo día y un sello del Dios viviente), amplía más sobre la identificación del proceso de sellado de Apocalipsis 7, así como el surgimiento del adventismo sabadista como se profetiza en Apocalipsis 14:12. Ídem, *A Vindication of the Seventh-day Sabbath and the Commandments of God: With a Further History of God's Peculiar People from 1847-1848* (Nueva Bedford: Benjamin Lindsey, 1848); ídem, *Un sello del Dios viviente: Ciento cuarenta y cuatro mil, de los siervos de Dios siendo sellados, en 1849* (New Bedford, [MA]: Benjamin Lindsey, 1849). Bates también escribió, *Una explicación del santuario típico y antitípico, por las Escrituras: Con un diagrama* (New Bedford, [MA]: Benjamin Lindsey, 1950). Para un análisis de los tratados de Bates, véase George R. Knight, *Joseph Bates: El verdadero fundador del adventismo del séptimo día* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2004), 107-151; C. Mervyn Maxwell, “Joseph Bates y la teología del sábado adventista del séptimo día”, en *El sábado en la Escritura y la historia*, ed. Kenneth A. Strand (Washington, DC: Review and Herald, 1982), 352-363.

76. Godfrey T. Anderson, *Escolta del Apocalipsis: Vida y tiempos de Joseph Bates* (Mountain View, CA: Pacific Press, 1972); George R. Knight, *Joseph Bates: El verdadero fundador del Adventismo del Séptimo Día*. Para la vida de Bates, véase también *Joseph Bates, Autobiografía del élder Joseph Bates: Una larga vida a bordo, con bosquejos de viajes por los océanos Atlántico y Pacífico, el Báltico y el Mediterráneo; también Reclutamiento y servicio a bordo de buques de guerra británicos, Largo confinamiento en la prisión de Dartmoor, Experiencia temprana en movimientos reformativos; Viajes por diversas partes del mundo y un breve relato del gran movimiento adventista de 1840-44* (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1868); Virgil Robinson, *De camarero a cruzado adventista* (Nashville: Southern, 1960); Jerry E. Daly, “*Diario de bitácora del bergantín Empress, de Joseph Bates*” (tesis de maestría, AU, 1981).

77. Everett N. Dick, *Fundadores del Mensaje* (Washington, DC: Reseña) y *Herald*, 1938), 105; Knight, Joseph Bates., ix, 168; *Primeros periódicos adventistas del séptimo día*, xxii.

78. El período del Adventismo Sabatista se refiere al tiempo después de la Gran decepción (22 de octubre de 1844) y antes de la organización de la Iglesia Adventista del Séptimo Día (mayo de 1863). El pequeño grupo de adventistas sabatinos también publicó algunos libros y/o tratados sobre el Apocalipsis: John N. Loughborough, *La bestia de dos cuernos de Apocalipsis XIII: Un símbolo de los Estados Unidos* (Battle Creek, MI: Review and Herald Office, 1857); los capítulos 11 y 13, titulados “Los mil años de Apocalipsis XXI” y “La Nueva Jerusalén”, tratan respectivamente de Apocalipsis 21 y 22. John N. Loughborough, *La herencia de los santos: La tierra hecha nueva* (Battle Creek, MI: Steam Press de la Review and Herald Office, 1859); R[oswell] F. C[ottrell], *Mark of the Beast, and Seal of the Living God* (Battle Creek, MI: James White, [1859]), este folleto también apareció en RH, 28 de julio de 1859, 77-79; [James White], *The Seven Seals* (Battle Creek, MI: Seventh-day Adventist Publishing Association, [1862]), este folleto también apareció en RH, 8 de julio de 1862, 44; [Uriah Smith], *War and the Sealing: The One Hundred and Forty-four Thousand* (Battle Creek, MI: Seventh-day Adventist Publishing Association, [1862]); este tratado es el resultado de la fusión de dos artículos que aparecieron en RH, 9 de septiembre de 1862, 116-117. Véase [J. White], “El libro del Apocalipsis”, 4.

79. “Reglas de interpretación”, RH, 12 de junio de 1855, 245. En 1858, otra Artículo aparecido sobre un tema relacionado extraído de *La Voz de la Iglesia*, titulado “Principios de Interpretación”, RH, 20 de mayo de 1858, 3.

80. Los 11 principios hermenéuticos aparecieron en el volumen 6 de la Revista después de que Uriah Smith escribiera una serie de 4 artículos sobre Daniel 2, 7, 8 y 9. Los artículos de Smith se basan en la obra de George Storrs publicada en 1843. [Uriah Smith], “Exposición de Daniel II, 31-34: O el sueño de Nabucodonosor”, RH, 31 de octubre de 1854, 93-95; idem, “Exposición de Daniel VII: O la visión de las cuatro bestias”, RH, 15 de noviembre de 1854, 108-110; idem, “Daniel Capítulos VII y IX”, RH, 21 de noviembre de 1854, 116-117; e idem, “The Sanctuary”, RH, 5 de diciembre de 1854, 124. Aunque el autor Smith no se menciona en el folleto, lo sabemos por una nota en “New Works”, RH, 21 de noviembre de 1854, 120. Estos cuatro artículos aparecieron entonces bajo el título, *The Four Universal Monarchies of the Prophecy of Daniel and God's Everlasting Kingdom* (Rochester, NY: Adventist Review Office, 1855), y más tarde revisados y ampliados como [Uriah Smith y James White], *A Brief Exposition of Daniel ii, vii, viii, ix, the 2300 Days and the Sanctuary* ([Battle Creek, MI]: np, [1857]), anunciado en “The Power Press”, RH, 7 de mayo de 1857, 8, y también como [Uriah Smith y James White], *The Prophecy of Daniel: The Four Kingdoms, the Sanctuary and the 2300 días* (Battle Creek, MI: Steam Press de la Review and Herald Office, 1859); *Enciclopedia Adventista del Séptimo Día*, edición de 1996, sv “Obra de publicación”.

81. Durante un breve período, Joseph Bates enseñó la visión alternativa de que Dios restauraría en su segundo advenimiento el lugar en la tierra donde la Santa Ciudad finalmente descansaría al final de los 1.000 años. Sin embargo, la opinión de James White prevaleció. Probablemente influenciado por ER Pinney, un ministro millerita, White había enseñado que "el reino de Dios no se establecería en la tierra hasta el final del milenio". Bates, *The Opening Heavens*, 22, 32; James White, "A Test", RH, 16 de octubre de 1855, 6. Cf. *Seventh-day Adventist Encyclopedia*, 1996 ed., sv "Millennium". Además, "Ciertamente, los pioneros adventistas del séptimo día discreparon con Miller [1] sobre el día para observar el sábado, [2] sobre la inmortalidad del alma y [3] sobre la ubicación del santuario de Daniel 8:14".

Maxwell, "Una breve historia de la hermenéutica adventista", 220.

82. Maxwell, "Una breve historia de la hermenéutica adventista", 7.

83. "Las primeras cuatro de las siete trompetas eran los azotes bárbaros sobre la Roma occidental, y las trompetas quinta y sexta, los períodos especiales de 150 y 391 años del Turco, y este último terminando en agosto de 1840". Froom, *La fe profética de nuestros padres*, 4:1038.

84. Véase J. White, "El sonido de las siete trompetas del Apocalipsis". VIII y IX", una serie de cinco artículos en la RH en 1858: (1) 8 de julio, 57-59; (2) 15 de julio, 65-67; (3) 22 de julio, 73-75; (4) 29 de julio, 82-84; y (5) 5 de agosto, 89-90. Posteriormente, [Litch], *El Sonido de las Siete Trompetas de Apocalipsis VIII y IX* (Battle Creek, MI: Steam Press de la Review and Herald Office, 1859), de Litch, *Exposiciones Proféticas*, 2:132-199; en las dos últimas páginas del tratado se añade un artículo de James White, "El Séptimo Ángel, o Tercera Guerra". Publicado en RH, 21 de abril de 1859, 171. Posteriormente, se republicó la misma obra original, solo con diferentes números de página, como [Litch], *Una exposición de las siete trompetas de Apocalipsis VIII y IX* (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1866); y [idem], *Una exposición de las siete trompetas de Apocalipsis VIII y IX*, 3.^a ed., rev. y enl. (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1875). Sobre las siete trompetas, Rodrigues escribe la interpretación que James White hizo de ellas entre 1844 y 1881 en Gerson Rodrigues, "James White y las siete trompetas (1844-1881)".

(Un trabajo presentado para CHIS686 Desarrollo de la Interpretación Profética, AU, 2006).

85. Froom, *La fe profética de nuestros padres*, 4:1061; cf. [James White], "Las siete últimas plagas", en *Una palabra al "Pequeño Rebaño"*, ed. James White (Gorham, ME: [El autor], 1847), pág. 1; [Litch], "Acontecimientos que sucederán al segundo ay", ST-M, 1 de agosto de 1840, pág. 70.

86. White siguió el concepto de juicio oral ante la Segunda Corte. Adviento. Dijo que "el juicio ha comenzado en la casa de Dios, que esto es,

En cierto sentido, un período de juicio y decisión, lo admitimos libremente; pero el juicio, el día del juicio, el tiempo en que los muertos serán juzgados, está, evidentemente, en el futuro". James White, "El Séptimo Ángel", 52.

87. Véanse algunos ejemplos en [James White], "The One Hundred and Forty Cuatro Mil", AR, septiembre de 1850, pág. 56; Bates, Un Sello del Dios Viviente, pág. 19; White, El Mensaje del Tercer Ángel, pág. 7; Andrews, Tres Mensajes de Apocalipsis XIV, 6-12, 115-116; Merritt E. Cornell, Poderes Milagrosos: El Testimonio Bíblico sobre la Perpetuidad de los Dones Espirituales (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1862), pág. 24; Joseph Bates, "La Bestia de Siete Cabezas", RH, 5 de agosto de 1851, págs. 3-4. Cf. Froom, La Fe Profética de Nuestros Padres, 4:1045, 1078, 1096.

88. [James White], "Señales de los tiempos", RH, 13 de septiembre de 1853, 75; Cf. James White, "Carta del Hno. White", The Day-Star, 6 de septiembre de 1845, pp. 17, 18; White, Una palabra al "Pequeño Rebaño", pp. 1; ídem, [Introducción], La Verdad Presente, julio de 1849. Después del chasco, los adventistas que rechazaron el movimiento adventista fueron llamados "la sinagoga de Satanás" (Ap. 3:9). Ídem, "Carta del Hno. White", pp. 17.

89. Joseph Bates, El sábado del séptimo día: una señal perpetua, de Desde el principio hasta la entrada por las puertas de la Ciudad Santa, según el mandamiento, 2.^a ed. rev. (New Bedford, MA: Benjamin Lindsey, 1847), pág. 59; ídem, Second Advent Way Marks and High Heaps, pp. 68-71. «Durante la década de 1850, se hicieron varios intentos por definir la 'fe de Jesús'». Damsteegt, Fundamentos del mensaje y la misión adventistas del séptimo día, pp. 194-195.

90. Bates, Un sello del Dios vivo, 54-56; cf. Damsteegt, Fundamentos de El mensaje y la misión de los adventistas del séptimo día, 144.

91. J[ames] W[hite], "El testimonio de Jesús", RH, 18 de diciembre de 1855, pág. 92.

92. J[ames] W[hite], "El testimonio de Jesús", 92.

93. Ibíd., 93.

94. Damsteegt, Fundamentos del mensaje adventista del séptimo día y Misión, 195.

95. J[ohn] N. Andrews, "Reflexiones sobre Apocalipsis XIII y XIV", RH, mayo 19, 1851, 81-86.

96. Joseph Bates, "Reflexiones sobre la obra pasada de William Miller: Y Sus seguidores, respetando el verdadero punto de partida de Daniel VIII, 14; IX, 24,

25", RH, 17 de febrero de 1853, 156-157; William S. Ingraham, "Reflexiones sobre la institución y la perpetuidad del sábado", RH, 16 de mayo de 1854, 129-130; J[ohn] N. Andrews, "Reflexiones sobre el sábado", RH, 31 de octubre de 1854, pág. 92; M[oses] Hull, "Reflexiones sobre los mensajes", RH, 5 de enero de 1860, 52-53; un artículo de seis series que comienza con "Reflexiones sobre el advenimiento", de U[riah] S[mith], RH, 8 de enero de 1861, 60; luego, 15 de enero de 1861, 68; 29 de enero de 1861, 84; 5 de febrero de 1861, 92; 12 de febrero de 1861, 100; y 19 de febrero de 1861, 108; *ibid.*, 192; "Reflexiones sobre la gran batalla", RH, 21 de enero de 1862, 69; EB Saunder, "Reflexiones sobre la expiación", RH, 15 de abril de 1862, pág. 155. Otros artículos que comienzan con "Algunos pensamientos", como los de Stephen N. Haskell, "Algunos pensamientos sobre la iglesia de Filadelfia y Laodicea", RH, 6 de noviembre de 1856, pág. 6; E. Everts, "Algunos pensamientos sobre la purificación del santuario", RH, 11 de junio de 1857, pág. 45; Isaac Sanborn, "Algunos pensamientos sobre la ley moral o los Diez Mandamientos de Dios", RH, 26 de mayo de 1859, pág. 6; M[oses] Hull, "Algunos pensamientos sobre 2 Cor. V, 1-4", RH, 11 de agosto de 1859, pág. 89.

97. John N. Andrews, *Pensamientos sobre el sábado y la perpetuidad de La ley de Dios* (París, ME: James White, 1851); cf. "Publicaciones", RH, 3 de febrero de 1852, 88.

98. White, "Informe del Hno. White", 72.

99. Uriah Smith, *Los adventistas del séptimo día y su obra* (Oakland, CA: International Tract Society, 1896), 7; Andrews, "Pensamientos sobre Apocalipsis XIII y XIV", 81-86; [White], "Pensamientos sobre el Apocalipsis", 124; [Litch], *El sonido de las siete trompetas de Apocalipsis VIII y IX*; Froom, *La fe profética de nuestros padres*, 4:1111; *idem*, *Movimiento de destino*, 128; *Enciclopedia Adventista del Séptimo Día*, ed. 1996, sv "Smith, Uriah"; Durand, *Suyo en la bendita esperanza*, Uriah Smith, 205-206.

100. *Enciclopedia Adventista del Séptimo Día*, ed. 1996, sv "Smith, Uriah"; cf. Froom, *La fe profética de nuestros padres*, 4:1052-1053, 1109, 1122.

101. Smith, *Daniel y el Apocalipsis*; cf. Durand, *Suyo en la bendita esperanza*, Uriah Smith, 203, 222.

102. Smith, *Daniel y el Apocalipsis*, 3, 5.

103. *Ibid.*, 4-6.

104. Smith, *Daniel y el Apocalipsis*, 4-6.

105. [Litch], *Una exposición de las siete trompetas de Apocalipsis VIII y IX*, 455-487, 505-508. Cuando se imprimieron las conferencias de Smith y White, la lección 22 trataba sobre las siete trompetas, pero esta conferencia era solo un resumen de

La perspectiva de Litch. [James White y Uriah Smith], El Instituto Bíblico: Una sinopsis de las conferencias sobre las doctrinas principales de los adventistas del séptimo día (Oakland, CA: Steam Press of the Pacific SDA, 1878), 260-267. Posteriormente, en 1884, Smith añadió nuevos temas, pero para las trompetas utilizó la misma conferencia del Instituto Bíblico. Uriah Smith, Sinopsis de la verdad presente: Una breve exposición de las perspectivas de los adventistas del séptimo día (Battle Creek, MI: Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1884), 210-218.

106. Smith, Daniel y el Apocalipsis, 455.

107. Smith, Pensamientos sobre las profecías del Apocalipsis, 509-519.

108. El anuncio de este libro apareció en la Review con el título "La semilla preciosa y los sembradores", RH, 21 de septiembre de 1905, pág. 2.

109. Otras editoriales también publicaron libros como Stephen N. Haskell, Prophetic Waymarks: The Story of Daniel and the Seer of Patmos (Melbourne, Victoria, Australia: Signs Publishing, 1905); idem, The Story of the Seer of Patmos (South Lancaster, MA: Central New England Tract Society, 1906); idem, The Story of the Seer of Patmos (Washington, DC: Review and Herald, 1908); idem, The Book of Revelation (Altamont, TN: Harvestime Books, 1989); idem, The Story of the Seer of Patmos (Payson, AR: Leaves-of-Autumn Books, 1990); idem, The Story of the Seer of Patmos (Brushton, NY: TEACH Services, 2004).

110. Los artículos de Haskell para el "Círculo de Lectura Misionera" aparecieron cuando Alonzo T. Jones (1850-1923) era el editor jefe y Smith el editor asociado de la Review.

El libro de Haskell, en cuanto a formato y maquetación, presentaba características especiales: (1) estilo narrativo; (2) escrito por un antiguo pionero adventista; (3) versículos bíblicos de todo el Apocalipsis y abundantes referencias bíblicas impresas en los márgenes; (4) atractivas ilustraciones; (5) preguntas para la familia o la escuela; y (6) citas de los escritos de Elena G. de White (el primer comentario adventista sobre el Apocalipsis en incluirlas). En 1901, Haskell publicó La historia de Daniel el profeta. Antes de la publicación de su comentario sobre el Apocalipsis, Elena G. de White le dio algunas sugerencias.

Los libros de Daniel y Apocalipsis deberían encuadernarse y publicarse. Se podrían añadir algunas explicaciones sobre ciertas porciones, pero no estoy seguro de que sean necesarias. Esta fue la sugerencia que le hice al pastor Haskell, la cual resultó en el libro que publicó. Este libro no satisface esta necesidad. Fue mi idea encuadernar los dos libros, Apocalipsis después de Daniel, para arrojar luz sobre el tema tratado en Daniel. El objetivo es reunir estos libros, demostrando que ambos tratan los mismos temas. Elena de White, Testimonios para los Ministros y Obreros Evangélicos, pág. 117.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

111. Ludwig R. Conradi, *Daniel und die Offenbarung* (Hamburgo, Alemania: International Traktatgesellschaft, 1907).

112. El primer artículo apareció como introducción al resto de los principios en DT Bourdeau, "Principios para interpretar la profecía — N.º 1", RH, 27 de noviembre de 1888, pp. 736-737. Posteriormente, los dieciocho principios aparecieron en RH, 4 de diciembre de 1888, pp. 752; 11 de diciembre de 1888, pp. 769; 18 de diciembre de 1888, pp. 787-788; 1 de enero de 1889, 3-4; 15 de enero de 1889, 35-36; 22 de enero de 1889, 51-52; 29 de enero de 1889, 66; 19 de febrero de 1889, 114-115; 26 de febrero de 1889, 130-131; 5 de marzo de 1889, 146-147; 12 de marzo de 1889, 163-164; 19 de marzo de 1889, 179-180; 26 de marzo de 1889, 196; 2 de abril de 1889, 211-212; 9 de abril de 1889, 227-228; 19 de abril de 1889, 242-243; 30 de abril de 1889, 275-276; 7 de mayo de 1889, 290-291; 14 de mayo de 1889, 306; 21 de mayo de 1889, 322-323; 28 de mayo de 1889, 339; 4 de junio de 1889, 354; 11 de junio de 1889, 371-372; 18 de junio de 1889, 387-388; 25 de junio de 1889, 403-404; 2 de julio de 1889, 419-420. Los siguientes siete artículos tratan ejemplos de profecías con doble cumplimiento: RH, 16 de julio de 1889, 451-452; 23 de julio de 1889, 468; 30 de julio de 1889, 483-484; 6 de agosto de 1889, 498-499; 27 de agosto de 1889, 531-532; 10 de septiembre de 1889, 562-563; y 24 de septiembre de 1889, 595.

113. (1) "Las promesas de tierras hechas a los padres"; (2) "La profecía de Nahúm"; (3) "Isaías 13, o la caída de la antigua Babilonia y el destino de los pecadores en el día de Dios predicho"; y (4) "Isaías 34, o el destino de Idumea, etc., predicho". Bourdeau, "Principios para interpretar la profecía—No. 5", RH, 1 de enero de 1889, 3-4.

114. *Ibíd.*, 3.

115. Bourdeau, "El valor de los períodos proféticos en el estudio de la profecía", RH, 15 de octubre de 1889, 643-644; *ídem*, "El valor de los períodos proféticos en el estudio de la profecía—N.º 2", RH, 29 de octubre de 1889, 675-676; e *ídem*, "El valor de los períodos proféticos en el estudio de la profecía—N.º 2 [sic, 3]", RH, 5 de noviembre de 1889, 690.

116. "El Consejo de Profesores de Biblia e Historia se celebró simultáneamente con la Conferencia Bíblica del 1 al 19 de julio. La Conferencia Bíblica se celebró durante el día y los profesores se reunieron por la noche para tratar cuestiones pedagógicas". Campbell, "La Conferencia Bíblica de 1919 y su importancia para la historia y la teología adventistas del séptimo día", pág. 80. Daniells señala que la Conferencia Bíblica se celebró "del 1 al 21 de julio". Arthur G. Daniells, "La Conferencia Bíblica", RH, 21 de agosto de 1919, pág. 3. Sin embargo, el programa de la Conferencia muestra un calendario hasta el 19 de julio; véase "Informe de la Conferencia Bíblica, celebrada en Takoma Park, D. C.", 1919, págs. 5-6; o <http://www.adventistarchives.org/docs/RBC/>

RBC19190701__B/index.djvu (consultado el 21 de octubre de 2010).

Se celebró cuatro años después de la muerte de Elena G. White e inmediatamente

Después de la Primera Guerra Mundial, esto despertó un mayor interés en la aplicación apocalíptica. Por lo tanto, el tema principal de esa reunión fue la escatología adventista, que básicamente no cambió su interpretación principal del Apocalipsis. Además, la Iglesia Adventista del Séptimo Día se vio influenciada por la polarización del fundamentalismo en el ámbito de la inspiración de la Biblia, lo cual también influyó en las perspectivas adventistas sobre la inspiración de los escritos de Elena G. de White.

En estas circunstancias, los adventistas se centraron en el pronto regreso de Jesucristo. Por ello, los líderes adventistas llamaron la atención de la denominación hacia tres importantes conferencias proféticas fundamentalistas celebradas entre 1918 y 1919: (1) Filadelfia (28-30 de mayo de 1918); (2) Nueva York (25 de noviembre de 1918); y (3) una vez más en Filadelfia (25-30 de mayo de 1919). Francis M. Wilcox, "Una importante reunión religiosa: Una conferencia bíblica sobre el regreso de nuestro Señor", RH, 13 de junio de 1918, 2, 4-5; Leon L. Caviness, "La Conferencia Profética, Ciudad de Nueva York", RH, 12 de diciembre de 1918, 1-2; Leon L. Caviness, "Notas sobre la Conferencia Profética", RH, 26 de diciembre de 1918, 4-7; Francis M. Wilcox, "Una conferencia sobre fundamentos cristianos", RH, 19 de junio de 1919, pág. 2; véase también Campbell, "La Conferencia Bíblica de 1919 y su importancia para la historia y la teología adventista del séptimo día", 42-51.

117. (1) "unidad de la Palabra"; (2) "una enseñanza"; (3) "la ley de la primera mención"; (4) "la ley de la mención comparativa"; (5) "la ley de la mención completa"; (6) "la ley de la mención ilustrativa"; (7) "la Palabra suprema"; (8) "revelada, no razonada"; (9) "ayuda del Espíritu"; (10) "no de interpretación privada"; (11) "condicional"; (12) "luz posterior"; (13) "naciones y personas"; (14) "doble profecía"; (15) "grandes principios morales"; (16) "evidencia acumulativa"; (17) "disposición a investigar"; (18) "razones para la delineación profética"; (19) "final de las grandes profecías"; (20) "tipos y símbolos pequeños"; y (21) "dominio mundial, no territorio". Milton C. Wilcox, "Principios de interpretación profética" (trabajo presentado en la Conferencia Bíblica de 1919, 1919); o "Informe de la Conferencia Bíblica, celebrada en Takoma Park, DC", 45-59.

Campbell afirma que "durante la sesión de la tarde, HL Lacey añadió dos leyes adicionales: (22) la ley del contexto, y (23) la ley del uso oriental antiguo". Añade: "Al día siguiente (3 de julio), Wilcox aceptó estos dos principios adicionales y añadió un principio final: (24) la ley del desarrollo progresivo".

118. Sobre los principios 3 y 22, véase Campbell, "La Conferencia Bíblica de 1919 y su importancia para la historia y la teología adventista del séptimo día", pp. 109-110; cf. "Informe de la Conferencia Bíblica celebrada en Takoma Park, D.C.", pp. 90, 87-89, 176.

119. Haskell, La historia del vidente de Patmos, 142-208; Spicer, Faros de profecía, 215-267. A. T. Jones publicó en 1901 lo que en realidad es un comentario sobre los capítulos 8, 9, 13 y 14 del Apocalipsis, siguiendo esencialmente la interpretación de Uriah Smith sobre las trompetas. Alonzo T. Jones, El Gran

Naciones de hoy (Battle Creek, MI: Review and Herald, 1901).

120. Spicer, Luces de profecía, 215.

121. Haskell, La historia del vidente de Patmos, 172, 178.

122. Ibíd., 204; cf. Spicer, Luces de profecía, 263-267.

123. Ibíd., 267; cf. Haskell, La historia del vidente de Patmos, 205-208.

124. "Informe de la Conferencia Bíblica, celebrada en Takoma Park, DC", 17 de julio de 1919, 964-978.

125. En una nota al pie, Campbell menciona que «Prescott señala que había acudido a la Biblioteca del Congreso para leer la historia griega original sobre el tema. Su conclusión, tras analizarlo todo, fue que «el 27 de julio de 1299 está absolutamente desacreditado». Algunos historiadores citaron 1302, 1301 y 1300 como fechas. «Ahora solo pido que seamos coherentes con nosotros mismos para que, cuando nos presentemos ante una audiencia o aparezcamos en la prensa, no nos exponamos más a la impactante inconsistencia de aplicar los símbolos a dos potencias». Campbell, «La Conferencia Bíblica de 1919 y su importancia para la historia y la teología adventistas del séptimo día», 135; cf. «Informe de la Conferencia Bíblica, celebrada en Takoma Park, D. C.», 17 de julio de 1919, pp. 988-991.

126. Para más información sobre el debate de las siete trompetas, véase Campbell, "La Conferencia Bíblica de 1919 y su Importancia para la Historia y la Teología Adventista del Séptimo Día", pp. 133-137. Para citas sobre las trompetas de otras fuentes, véase el Recuadro 2, Libro 14, Documentos de William Warren Prescott (Colección 143), en CAR.

127. Haskell, La historia del vidente de Patmos, 214; Spicer, Luces de profecía, 270.

128. Haskell, La historia del vidente de Patmos, 221-222, 203; Spicer, Faros de profecía, 273-276.

129. Haskell, La historia del vidente de Patmos, 222; Spicer, Faros de profecía, 277.

130. La discusión sobre los 1260 días fue en el contexto de la identificación de los "diez reinos" de Daniel 2 y 7.

131. "Informe de la Conferencia Bíblica celebrada en Takoma Park, D.C.", 11 de julio de 1919, pág. 604. Para más detalles sobre el debate, véase Campbell, "La Conferencia Bíblica de 1919 y su importancia para la historia y la teología adventista del séptimo día", pp. 130-133.

132. Campbell, "La Conferencia Bíblica de 1919 y su importancia para la historia y la teología adventista del séptimo día", 132.

133. "Informe de la Conferencia Bíblica, celebrada en Takoma Park, DC", 13 de julio de 1919, 665-670.

134. "Informe de la Conferencia Bíblica, celebrada en Takoma Park, DC", 13 de julio de 1919, 671-672.

135. En su edición de 1897 de Daniel y Apocalipsis, Smith argumenta contra quienes espiritualizan los cumplimientos proféticos. "Existen dos sistemas generales de interpretación adoptados por diferentes expositores en sus esfuerzos por explicar las Sagradas Escrituras. El primero es el sistema místico o espiritualizador inventado por Orígenes, para vergüenza de la sana crítica y la maldición de la cristiandad; el segundo es el sistema de interpretación literal, utilizado por hombres como Tyndale, Lutero y todos los reformadores, y que sienta las bases para cada avance que se ha dado hasta ahora en la reforma del error a la verdad según se enseña en las Escrituras. Según el primer sistema, se supone que toda declaración tiene un sentido místico u oculto, que es responsabilidad del intérprete descubrir; según el segundo, toda declaración debe tomarse en su sentido más obvio y literal, excepto cuando el contexto y las leyes bien conocidas del lenguaje muestren que los términos son figurativos y no literales; y todo lo que sea figurativo debe explicarse por otras porciones de la Biblia que sean literales". Smith, Daniel y el Apocalipsis, 4.

136. Los Adventistas del Séptimo Día, Una declaración de los principios fundamentales enseñados y practicados (Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1872), 6-7.

137. Smith, Daniel y el Apocalipsis, 3.

138. *Ibid.*

139. Daniells, "La Conferencia Bíblica", 4.

140. Para obtener información biográfica sobre C. Mervyn Maxwell, consulte "C. Mervyn Maxwell", The Journal Era, Berrien Springs, MI, 28 de julio de 1999, 13; "De artículos de escritores y miscelánea... : Grandes cambios", RH, 4 de abril de 1968, 30; "[Información biográfica]: C. Mervyn Maxwell" (CAR en JWL, AU, Berrien Springs, MI, 1987); "Muere un historiador de la Iglesia", Record (División del Pacífico Sur), 14 de agosto de 1999, 5; "Muere el historiador C. Mervyn Maxwell", AR, 19 de agosto de 1999, 20; "Muere un historiador de la Iglesia", Messenger (Conferencia de la Unión Británica), 10 de septiembre de 1999, [16]; Moon, "C. Mervyn Maxwell", 2-10; William Fagal, "Una vida vivida con

Sin remordimientos”, JATS 11, núms. 1 y 2 (2000): 11–14; Don Schneider, “Él moldeó mi vida: El élder C. Maxwell, mi maestro”, JATS 11, núms. 1 y 2 (2000): 15–18; Maxwell, “C. Mervyn Maxwell”, 19–25; James R. Nix, “Tributo al Dr. C. Mervyn Maxwell”, JATS 11, núms. 1 y 2 (2000): 26–29; Pauline Maxwell, “El testimonio de Pauline”, JATS 11, núms. 1 y 2 (2000): 30; Stanley Maxwell, “Dr. C. Mervyn Maxwell, mi padre”, JATS 11, núms. 1 y 2 (2000): 31–39; Samuel Koranteng-Pipim, “Necesito terminar mi trabajo: Homenaje al Dr. C. Mervyn Maxwell”, JATS 11, núms. 1 y 2 (2000): 40–45; Stephanie Tilly, “Un centavo: Mi amigo el Dr. Maxwell”, JATS 11, núms. 1 y 2 (2000): 46–48; P. Gerard Damsteegt, “Ser como Jesús: La ambición vital del Dr. C. Mervyn Maxwell: Un homenaje a un profesor emérito”, JATS 11, núms. 1 y 2 (2000): 49–53.

141. Maxwell, “C. Mervyn Maxwell”, 20.

142. Maxwell, “Un examen exegético e histórico del comienzo de los 1260 días de profecía con especial atención a los años 538 y 1798 d. C. y las fechas iniciales y terminales”.

143. C. Mervyn Maxwell, “Las homilías de Crisóstomo contra los judíos: una Traducción al inglés” (tesis doctoral, Universidad de Chicago, 1966).

144. Moon, “C. Mervyn Maxwell”, 10; Maxwell, “C. Mervyn Maxwell”, 25; Damsteegt, “Ser como Jesús”, 50.

145. C. Mervyn Maxwell, *Hombre, ¡qué Dios!* (Mountain View, CA: Pacific Press, 1970); idem, *Míralo de esta manera: Preguntas y respuestas seleccionadas de la columna de Mervyn Maxwell en la revista Signs of the Time* (Mountain View, CA: Pacific Press, 1972); idem, *Cuéntalo al mundo: La historia de los adventistas del séptimo día* (Mountain View, CA: Pacific Press, 1976); ed. rev., 1977; 2.^a ed. rev., 1982; portugués: *História do Adventismo*, trad. G. Brito (Santo André, Brasil: Casa Publicadora Brasileira, 1982); en español: idem, *Dilo al mundo: La historia de los adventistas del séptimo día* (Mountain View, CA: Pacific Press, 1990); En noruego: idem, *Ut i all verden!: historien om Syvendedsdags-Adventistene* (Oslo: Norsk Bokforlag, 1995); en alemán: idem, *Sagt es der ganzen Welt* (Luneburgo, Alemania: Advent Verlag, 1997); coreano y ruso. Un libro de texto para las clases de religión de duodécimo grado fue idem, *Moving Out: Breakthrough with God's Church*, unidad 4 [12.º grado], ed. Joe Englekemier (Mountain View, CA: Pacific Press, 1980).

146. Moon, “C. Mervyn Maxwell”, 5.

147. Nix, “Homenaje al Dr. C. Mervyn Maxwell”, 26.

148. Moon, “C. Mervyn Maxwell”, 25.

Énfasis bíblico-histórico

149. Maxwell, "Dr. C. Mervyn Maxwell, mi padre", 34.

150. Moon, "C. Mervyn Maxwell", 2.

151. Por ejemplo, "Cuando se propuso cerrar Pacific Press como editorial de servicio completo y fusionar la imprenta con la de Review and Herald, Maxwell intervino con una defensa razonada y rigurosa de la existencia de múltiples editoriales, basada en la historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día y en la firme defensa del mismo principio por parte de Elena de White". *Ibid.*, 9; cf. C. Mervyn Maxwell al profesorado y personal de la Universidad Andrews, 26 de mayo de 1983, en CAR.

152. En su primera edición, primavera de 1987, su título era simplemente *Afirmar*.

153. Maxwell formó parte del consejo editorial. El primer número de *Afirm* Se centró en temas que se oponían a la ordenación de mujeres. En la última página de esta edición se indica: «*Afirm* es una publicación que afirma las creencias adventistas del séptimo día». Se publica en el campus de la Universidad Andrews por un grupo de académicos y amigos interesados que desean reafirmar la confianza de los creyentes adventistas en la validez bíblica y la relevancia contemporánea de las creencias y prácticas adventistas del séptimo día". "*Afirm*", *Afirm* 1, no. 1 (primavera de 1987): 8.

154. "¿Por qué afirmar?", *Afirm* 1, no. 1 (primavera de 1987): 1. Su página web actualizada el 9 de mayo de 2009 menciona que "ADVENTISTS AFFIRM se dedica a defender las creencias fundamentales de la Iglesia Adventista del Séptimo Día y a apoyar a su liderazgo en la defensa de esas creencias.

Junto con muchas otras iglesias, la Iglesia Adventista del Séptimo Día está sintiendo el impacto de las tendencias liberalizadoras, lo que erosiona la confianza en la autoridad de la Biblia para definir creencias y prácticas. El propósito de ADVENTISTS AFFIRM es abordar los problemas de doctrina y práctica que enfrenta la iglesia, basándose en la Biblia y los escritos de Elena de White.

Los Adventistas Afirman, Quiénes Somos (Los Adventistas Afirman), <http://www.adventists-affirm.org/article.php?id=6> (consultado el 22 de noviembre de 2010).

Fue editor desde la primavera de 1997 hasta la primavera de 1999.

155. C. Mervyn Maxwell, *Adventistas Afirman* 11, n.º 2 (verano de 1997): 3-4; "Cumpliendo profecías", *Adventistas Afirman* 11, n.º 1 (primavera de 1997): 3-4, 25; "Un año de aniversarios", *Adventistas Afirman* 12, n.º 2 (verano de 1998): 3-4; "¡Aguanta!", *Adventistas Afirman* 12, n.º 3 (otoño de 1998): 3-4; "Oración de un creyente hambriento". *Adventistas Afirman* 2, no. 3 (otoño de 1988): 58.

156. Ed Christian, "The Editor's Page", *JATS* 11, núms. 1 y 2 (primavera-otoño de 2000): 1. "La formación de la Sociedad Teológica Adventista estuvo en etapa de desarrollo durante varios años y se cristalizó en discusiones de varios maestros de la Biblia que asistieron a una convención en Boston, Massachusetts,

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

En 1987. Se organizó formalmente en una reunión de profesores en Collegedale, Tennessee, en 1988, como una organización profesional, internacional y sin fines de lucro para fomentar la investigación bíblica, apoyar el reavivamiento espiritual y fomentar la comunión en la oración, el estudio bíblico y la misión. La Sociedad está organizada por y para profesores de Biblia, pero también sirve a administradores, evangelistas, pastores, profesores de todos los niveles, profesionales y miembros adventistas en general. Sociedad Teológica Adventista: Folleto informativo (Collegedale, TN: Sociedad Teológica Adventista [1988?]), [2].

157. Richard M. Davidson, "La historia detrás del ATS: una reflexión personal", *Perspective Digest* 1, no. 3: 12–15 (consultado el 24 de enero de 2011), 13; véase también <http://www.atsjats.org/article.php?id=56> (consultado el 24 de enero de 2011).

158. C. Mervyn Maxwell, "Cómo escoger verdaderos adventistas del séptimo día de entre un montón de cristianos", *JATS* 1, n.º 1 (primavera de 1990): 103-117; ídem, "Siete cosas alentadoras", *JATS* 1, n.º 2 (otoño de 1990): 88-102; ídem, "En confirmación de la interpretación profética", *JATS* 2, n.º 1 (primavera de 1991): 139-151; ídem, "Breve historia de la hermenéutica adventista", *JATS* 4, n.º 2 (otoño de 1993): 209-226; ídem, "Bosquejo de la vida [de Gerhard F. Hasel]", *JATS* 6, n.º 1 (primavera de 1995): 59-68.

159. Gerard Dis, "Biblio File: God Cares, Volume 2", *Ministry*, septiembre de 1986, 31.

160. Stanley Maxwell, "Dr. C. Mervyn Maxwell, mi padre", *JATS* 11, núms. 1 y 2 (2000): 31–39.

161. Kenneth A. Strand, "Reseñas de Dios se preocupa: El mensaje del Apocalipsis Para usted y su familia, vol. 2 de C. Mervyn Maxwell", *AUSS* 24 (1986): 286.

162. Dis, "Expediente Biblio", 31.

163. Maxwell, *Dios se preocupa*, 13-47.

164. *Ibíd.*, 49-540.

165. *Ibíd.*, 542-573.

166. Strand, "Reseña de God Cares, vol. 2", *AUSS* 24 (1986): 284-285.

167. Maxwell, *Dios se preocupa*, 45.

168. En marzo de 1983, Maxwell presentó su esquema del libro de John para DARCOM antes de publicar su libro. C. Mervyn Maxwell, "El esquema de

Revelación: Algunas sugerencias”, artículo preparado para DARCOM, 1983 (CAR en JWL, AU, Berrien Springs, MI); cf. idem, *God Cares*, 65. Sin embargo, Strand ya había presentado su estructura literaria exactamente un año antes. Kenneth A. Strand, *Introducción a la estructura literaria y la teología del libro de Apocalipsis*, trabajo presentado para DARCOM (CAR, 1982).

169. Maxwell, “En confirmación de la interpretación profética”, 142.

170. *Ibíd.*, 55; cf. Strand, *Interpretando el libro del Apocalipsis*, 44-48.

171. Maxwell, *Dios se preocupa*, 56.

172. *Ibíd.*, 57-61; cf. Strand, *Interpretando el libro del Apocalipsis*, 52; idem, “La profecía apocalíptica y la iglesia—1”, *Ministerio*, octubre de 1983, pág. 23.

173. Maxwell, *God Cares*, 59-60; cf. Strand, *Interpreting the Book of Revelation*, 50-51. Strand añade dos características adicionales de la apocalíptica: (1) «continuidad vertical» y (2) «continuidad horizontal». Sobre la «continuidad vertical», afirma que «la antigua mentalidad semítica afirma que el cielo y la tierra están en estrecha relación, una perspectiva que, lamentablemente, en esta civilización moderna, orientada a la ciencia, hemos perdido en gran medida». Así, «el libro del Apocalipsis presenta repetidamente escenarios celestiales en conexión con descripciones de actividades que ocurren en la tierra». Sobre la “continuidad horizontal”, declara que “en la apocalíptica, la historia es un continuo bajo el control de Dios y que se acerca cada vez más a su gloriosa consumación, obrada por la intervención especial de Dios, cuando su reino de justicia se establezca para la eternidad... Este aspecto de continuidad histórica de la profecía apocalíptica no pretende abarcar cada rasgo de la historia a lo largo del camino, sino que sigue un proceso que podríamos llamar ‘abstracción por ejemplo típico’”. Strand, “La profecía apocalíptica y la iglesia—1”, 21-23.

174. Maxwell, *Dios cuida*, 61-62; cf. Strand, *Interpretando el libro del Apocalipsis*, 48.

175. Véase la referencia n.º 6, Maxwell, *God Cares.*, pág. 65. Véase también el capítulo 5, titulado «Un nuevo análisis literario», en Strand, *Interpretando el Apocalipsis*, pp. 43-52; cf. Kenneth A. Strand, «Estructura quiástica y algunos motivos en el Apocalipsis», *AUSS* 16, n.º 2 (otoño de 1978): pp. 401-408; idem, «Profecía apocalíptica y la iglesia — 1», pp. 20-23; idem, «Profecía apocalíptica y la iglesia — 2», *Ministry*, diciembre de 1983, pp. 14-18.

176. Strand, *Interpretando el libro del Apocalipsis*, 49-52; idem, “La profecía apocalíptica y la iglesia—1”, 23.

177. Maxwell, Dios se preocupa, 423.

178. *Ibíd.*, 69.

179. *Ibíd.*

180. *Ibíd.*, 70.

181. *Ibíd.*, 59-62.

182. *Ibíd.*, 70.

183. *Ibíd.*, v.

184. En este artículo sólo parecen utilizarse cinco principios de interpretación.

C. Mervyn Maxwell, La marca de la bestia, artículo presentado para DARCOM (CAR, marzo de 1989), 2.

185. Antes de describir sus ocho principios de interpretación, declara que «es prudente, al emprender un estudio bíblico serio, revisar los principios de interpretación (hermenéutica) bajo los cuales se pretende operar». Además, añade que estos ocho principios hermenéuticos «parecen especialmente apropiados para el presente estudio [“La Marca de la Bestia”]». C. Mervyn Maxwell, «La Marca de la Bestia», en Daniel and Revelation Committee Series, Simposio sobre Apocalipsis, Libro II, ed. Frank B. Holbrook (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), 45-47.

186. *Ibíd.*, 45; cf. Maxwell, Dios cuida, 78, 405.

187. *Ibíd.*, 13-47.

188. Maxwell, “La marca de la bestia”, 45.

189. En común: “(a) se extienden desde los días del profeta hasta la Segunda Venida...; (b) tratan principalmente, pero no exclusivamente, el lado duro de las entidades políticas y político-religiosas; (c) advierten de una gran apostasía y persecución; y (d) prometen un desenlace centrado en Cristo con recompensas para los justos y destrucción para los malvados”. Maxwell, “La marca de la bestia”, 45-46.

190. *Ibíd.*, 46; cf. Maxwell, Dios cuida, 309-419.

191. Para su aplicación profética de los 1260 días, véase Maxwell, God Cares, 33, 35, 131, 171-172, 188, 192, 270, 275-281, 299-305, 321, 326-330, 428, 525-

526. Para su aplicación histórica y explicación de Daniel 8:14 acerca de 2300 días, véase *ibíd.*, 172, 188, 276-280, 300, 305, 353-356, 401, 403, 526. Para “tres días y medio” de Apocalipsis 11:9, véase *ibíd.*, 293, 300.

192. Maxwell, “La Marca de la Bestia”, pp. 46-47; cf. *idem*, Dios se preocupa. Para Estados Unidos en la profecía, véanse 128, 130, 132, 286, 340-349, 385, 436, 461, 472, 477, 517-518; para el anticristo, la marca de la bestia y Babilonia, véanse 32, 58-61, 302, 330, 349, 377-386, 414-473, 494, 516-518, 538, etc.

193. Maxwell, Dios se preocupa, 54-62; *idem*, “La marca de la bestia”, 47.

194. Maxwell, “La marca de la bestia”, 47; cf. *idem*, God Cares, 135, 371-373, 405.

195. Maxwell, “La marca de la bestia”, 47.

196. Maxwell, Dios se preocupa, 233.

197. *Ibíd.*, 223-307.

198. *Ibíd.*, 225.

199. Maxwell, Dios se preocupa, 225.

200. *Ibíd.*, 233-237.

201. *Ibíd.*, 223.

202. *Ibíd.*, 237-238. La entidad podría ser: “(1) La nación judía y su capital, Jerusalén (o el judaísmo y su templo de Jerusalén), (2) el Imperio romano de Occidente y su capital, Roma, (3) la cristiandad occidental, encabezada por la Iglesia romana, (4) y el reino de Dios, centrado en el santuario celestial. Bajo la quinta y sexta trompetas, el 'tercio de la humanidad' puede entenderse como (5) el Imperio romano ortodoxo griego de Oriente y su capital religiosa y política, Constantinopla”. *Ibíd.*, 244.

203. Maxwell, Dios se preocupa, 238.

204. *Ibíd.*, 238-240.

205. *Ibíd.*, 121-126, 241-242.

206. *Ibíd.*, 241.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

207. *Ibíd.*, 246.

208. Maxwell, *Dios se preocupa*, 244.

209. *Ibíd.*

210. La interpretación de la quinta y la sexta trompetas, según Maxwell, representa al islam en la profecía bíblica. Así, dedica varias páginas a explicar las creencias musulmanas; la expansión islámica; la batalla de Tours; el ataque musulmán a Europa del Este; la intervención turca; la destrucción del Imperio bizantino por parte de los turcos; y el apoyo del Imperio otomano a la Reforma. *Ibíd.*, 245-251, 259.

211. Maxwell, *Dios se preocupa*, 251-257.

212. Maxwell afirma que la conjunción «y» en griego se usa aquí de manera explicativa, con el significado de «es decir». En otras palabras, Apocalipsis 9:15 podría leerse: «Para la hora del juicio; es decir, para un período de juicio que se extiende a lo largo de un día, un mes y un año, simbólico de 391 años». *Ibíd.*, 262-265.

213. *Ibíd.*, 270-271; cf. 442.

214. *Ibíd.*, 271; cf. 421.

215. *Ibíd.*, 271.

216. Esta sección abarca más de 100 páginas. Maxwell, *Dios se preocupa*, 309-419; 310.

217. *Ibíd.*, 315-321.

218. Maxwell, *Dios se preocupa*, 321-323.

219. *Ibíd.*, 324, 403-405; cf. 78, 79.

220. Maxwell utiliza varios textos del Antiguo Testamento sobre el «remanente», como Génesis 45:7; Isaías 4:25; 10:20, 21; 37:31, 32; Miqueas 4:7; Sofonías 3:13-19; Jeremías 50:20; Abdías 17; Joel 2:32. *Ibíd.*, 407.

221. *Ibíd.*, 405.

222. *Ibíd.*, 407.

223. La siguiente lista de libros parece seguir el énfasis bíblico-histórico: Máximo Vicuña, Interpretación Histórica del Libro de Apocalipsis (Lima, Perú: Imprenta Unión de la Universidad Peruana Unión, 1987); Lorón T.

Wade, El futuro del mundo revelado en el Apocalipsis (Buenos Aires, Argentina : Asociación Casa Editora Sudamericana, 1990); Joe W. Gresham, Revelation: God's Last Message to Earth (Dallas, TX: The Fourth Angel's Publishing, 1999), breves explicaciones con 197 páginas; Leslie Hardinge, The Lamb, God's Greatest Gift: Meditations on the Book of Revelation (Harrisburg, PA: American Cassette Ministries Book Division, 2005), sin bibliografía, 480 páginas; Patrick M.

Jones, Revelations from Revelation (Brushton, NY: TEACH Services, 2008), una compilación con 635 páginas.

224. Para una breve biografía de Alberto R. Treiyer, véase su propia página: <http://www.adventistdistinctivemessages.com/English/biography.html> 28 de febrero de 2011). (accedido

225. Esto fue traducido al español, y luego al inglés, como Alberto R. Treiyer, El día de la expiación y la purificación del Santuario (Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1988); ídem, El día de la expiación y el juicio celestial: del Pentateuco al Apocalipsis (Siloam Springs, AR: Creation Enterprises International, 1992).

226. En orden cronológico, sus libros en español: Treiyer, El día de la expiación y la purificación del Santuario; El enigma de los sellos y las trompetas: a la luz de la visión del trono y de la recompensa final (Mayagüez, PR: Proyecciones bíblicas, 1990); Las promesas gloriosas del santuario: Preguntas y respuestas, seminario I ([SI]: AR Treiyer, 1994); Los cumplimientos gloriosos del santuario: Con historias e ilustraciones, seminario III ([SI]: AR Treiyer, 1997); Jubileo y globalización: la intención oculta ([SI: sn], 2000); Las expectativas apocalípticas del santuario: Con historias e ilustraciones, seminario III ([SI]: A.

R. Treiyer, 2008); en inglés, El Día de la Expiación y el Juicio Celestial; Las Gloriosas Promesas del Santuario: Con Historias e Ilustraciones. Seminario I (Siloam Springs, AR: Creation Enterprises International, 1994); Los Gloriosos Cumplimientos del Santuario: Con Historias e Ilustraciones. Seminario II (Siloam Springs, AR: Creation Enterprises International, 1997); La Crisis Final en Apocalipsis 4-5 (Siloam Springs, AR: Creation Enterprises International, 1998); Jubileo y Globalización; Los Sellos y las Trompetas: Estudios Bíblicos e Históricos ([SI: sn], 2005); Las Expectativas Apocalípticas del Santuario: Con Historias e Ilustraciones ([SI]: AR Treiyer, 2008).

227. Treiyer, Los sellos y las trompetas, 209-230.

228. *Ibíd.*, 19, cursiva mía.

229. A. Treiyer, *Los sellos y las trompetas*, 27.

230. La cursiva está en el original. Treiyer dice que «Estas palabras aparecen en el Apocalipsis:

- en 4:5 como conclusión de las siete iglesias;
- en 8:5 como conclusión de los siete sellos;
- en 11:19 como conclusión de las siete trompetas;
- en 16:18 como conclusión de las siete plagas.

-Véase también los siete truenos en Apocalipsis 10:3-4, en conexión con la séptima trompeta”. Treiyer, *The Apocalyptic Expectations of the Sanctuary*, 302; cf. idem, *The Seals and the Trumpets*, 27, 217-226.

231. La cursiva se encuentra en el original. Treiyer, *Las Expectativas Apocalípticas del Santuario*, 303; véanse también 304-311; idem, *Los Sellos y las Trompetas*, 21-27.

232. Rodríguez afirma: «En este libro, Alberto R. Treiyer ha demostrado que la interpretación del Apocalipsis puede combinar la perspicacia exegética y el conocimiento histórico en la exposición del mensaje de dicho libro. Ha examinado cuidadosamente estudios históricos recientes y ha encontrado evidencia del cumplimiento histórico del mensaje codificado de los sellos y las trompetas.

El lector podrá estar en desacuerdo con él en algunos detalles e incluso en algunas de las principales aplicaciones, pero no podrá pasar por alto el hecho de que la historia continúa siendo el escenario en el que se cumple el mensaje profético de Dios para nosotros”. *Ibíd.*, 3-4.

233. A. Treiyer, *Los Sellos y las Trompetas*, 207-380. Pero, 31 páginas (231-261) fueron escritos por Humberto R. Treiyer bajo el título *Excursus III, “Historia de la interpretación de las trompetas (Apocalipsis 8-11)”*. Es un resumen de LeRoy E. Los cuatro volúmenes de Froom, *La fe profética de nuestros padres*.

234. «Nuestro propósito es retomar el legado historicista de quienes nos precedieron en relación con la interpretación de las profecías de los sellos y las trompetas. Por supuesto, no podemos conformarnos con repetir las ideas de nuestros antepasados... Nuestro estudio no descuidará los cuestionamientos planteados sobre la obra de nuestros predecesores, ni las tendencias más recientes dentro del historicismo, si es que aún puede llamarse historicismo en algunos casos». A. Treiyer, *Los Sellos y las Trompetas*, 18.

235. “Dado que una dificultad similar para hallar principios adecuados para interpretar las trompetas aparece en el estudio de los sellos y otras visiones del Apocalipsis, los principios aquí presentados nos servirán, al mismo tiempo, para apoyar más plenamente nuestro estudio de las visiones anteriores”. *Ibíd.*, 209.

236. *Ibíd.*, 210.

237. A. Treiyer, Los sellos y las trompetas, 215.

238. A. Treiyer afirma que J. Paulien y R. Stefanovič, sobre las siete trompetas, comienzan “con interpretaciones literales” pero terminan “con interpretaciones espirituales”.

Treiyer, Los sellos y las trompetas, 213, n. 9.

239. Ibid., 210.

240. Ibid., 211.

241. “Las descripciones proféticas de guerras y juicios en las trompetas revelan realidades históricas similares a las predichas mediante descripciones similares por los profetas del Antiguo Testamento”. A. Treiyer, Los sellos y las trompetas, 213, 215.

242. Ibid., 216.

243. Ibid., 217.

244. Ibid., 217, véase también 218-226.

245. Ibid., 221.

246. A. Treiyer, Los sellos y las trompetas, 226.

247. Ibid., 263; 217-218.

248. Sobre el significado de “una tercera parte de la tierra”, A. Treiyer afirma que “esto no significa necesariamente una proporción matemática exacta. Simplemente expresa que el castigo de Dios no es total... Aun así, se ha observado que el Imperio romano estaba dividido en tres capitales: Rávena, Constantinopla y Roma. Solo una tercera parte recaía bajo Alarico, es decir, Roma, para entonces la principal capital del imperio”. A. Treiyer, Los Sellos y las Trompetas, 264-270.

249. Ibid., 271-284.

250. Véase Treiyer, Los sellos y las trompetas, 285-360.

251. Algo similar se observa en otras profecías bíblicas que tratan del tiempo profético, como los 70 años de cautiverio en Babilonia y los 1260 y 1290 días-año. Véase A. Treiyer, El Día de la Expiación y el Juicio Celestial, pp. 334-335.

252. Treiyeer también considera que «la primera predicación del profeta árabe» se aplica al primer acontecimiento. En otras palabras, «la predicación de Mahoma en el año 612 como punto de partida, y la piedra fundamental de Bagdad, la nueva capital musulmana, como su culminación en el año 762», abarcan los 150 años anunciados en la profecía. A. Treiyeer, *Los Sellos y las Trompetas*, 309-319.

253. Treiyeer, *Los sellos y las trompetas*, 336.

254. *Ibíd.*, 335, 340, 344.

255. *Ibíd.*, 324; véase también 325-328-346.

256. Treiyeer, *Las expectativas apocalípticas del santuario*, 309.

257. Treiyeer, *Los sellos y las trompetas*, 361-380.

258. En 2002, escribió algunas notas en español comentando la lección de Escuela Sabática del segundo trimestre. El título de este artículo es “Estudios sobre el Apocalipsis” (*Estudios sobre el Apocalipsis*); ver lección 8. *Ídem*, *Estudios sobre el Apocalipsis: Comentarios sobre la Escuela Sabática*, <http://www.adventistdistinctivemessages.com/Spanish/articulos.html> (consultado el 12 de marzo de 2011).

259. Treiyeer, *Los sellos y las trompetas*, 229.

260. Treiyeer, *Estudios sobre el Apocalipsis*.

261. Treiyeer, *Los sellos y las trompetas*, 216.

262. *Ibíd.*, 222.

263. Treiyeer, *Estudios sobre el Apocalipsis*.

264. Por ejemplo: 1260 años, 538–1798; 2300 años, 457 a. C. – 1844 d. C., y así sucesivamente.

CAPÍTULO 3

ÉNFASIS BÍBLICO-TEOLÓGICO

Durante el segundo período de interpretación adventista del libro Este capítulo explica las contribuciones de los eruditos adventistas del Apocalipsis, llamado Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día Período. El principal contribuyente de este período, Hans K. LaRondelle, se centró en el énfasis bíblico-teológico. Empiezo con los antecedentes del contenido de este período, destacando la contribución de Louis F. Werner, cinco comentarios importantes sobre el Apocalipsis durante este período (1944-1970), la Conferencia Bíblica de 1952 y el Comentario. A continuación, describiré el papel de LaRondelle en la interpretación del Apocalipsis y el de otra figura que siguió el mismo énfasis teológico en años recientes.

ANTECEDENTES DE LA CONCEPCIÓN BÍBLICO-TEOLÓGICA

PERIODO (1944-1970)

En 1934, la denominación abrió en el Pacific Union College una escuela avanzada de teología que eventualmente se convirtió en el Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día (1937).¹ Al principio, el propósito principal del Seminario era proporcionar estudios de posgrado para profesores de religión en colegios adventistas.² Los diálogos sobre temas bíblicos aparecieron no solo para el desarrollo profesional, sino también en respuesta a la Primera Guerra Mundial. Sobre la profecía, se comenzarían a revisar Daniel y el Apocalipsis de Smith.

En 1943, la Bible Research Fellowship inició su foro de discusión sobre los principales temas de la Biblia.³ Durante la década de su existencia, la

La confraternidad examinó casi 120 artículos.⁴ En cuanto a la interpretación profética, los acontecimientos ocurridos alrededor de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) llamaron su atención, especialmente la identidad del rey del norte en Daniel 11 y la batalla de Armagedón en Apocalipsis 16.

Respecto a estos dos temas, entre los años 1930 y 1950, las publicaciones de Louis F. Were (1896-1967), un ministro australiano, se volvieron controvertidas, porque sus conclusiones eran contrarias al libro de Smith.

Además de esto, otras discusiones condujeron a al menos tres acontecimientos importantes: (1) la creación del Comité de Estudio e Investigación Bíblica en 1952, hoy conocido como Instituto de Investigación Bíblica;⁵ (2) la Conferencia Bíblica de 1952; y (3) la publicación del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día en siete volúmenes (1953-1957).

Aunque la "Fellowship" no era una organización adventista oficial, sus miembros contribuyeron a todos estos avances en la interpretación del Apocalipsis. Antes de considerar el Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día, describiré la contribución de Louis F.

Fueron cinco comentarios importantes escritos después de la última revisión de Daniel y Apocalipsis y antes del Comentario sobre Apocalipsis; y las contribuciones significativas de la Conferencia Bíblica de 1952.

El papel de Louis F. Were

Louis Fitzroy Were nació en Prospect, Australia Meridional, el 29 de abril de 1896.⁶ Fue el cuarto de los cinco hijos de Albert y Maud Were. Aunque Louis y su hermano mayor, Albert Jr., se negaron a servir en el ejército y se unieron a su padre como objetores de conciencia, Louis quedó impresionado por la Primera Guerra Mundial, lo que lo llevó a reflexionar sobre la importancia de los acontecimientos a la luz de las Escrituras.⁷ Al parecer, fue Albert quien, tras convertirse en adventista del séptimo día, convenció a Louis de aceptar la misma enseñanza.

Después de casarse con Jessie en 1915, Louis se inscribió en un curso de estudios teológicos en el Avondale College, Cooranbong, Australia, en 1918. Completó

Gracias a sus cursos, Louis se hizo conocido como un destacado predicador del evangelio con una "voz de oro", que exponía los misterios de la profecía bíblica.⁸

A principios de la década de 1930, Signs of the Times publicó una serie de siete partes de Were, en la que atacaba el futurismo en general, «pero no a los futuristas». ⁹ En 1932, Albert W. Anderson (1868-1949), entonces Secretario General de Campo de la Conferencia de la Unión Australasiática,¹⁰ publicó dos libros que apoyaban la interpretación de Smith. ¹¹ Were discrepaba abiertamente de las perspectivas tradicionales sobre Daniel ¹¹ y Armagedón. Were enseñaba una perspectiva no militar ni palestina del Armagedón, y abogaba por aplicaciones cristocéntricas-tipológicas de los pasajes bíblicos sobre el fin de los tiempos. Estas diferencias de perspectiva, no solo entre Were y Anderson, sino también con otros ministros de la corriente tradicional, nunca se resolvieron. ¹² Quizás la actitud y la falta de tacto de Were, así como algunos errores en su perspectiva, contribuyeron al antagonismo con sus colegas. ¹³

Cuando esas discusiones se prolongaron durante casi diez años, la Conferencia de la Unión Australasia creó un "Comité de Estudios Especiales", que en 1941 y 1942 se reunió para examinar estas diferencias. Tanto Anderson como Were eran miembros de dicho comité. Were presentó sus puntos de vista sobre el Armagedón y temas relacionados, pero la gran mayoría de los miembros del comité rechazó sus interpretaciones.¹⁴ Sin embargo, el 22 de marzo de 1942, Were comenzó a predicar sus puntos de vista públicamente en el Ayuntamiento de Adelaida.¹⁵

Aunque la esposa de Were falleció durante esas reuniones a principios de 1942, él continuó predicando en Adelaida.¹⁶ Al año siguiente, se casó nuevamente.¹⁷ El 9 de marzo de 1943, fue liberado de su empleo denominacional, pero no excomulgado.¹⁸ A pesar de intentos posteriores de reincorporar a Were al ministerio, esto nunca sucedió.¹⁹ Sin embargo, nunca se separó de la iglesia, sino que continuó predicando y escribiendo sus convicciones hasta su muerte el 2 de abril de 1967.

A partir de la década de 1940, los escritos de Were circularon²⁰ no sólo entre los australianos, sino también entre los adventistas del séptimo día estadounidenses y europeos, sobre los que ejerció una influencia a largo plazo.²¹ Aunque su

El estilo de escritura tendía a ser verboso;²² los escritos de Were se centraban en los aspectos espirituales y centrados en Cristo de las profecías del fin de los tiempos.

En 1950, tras asistir a la Sesión de la Conferencia General en San Francisco por cuenta propia, asistió al Consejo de Maestros de Biblia de verano en el Pacific Union College. En ambas reuniones, solo fue un oyente, pero su presencia, de alguna manera, suscitó debates sobre sus temas favoritos, Armagedón y Daniel 11, mediante un "Cuestionario sobre puntos de vista divergentes", preparado apresuradamente por Cottrell.

Principios de interpretación profética

Louis F. Werner incluyó principios de interpretación profética en todos sus escritos, culminando en 1963 con su obra Principios bíblicos de interpretación: Establecer la verdad y salvaguardarse de los errores de los últimos días. ²⁴ Este folleto describe trece principios:

- (1) La interpretación debe revelar a Cristo y hacerlo el centro. (2) Compare la Escritura con la Escritura para obtener una luz más clara.
- (3) Las cosas de Israel ahora abajo, para la iglesia. (4) El evangelio en cada pasaje y profecía. (5) La ley del crecimiento o desarrollo: el principio de repetición y ampliación; la repetición contiene una explicación. (6) La ley de lo universal simbolizada por lo local. (7) La ley del significado de los nombres bíblicos. (8) La ley que rige las interpretaciones «espirituales».
- (9) Observe el significado profundo e interno, no solo lo que está en la superficie. (10) El diseño del libro de Apocalipsis —todas las leyes de interpretación— muestran que la reunión de las naciones en "Armagedón" debe comenzar antes de que termine el tiempo de gracia.
- (11) Los principios del Nuevo Testamento determinan la interpretación de la última parte de Daniel XI. (12) La doble y triple aplicación de la profecía: "Usar correctamente la palabra de verdad" (2 Timoteo 2:15). (13) El principio de la triple aplicación revelado en el Apocalipsis.²⁵

Analizar cada principio va más allá del propósito de esta investigación. Estos principios se centran en sus pasajes proféticos favoritos, Daniel 11 y Apocalipsis 16 (que justificaron especialmente su interpretación del Armagedón). Por lo tanto,

Es necesario subrayar dos puntos importantes de la hermenéutica de Were debido a sus implicaciones para la interpretación adventista del Apocalipsis en el futuro.

Quizás el principio más básico de interpretación de la profecía para Were fue que “la interpretación debe revelar a Cristo y hacerlo el centro”. Afirma: “Debe considerarse cierto que las interpretaciones de las profecías que no exponen con mayor claridad el evangelio de Cristo no son inspiradas por Dios”. Y añade: “Las interpretaciones de las profecías que no se centran en Jesús como el Salvador o como el Destructor del mal son aplicaciones erróneas de las Escrituras”. 26 Además, declara que “Cristo es 'el centro', no el papado ni Turquía”. 27

El segundo punto es su perspectiva bipartita y tripartita. “Es vital que los estudiantes adventistas del séptimo día se familiaricen con las aplicaciones 'dobles' (o simbólicas) y 'triples' (literal-simbólica-literal) de las profecías concernientes a Israel y Jerusalén”, afirma. Para comprender estos principios, Were primero sentó las bases de sus principios previos y concluyó con una cita de Elena G. de White: “En el Apocalipsis todos los libros de la Biblia se encuentran...

y fin.”²⁸ Were afirma que el libro de Apocalipsis “debe en sí mismo ser

interpretadas con memoria” del Antiguo y Nuevo Testamento (principio 5 de Were).²⁹ Además, dado que “las promesas al Israel literal debían cumplirse en la experiencia de la iglesia” (principio 3 de Were),³⁰ entonces, de igual manera, las experiencias del Israel literal registradas en el Antiguo Testamento deben “ser aplicadas espiritualmente por Su iglesia” (principio 8 de Were).³¹ Por lo tanto, “así como las cosas mencionadas en los primeros capítulos de la Biblia se mencionan en libros posteriores”, también, “las cosas mencionadas en los primeros capítulos del Apocalipsis se mencionan más tarde y se amplían”.³²

En la perspectiva tripartita, declara: “El Apocalipsis trata del pasado, el presente y el futuro”, luego “las cosas del antiguo Israel se repiten, pero en una escala mayor”.³³ Esto quiere decir que todos los términos relacionados con el antiguo Israel (en el pasado) son literales, pero esos términos literales son simbólicos para la iglesia espiritual (en el presente), y se convertirán en una realidad literal después del milenio (en el futuro); de ahí la secuencia, literal-simbólico-literal.³⁴ Para Were, “todos los

Los lugares proféticos, los nombres propios y las designaciones del Apocalipsis” en el tiempo presente “se emplean simbólicamente”, incluso las siete ciudades de Asia.³⁵

A finales de la década de 1940 y principios de la de 1950, cuando los escritos de Were se hacían más conocidos entre los eruditos bíblicos adventistas de América del Norte, aparecieron varios comentarios importantes del Apocalipsis.

Cinco comentarios importantes, 1949-1953

Durante este período de transición, aparecieron al menos cinco comentarios importantes sobre el Apocalipsis.³⁶ En 1949, Edwin R. Thiele (1895-1986), quien enseñó en Emmanuel Missionary College, hoy Andrews University, publicó *Outline Studies in Revelation*, material del curso, que fue republicado por Avondale College en 1974.³⁷ Dos años después, otros dos profesores escribieron comentarios en dos volúmenes sobre los libros de Daniel y el Apocalipsis. Raymond F. Cottrell (1911-2003), un teólogo, escribió material del curso titulado *The Prophecies of Daniel and the Revelation: Part II—Revelation*.³⁸ George McCready Price (1870-1963),³⁹ un geólogo científico canadiense, a quien Were llamó el “decano de los escritores adventistas del séptimo día”,⁴⁰ hizo circular para “críticas y sugerencias amistosas” un manuscrito titulado “El más grande de los profetas: un nuevo comentario sobre el libro de Apocalipsis”.⁴¹ El volumen de Price sobre Apocalipsis nunca se publicó, pero su primer volumen, sobre Daniel, sí se publicó.⁴² En 1952, Bunch amplió su obra mimeografiada escrita unos veinte años antes.⁴³ Finalmente, en 1953, Roy Allan Anderson (1895-1985),⁴⁴ un evangelista australiano, publicó *Unfolding the Revelation: Evangelistic Studies for Public Presentation*, que se volvió a publicar y revisó en 1961 y

1974.⁴⁵

El comentario de Thiele, de más de 300 páginas, consta de diecisiete capítulos, presentados bajo subdivisiones de diez temas del libro de Apocalipsis. ⁴⁶ Thiele incluyó numerosas citas de los escritos de Elena G. de White. Al final de cada sección, además, se incluye una generosa bibliografía que hace referencia a los escritos de Bunch, Haskell y Smith.

entre los escritores adventistas.⁴⁷

La obra de Cottrell, un folleto de curso de más de 150 páginas, se dividió en treinta y seis lecciones. Además de la Biblia, el autor asignó la lectura del libro de Smith y El conflicto de los siglos de Elena G. de White. ⁴⁸ Para Cottrell, el Apocalipsis tenía dos partes: la primera mitad es "ahora en gran parte del pasado" (Apocalipsis 1-11) y "la última mitad todavía es mayormente futura". Hay, además, "cuatro líneas principales de profecía": (1) las siete iglesias (Apocalipsis 1-3); (2) los siete sellos (4-7); (3) las siete trompetas (8-11); y (4) la crisis venidera (12-22). ⁴⁹ Al final de la obra de Cottrell, hay un apéndice con gráficos ilustrativos.

El manuscrito inédito de 245 páginas de McCreedy Price presentó varias innovaciones, no solo en la forma, sino también en la interpretación, en comparación con otros autores adventistas. Por ejemplo, Price dedicó muchas páginas a la introducción del Apocalipsis, algo inusual entre los adventistas de la época (1951). ⁵⁰ El autor, además, subraya que la estructura del Apocalipsis es «una parte vital» para su comprensión. Afirma que el libro del Apocalipsis se divide en «dos partes distintas» (caps. 1-11 y 12-22), con un prólogo al comienzo de la primera parte y un epílogo al final del segundo.⁵¹

El comentario de Bunch, de 300 páginas mimeografiadas, incluye cuarenta y cuatro capítulos de comentarios sobre Apocalipsis 4 al 22 (el autor había publicado previamente un libro sobre Apocalipsis 1-3, titulado Las siete epístolas de Cristo).⁵² En Las siete epístolas, Bunch ofreció una introducción a su comentario sobre el Apocalipsis, en la que subrayó el enfoque cristocéntrico del libro. Para él, el Apocalipsis era "no sólo figurativo sino altamente dramático": "el gran drama profético de la Revelación de Jesucristo".⁵³ A excepción de Ellen White, no cita a ningún autor adventista en sus comentarios.⁵⁴

El libro de Anderson, un documento de 216 páginas, es el resultado de "clases evangelísticas" en un estudio versículo por versículo del Apocalipsis.⁵⁵ El autor propone interpretar el libro de Apocalipsis centrándose en Jesucristo, porque "su gloria [se] refleja en las múltiples facetas de esta joya profética".⁵⁶ Este comentario siguió los capítulos del Apocalipsis, pero no comentó

Sobre la estructura del Apocalipsis. El autor citó a Bunch, Froom, Litch, Miller, Smith y Elena de White como fuentes de referencia entre los adventistas.⁵⁷

Paso ahora a los principios de interpretación profética de los cinco autores mencionados.

Principios de interpretación profética

En primer lugar, los cinco escritores mencionados destacan una interpretación cristocéntrica del libro del Apocalipsis. La mayoría siguió los principios historicistas de interpretación adoptados por la Iglesia Adventista del Séptimo Día y fundamentó sus convicciones con citas de los escritos de Elena G. de White.⁵⁸ Sin embargo, Price propondría nuevas ideas, que encontrarían eco en el futuro.

Bajo la presuposición de que “la revelación de la verdad de Dios para su pueblo es progresiva”,⁵⁹ Price subraya al menos seis principios “innovadores” de interpretación:⁶⁰ Enfatizó la importancia de conocer (1) “el Apocalipsis en el griego original”, (2) comprender las profecías de Ezequiel, Zacarías y especialmente Daniel para comprender varios símbolos que aparecen en Apocalipsis,⁶¹ y (3) en cada serie de profecías, la última de cada serie profética “es la parte importante”, mientras que las primeras partes “se dan para propósitos de identificación”⁶²; (4) sostuvo que los símbolos de Apocalipsis 13, 17 y otros representan más de lo que se veía en la interpretación adventista convencional⁶³; (5) afirmó que la estructura literaria del libro de Juan era “una parte vital”;⁶⁴ y (6) las profecías de la Biblia tienen más de un cumplimiento, a saber, “el cumplimiento proléptico y el apotelesmático” ⁶⁵.

cumplimiento.”⁶⁵ Como resultado, “la profecía simbólica es solo un tipo especial de poesía, y sus símbolos deben aplicarse donde sea que encajen.”⁶⁶

Paso ahora a la interpretación de las trompetas y Apocalipsis 12 de los cinco autores mencionados anteriormente.

Interpretación de las Trompetas

Edwin R. Thiele se mantuvo en línea con el enfoque de Miller para la interpretación de las siete trompetas.⁶⁷ Más tarde, Maxwell continuaría la misma línea de interpretación, aplicando las primeras cuatro trompetas al período desde la caída de Jerusalén hasta la Edad Oscura, y la quinta y sexta trompetas a los dominios turco y otomano.

Para Cottrell, la séptima trompeta representaba "la intervención divina para impedir que el cristianismo apóstata borrara la verdadera fe de la tierra".⁶⁸ Las primeras cuatro trompetas ocurrieron entre el 395 y el 476 d. C., y las últimas tres se extendieron desde el 622 d. C. hasta el reino de Cristo.⁶⁹ "Por lo tanto, las primeras seis trompetas unen los 1260 años de supremacía papal y fueron diseñadas por Dios para mantener su poder bajo control".⁷⁰ Por lo tanto, Cottrell siguió la interpretación de Smith en lugar de la de Miller sobre las trompetas.

En las primeras cuatro trompetas, Price aceptó la interpretación de Smith, "de manera general, como la mejor sugerida hasta ahora" (aplicación proléptica), en otras palabras, "una serie de eventos como juicios sobre la civilización apóstata del imperio romano". Pero los vio aplicables también "a cualquier otra serie de invasiones de antiguas comunidades establecidas desde hace mucho tiempo" (apotelesmático). aplicación).⁷¹

En relación con Gibbon, Price dice:

No debemos olvidar que Gibbon tenía una formación teológica bastante completa. No solo conocía a la perfección los libros de Daniel y el Apocalipsis como literatura, sino que también conocía a todos los Padres de la Iglesia y a los demás teólogos que habían comentado sobre estos libros.

... Usó...

muchas alusiones, o incluso citas verbales indirectas, no porque tuviera alguna idea de su inspiración divina, sino porque sabía que las Sagradas Escrituras se habían convertido en su época en el lenguaje cotidiano de todo el mundo de habla inglesa para el cual estaba escribiendo.⁷²

Por lo tanto, Price creía que "todo lo que uno puede demostrar al aplicar estos

Las primeras cuatro trompetas, que se refieren a los incidentes relacionados con la caída del Imperio Romano, son simplemente una serie de comparaciones, de analogías. Concluye que «las profecías y la historia encajan entre sí, pero es en gran medida mediante otras líneas de razonamiento que finalmente nos convencemos de que estos son los eventos a los que realmente se referían estas predicciones». 73

En la quinta trompeta, Price aceptó la interpretación referente a los sarracenos y dos aplicaciones diferentes del período de “cinco meses” o 150 años literales (Apocalipsis 9:10): (1) del 612 al 762; y (2) del 27 de julio de 1299 al 27 de julio de 1449. Admitió el reino de los turcos como una aplicación de la sexta trompeta, interpretando el período de tiempo en Apocalipsis 9:15 como 391 años literales y 15 días, que se extienden del 27 de julio de 1449 al 11 de agosto de 1840.⁷⁴

En la última fecha, afirmó que debido a que “Dios mismo puso su sello en esta fecha ... como la fecha terminal de esta profecía... este debería ser su significado para nosotros”. 75 Además, agrega que si bien estos ayes tuvieron esta primera aplicación (proléptica), “es probable que su aplicación o significado final o apotelesmático se vea en las últimas horas del tiempo”. 76

Price concluyó que las siete trompetas constituían “un interludio, introducido durante la hora del juicio, o la primera parte del séptimo sello, pero que recapitulaba los acontecimientos ocurridos durante los largos siglos de la era cristiana”. Continúan sólo hasta el fin del tiempo de gracia, “momento en el cual las siete últimas plagas, muy similares en carácter”, terminan con el reino de Dios.⁷⁷

Taylor G. Bunch, en las primeras seis trompetas, aceptó la aplicación histórica basada en las invasiones sucesivas del Imperio romano bajo Alarico (godos), Genserico (vándalos), Atila (hunos) y Odoacro (herulos), y luego, después de ellos, de los sarracenos y los turcos.⁷⁸ En cuanto al período de los cinco meses (Apocalipsis 9:5, 10), Bunch coincidió con otros, comenzando en 632, pero argumentó “que la fecha exacta para el cierre del período no es esencial. Basta saber que 150 años cubrieron la cima del movimiento de los sarracenos como un poder atormentador peligroso para el Imperio romano”. 79 En cuanto al período profético de la sexta trompeta (Apocalipsis 9:15), argumentó que fueron 391 años literales y 15 días a partir del 21 de julio de 1326 y terminaron en el

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Batalla de Belgrado el 16 de agosto de 1717, sosteniendo que «la historia corrobora plenamente la predicción. Turquía no era una potencia peligrosa ni destructiva antes de 1326 ni después de 1717». 80 Además, afirma que «los períodos de la quinta y la sexta trompetas no pueden conectarse. Abarcan las crestas de dos movimientos políticos y militares separados». 81

RA Anderson generalmente siguió la interpretación de Smith sobre las trompetas.⁸² Sin embargo, sostuvo que los períodos proféticos de los 150 años y los 391 años, conectados con la quinta y sexta trompetas, se «aplicaban de manera diferente, pero siempre... asociados con este mismo poder mahometano». ⁸³

La primera aplicación de 150 años sería “desde el momento en que el profeta Mahoma comenzó su predicación pública en el año 612 d. C., hasta la fundación de la ciudad de Bagdad por Al-Mansur en el año 762 d. C.”; y la segunda sería desde el 27 de julio de 1299, cuando Otmán invadió Nicomedia, hasta 1449. El período de Apocalipsis 9:15 también podría aplicarse dos veces: desde 1449 hasta el 11 de agosto de 1840, y desde 1453, “la caída de Constantinopla”, hasta 1844, “la hora del juicio de Dios”. ⁸⁴

En la tabla 6 se muestran las conclusiones de estos cinco autores.

Interpretación de Apocalipsis 12

En Apocalipsis 12, los cinco autores coinciden básicamente con la interpretación adventista clásica, con algunos detalles adicionales. ⁸⁵ Por ejemplo, Price, aplicando el principio proléptico y apostelesmático, cree que la huida de la Iglesia al «desierto» «tuvo un cumplimiento primario o primero en la huida de los judíos cristianos a Pella, antes del asedio de Jerusalén». ⁸⁶ Cottrell y Bunch comparan las siete cabezas del gran dragón rojo con las siete potencias universales exactas que han gobernado toda la tierra y han guerreado contra el pueblo de Dios. Estas son Egipto, Asiria, Babilonia, Medopersia, Grecia, la Roma pagana y la Roma papal. ⁸⁷ Sus conclusiones se pueden observar en la tabla

Bibliografía					
Temas	Enfoque	RF	Bibliografía	Blanch	Andersson
1º	Quinta Jensen	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)
2º	Quinta Jensen	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)
3º	Quinta Jensen	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)
4º	Quinta Jensen	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)
5º	Quinta Jensen	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)
6º	Quinta Jensen	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)
7º	Quinta Jensen	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)	Quinta (Andersson)

Tabla 7. Interpretación de Apocalipsis 12 según cinco escritores

Símbolo ER Thiele	RF Cottrell	Símbolo RF Cottrell	Maciej McCready	T. Bunch	Anderson
Mujer	Gallinero Gente	Gallinero Gente	Iglesia verdadera	Esposa de Cristo	La verdad verdadera Iglesia de la iglesia de Jesús Cristo
Niño	Cristo	Cristo	Cristo	Cristo	Cristo
Un gran tinto Dragón	Satanás y su agente Roma	Satanás, trabajando siete mayores poderes universales: Egipto; Asiria; Babilonia; Persia; Grecia; Pagano Roma; y Papal y Papal Roma	Satán; Roma Imperio	Satanás, trabajando grandes poderes: Egipto; Asiria; Babilonia; Persia; Grecia; Pagano Roma; y Roma papal	Satanás, terrenales terrenales
1260 (vv: 6; 14)	538-1798	538-1798	Primer cumplimiento: El vuelo del cristiano El Judíos a Pella; 538-1798	Papal Dominación	538-1798
Remanente (v: 17)	Iglesia adventista Sábado Elena G: Blanco	Iglesia adventista Sábado Elena G: Blanco	Iglesia Adventista del Séptimo Día Sábado Elena G: Blanco	Iglesia Adventista del Séptimo Día Sábado Elena G: Blanco profecía	Iglesia Adventista del Séptimo Día Sábado Elena G: Blanco

La Conferencia Bíblica de 1952

La Conferencia Bíblica de 1952 se celebró del 1 al 13 de septiembre de 1952, en la Iglesia Adventista del Séptimo Día de Sligo, en Takoma Park, Maryland, donde Taylor G. Bunch fue el recién nombrado pastor principal. Una variación de la Conferencia Bíblica de 1919, que se reunió a puerta cerrada,⁸⁸ esta Conferencia

Fue abierto al público y 498 personas participaron en algunas de las 82 presentaciones. Posteriormente, tras perfeccionar las versiones de las ponencias presentadas en la Conferencia, se publicaron dos voluminosos volúmenes bajo el título « Nuestro Firme Fundamento». 89 Estos se convirtieron en «autoritativos en aspectos significativos de la teología adventista del séptimo día». 90

WH Branson, presidente de la Conferencia General, enumeró tres razones para la celebración de esta conferencia: (1) “reafirmar aquellas verdades que con toda certeza se han creído entre nosotros a lo largo de toda nuestra historia”, (2) “ayudarnos a todos a ver cómo podemos presentar esas verdades eternas de la manera más eficaz en estos tiempos cambiantes”, y (3) “afirmar que andamos en la luz, y por lo tanto tenemos un mensaje celestial para los hombres, al tiempo que admitimos que hay verdades de Dios que aún se pueden discernir vagamente”. 91 Debido a que la conferencia de 1952 no ofreció oportunidad para el debate, no todos los participantes se marcharon satisfechos. Al final de las reuniones, algunos tenían preguntas sin respuesta. preguntas.92

En las primeras conferencias de la conferencia, al igual que en la Conferencia Bíblica de 1919, los predicadores instaron a hacer de Cristo el centro de toda doctrina predicada, así como enfatizar la necesidad del estudio personal de las Escrituras.93 Sobre Apocalipsis se trataron dos temas: (1) las siete últimas plagas, especialmente la guerra de Armagedón, llegando a la misma conclusión de Louis F. Were y los miembros de la Comunidad, presentada por W.

E. Read, secretario de campo de la Asociación General, bajo el título “El conflicto de los siglos”,94 y (2) los 144.000, disertado por TH Jemison, profesor del Washington Missionary College, bajo el título “Los compañeros del Cordero”.95

Se han atribuido dos resultados importantes a la Conferencia Bíblica de 1952: (1) el establecimiento del “Comité para el Estudio e Investigación Bíblica” aprobado el 24 de septiembre de 1952 en el Concilio de Otoño;96 y (2) un “clima de apertura para estudiar la Biblia objetivamente en lugar de apologéticamente” preparó el camino para la producción del Comentario Bíblico.97

Comité de Estudios e Investigaciones Bíblicas

El Comité para el Estudio e Investigación Bíblica, posteriormente conocido como el “Instituto de Investigación Bíblica”, se formó “para alentar, organizar y coordinar esta exégesis e investigación bíblica y luego funcionar como un cuerpo de consejo para dar guía a aquellos que en cualquier parte del campo mundial hacen lo que les parecen ser descubrimientos significativos de la verdad”. Además, su trabajo era “recibir y examinar los manuscritos que se envíen de vez en cuando”.⁹⁸ Sin embargo, esta última parte del Comité no la logró durante las décadas de 1950 y 1960, porque la mayoría de sus miembros estaban sobrecargados con otras responsabilidades.⁹⁹ Por otro lado, la mayoría de ellos contribuyó a los siete volúmenes del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día, su mayor contribución a la resolución de los asuntos problemáticos.

COMENTARIO BÍBLICO ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA

Como se menciona en el primer capítulo, “La Revelación de San Juan el Divino” forma parte del volumen 7 del Comentario, publicado en 1957.¹⁰⁰ Los editores de los siete volúmenes explicaron su actitud hacia las Escrituras: “Creemos que es la Palabra viva y nos hemos acercado a ella con reverencia y humildad para estudiar la relación de sus partes palpitantes y comprender mejor la obra del Espíritu Divino que le da vida, simetría y belleza”. En consecuencia, tenían “poco espacio para la alta crítica”.¹⁰¹

Si bien el volumen 7 del Comentario trata sobre la interpretación de los libros del NT desde Filipenses hasta Apocalipsis, los cinco artículos generales al inicio de dicho volumen se centran en la aplicación de la interpretación historicista del libro de Apocalipsis: (1) “La Iglesia Medieval”, de Frank H. Yost (1894-1958); (2) “La Reforma y en adelante”, de Daniel Walther (1902-1985); (3) “Juan y la Isla de Patmos”, de L. H. Hartwell (1903-1984); (4) “Las Siete Iglesias del Apocalipsis”, de Siegfried H. Horn (1909-1993); y (5) “Interpretación del Apocalipsis”, de LeRoy E. Froom (1890-1974).¹⁰²

Al igual que los comentarios sobre los demás libros bíblicos, la introducción del comentario sobre el libro del Apocalipsis contiene cinco subtítulos explicativos: (1) procedencia del título, (2) autoría, (3) contexto histórico, (4) tema y (5) esquema del libro. En cuanto al esquema del Apocalipsis, entre el prólogo (1:1-3) y el epílogo (22:6-21), el libro de Juan se divide en cinco secciones: (1) «La carta a las siete iglesias» (1:4 a 3:22), (2) «El trono de Dios y el libro con los siete sellos» (4:1-8:1), (3) «Los juicios de Dios: Las siete trompetas» (8:2-11:19), (4) «El conflicto final del Gran Conflicto» (12:1-20:15), y (5) «La nueva tierra y sus habitantes» (21:1-22:5).¹⁰³

El Comentario tiene al menos ocho características: (1) “amor por la Biblia, un amor que se expresa en un estudio diario del Libro Sagrado”,¹⁰⁴ (2) aceptación de que la Escritura se interpreta por sí misma, por lo que evita la especulación, (3) comprensión de que los eventos que han ocurrido en la Tierra están directamente relacionados con el gran conflicto entre Cristo y Satanás, (4) evitar ser dogmático “en pasajes difíciles” y en asuntos no esenciales para la salvación,¹⁰⁵ (5) una oferta al final de cada capítulo de “una referencia cruzada, o índice, a aquellos pasajes en los escritos de Elena G. de White que comentan los diversos textos en ese capítulo”, y, al final de cada volumen hay comentarios complementarios de Elena G. de White que en 1957 aún no estaban impresos,¹⁰⁶ (6) provisión de “los últimos hallazgos arqueológicos”,¹⁰⁷ (7) presentación sin pensar en “un credo o en determinar para siempre la interpretación denominacional de ningún pasaje de la Escritura”,¹⁰⁸ y (8) escribir para adventistas ministros, instructores bíblicos, otros trabajadores denominacionales y laicos.¹⁰⁹

Tras el séptimo volumen del Comentario en 1957, no se publicó ninguna otra obra significativa sobre la interpretación del Apocalipsis hasta la década de 1970. Así, el Comentario se convirtió casi en una interpretación oficial del adventismo, mientras que, por otro lado, su falta de dogmatismo en la interpretación de pasajes difíciles del Apocalipsis abrió la puerta a otros para la elaboración de comentarios. Los siguientes párrafos describen la ASD.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Principios de interpretación del Comentario Bíblico , así como sus conclusiones sobre las siete trompetas y Apocalipsis 12.

Principios de interpretación profética

En el Comentario se pueden encontrar al menos cinco principios de interpretación para entender el Apocalipsis: (1) “en el Apocalipsis se encuentran y terminan todos los libros de la Biblia”,¹¹⁰ (2) la literatura apocalíptica judía a veces ayuda a aclarar los símbolos, (3) “el lenguaje de Juan a menudo describe el Imperio romano y las experiencias de la iglesia bajo su influencia”, (4) “el Apocalipsis fue dado para guiar, consolar y fortalecer a la iglesia, no solo en su día, sino a lo largo de la era cristiana, hasta el final del tiempo”, es decir, la analogía,¹¹¹ y (5) “un solo pasaje profético puede abarcar más de un cumplimiento”.¹¹²

La interpretación de las trompetas

Antes de interpretar las siete trompetas, el Comentario presentó tres perspectivas diferentes que aún existen en la actualidad. (1) Una perspectiva de las trompetas es futurista, donde estas son paralelas a las siete últimas plagas. (2) Otra perspectiva es “espiritual” (devocional), donde las trompetas simbolizan “la respuesta divina a las oraciones del pueblo sufriente de Dios de todos los tiempos”. (3) La perspectiva favorecida por los Adventistas del Séptimo Día es “que estas trompetas reconstruyen, en gran medida, el período de la historia cristiana ya cubierto por las siete iglesias”.¹¹³

Las primeras cuatro trompetas se interpretan de acuerdo con la perspectiva tradicional de la iglesia. La discusión sobre el período de la quinta y la sexta trompetas no se encuentra en la exposición principal del capítulo 9, sino en una nota adicional posterior a la exposición principal. La exposición principal de Apocalipsis 9 no utiliza ninguna de las expresiones típicas que aparecen en otras partes del Comentario, como: «Los Adventistas del Séptimo Día generalmente...»

favorecidos, . . .” pero “algunos” o “la mayoría de los comentaristas creen...”. Sin embargo, en la nota adicional del capítulo 9, el Comentario reconoce que “en términos generales, la interpretación adventista del séptimo día de la quinta y sexta trompetas, particularmente en lo que respecta al período de tiempo involucrado, es esencialmente la de Josiah Litch”.¹¹⁴ El Comentario reconoce que “los comentaristas y teólogos han estado muy divididos sobre el significado de la quinta y la sexta trompetas”.¹¹⁵ Según el Comentario, los adventistas del séptimo día fechan el comienzo de la séptima trompeta en 1844.¹¹⁶

Interpretación de Apocalipsis 12

El Comentario conserva la interpretación adventista tradicional de Apocalipsis 12. La nota adicional sobre Apocalipsis 12 explica la palabra “remanente” en la Biblia, concluyendo que “desde el principio, los Adventistas del Séptimo Día han proclamado con valentía los tres mensajes del cap. 14:6-12 como el último llamado de Dios a los pecadores para que acepten a Cristo, y han creído humildemente que su movimiento es el que aquí se designa como el ‘remanente’”.¹¹⁷ Sin embargo, los Adventistas “repudian enfática e inequívocamente cualquier idea de que solo ellos son hijos de Dios y tienen derecho al cielo”. Creen que el “remanente” final son “todos los que adoran a Dios con plena sinceridad”.¹¹⁸

RESUMEN

Desde la década de 1940, los escritos de Louis F. Were han desempeñado un papel importante en la interpretación de la profecía en el adventismo. Were interpretó los pasajes bíblicos sobre el fin de los tiempos con aplicaciones espirituales cristocéntricas. Sin embargo, en su época, esta perspectiva era inaceptable. Fue considerado un hereje y relevado del ministerio adventista en 1943. No obstante, continuó predicando y escribiendo sus convicciones hasta su muerte. Sus numerosas publicaciones se difundieron entre los adventistas del séptimo día de Australia, Europa y Estados Unidos.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Entre 1949 y 1953 aparecieron cinco grandes comentarios sobre el Apocalipsis. Tres de ellos fueron escritos por Thiele (1949), Cottrell (1951) y Bunch (1952), profesores universitarios que los utilizaron como material de estudio. En 1951, Price intentó publicar su comentario, pero nunca lo logró. Anderson, sin embargo, publicó la primera edición de su comentario en 1953. Estos comentarios tenían al menos cuatro cosas en común: (1) una interpretación cristocéntrica del Apocalipsis; (2) el uso de citas de los escritos de Elena G. de White; (3) el uso de fuentes externas e internas del adventismo; y (4) el intento de profundizar en el estudio del Apocalipsis, más allá de...

El libro de Smith.

De la Conferencia Bíblica de 1952 surgieron dos conclusiones importantes sobre Apocalipsis. Primero, se adoptó el énfasis cristocéntrico, no sólo para la interpretación del Apocalipsis, sino también para todas las profecías bíblicas.

En segundo lugar, las conclusiones de la Conferencia sobre Apocalipsis 16 acerca del Armagedón fueron similares a las de Louis F. Were y la Comunidad Bíblica, pero diferentes. del libro de Uriah Smith.

"El Apocalipsis de San Juan el Divino", en el séptimo volumen del Comentario, apareció en 1957 como una obra importante entre los adventistas.

Entre las características más sobresalientes están: (1) la aplicación histórica se interpreta desde la perspectiva del gran conflicto entre Cristo y Satanás; (2) hay una apertura a reconocer múltiples opciones en el tratamiento de textos difíciles; y (3) la inclusión de comentarios de Ellen G.

Los escritos de White.

DEFINICIÓN DE HISTORICISMO DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL DÍA

En este período apareció la investigación adventista más extensa sobre el historicismo, la obra de cuatro volúmenes de LeRoy E. Froom, *The Prophetic Faith of Our Fathers* (1946-1954).¹¹⁹ Froom define el historicismo como: "el cumplimiento progresivo y continuo de la profecía, en secuencia ininterrumpida, desde los días de Daniel y el tiempo de Juan, hasta el segundo advenimiento y el fin del mundo".

siglos.”¹²⁰ En esta línea de pensamiento, la profecía sirve como el “arcoíris de la promesa, pintado por el dedo de Dios.”¹²¹

Froom declara que los intérpretes historicistas ven “que el Apocalipsis tuvo su función primero en aconsejar y animar a los primeros cristianos en las vicisitudes por las que estaban pasando, mientras que al mismo tiempo, extendía sus imágenes proféticas más allá de su rango de visión hasta la victoria final”; a esto lo llama “la doble aplicación del libro”. ¹²²

Durante este período, la Iglesia Adventista del Séptimo Día continuó su enfoque original del historicismo, pero con un énfasis teológico agregado, demostrado en las Conferencias Bíblicas de 1952. En su conferencia titulada “El mensaje del advenimiento edificado sobre el fundamento de muchas generaciones”, Froom afirmó que la esencia de la profecía es “Cristo como figura central, quien siempre debe mantenerse en primer plano en todo nuestro estudio y exposición de la profecía”. ¹²³ La interpretación cristocéntrica de la profecía resonaría en el futuro del adventismo.

Después de la Conferencia Bíblica de 1952, la acción de la Conferencia General dio origen a un Comité de Traducciones de la Biblia, que presentó principios de interpretación bíblica en el libro titulado Problemas en la Traducción de la Biblia. ¹²⁴ En sus páginas se encuentra esta advertencia:

La historia no puede utilizarse para interpretar la profecía; es decir, los acontecimientos históricos no pueden considerarse el cumplimiento de la profecía simplemente porque parezcan ajustarse a los requisitos de la predicción dada. Más bien, la Escritura debe utilizarse para interpretarla; es decir, primero debe determinarse la naturaleza fundamental de la profecía y su cumplimiento. Solo entonces puede buscarse el cumplimiento específico de la profecía en la historia. Los acontecimientos históricos aislados nunca deben forzarse a un patrón preconcebido de interpretación. Más bien, debe realizarse una indagación objetiva con respecto a los detalles de la profecía y a los materiales históricos que parecen estar relacionados con ella. Los factores temporales de la profecía suelen ser fundamentales para una interpretación correcta y, por lo general, pueden determinarse con base en la evidencia interna de la propia profecía.¹²⁵

La Iglesia Adventista del Séptimo Día parecía tener un ambiente más abierto y una mayor disposición a investigar nuevos puntos de vista teológicos. Además, con la

Con la publicación de las Cuestiones sobre la doctrina en 1957, el principio fundamental para la comprensión de la profecía, el principio cristológico, parece quedar claramente explicado.¹²⁶

En este segundo período de la interpretación adventista del apocalipsis, Hans K. LaRondelle es el intérprete representativo, con un enfoque llamado énfasis bíblico-teológico.

ÉNFASIS BÍBLICO-TEOLÓGICO

El énfasis bíblico-teológico destaca la perspectiva cristocéntrica en la interpretación de la profecía y destaca la obra de Dios como controlador de la historia y protector de su pueblo, como se muestra en el Apocalipsis. Describe la guía de Dios con su pueblo desde el tiempo de Juan hasta el fin de los tiempos. Los estudios de teología bíblica se centran en bloques de versículos.¹²⁷

Permite menos espacio para la aplicación histórica de la interpretación de la profecía bíblica.

EL LUGAR DE LARONDELLE EN LA HISTORIA ADVENTISTA

Hans K. LaRondelle (1929-2011) fue profesor de teología en el Seminario Teológico de la Universidad Andrews desde 1966 hasta su jubilación en 1991. Nació en La Haya, Países Bajos, el 18 de abril de 1929. Hasta los ocho años, fue criado como católico; luego, su padrastro lo envió a una escuela protestante. A los diecinueve años, decidió asistir a la facultad de derecho de la Universidad de Leyden; al mismo tiempo, comenzó a leer la Biblia. Cuando uno de sus amigos le regaló, como regalo de cumpleaños, un libro sobre la Biblia, escrito por un pastor adventista holandés, LaRondelle decidió cambiar de derecho a teología y se bautizó en 1949. Ese mismo año, a los veinte años, con el apoyo de su madre, pero no de su padrastro, decidió asistir al recién fundado Seminario Adventista cerca de Utrecht.

Después de terminar su formación en teología, sirvió en el Norte y

Conferencias del Sur de los Países Bajos como pastor-evangelista de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. En agosto de 1953, se casó con Barbara y nueve años después fue ordenado pastor. Antes de incorporarse al profesorado de la Universidad Andrews en 1966, ya había escrito varios libros, folletos y artículos sobre interpretación profética, meditaciones bíblicas y la unidad de las Escrituras.

En 1971, LaRondelle recibió su doctorado en Teología y Ética con su disertación publicada titulada *Perfección y perfeccionismo: un estudio dogmático-ético de la perfección bíblica y el perfeccionismo fenomenal*, bajo la dirección del distinguido teólogo holandés Gerrit C. Berkouwer en la Universidad Libre Reformada de Ámsterdam.¹³⁰ Un escritor prolífico, fue autor durante sus años de docencia de muchos libros que fueron traducidos a otros idiomas, entre ellos : *Justicia por la fe: conferencias de seminario sobre la justificación y la santificación por la fe en Cristo* (1966); *Cristo nuestra salvación: lo que Dios hace por nosotros y en nosotros* (1980, traducido a otros ocho idiomas); *El Israel de Dios en la profecía: principios de interpretación profética* (1983); *Liberación en los Salmos: mensaje de esperanza para hoy* (1983); *Carros de salvación: El drama bíblico de Armagedón* (1987); y *Las buenas noticias sobre Armagedón* (1990).¹³¹

Después de su jubilación, LaRondelle escribió cuatro libros más. *Cómo Entender las profecías del fin de los tiempos de la Biblia: El enfoque bíblico-contextual* (1997) ha sido considerado quizás el mejor trabajo de LaRondelle.¹³² Fue ampliado en 2007.¹³³ En 1999, este libro fue publicado en un formato económico para una amplia distribución bajo el título, *Luz para los últimos días: Las profecías del fin de los tiempos de Jesús aclaradas en el libro del Apocalipsis*.¹³⁴ Ese mismo año se publicó *La seguridad de la salvación*.¹³⁵ El último de los libros de LaRondelle fue *Nuestro Creador Redentor: Una introducción a la teología del pacto bíblico* (2005).

Contribuyó con al menos dieciséis capítulos a importantes obras publicadas por el Instituto de Investigación Bíblica, el Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, *Review and Herald*, entre otros. Publicó once artículos en revistas académicas y más de cien en publicaciones profesionales. Sus temas predilectos para la escritura teológica eran la interpretación profética, Daniel y el Apocalipsis.

pacto, justicia por la fe, perfeccionismo, dispensacionalismo y pilares de las doctrinas adventistas como el sábado y la segunda venida de Jesucristo.

LaRondelle fue considerado uno de los adventistas más influyentes.

Autores en un cuestionario de 1985 a conferenciantes adventistas norteamericanos.[137]

Era conocido entre sus estudiantes como un conferenciante dinámico y fundamental.

Antes y después de su jubilación, fue miembro o conferenciante de un número significativo de comités de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, como la Conferencia Bíblica de 1974, Daniel y Apocalipsis, y Conversación con los Luteranos.

“LaRondelle es conocido por sus escritos convincentes y su teología cuidadosa, especialmente en el área de la interpretación profética”. 138 Reconoció haber sido influenciado por Louis F. Were, quien “demostró la naturaleza cristocéntrica, así como una orientación hacia el fin de los tiempos del pacto de Dios”.

promesas a Israel”. De Gerrit C. Berkouwer, su asesor de tesis doctoral, aprendió a centrarse en la Sola Scriptura como su propio expositor, y Kenneth Strand lo estimuló a “buscar una mejor comprensión del último libro de la Biblia”. 139

En 2009, el Departamento de Antiguo Testamento del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día de la Universidad Andrews publicó un homenaje a Hans K. LaRondelle en reconocimiento a su contribución académica. El libro fue editado por Daniel Heinz, Jiří Moskala y Peter M. van Bemmelen. En la introducción del libro se reconoce:

Dado que los estudios teológicos de LaRondelle fueron tan enriquecidos por varios de sus profesores, le ha complacido ver a sus antiguos alumnos y a los alumnos de otros seminarios donde ha impartido conferencias seguir desarrollando una visión mesiánica de las Escrituras en sus ministerios, en sus actividades académicas y en sus publicaciones.¹⁴⁰

Enseñó no solo en el Seminario Adventista del Séptimo Día, sino también dentro y fuera de Estados Unidos, cursos como “Interpretación Apocalíptica”, “Escatología Bíblica” y “Principios de Hermenéutica”. Todos ellos se centran en Jesucristo.

Conferencias y presentaciones de LaRondelle

En sus conferencias y presentaciones, LaRondelle se destacó por exaltar a Cristo a través de las Escrituras. Una preocupación predominante fue la formación de ministros adventistas; por ello, cuarenta y nueve de sus artículos publicados —casi la mitad de su producción total— fueron sobre el ministerio. Trece de sus artículos aparecieron en *Adventist Review*, doce en *Signs of the Times*, siete en *Adventbode*, tres en *These Times*, dos en *Liberty*, uno en *Spectrum* y uno en *Spes Christiana*.

Su contribución académica implicó su participación en la Sociedad Teológica Adventista y la Sociedad Teológica Evangélica, publicando tres artículos en cada una de sus revistas. Estudios del Seminario de la Universidad Andrews. Publicó cuatro de sus artículos. En 1999, presentó la ponencia «Mi viaje de descubrimiento en la escatología apocalíptica» ante la Sociedad Adventista de Estudios Religiosos. Uno de sus últimos artículos, «El método historicista en la interpretación adventista», se publicó en *Spes Christiana*. 141

Cómo entender el fin de los tiempos

Profecías de la Biblia

En la contraportada de «Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos» figuran varias figuras adventistas reconocidas. George Knight, profesor de SDATS-AU, afirmó que LaRondelle ha hecho una contribución sumamente importante a nuestra comprensión de la profecía bíblica.

Willmore D. Eva, editor de *Ministry*, declaró que “este libro hace una contribución fundamental a una necesidad absolutamente crucial en todas las iglesias cristianas”.

Norman R. Gulley, profesor de la Universidad Adventista del Sur, señaló que «esta es la mejor erudición bíblica, y... clásica, y cambia la manera en . . . debería convertirse en un que se interpretan las profecías del fin de los tiempos». Charles E. Bradford, presidente jubilado de la División Norteamericana de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, afirmó que «el enfoque de LaRondelle conduce a una fe más madura en Cristo». Y Roy C. Naden, profesor emérito de la Universidad Andrews, afirmó que «aquí hay una mina de oro de información». 142

Contenido de Cómo entender el fin de los tiempos

Profecías de la Biblia

LaRondelle afirmó que el propósito de *How to Understand*, una organización 501-El trabajo de esta página, “es investigar la unidad teológica de las profecías hebreas y el evangelio cristiano del Nuevo Testamento. ... [utilizando] consistentemente el método contextual de exégesis, tanto en el contexto inmediato como en el más amplio de las Escrituras”. 143 Este método implica que “nunca se debe permitir que la historia de la iglesia y del mundo se convierta en la norma de la exégesis bíblica”. Si bien sigue una aplicación histórica continua con una perspectiva cristocéntrica y rechaza los principios filosóficos del literalismo, el alegorismo y el idealismo, advierte que “el intérprete historicista de la profecía necesita autodisciplina en sus declaraciones de profecía cumplida”, poniendo a prueba la interpretación tradicional en un esfuerzo por “aprender de los errores del pasado”. 144

Un vistazo a la obra completa muestra que está dividida en veintitrés capítulos, incluyendo algunos pasajes selectos de interpretación profética, pero con mayor atención al Apocalipsis. LaRondelle comienza describiendo el contexto del Apocalipsis en el siglo I y la distinción entre la profecía clásica y la apocalíptica (caps. 1 y 2). Luego estudia cómo Cristo y los apóstoles interpretaron las profecías bíblicas, especialmente las que aparecen en Daniel (3-7). En el resto de los capítulos (8-23), profundiza en el Apocalipsis.

Los capítulos 8-11 se centran en los principios básicos para la interpretación del Apocalipsis. Los capítulos 12-23 repasan el libro, tanto exegética como teológicamente, comenzando con Apocalipsis 4. Al final de casi cada capítulo, se incluye una lista de fuentes sobre el tema estudiado. Además, se incluyen dos artículos en la edición de 1997 y siete en la de 2007 bajo el título de «Apéndices».

Entre los puntos fuertes del libro de LaRondelle se encuentran: (1) un análisis teológico exhaustivo del significado del texto “que es tan relevante para el presente como para el pasado o el futuro”; (2) no hay una aplicación histórica especulativa, “a menos que la evidencia del texto en su contexto teológico lo haga

un caso convincente”, y (3) hay “interpretaciones alternativas que tienen sus raíces en el mensaje teológico esencial del libro de Apocalipsis”.¹⁴⁵

Y entre sus debilidades, todavía se pueden encontrar (1) “inconsistencias”, (2) “correspondencias defectuosas” y (3) “algunas malas elecciones de citas”.¹⁴⁶

Estructura literaria del Apocalipsis en Cómo

Entender las profecías del fin de los tiempos

Al igual que Maxwell, LaRondelle creía que el último libro de la Biblia es «Ingeniosamente construida, con un equilibrio excepcional en sus patrones literarios», sin posibilidad de destruir su unidad. Esta unidad se aprecia a través de la construcción de patrones simétricos, es decir, quiasmos, añade.¹⁴⁷

Este paralelismo inverso divide el Apocalipsis en dos partes principales, lo que sugiere un doble tema teológico: la era histórica de la iglesia (Apocalipsis 1-14) y la era del juicio apocalíptico (Apocalipsis 15-22). Esto significa que cada unidad profética debe estar relacionada con su propia división y tema teológico, ya sea en la era histórica o en la era del juicio futuro, una vez finalizado el tiempo de prueba. ¹⁴⁸

LaRondelle presenta cinco patrones de contrapartes o paralelos entre: (1) el Prólogo (1:1-8) y el Epílogo (22:6-21); (2) promesas específicas pertenecientes a “la Iglesia Militante” (2-3) y “la Iglesia Triunfante” (21-22); (3) las visiones del trono de Apocalipsis 4-6 y de Apocalipsis 19-21; (4) dos series de juicios, las siete trompetas (8-9) y las siete copas (Apocalipsis 16); y (5) las visiones proféticas de Apocalipsis 12 hasta el juicio sobre Babilonia en

Apocalipsis 17-18.¹⁴⁹

Luego, observando la composición literaria de un paralelismo inverso, afirma que el esquema más simple del Apocalipsis es el siguiente acuerdo:

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

A. La Iglesia Militante, Caps. 1-3

B. Cristo comienza la guerra, Cap. 4:1-8:1

C. Las trompetas llaman al arrepentimiento, cap. 8:2-11:19

D. Panorama de la era cristiana, caps. 12-14

C¹ Fin del tiempo de prueba: Juicios retributivos, caps. 15-16

B¹ Cristo pone fin a la guerra, caps. 17-20

A¹ La Iglesia Triunfante, Caps. 21-22.150

Pero su comentario no divide el Apocalipsis de esta manera, sino temáticamente. Además, señala que hay diferentes maneras de estructurarlo, subrayando el esquema de Kenneth A. Strand como «el esquema más detallado de la estructura quiástica del Apocalipsis». 151 En total

Sin embargo, se describe que “el mensaje básico del Apocalipsis se destaca claramente en el centro: Apocalipsis 12-14 (ampliado por el interludio de Apocalipsis 10-11)”.152

La definición de historicismo de LaRondelle

Sin ofrecer una definición del historicismo, LaRondelle declara que “parece obligatorio establecer una definición del método historicista de interpretación profética y cuáles son su propósito y enfoque”. Aunque Froom sugiere una imagen ideal del historicismo, LaRondelle cree que este ideal “con frecuencia se ve empañado”. 153 LaRondelle sugiere al menos tres elementos importantes para definir el historicismo.

LaRondelle declara que el corazón del historicismo es el “Cristo-“centrismo” de la profecía, proporcionado “para desbloquear la veracidad del cumplimiento histórico”. 154 Por ejemplo, menciona que “Lutero descubrió a Cristo y su evangelio salvador antes de identificar al anticristo bíblico”.

De esta manera, antes de que podamos discernir el significado del anticristo en el tiempo del fin predicho tanto en Daniel como en el Apocalipsis, “necesitamos enfocar nuestra atención primero en Cristo y su obra salvadora”. 155 “La esencia de la interpretación apocalíptica mantiene la historia del pacto que se centra en el Mesías enviado por Dios y su pueblo”. 156

Otro elemento en la definición del historicismo es “la calificación teológica de un verdadero cumplimiento de la profecía”. 157 LaRondelle explica que es necesario “definir el ‘cumplimiento’ histórico de acuerdo con el tema del conflicto cósmico en Daniel y Apocalipsis”. Y el último elemento en su definición del historicismo es descubrir una composición literaria armónica y su correspondiente unidad estructural en Daniel y el Apocalipsis,¹⁵⁸ examinada mediante una exégesis contextual. Por lo tanto, al definir el historicismo es necesario que contenga una hermenéutica cristocéntrica y un enfoque teológico en la perspectiva del Gran Conflicto, así como una exégesis contextual.¹⁵⁹

Principios de interpretación profética

En el capítulo 10 de *Cómo entender*, LaRondelle reconoce que el Apocalipsis revela dos claves interpretativas específicas para desentrañar sus imágenes simbólicas. La primera clave es que sus imágenes provienen del Antiguo Testamento, la Biblia hebrea.¹⁶⁰

Sus imágenes y términos simbólicos provienen del Antiguo Testamento. Allí encontramos el significado de los símbolos apocalípticos en su contexto original del pacto y la historia de la salvación. En el Antiguo Testamento encontramos los prototipos históricos de lo que Dios hará en el futuro. Dios revela el futuro al señalarnos cómo actuó en el pasado. Le dice al pueblo de Cristo que tiene un gran llamado y un gran futuro, gracias a lo que Dios prometió en el pasado.

Esto implica que Dios es el Señor de la historia, “y por medio de Cristo Él la llevará a su conclusión ordenada”, es decir, que “Dios no es un espectador de la historia del mundo, Él guía y dirige activamente el flujo de la historia hacia su destino, ya sea que lo ayudemos o no”. ¹⁶²

La segunda clave para interpretar el Apocalipsis, según LaRondelle, es “la verdad del evangelio que se encuentra en los cuatro Evangelios del Nuevo Testamento: Jesús de Nazaret, crucificado y resucitado, es el Mesías de la profecía”. En otras palabras, “los términos del Antiguo Testamento y las imágenes del antiguo pacto ahora se reformulan en

la imagen cristocéntrica del nuevo pacto”.163

LaRondelle añade que

Las múltiples conexiones del Apocalipsis con el Antiguo Testamento deben estudiarse, no para mostrar cómo Juan adaptó ingeniosamente los símbolos y profecías hebreas, sino para entender de qué manera el Dios de Israel consumará sus promesas del antiguo pacto a través de Cristo y su pueblo del nuevo pacto.164

Análisis de la interpretación de LaRondelle

Para interpretar el Apocalipsis, LaRondelle cree que al menos el intérprete debe tener en cuenta que (1) el patrón de “anticipación y amplificación” del estilo literario de Juan,165 (2) el movimiento ascendente e intensificado de “una escalera de caracol” a medida que todo progresa de la “promesa al cumplimiento”,166 y (3) la historia de apostasía, persecución y liberación se repite primero en los siete sellos y luego en las siete trompetas (Apocalipsis 6-9).167

El texto bíblico que LaRondelle utiliza en *Cómo entender* es la Nueva Versión Internacional. Como ya se mencionó, describiré los puntos principales de las siete trompetas y Apocalipsis 12.

Interpretación de las trompetas

LaRondelle utiliza dos capítulos en *Cómo entender* para explicar su interpretación de las trompetas.168 En el primer capítulo, describe las trompetas en sus contextos, concluyendo en al menos nueve puntos. (1) Las seis trompetas simbolizan los juicios preliminares de Dios durante la era de la iglesia.169

(2) La séptima trompeta o las siete últimas plagas simbolizan juicios “sobre los enemigos mundiales de Cristo y su pueblo”. 170 (3) Las trompetas “no deben considerarse por sí mismas, aisladas del contexto más amplio de Apocalipsis, si queremos evitar conclusiones especulativas”. 171 (4)

“Las trompetas y los cuencos se relacionan entre sí como tipos históricos locales

al antitipo mundial". 172 (5) Aunque las secuencias proféticas de los sellos y las trompetas se centran en diferentes personas, "ambas series son complementarias. Juntas forman una imagen más completa de la era de la iglesia". 173 (6) Las trompetas son como "pruebas de fuego divinas". 174 (7) La semejanza literaria de las trompetas con las plagas de Egipto muestra "las maldiciones del pacto de Dios sobre sus enemigos". 175 (8) Las trompetas "sugieren la destrucción gradual de la obra de la creación. Cada juicio de trompeta se refiere a una característica que corresponde a un día de la semana de la creación". 176 (9) Y la quinta y la sexta trompetas se enmarcan en el plan más amplio de Dios, "tal como se desarrolla en las visiones del fin de los tiempos en Apocalipsis 12-20". 177

Antes de explicar la aplicación histórica de las trompetas, LaRondelle enfatiza la naturaleza simbólica de las visiones en Apocalipsis diciendo:

El lenguaje apocalíptico no debe forzarse en las descripciones literales de nuestra sociedad tecnocrática moderna... Rechazamos tanto los principios de literalismo como los de alegorismo en el lenguaje apocalíptico del Apocalipsis, considerándolos enfoques especulativos. Es más acorde con el pensamiento bíblico considerar las trompetas como juicios del pacto sobre quienes lo quebrantaron. Juan usa lenguaje y símbolos del pacto, no descripciones seculares y adivinatorias. 178

LaRondelle reconoce que la aplicación histórica de las trompetas es notoriamente difícil y controvertida. Añade: «La mayoría de los comentaristas se abstienen de cualquier aplicación concreta a la historia». 179 Sin embargo, al centrarse en una aplicación cristocéntrica, describe cómo Cristo ejecuta sus juicios preliminares sobre las fortalezas del reino de las tinieblas en la era de la iglesia. 180

Para LaRondelle, el simbolismo de la maldición de Cristo sobre la higuera en el camino a Jerusalén (Mateo 21:19) es un tipo de la primera trompeta, la caída de Jerusalén.¹⁸¹ La segunda trompeta anuncia "no solo la caída de Roma, sino también la devastación de su orden económico y social".¹⁸² La tercera trompeta predice "la apostasía en la iglesia cristiana" bajo la Roma papal.¹⁸³

La cuarta trompeta se aplica a la “época oscura de los 1000 años de supremacía de la iglesia-estado medieval [que] terminó con el surgimiento de los grandes reformadores en el siglo XVI”. 184

Tanto en su forma de arte gráfico como en su aplicación histórica, “las largas descripciones de la quinta y sexta trompetas son desconcertantes”. 185 En cuanto al período de tortura de “cinco meses” (Apocalipsis 9:5, 10) en la quinta trompeta, LaRondelle concluye que “si bien cualquier aplicación histórica debe seguir siendo tentativa, se puede hacer una aplicación relevante al momento en que las filosofías ateas del Renacimiento o la Ilustración arrasaron la civilización occidental y causaron las agonías de la falta de sentido de esta vida y de la desesperanza para el futuro”. 186

La frase completa de «la hora, el día, el mes y el año» de Apocalipsis 9:15 no puede considerarse, a partir de la frase bíblica, como cuatro períodos de tiempo separados, sino que «todos los miembros [son] una unidad sintáctica», dice LaRondelle. «También puede entenderse legítimamente como un momento divinamente señalado en el tiempo». 187 Por lo tanto, LaRondelle concluye que “en esa perspectiva, la sexta trompeta apunta hacia el cierre del tiempo de prueba cuando la séptima trompeta comienza con sus siete últimas plagas”. 188 Es decir, la séptima trompeta “implica los ayes de las últimas plagas de Apocalipsis 16”. 189

Interpretación de Apocalipsis 12

LaRondelle declara que Apocalipsis 12 cubre toda la historia de la iglesia de Cristo hasta el final, bajo el trasfondo de la historia del pacto de Israel, siendo su propósito no solo advertir a los creyentes cristianos contra la persecución, sino también presentar “como su visión central la aclamación celestial de victoria sobre Satanás, combinada con la celebración de la inauguración de Cristo como el legítimo Rey del cielo y la tierra”. 190 Apocalipsis 12, además, “se centra en la cruz, la resurrección y la entronización de Cristo”. 191

El autor de *Cómo entender* divide Apocalipsis 12 en cuatro partes distintas:

Secciones: (1) La historia de Israel hasta el primer advenimiento del Rey-Mesías, vv. 1-5;

(2) la persecución de la iglesia de Cristo, vv. 6, 13-16; (3) la derrota irrevocable de Satanás por la victoria de Cristo en la cruz, vv. 7-12; y (4) el pueblo de Dios del tiempo del fin, v. 17.¹⁹² Las secciones 1, 2 y 4 revelan el continuo histórico de la iglesia de Cristo, mientras que la sección 3 presenta una guerra cósmica entre el cielo y la tierra.

En la interpretación de la mujer, el niño y el dragón rojo, el autor sigue la interpretación adventista tradicional.¹⁹³ En el período profético de “1260 días” o “3½ tiempos” (Apocalipsis 12:6, 14), que establece un vínculo definitivo con Daniel 7:25, LaRondelle advierte a los lectores que no sean “dogmáticos sobre la fijación precisa de fechas en la historia de la iglesia”,¹⁹⁴ concluyendo que este período se refiere a “la oscura Edad Media cuando muchos miles de personas fueron perseguidas y perecieron por el supuesto delito de 'herejía'”.¹⁹⁵

Según LaRondelle, “la mayoría de los exegetas concluyen que 'el resto' [RV “remanente”] define a todos los creyentes en Cristo. Esta perspectiva implica que no se hace hincapié en un pueblo remanente final en la era cristiana en Apocalipsis 12:17”. En el Apocalipsis, el término “resto” se usa no solo “en el sentido más amplio de los 'otros' o 'los que quedan' (8:13; 9:20; 11:13), sino también en el sentido profundo de un remanente fiel que resiste la prueba del cielo (2:24-25; cf. también 3:4-5).”¹⁹⁶ Sobre la base del paralelo de Apocalipsis 12:17 y 14:12, “El pueblo remanente de Dios es a la vez un pueblo espiritual y una comunidad eclesial organizada. El aspecto institucional, sin embargo, nunca ha sido una garantía para una iglesia espiritual”.¹⁹⁷

LaRondelle afirma que los dos sellos o características permanentes de la verdadera iglesia de los siglos (Apocalipsis 12:17 y 14:12) son “la restauración de los mandamientos históricos de Dios” y “el testimonio histórico de Jesús, es decir, del evangelio eterno”. Sobre el “testimonio de Jesús”, declara que es el Antiguo y el Nuevo Testamento.¹⁹⁸ Sobre la conexión tradicional entre Apocalipsis 12:17 y 19:10 sobre el testimonio de Jesús, señala que «Elena de White basó su llamado y misión providenciales en la profecía de Joel 2:28-29 como fundamento suficiente y firme. Nunca recurrió a Apocalipsis 12:17 para fundamentar su llamado profético».

Sin embargo, reconoce que “merece la pena mencionar que un pequeño grupo de antiguos milleritas en Battle Creek, Michigan, resolvió en 1861 asociarse en una nueva denominación de iglesia, ‘tomando el nombre de Adventista del Séptimo Día, haciendo un pacto de guardar los mandamientos de Dios y la fe de Jesucristo’”.²⁰⁰

OTROS EXPOSITORES SOBRE EL ÉNFASIS BÍBLICO-TEOLÓGICO

Un énfasis teológico cristocéntrico también ha sido utilizado por otros autores en el tercer período de la interpretación adventista del Apocalipsis.

Roy C. Naden es el representante.

Roy C. Naden

Roy C. Naden nació en Australia. En su país natal, se formó y comenzó a trabajar como pastor, evangelista, músico y locutor de radio y televisión para la División Australiana de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. En 1971, Naden llegó a Estados Unidos para trabajar como productor del programa de televisión "Fe para Hoy". Tras ser el orador de la serie de televisión "Viva la Vida" para la Conferencia del Sur de California, también dirigió evangelismo público y desarrolló un exitoso programa de seminarios llamado "Espíritu de Vida".²⁰¹ Antes de jubilarse, se desempeñó durante quince años como profesor de educación religiosa en la Universidad Andrews.²⁰²

Aunque es más conocido por sus contribuciones al ministerio de radio, televisión y video de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, ha escrito alrededor de cincuenta artículos y varios libros sobre temas evangelísticos, instructivos, proféticos y cristocéntricos.²⁰³ Específicamente sobre Apocalipsis, escribió *El Cordero entre las Bestias* (1996),²⁰⁴ que fue resultado de su Seminario de Estudios sobre Apocalipsis, ²⁰⁵ ambos de los cuales obtuvieron una amplia aceptación.

Naden escribió *El Cordero entre las Bestias* “con pasión teológica y urgencia evangelizadora”, sin “tiempo para el extremismo apocalíptico ni

especulación profética.”²⁰⁶ Dos razones llevaron al autor a escribir. “Primero, el hecho de que se ha escrito poco sobre el Apocalipsis con el objetivo declarado de explorar el cristocentrismo.” La segunda razón es incluir “un gran énfasis en el amplio uso de números en el Apocalipsis.”²⁰⁷ Sin embargo, este libro también ha sido criticado.²⁰⁸ En el segundo capítulo, Naden ofrece claves para interpretar el Apocalipsis.

Principios de interpretación profética

En su libro, Naden menciona cinco principios fundamentales para interpretar el Apocalipsis. (1) El intérprete “debe anticipar presentaciones gráficas y simbólicas en lugar de presentaciones directas y literales, como es el caso con la mayoría de los demás libros de la Biblia”. ²⁰⁹ (2) Las referencias del Nuevo Testamento a lugares o personas del Antiguo Testamento suelen ilustrar verdades espirituales “que se pueden ver en cualquier parte del mundo, elementos clave en el gran conflicto entre Cristo y Satanás que se resolverá solo en el juicio final de los malvados y la vindicación de la familia del Cordero”. ²¹⁰ (3) Los números del Apocalipsis deben “entenderse primero como símbolos de cualidades en lugar de cantidades”. ²¹¹ (4) “El Apocalipsis es una presentación simbólica del discurso de Jesús en el Monte de los Olivos y [también] se basa en los escritos de Daniel”. ²¹² La última clave para interpretar el Apocalipsis es la cruz de Jesús, que es el símbolo del Cordero, el símbolo central. El intérprete, por lo tanto, “siempre buscará primero una perspectiva cristológica de las visiones”. ²¹³

Interpretación de las Trompetas

Para Naden, las trompetas (Apocalipsis 8 y 9) contienen “el ejemplo más gráfico de escritura apocalíptica en la Biblia”.²¹⁴ Corresponden a la segunda parte de la estructura del discurso de Jesús en el Monte de los Olivos, sobre los temas de los ataques físicos y la corrupción espiritual.²¹⁵ En su aplicación histórica, las trompetas cubren desde el primer siglo hasta la Segunda Venida de Jesús, un paralelismo con el

Aplicación de las iglesias y los sellos. 216 Existe información del Antiguo y el Nuevo Testamento que permite descubrir cómo se han usado y aplicado las trompetas. 217 Aunque existen similitudes entre las trompetas y las copas, muestran diferentes períodos de aplicación. 218 Finalmente, sobre la base del conflicto cósmico, existe una acción contraria entre los actos sucesivos de la Creación en los primeros seis días de la Tierra y las trompetas. «Uno construye y embellece, mientras que el otro destruye y despoja». 219

Sobre las aplicaciones históricas de las primeras cuatro trompetas, Naden afirma que las trompetas, las iglesias y los sellos son períodos paralelos entre sí, pero desde diferentes perspectivas.²²⁰ Así, la primera trompeta describe los eventos específicos de “la caída de Jerusalén y la dispersión de la iglesia cristiana”.²²¹ La segunda trompeta se refiere a “la decadencia y caída del Imperio romano”.²²² La tercera trompeta detalla “la caída de la iglesia en general”.²²³ Y la cuarta trompeta simboliza “la caída de la noche espiritual”.²²⁴

Sobre el paralelismo de la aplicación histórica entre las tres últimas trompetas y los tres últimos sellos e iglesias, el autor de El Cordero No es tan coherente como cuando se analizan las primeras cuatro trompetas. Por lo tanto, la quinta trompeta abarca los siglos XV al XIX, cuando la Reforma trajo oposición, el mismo período que la quinta iglesia y el quinto sello. El período de cinco meses de Apocalipsis 9:5, 10 se aplica como “la noción de lo incompleto” (considerando que diez simboliza la completitud), por lo que “indicaría que la destrucción causada durante la quinta trompeta en el quinto período de la historia es incompleta, y que solo el asalto final de Satanás... la completará”. ²²⁵

..

La mayor dificultad para establecer paralelismos entre las aplicaciones históricas de las iglesias y los sellos reside en la sexta trompeta. Esta abarca el tiempo del fin, cuando la última predicción encuentra oposición, un paralelismo entre «la séptima iglesia [no la sexta iglesia] y la primera mitad del sexto sello». El período de Apocalipsis 9:15 se interpreta como «Dios ha fijado límites de tiempo a Satanás», hasta la hora universalmente significativa del cierre del tiempo de gracia. ²²⁶ Y la última trompeta comienza con el mismo evento del fin.

de la sexta trompeta y termina con el establecimiento del reino de Dios.²²⁷

Interpretación de Apocalipsis 12

En cuanto al tema central de todo el libro, Apocalipsis 12 es el corazón, siendo los versículos 10 y 11 las palabras centrales del Apocalipsis. Aquí se proclama «la victoria de Jesús sobre Satanás en su gran conflicto», dice Naden. ²²⁸ Apocalipsis 12 se divide en tres partes: (1) el «nacimiento de la Iglesia cristiana» (vv. 1-6); (2) «Satanás comienza y pierde el gran conflicto» (vv. 7-12); y (3) «la Iglesia dando testimonio hasta el final» (vv. 13-17).

La mujer, el niño y el dragón se interpretan según la perspectiva tradicional adventista. Los 1260 días se interpretan principalmente como «cualitativos» y, en sentido general, «son el período completo entre la primera y la segunda venida de Jesús, cuando la iglesia emprende su largo viaje desde el Egipto de este mundo hasta la Tierra Prometida celestial». ²²⁹

La palabra “remanente” se entiende en tres dimensiones: tiempo, tamaño, y sustancia. En términos de tiempo, es “la iglesia del fin de los tiempos”. En términos de En cuanto a su tamaño, es pequeña, mientras que en cuanto a su sustancia, se refiere a la verdadera Iglesia.²³⁰ El autor no da ninguna identificación específica de qué iglesia es ésta.

Tendencias del énfasis bíblico-teológico

Después de examinar los antecedentes y expositores del énfasis bíblico-teológico, intentaré describir cómo las tendencias o intenciones de este método difieren de las del énfasis bíblico-histórico.

Énfasis en el primer período. La primera tendencia (e intención) del énfasis bíblico-teológico es cambiar la perspectiva interpretativa del Apocalipsis para centrar la atención en la cruz de Jesús. En otras palabras, el método bíblico-teológico busca, en primer lugar, ser cristológico, acentuando el papel de Cristo en la profecía, considerando que Jesús es el centro.

tema de toda la Biblia.

El énfasis bíblico-teológico tiende a ser cauteloso a la hora de identificar lugares y fechas específicos como cumplimientos de profecías, ya que tales detalles a veces han dado lugar a interpretaciones erróneas. El enfoque anterior en los acontecimientos históricos como cumplimientos específicos de profecías dependía demasiado del conocimiento histórico de cada intérprete. Por lo tanto, la interpretación se volvió muy subjetiva. 231 «La explicación de los símbolos empleados en el libro [de Apocalipsis] a menudo se derivaba de artículos periodísticos y libros de historia, en lugar de la Biblia». 232

El enfoque bíblico-teológico también tendía a considerar que el énfasis bíblico-histórico perdía la riqueza del mensaje bíblico. Una concentración excesiva en los hechos históricos podía llevar al intérprete a restar importancia al análisis del texto original,²³³ o incluso a perder de vista el mensaje cristocéntrico del Apocalipsis.²³⁴

Otra tendencia de la perspectiva bíblico-teológica surgió de su intención de interpretar la profecía desde la perspectiva divina. Esto a veces condujo a un énfasis excesivo en la interpretación «espiritual» (subjetiva o devocional), descuidando la aplicación histórica más objetiva del Apocalipsis.

RESUMEN Y EVALUACIÓN

Este capítulo ha retratado la línea de interpretación del libro de Apocalipsis según un énfasis bíblico-teológico en la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Abarca desde antes de la aparición del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día, pasando por la propuesta de Kenneth A. Strand sobre la estructura del Apocalipsis, hasta el último erudito en escribir un comentario completo basado en esta perspectiva, Hans K. LaRondelle. He descrito a los principales autores que han influido en el pensamiento adventista sobre el libro de Apocalipsis durante este período.

Durante el período del Comentario Bíblico del Séptimo Día (1944-1970), los Adventistas del Séptimo Día utilizaron el método historicista como prácticamente el único

Método para interpretar el Apocalipsis. Esta generalización se sustenta, por ejemplo, en (1) los escritos de Louis Were; (2) los cinco principales eruditos, cada uno de los cuales escribió un comentario sobre el Apocalipsis; (3) la Conferencia Bíblica de 1952; (4) la investigación más extensa sobre historicismo, *La Fe Profética de Nuestros Padres*, donde Froom intentó definir el historicismo por primera vez entre los Adventistas del Séptimo Día; y (4) el Comentario Bíblico Adventista sobre el Apocalipsis.

A diferencia de Froom, LaRondelle no ofrece una definición de historicismo, aunque afirma que este método es la mejor manera de interpretar el Apocalipsis. Su principal preocupación es establecer una definición del método historicista, como revela en su último artículo académico titulado "El método historicista en la interpretación adventista". Afirma que la esencia del historicismo reside en el cristocentrismo de la interpretación de la profecía. Otra clave para la definición de historicismo es la calificación teológica del verdadero cumplimiento de la profecía.

El énfasis bíblico-teológico da más espacio al pensamiento teológico que al exegético e histórico, para subrayar la interpretación cristocéntrica del libro del Apocalipsis.

Aunque vivió durante el tercer período de la interpretación adventista del Apocalipsis, LaRondelle, un teólogo preocupado por la formación de ministros adventistas a través de sus publicaciones, especialmente en *Ministry*, parece hacer eco del mismo enfoque que el segundo período, subrayando una visión cristocéntrica, así como la obra de Dios como el controlador de la historia y el protector de su pueblo en la interpretación del libro de Apocalipsis.

LaRondelle reconoció haber recibido la influencia de Louis F. Were. Por ello, hasta su fallecimiento, continuó reeditando en inglés y traduciendo al alemán las obras de Were.

El libro de LaRondelle, *Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos*, no solo abarca la interpretación del Apocalipsis, sino que también interpreta cómo Cristo, los apóstoles y Pablo interpretaron las profecías bíblicas, especialmente las de Daniel. Este comentario debe entenderse como un análisis teológico exhaustivo del Apocalipsis, donde no hay...

Aplicación histórica especulativa, pero que eleva a Cristo como el centro del libro. En cuanto a la estructura del Apocalipsis, LaRondelle cree en la unidad y el patrón simétrico, el quiasmo, que dividió el Apocalipsis en dos partes: (1) la era histórica de la iglesia (Apocalipsis 1-14) y (2) la era del juicio apocalíptico (Apocalipsis 15-22). Estas dos partes se subdividieron en siete, de las cuales Apocalipsis 12-14 es el centro, ya que ofrece una visión general de la era cristiana.

Entre otros estudiosos recientes del libro del Apocalipsis que utilizan el enfoque bíblico-teológico, destaca Roy Naden. Aunque escribió antes que LaRondelle, su libro no tuvo tanta difusión como el de este. Naden escribió su comentario básicamente para enfatizar (1) un enfoque cristocéntrico y (2) el uso de números en el Apocalipsis.

Sobre los principios de interpretación durante este período, Louis Were propuso trece, centrándose en sus temas favoritos: Daniel 11 y Apocalipsis 16 (la cuestión del Armagedón). Dos de ellos son innovadores: (1) la interpretación cristocéntrica y (2) la doble y triple aplicación de las profecías.

Entre los cinco grandes eruditos que escribieron un comentario sobre el Apocalipsis, Price presentó un principio de interpretación "innovador", pero en realidad sigue el principio de Were, diciendo que las profecías de las Escrituras tienen más de un cumplimiento, introduciendo el cumplimiento proléptico y el apotelesmático. cumplimiento. Incluso el Comentario insinúa que «un solo pasaje profético puede abarcar más de un cumplimiento». 235

LaRondelle subraya dos principios fundamentales para interpretar los símbolos del Apocalipsis. La primera clave para interpretar los símbolos es comprenderlos en el contexto del resto de los libros de la Biblia, basándose en la cita de Elena de White: «En el Apocalipsis todos los libros de la Biblia se unen y terminan». Esta afirmación también fue utilizada por otros escritores, como se mencionó anteriormente. La segunda clave para interpretar los símbolos es comprender la imagen cristocéntrica del nuevo pacto. Naden aportó la idea de que la estructura e interpretación del Apocalipsis reflejan el discurso de Cristo en el Monte de los Olivos. y el libro de Daniel.

Como se señaló anteriormente, una tendencia e intención importante del enfoque bíblico-

El énfasis teológico se centra en una aplicación cristocéntrica de la profecía. Otra tendencia es intentar interpretar la profecía desde la perspectiva de Dios, enfatizando que Dios controla la historia.

Esto lleva al lector a centrarse más en un sistema de creencias teológicas que en el texto bíblico. Otra tendencia es un énfasis excesivo en la interpretación «espiritual» (subjetiva o devocional) de la profecía.

Estas nuevas intenciones del énfasis bíblico-teológico surgieron como una reacción a la tendencia percibida del anterior énfasis bíblico-histórico de “imponer” un “punto de vista particular sobre el Apocalipsis como una plantilla”.²³⁶ Los intérpretes histórico-teológicos consideran que muchas de las interpretaciones proféticas de los pioneros adventistas todavía se creen, no porque haya un respaldo bíblico y teológico concluyente, sino porque estos primeros puntos de vista se convirtieron en “interpretaciones tradicionales” entre los adventistas.

Confiar en puntos de vista tradicionales puede oscurecer el principio fundamental de la interpretación, según el cual “el texto mismo nos enseña cómo entenderlo”.²³⁷ Además, enfatizar los acontecimientos históricos puede dejar de lado al personaje principal del Apocalipsis, Jesucristo. Esto podría representar un cambio importante en la interpretación del Apocalipsis, lo que podría llevar a un descuido sigiloso de la interpretación historicista adventista.

La Tabla 8 sobre las trompetas muestra cómo el énfasis bíblico-teológico difiere de la aplicación histórica tradicional. Mientras que el Comentario sigue la interpretación de Smith (y por ende la de Litch), Price conserva la interpretación tradicional como aplicación proléptica, pero también aplica otras series de eventos aún futuros como aplicaciones apotelesmáticas. Theile fue el primero en dar una aplicación histórica diferente a las trompetas en la Iglesia Adventista del Séptimo Día. En la aplicación histórica de las primeras cuatro trompetas, LaRondelle y Naden mantienen la aplicación histórica de Theile. En las últimas tres trompetas, Theile conserva la interpretación tradicional. LaRondelle y Naden, sin embargo, coinciden en la aplicación general de los períodos. LaRondelle no se aventura a fijar fechas específicas para cada aplicación histórica de las trompetas, mientras que Naden propone períodos para cada una de ellas.

Tabla 8. Interpretación de las siete trompetas según el énfasis bíblico-teológico.

Trompeta	Interpretación Thiele	GRAMO McCreedy Precio	Biblia Adventista del Séptimo Día Comentario	H. LaRondelle	R. Naden
1º	Caída de Jerusalén	Godos (Alarico)	Godos (Alarico)	Caída de Jerusalén	Caída de Jerusalén siglo I
2º	Caída de Roma Imperio	Vándalos (Genérico)	Vándalos (Genérico)	Caída de Roma Imperio	Caída de romano Imperio 2º y 3º siglos
3º	El La religión cristiana se convirtió en corrompido	hunos (Atila)	hunos (Atila)	Apostasía durante el Roma papal	La caída de la iglesia en general 4º y 5º siglos
4º	Edad Oscura	Heruli (Odoacro)	Heruli (Odoacro)	Edad Oscura 1000 años, hasta que Reforma	Caída de la noche espiritual en el mundo Del siglo VI al XV
5º	Turcos 27 de julio, 1299-27 de julio de 1449	Sarracenos 1299-1449	Sarracenos 27 de julio de 1299- 27 de julio de 1449	Ilustración Occidental Civilización (sin fecha específica)	Oposición a la Reforma Del siglo XV al XIX
6º	otomano 1449- 11 de agosto de 1840	otomano 1449- 11 de agosto de 1840	otomano 1449- 11 de agosto de 1840	Cierre de Tiempo de prueba (sin fecha específica)	Oposición a la última predicación El tiempo del fin
7º	Segundo Próximo	Cierre del tiempo de gracia y Cristo toma su "gran poder"	1844-Segunda Próximo	Empezando por el último plagas de Apocalipsis 16	Comenzando con el cierre del período de prueba

Tabla 9. Interpretación de Apocalipsis 12 según el énfasis bíblico-teológico

Símbolo	Thiele	G. McCreedy Price	Comentario	H. LaRondelle	R. Naden
Mujer	Gallinero Gente	Iglesia verdadera	Iglesia verdadera	El pueblo de Dios	El pueblo de Dios
Niño	Cristo	Cristo	Cristo	Cristo	Cristo
Un gran Rojo Dragón	Satanás primer agente de Roma	Satanás y Imperio romano	Satán Pagano y Roma papal	Satán Pagano y Roma papal	Satán Pagano y Roma papal
1260 (vv. 6, 14)	538-1798	Profético = El vuelo del vuelo del Judíos cristianos a Babilonia Apostelesmático = 538-1798	538-1798	Edad Media Oscura = No dogmático fecha	Principalmente edificativo y como general y sentido = período completo entre 1º y 2º 1º y 2º advenimientos de Jesús
Remanente (v. 17)	Adventista Iglesia Sábado Elena G. White	Iglesia Adventista del Séptimo Día Sábado Elena G. de White	Remanente final = los santos que se quedan a esperar la venida de Jesús	Personas espirituales Iglesia Adventista del Séptimo Día Ebbistonia historias y eventos testimonio testimonio de Jesús	Tres dimensiones: Tiempo=fin del tiempo, del tamaño=pequeño, y sustancia=la verdadera Iglesia.

La Tabla 9 sobre Apocalipsis 12 muestra una completa concordancia en la aplicación de los símbolos de la mujer, el niño y el gran dragón rojo. Antes del Comentario (1957), los autores adventistas interpretaban los 1260 días proféticos como una extensión de 538 a 1798, según el principio de día por año, aunque Price cree que este cumplimiento es una aplicación apotelesmática . Por lo tanto, Price, quien absorbió mucho de los hombres lobo, manifiesta su creencia en un doble cumplimiento de la profecía. LaRondelle y Naden no son dogmáticos al señalar fechas específicas para este período profético. Mientras que LaRondelle sugiere que se refiere a la Edad Media, Naden lo considera como el período completo entre la primera y la segunda venida de Jesús.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Antes de la publicación del Comentario, la mayoría de los autores adventistas aplicaban el término «remanente» a la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Sin embargo, el Comentario amplió el concepto de remanente, proponiendo que el remanente final incluye a todos los que adoran a Dios con plena sinceridad. Por su parte, LaRondelle sostuvo que el remanente incluye a todas las personas espirituales y a los adventistas del séptimo día que tienen dos características: guardan los mandamientos históricos de Dios y tienen el testimonio histórico de Jesús.

Paso ahora a analizar el énfasis bíblico-exegético en el interpretación del Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día.

Notas finales

1. Schwarz y Greenleaf, Portadores de luz, 391-393.
2. Knight, Una búsqueda de identidad, 161; Schwarz y Greenleaf, Light Portadores, 391.
3. El primer intento, en el verano de 1940, de formar una confraternidad La asociación de profesores de religión de Norteamérica, llamada "College Bible Teachers' Fellowship", no perduró. Sin embargo, un grupo de profesores del Pacific Union College formó una "Sociedad de Escatología", que posteriormente se convirtió en la "Bible Research Fellowship". Cottrell, "La Comunidad de Investigación Bíblica", 39-40.
4. Los académicos de la Comunidad presentaron temas como los dos pactos, La puerta cerrada, el calendario jubilar, «esta generación», la cronología de las monarquías hebreas, el sellamiento, Daniel 11, Armagedón, el término «continuo», etc. Ibid., 43.
5. "El Instituto de Investigación Bíblica fue establecido como un departamento de servicio por acción del Comité de la Conferencia General en 1975. Las raíces históricas del instituto se remontan al Comité de Defensa de la Literatura (establecido en 1943) y al Comité de Estudio e Investigación Bíblica (establecido en 1952). Instituto de Investigación Bíblica, <http://biblicalresearch.gc.adventist.org/aboutus.htm#history> (consultado el 25 de agosto de 2010).
6. Para obtener información biográfica, véase JW Kent, "Un tributo a LF Were". Australasian Record, 15 de mayo de 1967, 10, 12; Eric Were, The House That Were Built: The History of the Were Family in Australia 1880-1980, with a Study of Origins in England and 'Cousins' Abroad (La casa que se construyó: la historia de la familia Were en Australia 1880-1980, con un estudio de los orígenes en Inglaterra y los 'primos' en el extranjero) (Adelaida, Australia: Lutheran Publishing)

Casa, 1980), 61-62; Milton R. Hook, Louis Were (CAR en JWL, AU, Berrien Springs, MI, 1986).

7. Fueron, La Casa Que Fue Construida, 47-48.

8. *Ibíd.*, 62.

9. Louis F. Were, “El futurismo y el anticristo de las Escrituras: el futurismo y abolición de la ley”, *Signs of the Times—Australian*, del 8 de junio al 20 de julio de 1931. Estos artículos son la reacción de Were a su percepción de elementos de futurismo en las enseñanzas de la iglesia, específicamente sobre Armagedón y Daniel 11. Entre otras publicaciones, citó: Horace G. Franks, *El enigma de Oriente: Un estudio esclarecedor de las causas y los resultados de las condiciones caóticas que ahora existen en el Lejano Oriente, el Medio Oriente y el Cercano Oriente* (Warburton, Victoria, Australia: Signs Publishing Company, [1922?]); Carlyle B. Haynes, *En vísperas de Armagedón: Un relato de la enseñanza bíblica relacionada con la guerra venidera entre las naciones, que engullirá a la civilización e inmediatamente precederá al reino universal y eterno de paz* (Washington, DC: Review and Herald, 1924). Quienes enseñan futurismo, escribió Were, “luchan contra la verdad, se oponen a la Palabra de Dios, se resisten al testimonio del espíritu profético, obstaculizan la obra de la Reforma, promueven el progreso de la apostasía, se oponen a Cristo y ayudan al anticristo”. Louis F. Were, “Futurismo y el Anticristo de las Escrituras: Unanimidad del Protestantismo Temprano”, *Signs of the Times—Australian*, 15 de junio de 2011, pág. 15. Posteriormente, estos artículos se reimprimieron en forma de panfleto, en el que subrayó la idea de que solo el papado era el Anticristo. Louis F. Were, *Futurismo y el Anticristo de las Escrituras* (Warburton, Victoria, Australia: Signs Publishing Company, sin fecha).

10. También fue colaborador editorial de *Signs of the Times—Australia*.

11. Albert W. Anderson, *De la agitación a la paz: mostrando una maravillosa Plan Divino en la Naturaleza y la Revelación, Maravillosas Gobernanzas Divinas en la Historia de las Naciones y la Solución Divina de los Problemas Mundiales Actuales* (Warburton, Australia: Signs Publishing Company, 1932); *idem*, *El Final del Mundo: Una Breve Exposición de las Profecías de las Siete Iglesias, los Siete Sellos y las Siete Trompetas del Apocalipsis* (Warburton, Victoria, Australia: Signs Publishing Company, 1932). Anderson se nutrió del escenario de Smith. *Idem*, *Algunas reflexiones adicionales sobre Daniel y el Apocalipsis: para leer junto con Daniel y el Apocalipsis, de Uriah Smith* (Warburton, Australia: Signs Publishing Company, 1928).

12. Alma Were a Donald E. Mansell, 23 de noviembre de 1970, Caja 1, Piso 9, Mansell-Armageddon (Colección 198), CAR.

13. Louis F. Were, Datos que los adventistas australianos deberían saber (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1954); idem, Armagedón como lo enseñan hoy los adventistas del séptimo día (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1954) Blackman, 1956); idem, Los reyes que vienen del sol naciente (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1956), 15-20; idem, Las pruebas y triunfos de la verdad: mi respuesta a las tergiversaciones (East Malvern, Victoria, Australia: A. F. Blackman, 1956), 31-34.

14. Según Hook, los pastores Alfred F. John Kranz (1900-1993), un Profesor de Biblia en el Avondale College, y WMR Scragg, presidente de la Conferencia de Australia del Sur, se destacaron entre los pocos que vieron luz en algunos de los puntos de vista de Were. Hook, Louis Were, 7-8.

15. Louis F. Were, Sinopsis del discurso pronunciado por el Profeta Comentarista (Sr. LF Were): En el Ayuntamiento de Adelaida, domingo 22 de marzo de 1942 ([Adelaida, Australia]: [Modern Printing Company], 1942). Se impartieron dos conferencias más los domingos 26 de abril y 17 de mayo de 1942.

16. Jesse Were murió el 6 de enero de 1942. "Obituario: Were", Australasian Record, 9 de febrero de 1942; WMR Scragg, "South Australian", Australasian Record, 23 de noviembre de 1942. Hook añade que "en el contexto de la especulación en tiempos de guerra y con los japoneses a punto de invadir Australia, Were impartió tres conferencias públicas en el Ayuntamiento de Adelaida los domingos 22 de marzo, 26 de abril y 17 de mayo de 1942. Era difícil conseguir público con los apagones propios de la guerra. La gente se resistía a salir por las noches en una ciudad con poca luz. Sin embargo, Were atrajo público aprovechando la inminente invasión japonesa. Las diferencias teológicas que durante años habían estado latentes entre los tradicionalistas y Were salieron a la luz pública en ese momento. Antes de esto, el debate se limitaba a individuos o comités eclesiásticos". Hook, Louis Were, 40.

17. Se casó con la señorita Alma Belle Preuss, de Victoria, quien había sirvió en la iglesia como obrera bíblica, pero luego estaba ayudando en el negocio familiar, en la Iglesia de Auburn, Victoria, el 25 de enero de 1943, por el pastor HE Piper. Hook, Louis Were, 8.

18. El voto dice: "Por cuanto el Pastor LF Were, después de la plena investigación, ha sido probado culpable de conducta impropia del Ministerio del Evangelio, VOTÓ que lamentablemente terminamos sus servicios como ministro a partir de este día, 9 de marzo de 1943, y que sus credenciales sean canceladas". Actas, Comité Ejecutivo de la Conferencia de Australia del Sur, 9 de marzo de 1943. Según Hook, surgieron rumores que afirmaban que Were se estaba comportando de manera inmoral. WT Hooper, líder juvenil de la sede, fue enviado para resolver el rumor; luego llegó el informe que decía que Were fue visto sentado con una mujer "en un

Un banco del parque en la oscuridad". "Hooper, junto con Ferris, el líder juvenil de la Conferencia de Australia del Sur, acecharon con linternas una tarde de febrero durante un apagón en tiempos de guerra. Estos hombres informaron haber visto a Were y a la mujer separada sentados en un banco del parque en la oscuridad. (Años después, Hooper admitió no haber visto nada inapropiado). Were afirmó que la mujer lo había inducido a la situación, rehusándose a sus sugerencias previas de visitarla y optando en cambio, de forma espontánea, por orar con ella en el parque cercano a su casa. Ella [la Sra. DE Jacobs] estaba celosa de que Were se hubiera casado con una rival y poco después les escribió a Were y a Scragg confesándoles que había inventado historias que dieron origen a los rumores. «Dios sabe que no quebrantó la ley moral, pero está sufriendo por algo que no hizo », escribió posteriormente a Scragg". *Ibíd.*, 9.

19. Actas, Conferencia de la Unión Australiana, 18 de mayo de 1943; Actas, Conferencia de la Unión Australiana, 28 de noviembre de 1954.

20. Louis F. Were, Sinopsis del discurso pronunciado por el Profeta Comentarista (Sr. LF Were); *idem*, Los cuatro jinetes del Apocalipsis (Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1942); *idem*, Jesucristo: el Alfa y la Omega, el principio y el fin, el primero y el último (Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1942); *idem*, ¿Qué es Armagedón? (Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1942); *idem*, La certeza del mensaje del tercer ángel: probada por importantes principios de interpretación profética (Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1945); *idem*, Armagedón: el tiempo de la liberación del Israel espiritual (Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1946); *idem*, A la luz de su palabra (Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1947); *idem*, La vida triunfante ([Adelaida, Australia]: [Modern Printing Company], 1948); *idem*, Armagedón y el advenimiento (Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1948); *idem*, Cómo orar oraciones eficaces ([Adelaida, Australia]: [Modern Printing Company], 1948); *idem*, Armagedón: La batalla de ese gran día de Dios Todopoderoso (Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1948); *idem*, Europa y Armagedón (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1949); *idem*, El propósito moral de la profecía (East Malvern, Victoria, Australia: A.

F. Blackman, 1949); *idem*, El rey del norte en Jerusalén (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1949); *idem*, El engaño del pecado (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1949); *idem*, El espíritu de profecía y Armagedón: También cómo Dios purifica el alma (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1950); *idem*, Antes del cierre del tiempo de gracia (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1951); *idem*, Dios habla e Israel triunfa (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1951); *idem*, La mujer y la bestia resucitada: ¿Por qué la séptima cabeza tiene el número ocho?

El misterio de Apocalipsis 17 resuelto (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1952); *idem*, La caída de Babilonia en Tipo y antitipo (East Malvern,

Victoria, Australia: AF Blackman, 1952); ídem, El último mensaje de Cristo a su remanente (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, [1953]); ídem, El mensaje de victoria de Cristo: Cómo estar revestidos de armadura para el conflicto final (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1954); ídem, Datos que los adventistas australianos deben saber; ídem, El pastor James White y la profecía incumplida (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1956); ídem, Armagedón como lo enseñan hoy los adventistas del séptimo día; ídem, Los reyes que vienen del oriente; ídem, La señora EG White, Uriah Smith y el rey del norte (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1956); ídem, Preparándose para el cierre de la gracia (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1957); ídem, La batalla por el reinado del mundo: ¿invadirá el rey del Norte la Ciudad Santa? (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1958); ídem, Los fermentos del Medio Oriente y el Anticristo (East Malvern, Victoria, Australia: A.

F. Blackman, 1958); ídem, Poder ilimitado: Rectitud por la fe y el conflicto final (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1959); ídem, 144.000 sellados (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1960); ídem, El juicio de los vivos (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1961); ídem, La eliminación de los pecados como se enseña en el servicio del santuario (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1962); ídem, Cristo el centro (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1967); e ídem, El futuro revelado por el amor de Dios (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1968).

21. Por ejemplo: George McCready Price a Louis F. Were, febrero 17, 1946; GF Wolfkill a Louis F. Were, 1 de mayo de 1947; Alma Were a Donald E. Mansell, 23 de noviembre de 1970. Véase también Caja 1 Fld 9, Mansell-Armageddon (Colección 198), CAR; Mansell, Adventistas y Armagedón, 84-86. El siguiente es un testimonio de Arthur Patrick, quien dice: "Cuando escribí un trabajo estudiantil sobre Armagedón en 1954 en Avondale, no era políticamente correcto que un estudiante de Teología mencionara el nombre de Louis Were o que se le viera leyendo sus libros. Mirando hacia atrás en ese trabajo, seguía más o menos una línea de pensamiento similar a la de Louis Were. Evangelistas incondicionales como el pastor JB Conley todavía se oponían abiertamente a las ideas 'heréticas' de Louis Were. . . . Cuando llegué al Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día de la Universidad Andrews en 1970, pronto me encontré con una actitud muy diferente hacia Louis Were. De hecho, Hans LaRondelle nos recomendó sus libros como estudiantes de seminario para que los leyéramos junto con sus clases. Arthur Patrick, correo electrónico al autor, 1 de noviembre de 2011.

22. Hook, Louis Were, 70.

23. Según su esposa Alma, Were "era miembro de la Iglesia Bíblica" Beca de investigación, . . . y cuando visitó Estados Unidos en 1950, algunos de sus corresponsales y amigos lo invitaron a un Consejo de Maestros de la Biblia". Alma Were a Donald E. Mansell, 23 de noviembre de 1970. Mientras tanto, en un artículo titulado

En "Louis F. Were en el Consejo de Maestros de la Biblia y el Cuestionario sobre Temas Controvertidos", fechado el 11 de enero de 1951, Cottrell afirma: "El consejo conocía poco o nada de sus opiniones [las de Were] y, por lo tanto, no pudo haberlas aprobado, ni total ni parcialmente. Que yo sepa, ningún maestro de la Biblia que asistió al consejo le expresó tal aprobación personalmente".

"Louis F. Were en el Consejo de Maestros de la Biblia", Caja 5, Piso 8, Colección Donald E. Mansell (Colección 198) CAR.

24. Louis F. Were, Principios bíblicos de interpretación: Establecer la verdad y protección contra errores de los últimos días (East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, [1963]). Fue una revisión del libro clave de Were, La certeza del mensaje del tercer ángel, que sirvió de base para publicaciones posteriores que elaboraron algunos principios.

25. Fueron, Principios Bíblicos de Interpretación, 3. Véase también idem, El Certeza del mensaje del tercer ángel.

26. La certeza del mensaje del tercer ángel, 15.

27. Fueron, Principios Bíblicos de Interpretación, 8.

28. White, Los hechos de los apóstoles, 583-584.

29. Fueron, Principios Bíblicos de Interpretación, 18.

30. *Ibíd.*, 12.

31. *Ibíd.*, 34.

32. Fueron, Principios Bíblicos de Interpretación, 63.

33. *Ibíd.*

34. Significa "(1) Literal en los días del Israel literal; (2) Simbólico en este 'dispensación del Espíritu Santo'; (3) Literal en el reino celestial". *Ibíd.*, 64.

35. *Ibíd.*, 42.

36. Además de estas cinco obras principales, otras escritas durante este tiempo incluido, por ejemplo, WE Straw, Estudios en el libro de Apocalipsis: Volumen 2 (Berrien Springs, MI: Emmanuel Missionary College, 1943); Dewitt S. Osgood, Syllabus of Revelation: A Verse by Verse Study of the Apocalypse, A Series of Lectures Delivered at the Indianapolis North Side Church (Indianápolis, IN: [El autor], 1946); Edward Heppenstall, Syllabus for the Revelation (Arlington,

CA: La Sierra College, 1947); Alonzo J. Wearner, Un breve programa de estudios de Apocalipsis: Curso introductorio, división inferior (np: El autor, [195?]); JJ Williamson, Comentario y programa de estudios sobre el libro de Apocalipsis (Lincoln, NE: The College Press, 1954).

37. Thiele, Outline Studies in Revelation (1949); más tarde, este libro fue reproducido por Avondale College en dos volúmenes: Edwin R. Thiele, Outline Studies in Revelation, 2 vols. (Cooranbong, NSW, Australia: Avondale College, 1974).

38. Raymond F. Cottrell, Las profecías de Daniel y el Apocalipsis: Parte II—Apocalipsis.

39. Para la vida y la contribución de Price, véase Larry Arthur Mitchel, "George McCready Price y la Iglesia Adventista del Séptimo Día" (Trabajo final, Universidad Andrews, 1969); Warren H. Johns, "El impacto de George McCready Price fuera de su propia iglesia" (Trabajo final, AU, 1969); Gordon Edgar Pifher, "La importante contribución de George McCready Price" (Trabajo final, AU, 1971); Hugh Maynard-Reid, "La contribución y el impacto de George M. Price" (Trabajo final, AU, [1974?]); Forrest L. Howe, "Vida y obra de George McCready Price (1870-1963)" (Trabajo final, AU, 1974); Aecio E. Cairus, "G. McC. Price como pionero, vivo y coleando entre sus sucesores" (Trabajo final, Universidad Andrews, 1974).

40. Eran, Los Reyes Que Vienen del Naciente, 34-35.

41. Price quiere saber del "lector crítico" si la denominación necesita algo de este tipo "(cuando esté perfeccionado y completado) publicado de la manera habitual por una de nuestras editoriales adventistas". Price, "El más grande de los profetas: Un nuevo comentario del libro de Apocalipsis" [Loma Linda, CA: np, 1951], CAR, primera "página de carta" sin número.

42. George McCready Price, El más grande de los profetas: una nueva Comentario sobre el libro de Daniel (Mountain View, CA: Pacific Press, 1955).

43. Taylor G. Bunch, Lecciones bíblicas: El libro de Apocalipsis ([Loma Linda, CA]: Colegio de Evangelistas Médicos, [1929]); idem, El Apocalipsis ([Loma Linda, CA]: Colegio de Evangelistas Médicos, 1952).

44. Juhyeok Nam, "La vida de Roy Allan Anderson, 'El jefe' de 'Evangelistas Adventistas'" (Trabajo final de curso, AU, 1995).

45. Anderson, Desplegando la revelación: Estudios evangelísticos para el público Presentación (1953). Con una breve actualización, la última revisión de Despliegue

Durante su vida, Anderson añadió un apéndice y un índice temático en 1974. Utilizaré la edición de 1953.

46. (1) "Introducción", Apoc 1; (2) "Carta a las siete iglesias", Apoc 2-3; (3) "Los Siete Sellos", Apocalipsis 4-8:1; (4) "Las Siete Trompetas", Apocalipsis 8:2-9:21, 10:7; 11:15-17; (5) "El Fin se Acerca", Apocalipsis 10-11:14; (6) "Poderes Desplegados Contra el Cielo", Apocalipsis 12-13; (7) "Los Mensajes Finales de Dios y la Cosecha", Apocalipsis 14; (8) "Las Siete Últimas Plagas", Apocalipsis 15-16; (9) "La Condenación de los Poderes de las Tinieblas", Apocalipsis 17-20; y (10) "La Gloriosa Herencia de los Justos", Apocalipsis 21-22. Thiele, *Outline Studies in Revelation*, 1-2.

47. *Ibíd.*, 2a, 33, 84-84a, 161-161b, 184-184a, 196, 205, 220, -220a, 234-234a, 250-251, 262, 275, 282, 289-290, 296-299.

48. Cottrell, *Las profecías de Daniel y el Apocalipsis*, 2.

49. *Ibíd.*, 114.

50. El precio utiliza 21 páginas (en papel A4 y probablemente diez caracteres por tamaño de letra de 1,5 pulgadas) para la introducción, dividiéndola en ocho partes: 1. "El Autor"; 2. "El Lugar"; 3. "La Fecha"; 4. "El Propósito del Libro"; 5. "Algunos Principios" para su interpretación"; 6. "El plan literario del libro"; 7. "¿Tienen las profecías de la Biblia más de un cumplimiento?"; y 8. "Un bosquejo de la historia de la interpretación del Apocalipsis". El autor afirma además que su comentario "no pretende ser un comentario gramatical-crítico, sino solo exegético". Price, "El más grande de los profetas: Un nuevo Comentario al Apocalipsis", 3-24.

51. *Ibíd.*, 16.

52. Taylor G. Bunch, *Las siete epístolas de Cristo* (Washington, DC: Review and Herald, 1947); Bunch, *La Revelación*.

53. Bunch, *Las siete epístolas de Cristo*, 29.

54. *Ibíd.*, 255; Bunch, *El Apocalipsis*, *passim*.

55. Anderson, *Desplegando la revelación* (1953), v.

56. En la página 213, Anderson afirma que "cada capítulo contiene su propia Revelación de Jesucristo". Luego presenta una lista de las maneras en que Jesucristo aparece en cada capítulo. Anderson, *Unfolding the Revelation* (1953), v, 213.

57. *Ibíd.*, 216-218.

58. Thiele utiliza muchas de las citas de Ellen White para apoyar su Presuposiciones; Cottrell, Bunch y Anderson intentan lograr un equilibrio entre las citas de otros autores y las de Elena de White; y Price intentó evitar el uso de los escritos de Elena de White. Thiele, *Outline Studies in Revelation*, 3-14; Cottrell, *The Prophecies of Daniel and the Revelation*, 106-115; Bunch, *The Revelation*, [i-iii]; idem, *The Seven Epistles of Christ*, 9-23; Price, "The Greatest of the Prophets", 3-24.

59. Price, "El más grande de los profetas", 9.

60. Price menciona nueve principios de interpretación, pero a este número Se pueden añadir comentarios enumerados bajo el encabezado «El plan literario del libro». No los menciono todos, sino solo aquellos que influirían en otros autores adventistas. *Ibíd.*, 9-21.

61. *Ibíd.*, 9-15.

62. Price, "El más grande de los profetas", 10.

63. Por ejemplo, Price afirma: "La bestia de dos cuernos es más grande que Estados Unidos, así como la bestia leopardo es más grande que la Iglesia Romana. Obviamente, la Iglesia Griega y todas las demás iglesias orientales deben incluirse en el panorama completo de la bestia leopardo, así como aquellas iglesias protestantes europeas, intolerantes y coercitivas, que han mostrado el mismo espíritu del papado. De igual manera, todos los llamados países democráticos del mundo occidental, especialmente países como Inglaterra y los dominios británicos, deben incluirse en el panorama completo de la obra de este falso profeta, cuya carrera de engaño y opresión aún está principalmente en el futuro. *Ibíd.*, 12-13.

64. "En cuanto a su plan o diseño literario, es fácilmente el más complicado y un libro artísticamente construido en la Biblia, si no en toda la literatura. De hecho, es tan complejo en su arte que la mayoría de los estudiantes pronto se dan por vencidos, desesperados, mientras que muy pocos han logrado dominar sus detalles literarios completos. *Ibíd.*, 16.

65. Proléptico significa aplicaciones locales o "el significado más estricto de Los símbolos en el Apocalipsis. Apotelesmático significa «la aplicación más amplia de los símbolos». *Ibíd.*, 17-18. Véase también Price, *El más grande de los profetas: Un nuevo comentario sobre el libro de Daniel*, 30-31.

66. Price ofrece un ejemplo bíblico sobre una "doble aplicación de profecía, . . . los horribles detalles de las madres que se comían a sus propios hijos, que Moisés predijo por primera vez en Levítico 26 y en Deuteronomio 28. Esto se cumplió de manera sorprendente y literal en tres ocasiones sucesivas": (1) El asedio de Samaria, unos 600 años después de Moisés (2 Reyes 6:28-29); (2) la toma de Jerusalén por los babilonios,

unos 900 años después de Moisés (Lam 2:20 y 4:10); y (3) el asedio de Jerusalén por Tito, unos 1500 años después de Moisés (como nos dice Josefo). *Ibíd.*, 18-20.

67. Thiele, *Estudios esquemáticos sobre Apocalipsis*, 162-188a, 194-196.

68. Cottrell, *Las profecías de Daniel y el Apocalipsis*, 119.

69. *Ibíd.*, Apéndice: "Cuadro esquemático de Apocalipsis 1 a 11", cf. 138-139, 141-142, 153 y 176.

70. *Ibíd.*, 139.

71. Price, "El más grande de los profetas", 81-91 (énfasis en el original).

72. Price, "El más grande de los profetas", 92-93.

73. *Ibíd.*, 93 (énfasis en el original).

74. *Ibíd.*, 94-100.

75. *Ibíd.*, 100 (énfasis en el original).

76. Price, "El más grande de los profetas", 102.

77. *Ibíd.*, 83.

78. Bunch, *El Apocalipsis*, 71-118, 127-131.

79. *Ibíd.*, 95.

80. *Ibíd.*, 104; cf. 100-104.

81. Bunch, *El Apocalipsis*, 101.

82. Anderson, *Desplegando la Revelación* (1953), 85-97.

83. *Ibíd.*, 95.

84. *Ibíd.*

85. Thiele, *Outline Studies in Revelation*, 197-205; Cottrell, *The Prophecies of Daniel and the Revelation*, 177, 180-184; Price, "El más grande de los profetas", . . . *Apocalipsis*", 122-133; Bunch, *El Apocalipsis*, 132-156; Anderson, *Desplegando el Apocalipsis* (1953), 113-122.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

86. Price, "El más grande de los profetas", 126.

87. Cottrell, Las profecías de Daniel y el Apocalipsis, 182; Bunch, El Apocalipsis, 139.

88. Michael W. Campbell, "La teología adventista alcanza la madurez: La era de 1952" Conferencia Bíblica", AR, 23 de junio de 2011, 24.

89. Nuestro fundamento firme. Un informe de la Biblia Adventista del Séptimo Día. Conferencia celebrada del 1 al 13 de septiembre de 1952, en la Iglesia Adventista del Séptimo Día de Sligo, Takoma Park, Maryland, 2 vols. (Washington, DC: Review and Herald, 1953).

90. Richard W. Schwarz, Portadores de luz para el remanente (Boise, ID: Pacific Press, 1979), 617-618; Schwarz y Greenleaf, Portadores de Luz, 631-632. Para escuchar una grabación digital de la Conferencia Bíblica de 1952, visite adventistarchives.org/docarchives.asp.

91. Nuestro fundamento firme, 1:14-18; cf. Schwarz y Greenleaf, Light Portadores, 631.

92. Schwarz, Portadores de luz al remanente, 618. Un participante en el La conferencia dice: «Temas como la interpretación correcta de la profecía apocalíptica, la naturaleza de Cristo encarnado, el equilibrio teológico entre la justificación y la santificación, y el concepto de la perfección de la última generación generaron a veces fuertes diferencias, pero sin importar cuán marcadas fueran, los oradores siempre mostraron respeto y un espíritu de camaradería». George W. Reid, «De un testigo presencial en la Conferencia Bíblica de 1952», AR, 23 de junio de 2011, pág. 25.

93. Además, la conferencia de Heppenstall contribuyó a una mejor Comprensión del pacto, afirmando que el pacto eterno abarca tanto el antiguo como el nuevo. Edward Heppenstall, "Los Pactos y la Ley", en Our Firm Foundation: A Report of the Seventh-day Adventist Bible Conference Held of September 1-13, 1952, en la Iglesia Adventista del Séptimo Día de Sligo, Takoma Park, Maryland, 2 vols. (Washington, D.C.: Review and Herald, 1953), 1:435-492.

94. Nuestro firme fundamento, 2:237-335.

95. *Ibid.*, 2:403-424.

96. Raymond F. Cottrell, Apéndice: Veinticinco años de cooperación Estudio bíblico de tipo investigativo: un resumen y evaluación, WFD 2245-b, "Comité de Investigación Bíblica", CAR (31 de agosto de 1966), 6.

97. Como testificó uno de los editores: "El élder Nichol a menudo comentaba que "De no haber sido por la Conferencia Bíblica de 1952, no habría sido posible producir el Comentario porque los editores no habrían podido operar con suficiente libertad para hacerlo objetivo y, por lo tanto, valioso". Cottrell, "La historia del comentario bíblico", 33.

98. WE Read y MR Thurber, Comité de Estudios Bíblicos y Investigación, WDF 2245-b, "Comité de Investigación Bíblica", CAR.

99. "El comité se reunió por primera vez el 30 de noviembre de 1952 y Dos veces más antes de fin de año. Se reunió seis veces en 1953, cuatro en 1954, dos en 1955 y cinco en 1956. No se reunió en 1957. Se reunió una vez en 1958 después de la Conferencia General, pero solo para discutir su propio futuro. No se reunió durante 1959, 1960, 1961, 1962, 1963 ni 1964. Se reunió una vez en 1965, conjuntamente con el Comité de Defensa de la Literatura, para una discusión informal, y una vez hasta la fecha en 1966. No se ha reunido para una sesión de trabajo, dentro del ámbito de competencia que le asignó la Conferencia General, desde el 7 de junio de 1956. Cottrell, Apéndice: Veinticinco años de estudio bíblico de tipo investigación cooperativa, 7, 10-15.

100. "La Revelación de San Juan el Divino", SDABC, 7:713-899.

101. *Ibíd.*, 7:9.

102. "Artículo general", SDABC, 7:17-132; para los autores de los artículos, Véase Cottrell, "La historia no contada del comentario bíblico", 50-51.

103. "La Revelación de San Juan el Divino", SDABC, 7:715-727.

104. *Ibíd.*, 1:9.

105. *Ibíd.*, 1:9. "Ciertamente, ninguno de los errores de los copistas que aún persisten afecta en modo alguno nuestra salvación ni nos impide comprender el significado del gran drama bíblico que comienza con el Jardín del Edén y termina con el descenso de la Nueva Jerusalén." *Ibíd.*, 1:15.

106. "Al lector de este comentario", SDABC, 1:15, cf. 10, 1081.

107. *Ibíd.*, 1:11.

108. *Ibíd.*, 1:18.

109. *Ibíd.*, 1:13.

110. Esta es una cita de White, *Los Hechos de los Apóstoles*, 585. El Apocalipsis contiene citas o alusiones a «28 de los 39 libros del Antiguo Testamento», así como a los libros del Nuevo Testamento. SDABC, 7:724-725.

111. “La Revelación de San Juan el Divino”, SDABC, 7:725.

112. “Algunas de estas profecías tienen un cumplimiento tanto inmediato como remoto, y además contienen principios que son generalmente aplicables en todo momento”. *Ibíd.*, 7:726.

113. *Ibíd.*, 7:788.

114. “La Revelación de San Juan el Divino”, SDABC, 7:791-796.

115. Esto se debe principalmente a problemas en tres áreas: (1) el significado del simbolismo mismo; (2) el significado del griego; (3) los eventos históricos y las fechas involucradas. Pero analizar adecuadamente estos problemas nos llevaría más allá del espacio permitido en este comentario. *Ibíd.*, 7:796.

116. *Ibíd.*, 7:804.

117. *Ibíd.*, 7:815.

118. *Ibíd.*

119. Froom, *La fe profética de nuestros padres*, 3:44-45, 252-253, 270-271, 744-745. Desde la América colonial hasta la Revolución Americana (1600-1825), Froom enumera 78 intérpretes historicistas, mientras que en «El Viejo Mundo» (1760-1860), enumera 103. Shea, «El historicismo, la mejor manera de interpretar la profecía», 33.

120. *Ibíd.*, 1:22-23.

121. *Ibíd.*, 4:1173.

122. Las características del carácter profético del Apocalipsis según Froom son (1) “continuidad —que se extiende desde los días de Juan hasta el fin de los tiempos”; (2) “exhaustividad —basada en el marco de los acontecimientos mundiales, ya que estos forman el contexto de la vida de la iglesia y acentúan el conflicto entre Cristo y el Anticristo”; y (3) “repetición —que retrocede y abarca el mismo esquema general siete veces, a través de la línea de las siete iglesias, luego los siete sellos, las siete trompetas, los dos testigos, el dragón, la bestia y la misteriosa mujer sobre la bestia escarlata” (*Ibíd.*, 1:89, 95).

123. LeRoy Edwin Froom, "El mensaje del Adviento edificado sobre el fundamento de muchas generaciones", en *Our Firm Foundation: A Report of the Seventh-day Adventist Bible Conference Held September 1-13, 1952, in the Sligo Seventh-day Adventist Church Takoma Park, Maryland* (Washington, DC: Review and Herald, 1953), 165, véanse también 106, 169, 177, 179, 182.

124. Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, Comité de Problemas en la Traducción de la Biblia, *Problemas en la Traducción de la Biblia* (Washington, DC: Review and Herald, 1954).

125. Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, Comité de Problemas en la traducción de la Biblia, *Problemas en la traducción de la Biblia*, 103.

126. Este volumen argumenta los "Principios básicos de la interpretación profética" y ofrece amplio espacio para una presentación exhaustiva de las perspectivas adventistas sobre las profecías del reino. Los adventistas del séptimo día responden preguntas sobre doctrina: Una explicación de ciertos aspectos importantes de la creencia adventista del séptimo día (Washington, D.C.: Review and Herald, 1957), 205-243. Republicado como *Los adventistas del séptimo día responden preguntas sobre doctrina* (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 2003). Para estudios sobre preguntas sobre doctrina, véase Juhyeok Nam, "Reacciones a las conferencias evangélicas adventistas del séptimo día y preguntas sobre doctrina 1955-1971" (tesis doctoral, AU, 2005); A. Leroy Moore, ¡Preguntas sobre doctrina revisadas! Claves para la doctrina de la expiación y la experiencia de la expiación (Ithaca, MI: AB Publishing, 2005); "Preguntas sobre la doctrina", conferencia del 50.º aniversario", celebrada en el Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, octubre de 2007.

127. Véase más sobre teología bíblica en Grant R. Osborne, *The Hermeneutical Spiral: A Comprehensive Introduction to Biblical Interpretation*, 2.ª ed. (Downers Grove, IL: InterVarsity Press, 2006), 347-373.

128. Hans K. LaRondelle, "Mi viaje de descubrimientos en la escatología apocalíptica" (Trabajo presentado en la reunión anual de la Sociedad Adventista de Estudios Religiosos, 1999), 97. Reeditado por Daniel Heinz, Jiří Moskala y Peter M. van Bemmelen, eds., *Cristo, la salvación y el escatón: Ensayos en honor a Hans K. LaRondelle* (Berrien Springs, MI: Departamento del Antiguo Testamento, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, 2009), xv, xvi. Hans K. LaRondelle, entrevista con el autor, Berrien Springs, MI, octubre

24 de 2010.

129. Hans K. LaRondelle, "Het Onderzoekend Oordeel in de Heilige Schrift" (tesis de licenciatura, Seminario ASD holandés, 1953); ídem, *Het Bijbelse Toekomstbeeld: Profetische Studiën* (La Haya, Países Bajos: [Edición privada, aceptada por los líderes ASD en Bruselas, Bélgica, para ser vendida a los pastores], 1962);

ídem, *The Prophetische Aanspraken van het Wachttorengesellschaft* (La Haya, Países Bajos: [Edición privada, aceptada por la librería holandesa ASD en La Haya], 1964), ídem, "Unity of the Scripture", Ministerio, mayo de 1965; Portugués: Ministério, enero-febrero. 1970, 22-23; ídem, *Paulus' Brief aan de Galaten* (La Haya, Países Bajos: Dutch SDA Publishing, 1966). En 1967, estas meditaciones se publicaron en nueve artículos en números sucesivos de la revista mensual belga SDA Adventbode (Bruselas), de febrero a noviembre; ídem, *Geef Rekenschap* (La Haya, Países Bajos: edición privada, 1966). Sobre las enseñanzas de Robert Brinsmead, véase LaRondelle, "Estudios presentados en la Convención de Pastores Holandeses en Huis ter Heide", 1 y 2 de febrero de 1966.

130. Hans K. LaRondelle, *Perfección y perfeccionismo: un estudio dogmático-ético de la perfección bíblica y el perfeccionismo fenomenal*, Andrews University Monographs, vol. 3 (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1971).

131. Hans K. LaRondelle, *Justicia por la fe: Conferencias de seminario sobre justificación y santificación por la fe en Cristo* (Berrien Springs, MI: [np], 1966); en portugués: ídem, *Justificação-Santificação-Glorificação* (São Paulo, Brasil: [snp], 1979); ídem, *Cristo nuestra salvación: lo que Dios hace por nosotros y en nosotros* (Mountain View, CA: Pacific Press, 1980); en español: ídem, *Cristo nuestra salvación: Lo que Dios ha hecho por nosotros y lo que está dispuesto a hacer en nosotros* (Berrien Springs, MI: First Impressions, 1981), portugués (1988), finlandés (1989), sueco (1983), coreano (1984), serbio (1992) y otros; ídem, *El Israel de Dios en la profecía: Principios de interpretación profética*, Andrews University Monographs, vol. 13 (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1983, 10.ª impresión, 2003); ruso (1998), portugués (2002); ídem, *Liberación en los Salmos: Mensajes de esperanza para hoy* (Berrien Springs, MI: First Impressions, 1983); en coreano (1988); ídem, *Carros de salvación: El drama bíblico de Armagedón* (Washington, DC: Review and Herald, 1987), en alemán (1991); ídem, *Las buenas noticias sobre Armagedón*.

132. Edwin Earl Reynolds, reseña de *Cómo entender el fin de los tiempos Profecías de la Biblia*, por Hans K. LaRondelle, AASS 2 (1999): 119.

133. Hans K. LaRondelle, *Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos: un enfoque bíblico-contextual* (Bradenton, FL: First Impressions, 2007).

134. LaRondelle, *Luz para los últimos días*.

135. Hans K. LaRondelle, *Garantía de Salvación* (Nampa, ID: Pacific Press, 1999); en español: ídem, *La Certeza de la Salvación* (Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1999).

136. Hans K. LaRondelle, *Nuestro Creador-Redentor: Una introducción a la teología del pacto bíblico* (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 2005).

137. Malcolm Bull y Keith Lockhart, "El mundo intelectual de los teólogos adventistas", *Spectrum* 18, no. 1 (1987): 34.

138. Reynolds, reseña de *Cómo entender las profecías del fin de los tiempos*, 118.

139. LaRondelle, "Mi viaje de descubrimientos en la escatología apocalíptica", 97-99.

140. Heinz, Moskala y van Bemmelen, *Christ, Salvation, and the Eschaton*, xxii.

141. Hans K. LaRondelle, "El método historicista en la interpretación adventista", *Spes Christiana* 21 (2010): 79–89.

142. LaRondelle, *Cómo entender las profecías del fin de los tiempos* Biblia.

143. El método contextual de exégesis «significa que el texto del Nuevo Testamento debe relacionarse con el Antiguo Testamento para descubrir la herencia espiritual de Cristo y los escritores apostólicos. Esto cobra especial importancia en el Apocalipsis, que está repleto de términos e imágenes hebreas». *Ibíd.*, 489.

144. LaRondelle, *Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos* (2007), vii.

145. Reynolds, "Reseña del libro", 119.

146. Reynolds ha encontrado posiciones inconsistentes en *Cómo entender*, por ejemplo, «con respecto tanto a los 144.000 como al pequeño rollo de Apocalipsis 10». Argumenta que «LaRondelle no distingue adecuadamente entre la Bestia y sus cabezas, ni distingue cuidadosamente entre visiones históricas y escatológicas». *Ibíd.*, 119-121.

147. LaRondelle, *Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos*, 82.

148. *Ibíd.*, 102.

149. *Ibíd.*, 99-103.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

150. *Ibíd.*, 105.

151. *Ibíd.*, 106.

152. *Ibíd.*

153. LaRondelle, "El método historicista en la interpretación adventista", 83; cf. Froom, *La fe profética de nuestro Padre*, 1:22-23. "La profecía se ha comprendido con la misma rapidez con la que la historia la ha cumplido, paso a paso, a lo largo de los siglos". *Ibíd.*, 1:15. Correctamente entendida, la profecía "genera un optimismo siempre radiante" y "asegura a la humanidad que el Paraíso del Edén pronto será restaurado". *Ibíd.*, 1:1173.

154. Hans K. LaRondelle, "El corazón del historicismo", *Ministry*, Septiembre 2005, 23.

155. LaRondelle, "El método historicista en la interpretación adventista", 84.

156. *Ibíd.*, 79.

157. LaRondelle, "El corazón del historicismo", 23.

158. LaRondelle, "El método historicista en la interpretación adventista", 86.

159. "El historicismo necesita la reflexión disciplinada de teólogos exegéticos y sistemáticos para su propia credibilidad teológica y exegética". LaRondelle, "El corazón del historicismo", 23.

160. LaRondelle, *Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos*, 97.

161. *Ibíd.*, 92.

162. *Ibíd.*, 93.

163. *Ibíd.*, 97.

164. *Ibíd.*, 97-98.

165. Por ejemplo, las promesas de Cristo a los conquistadores en los capítulos 2-3 aparecen de nuevo como cumplimientos en los capítulos 21-22. "El anuncio de la caída de Babilonia en el capítulo 14 se explica más adelante en los capítulos 16-19. La bestia perseguidora en el capítulo

11:7 se describe con más detalle en los capítulos 13 y 17. De este modo, Juan utiliza la técnica de entrelazar sus visiones anticipatorias en la primera mitad del libro con la narrativa final de la segunda mitad. El Apocalipsis es un cuerpo cohesivo, un todo orgánico que muestra un hermoso diseño arquitectónico. *Ibíd.*, 161.

166. “La serie de sellos, trompetas y copas se complementan entre sí. Juntos, expresan con mayor precisión la complejidad de la era de la iglesia que cualquiera de los ciclos por separado. Cada ciclo revela su propio énfasis en la apostasía, el juicio y la liberación. Este patrón cada vez más intenso refuerza el mensaje de esperanza para la asediada iglesia de Cristo. También contrarresta una aceptación fatalista de todas las hostilidades. *Ibíd.*, 161-162.

167. “Así como Jesús recorrió dos veces la era de la iglesia en Mateo 24 [(a) vv. 4-14; (b) vv. 15-31], observamos cómo el Cristo resucitado repite los temas básicos de Mateo 24 en los sellos y las trompetas. Mientras que los sellos informan al lector sobre los sufrimientos de la iglesia, las trompetas hablan de los juicios preliminares de Dios sobre los enemigos de su pueblo fiel”. *Ibíd.*, 162.

168. *Ibíd.*, 161-195.

169. *Ibíd.*, 164. «Como Señor soberano de la historia, Cristo usa a los gobernantes terrenales como instrumentos de castigo, como antes Dios había usado a los reyes de Asiria (Isaías 10:5, 6), de Babilonia (Jeremías 25:8-11) y de Persia (Isaías 44:28; 45:1) como instrumentos suyos». Sin embargo, «estos juicios de las seis trompetas no representan a Dios como el ejecutor directo de los decretos divinos». *Ibíd.*, 179, 193.

170. *Ibíd.*, 164.

171. *Ibíd.*, 166.

172. *Ibíd.*, 168.

173. Los sellos se centran en los mártires caídos, y las trompetas en el juicio de los enemigos del pueblo de Dios. *Ibíd.*, 172.

174. *Ibíd.*, 173-175.

175. *Ibíd.*, 176.

176. *Ibíd.*

177. *Ibíd.*, 177.

178. *Ibíd.*, 178.

179. *Ibíd.*, 178.

180. *Ibíd.*

181. *Ibíd.*, 180.

182. *Ibíd.*, 182.

183. *Ibíd.*, 183.

184. *Ibíd.*, 185-186.

185. *Ibíd.*, 186.

186. *Ibíd.*, 189.

187. *Ibíd.*, 193.

188. *Ibíd.* LaRondelle coincide con Paulien, quien afirma que «si el tiempo de gracia permanece abierto hasta la sexta trompeta y luego se cierra con el toque de la séptima, la sexta trompeta es la contraparte histórica exacta de Apocalipsis 7:1-8». Jon K. Paulien, «Sellos y Trompetas: Algunas Discusiones Actuales», en *Daniel and Revelation Committee Series*, vol. 6, Simposio sobre Apocalipsis – Libro I, ed. Frank B. Holbrook, 7 vols. (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), 196.

189. LaRondelle, *Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos*, 234. “No se puede entender adecuadamente la profecía de la séptima trompeta (Apocalipsis 11:15-19), excepto a la luz de las visiones que se amplían después (Apocalipsis 12-20)”. *Ibíd.*, 263.

190. “Sólo a la luz de la muerte victoriosa de Cristo en la cruz, el cielo declara que la guerra ha sido ganada y que el acusador del pueblo de Cristo ‘ha sido arrojado’ (Ap 12,10)”. *Ibíd.*, 265; véanse también 271-276.

191. *Ibíd.*, 273.

192. *Ibíd.*, 271-281.

193. *Ibíd.*, 274-278.

194. *Ibíd.*, 258. LaRondelle presenta su postura en *ibíd.*, 238-258. En su edición de 2007, añade: Apéndice A, “La aplicación de los signos cósmicos en

La tradición adventista del séptimo día: una evaluación"; Apéndice B, "Evaluación de la interpretación de Apocalipsis XI por parte de la escuela histórica"; y Apéndice C, "El método historicista de fijación de fechas". *Ibíd.*, 361-376.

195. *Ibíd.*, 268.

196. *Ibíd.*, 279.

197. *Ibíd.*, 280.

198. *Ibíd.*, 290.

199. *Ibíd.*, 496.

200. LaRondelle, *Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos*, 286.

201. Harold Calkins, "Naden ahora dirige la comunicación", *Pacific Union Recorder*, 19 de septiembre de 1977, 2.

202. Naden, *El cordero entre las bestias*, contraportada.

203. Roy C. Naden, *Sin duda* (Mountain View, CA: Pacific Press, 1975); *idem*, *Cómo vivir por encima del sufrimiento y la culpa* (Arroyo Grande, CA: Concerned Communications, 1980); *idem*, *¡Que vuestra Escuela Sabática cobre vida!* (Washington, DC: Departamento de Escuela Sabática de la Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1982); *idem*, *Espíritu de vida: Un seminario sobre la dinámica de la vida cristiana basada en la Palabra de Dios* (Siloam Springs, AR: Concerned Communications, 1989); *idem*, *Sus dones espirituales: Haciendo el gran descubrimiento* (Berrien Springs, MI: Desarrollo de productos instructivos, 1989); *idem*, *Más allá de la prisa de vivir* (Boise, ID: Pacific Press, 1990); e *idem*, *Reflexiones del Hijo: Un estudio de los Evangelios y los retratos claramente diferentes dibujados por los cuatro escritores*, Mateo, Marcos, Lucas y Juan (Seattle, WA: N Associates, 2005).

204. Roy C. Naden, *El Cordero entre las Bestias: Encontrando a Jesús en el Libro del Apocalipsis* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 1996). Recomendado en la portada por Don Klinger, pastor de la Iglesia Adventista del Séptimo Día de Westvale, Syracuse, Nueva York; Dragutin Matak, decano académico y profesor del Seminario Adventista de Marusevec, Croacia; y Hans K. LaRondelle, profesor emérito del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews.

205. Este seminario forma parte de una serie de "Seminarios de Evangelismo en Secuencia de Necesidades Sentidas" publicados en la revista *Ministry*. Roy C. Naden, *Seminario de Estudios sobre la Revelación* (Siloam Springs, AR: Concerned Communications, 1981).

206. John M. Fowler, reseña de El cordero entre las bestias, de Roy C. Naden, AR, 20 de febrero de 1997, pág. 29; cf. Naden, El Cordero Entre las Bestias, pág. 12: «Al escribir esta obra, intenté ser teológicamente preciso, pero al mismo tiempo abordar la discusión y la terminología teológica de forma que no desalentara a estudiantes universitarios ni a laicos».

207. Naden, Cordero entre las bestias, 12.

208. Véase Dragutin Matak, reseña del libro El cordero entre las bestias, de Roy C. Naden, AUSS 36, no. 1 (primavera de 1998): 148-149; Dragutin Matak, reseña del libro El cordero entre las bestias: Encontrar a Jesús en el libro del Apocalipsis, Diálogo 10, no. 1 (1998): 31-32.

209. Naden, El Cordero entre las Bestias, 35.

210. *Ibíd.*, 36-38.

211. Así, el número 3 simboliza la unidad, el 4 la universalidad, el 7 el descanso tras el trabajo, el 10 la plenitud y el 12 el reino de Dios. Véase *ibíd.*, 38-44, 49.

212. Existe una conexión estructural entre el discurso del Monte de los Olivos, Daniel 9 y el libro del Apocalipsis. Constan de una introducción y una conclusión con tres partes principales. «Para establecer el significado básico de las líneas generales del Apocalipsis, el intérprete utiliza Mateo 24 y 25 y Daniel 9 como guía, creyendo que Mateo 24 y 25 se inspiran en Daniel y que todo el libro del Apocalipsis es una continuación de las presentaciones del Antiguo y el Nuevo Testamento». Naden, El Cordero Entre las Bestias, 44-50.

213. *Ibíd.*, 49-50.

214. *Ibíd.*, 137.

215. Basado en sus cuatro principios de interpretación.

216. *Ibíd.*, 138.

217. Naden presenta seis ejemplos importantes: (1) «un llamado a la guerra» (por ejemplo, Jue. 7:19), (2) «el sacrificio continuo», (3) «la caída de Jericó», (4) «la fiesta de las trompetas», (5) «la celebración del jubileo» y (6) «significado escatológico». Véase *ibíd.*, 138-140.

218. *Ibíd.*, 140-141.

219. Naden, El Cordero entre las Bestias, 141-142.

220. Primer período, el siglo I; segundo período, los siglos II y III; tercer período, los siglos IV y V; y cuarto período, los siglos VI al XV.

221. *Ibíd.*, 143.

222. *Ibíd.*, 144.

223. *Ibíd.*, 146.

224. *Ibíd.*

225. Naden, Cordero entre las bestias, 147-150; sobre el simbolismo de la número 10, ver, 41-42.

226. *Ibíd.*, 150-153.

227. *Ibíd.*, 153-154, 178.

228. *Ibíd.*, 183, 187.

229. Naden, Cordero entre las bestias, 190.

230. *Ibíd.*, 190-191.

231. Stefanovič afirma que «el enfoque historicista a veces resulta problemático debido al esfuerzo por encajar cada detalle del texto en un cumplimiento histórico. Para muchos historicistas, la exposición del texto se basa principalmente en el método alegórico, más que en un contexto adecuado del Antiguo Testamento».

Stefanovič, Apocalipsis de Jesucristo (2002), 11; cf. *idem*, Apocalipsis de Jesucristo (2009), 14.

232. Stefanovič, Apocalipsis de Jesucristo (2002), 11; cf. *idem*, Apocalipsis de Jesucristo (2009), 14.

233. La aplicación del método del texto de prueba ha sido duramente criticada, especialmente cuando William Miller utilizó textos de prueba según sus "reglas de interpretación". Véase Arasola, El fin del historicismo, pp. 50-59. Para un uso correcto del método de prueba textual en el estudio bíblico, véase Donald F. Neufeld, "¿Qué hay de malo en el método de prueba textual?", RH, 11 de marzo de 1976, pp. 10-11.

234. Arasola, El fin del historicismo, 59-60.

235. SDABC, 7:726.

236. Paulien, Las cosas profundas de Dios, 30.

237. Ibíd., 30.

CAPÍTULO 4

ÉNFASIS BÍBLICO-EXEGÉTICO

de eruditos adventistas que interpretan el Apocalipsis centrándose en la El propósito principal de este capítulo es describir las contribuciones de Énfasis Bíblico-Exegético. El contexto de este tercer período, el período de Énfasis Múltiple de la interpretación apocalíptica adventista, comienza con el papel de Kenneth A. Strand, quien dirigió el análisis literario del libro de Apocalipsis. Otros datos de este contexto incluyen la Conferencia Bíblica de 1974, importantes monografías sobre Apocalipsis y el Comité de Daniel y Apocalipsis (DARCOM). A continuación, se presenta una presentación sobre Jon Paulien, el expositor más representativo del período, su comprensión del Apocalipsis y su influencia en los últimos años.

ANTECEDENTES: CONTENIDO DEL MÚLTIPLE

Énfasis Período (1970-)

Durante este tercer y último período, varios estudiosos bíblicos adventistas comenzaron a apreciar la maestría interna del Apocalipsis de Juan y a centrar su estudio en la composición literaria del libro y su unidad estructural. Si bien otros estudiosos aún mantenían el énfasis histórico y teológico, el énfasis exegético proporcionó un nuevo estándar para evaluar la exégesis de Daniel y el Apocalipsis por parte de historicistas anteriores.¹ Como se mencionó anteriormente, Kenneth A. Strand desempeñó un papel importante al abrir camino a otros. Propuso una estructura quiástica del Apocalipsis, que fue aceptada por DARCOM como una clave válida para una mejor comprensión del libro.²

El papel de Kenneth A. Strand

Kenneth A. Strand (1927-1997) nació en Tacoma, Washington.

Tras su bautismo (1945), Strand quiso ser ministro adventista del séptimo día en lugar de ingeniero, como había planeado previamente. Como resultado, se graduó del Emmanuel Missionary College (Universidad Andrews desde 1960) en 1952 con una especialización en religión y asignaturas secundarias en historia y biología. Trabajó como pastor en la Conferencia de Michigan de 1952 a 1959, período durante el cual obtuvo una maestría (1955) y un doctorado (1958) en historia en la Universidad de Michigan. Finalmente, impartió clases en la Universidad Andrews, tanto en la licenciatura como en el posgrado, durante treinta y cinco años (1959-1994). Aunque estaba bajo nombramiento en el Departamento de Historia de la Iglesia, impartió cursos en todos los departamentos del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día.³

Como escritor, Strand se desempeñó como editor asociado, editor y coeditor de AUSS entre 1967 y 1994.⁴ Fue autor de unos veintitrés libros y editor de otros cinco. Además, publicó más de cien artículos académicos, capítulos de libros y reseñas.⁵

Uno de los temas que más llamó la atención en la carrera editorial de Strand fue el último libro de la Biblia. Su nueva idea, entre los adventistas, sobre la estructura literaria del Apocalipsis se presentó abiertamente en forma de libro en 1970. Este libro fue ampliado y finalmente titulado Interpretando el Libro de Apocalipsis en 1979.⁶ Strand amplió su patrón quiástico general en el que el prólogo y el epílogo son contrapartes que encierran ocho secuencias proféticas principales. Publicó aspectos de este esquema en diversas publicaciones académicas adventistas.⁷ En 1987, enfatizó que "hay ocho [énfasis en el original] secuencias proféticas mayores en el Apocalipsis, no siete, como han asumido varios intérpretes".⁸

Afirmó que el libro del Apocalipsis se divide en dos partes principales, cada una con cuatro visiones. Las primeras cuatro visiones forman parte de la "serie histórica" y las otras cuatro forman parte de la "serie escatológica".

serie de consumación.” Entonces, las ocho visiones básicas en el Apocalipsis son (1) “iglesia militante”, (2) “la obra continua de salvación de Dios”, (3) “advertencias de trompeta”, (4) “poderes malignos que se oponen a Dios y sus santos”, (5) “plagas de copas”, (6) “poderes malignos juzgados por Dios”, (7) “el juicio final de Dios” y (8) “iglesia triunfante”.

En el Seminario Teológico, impartió no solo clases de Historia de la Iglesia, sino también de «Teología del Apocalipsis». Esta última clase la impartió durante casi veinte años. Utilizaré sus materiales de clase para analizar su comprensión de las siete trompetas y la visión de Apocalipsis 12.

Pero comenzaré con sus principios de interpretación profética.

Principios de interpretación profética

Strand presentó una serie de tres partes para DARCOM titulada “Hacia una teología del libro de Apocalipsis”.⁹ La primera parte de esta serie se publicó como “Principios fundamentales de interpretación” en la serie DARCOM, donde Strand describió sus principios de interpretación profética.¹⁰

Estos principios se mencionarán más adelante. Sin embargo, en la segunda parte, Strand añadió algunas consideraciones teológicas básicas.¹¹

El estudiante del libro de Apocalipsis debe considerar algunos parámetros antes de dirigir su atención a temas teológicos específicos del Apocalipsis, dijo Strand. Estas consideraciones son: (1) «La propia declaración de propósito y tema del Apocalipsis debe reconocerse y honrarse para no imponer nuestros propios parámetros —y nuestra propia teología— al Libro». ¹²

(2) “El libro del Apocalipsis debe interpretarse en armonía con su naturaleza de profecía apocalíptica y los principios y directrices que se derivan de los patrones literarios que ha utilizado.”¹³ (3) “Otro aspecto de fondo necesario a considerar para llegar a una elucidación adecuada de la teología del Apocalipsis es su estrecha afinidad con el libro de Daniel del Antiguo Testamento.”¹⁴ (4)

La “última consideración importante que debemos señalar aquí es el hecho de que los temas tratados a continuación no se alinean con el tipo de categorías

comúnmente utilizado por los teólogos sistemáticos”.¹⁵

Esta propuesta hacia una teología del Apocalipsis comenzó con su tratamiento del análisis literario del último libro de la Biblia.¹⁶ Strand propuso un nuevo enfoque, que “puede considerarse esencialmente una variación” de la interpretación historicista del libro de Apocalipsis, al que llamó “filosofía de la historia”.¹⁷ Reconoció a dos individuos cuyas inclinaciones influyeron en su enfoque: (1) el libro de Daniel T. Niles titulado *As Seeing the Invisible*, y (2) la obra de Paul S. Minear titulada *I Saw a New Earth*.¹⁸

Este tipo de enfoque se correlaciona, en cierto sentido, tanto con la interpretación preterista como con la interpretación histórica continua, pero lo hace de una manera que permite cumplimientos históricos repetidos más allá de la época del escritor o de cualquier otro momento específico de la historia. Hace que el libro del Apocalipsis sea relevante para todos los tiempos e incluso para la vida cristiana individual. Por lo tanto, lleva la interpretación más allá de una mera exposición histórica mecánica.¹¹

Interpretación de las Trompetas

Según la estructura quiástica del libro de Apocalipsis de Strand, las siete trompetas son parte de la tercera visión dentro de las visiones históricas.

Strand dividió esta visión en cuatro bloques: A. “Victoriosa-introducción

escena” (Apocalipsis 8:2-6); B. “Descripción profética básica” (8:7-9:21); C. “Interludio”

(10:1-11:13); y D. “Culminación escatológica” (11:14-18).²⁰

Su interpretación de las siete trompetas siguió la perspectiva histórica tradicional de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. En su clase “Teología del Apocalipsis”, presentó conclusiones sobre las aplicaciones históricas de las siete trompetas hechas por eruditos adventistas. ²¹ Aunque su énfasis estaba en la estructura del libro de Juan, añadió importantes reflexiones teológicas, afirmando que

La sección sobre las siete trompetas en Apocalipsis inicia un doble conjunto de visiones... el tema del «Éxodo de Egipto» y la «Caída de Babilonia». Así como Dios dio advertencias proféticas al Faraón mediante el ministerio de Moisés y Aarón, también advirtió a Babilonia a través de sus profetas, especialmente Daniel.

(véase Daniel, caps. 2, 3, 4 y 5), así que aquí en el septeto de trompetas se inaugura una serie de mensajes de advertencia o llamados proféticos que conducen y culminan en la segunda venida de Cristo.²²

Interpretación de Apocalipsis 12

Strand ubicado Rev 12 en la cuarta visión de la estructura de la Apocalipsis. Es decir, forma parte de las visiones de la era histórica. Esto concordaba con la interpretación tradicional de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. De este modo, Strand inauguró el período de Énfasis Múltiple reafirmando, en esencia, las posturas previamente aceptadas entre los Adventistas del Séptimo Día.

Un acontecimiento significativo que ayudó a dar forma al período de Énfasis Múltiple de la interpretación apocalíptica adventista fue la Conferencia Bíblica de 1974.

La Conferencia Bíblica de 1974

El propósito principal de la Conferencia Bíblica de 1974 fue centrarse en “la revelación, la inspiración y los temas hermenéuticos”.²³ Durante el período del 13 de mayo al 27 de junio, se celebraron tres conferencias bíblicas idénticas en tres importantes Escuelas adventistas de la División Norteamericana. La primera se llevó a cabo en Southern Missionary College, Collegedale, Tennessee, del 13 al 21 de mayo; la segunda en la Universidad Andrews, del 3 al 11 de junio; y la tercera en el Pacific Union College, Angwin, California, del 17 al 25 de junio. Las conferencias de ocho días se organizaron para ministros, maestros de la Biblia, otros obreros de la iglesia y algunos laicos, y contaron con una asistencia combinada de casi 2000 personas.

Como antecedente para las Conferencias Bíblicas, el Comité de Investigación de la Conferencia General preparó un Simposio sobre Hermenéutica Bíblica.

y un cuaderno titulado Conferencia Bíblica Norteamericana 1974. ²⁴ El artículo

de Hans K. LaRondelle, “Interpretación de la profecía profética y apocalíptica”, en Symposium, y la presentación de William GC Murdoch, decano del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día en la Universidad Andrews desde 1959

hasta 1973, sobre "Principios de interpretación de la literatura profética y apocalíptica de la Biblia", en el cuaderno, fueron útiles para la interpretación del Apocalipsis con un énfasis escatológico cristocéntrico.²⁵ Otras presentaciones se centraron en las leyes aplicadas por la exégesis.²⁶

Cuatro comentarios significativos, 1970-1985

Antes del lanzamiento del comentario principal de Maxwell, aparecieron al menos otras cuatro obras adventistas sobre el Apocalipsis. En 1976, Julius L. Tucker (1895-1989), fundador de The Quiet Hour, publicó una serie de presentaciones radiofónicas, "Lecciones del Apocalipsis", en un libro titulado Notas de Estudio sobre el Libro del Apocalipsis. ²⁷ Tucker reconoció su deuda con muchos autores, pero especialmente con los escritos de Taylor G. Bunch, SN Haskell, Uriah Smith y Ellen G. Blanco.²⁸ Un año después, una mujer adventista, Verlene DeWitt Youngberg, escribió su comentario titulado La revelación de Jesucristo a su pueblo.²⁹ Su comentario proponía una doble aplicación: la interpretación tradicional y la aplicación a la crisis actual.

La tercera obra, titulada "El Cristo del Apocalipsis", pertenece a Jean Rudolf Zurcher (1918-2003), teólogo y educador adventista.³⁰ Zurcher centró su libro en un enfoque cristocéntrico, analizando básicamente el mensaje de las siete iglesias y siguiendo la interpretación adventista tradicional del Apocalipsis. El último comentario publicado por un adventista entre 1976 y 1982 fue "Crisis!", escrito por Desmond Ford (1929-).³¹ Ford preparó el manuscrito cuando el Pacific Union College le concedió un año sabático durante parte de 1979.³² Fue despedido del ministerio en la Iglesia Adventista en 1980.³³

En la bibliografía de su comentario, Ford menciona sólo a tres autores adventistas: Strand, Thiele y Were.³⁴ Con este último autor, Ford mantuvo correspondencia y le enseñó sus ideas sobre los acontecimientos de los últimos días.³⁵ Además, utilizó dos palabras que aparecieron en los escritos de George McCready Price, quien habló de los cumplimientos prolepticos y apotelesmáticos de la profecía.³⁶

Ford argumenta que el idealismo, el preterismo, el futurismo y el historicismo son enfoques válidos para interpretar el libro del Apocalipsis. Dice: «¿Qué concluiremos entonces sobre las escuelas de interpretación? Daremos gracias a Dios por todas ellas, pero nosotros mismos practicaremos el eclecticismo. Deberíamos ver estos diversos enfoques como reflejos fragmentados de toda la verdad. Reconsideremos la necesidad de afirmar lo que se afirma, pero negar las negaciones».

Añade: «Comencemos siempre nuestra exégesis considerando los tiempos y las personas a las que se dirige. Pero, junto con eso, reconozcamos la sabiduría de Aquel cuyos años no tienen fin y que ha prometido nunca dejar ni abandonar a su Iglesia». 37

Ford divide el Apocalipsis en dos mitades que contienen un total de siete secciones.³⁸ La primera mitad, secciones 1-3 (Apocalipsis 1-11), describe “la lucha entre la iglesia y el mundo desde una perspectiva externa, y en términos generales abarca todo el terreno”. La segunda mitad, secciones 4-5 (Apocalipsis 12-22), revela el trasfondo oculto y enfatiza la “crisis escatológica”.³⁹

Así pues, la parte central del Apocalipsis es la cuarta sección, Ap 12-14.

Paso ahora a los principios de la interpretación profética, interpretación de las siete trompetas, y Apocalipsis 12 de los cuatro autores mencionados.

Principios de interpretación profética

De los cuatro escritores que acabamos de considerar, Ford es el único que expresa sus principios de interpretación profética enfatizando la tarea exegética.

Considera cuatro premisas distintivas de su comentario. (1) “No hay ningún tema fundamental en el libro de Apocalipsis que no esté presente, en forma de semilla, en el sermón del Monte de los Olivos. El Apocalipsis es un discurso a las siete iglesias.

de Turquía, y por ende a la iglesia universal.”⁴⁰ (2) “Este sermón de Mc. 13; Mt. 24-25;

Lc. 21 [sic] no es más que un comentario sobre Dan. 9:24-27, empleando los mismos conceptos de la destrucción de Jerusalén, el sufrimiento del Mesías, la venida del

anticristo y el fin de todas las cosas.”⁴¹ (3) “La clave para el momento del regreso de

Cristo ha sido dada claramente por Él. . .

Su regreso es

condicionado al cumplimiento de la Gran Comisión”.⁴² Su último punto importante para entender Crisis! es que

(4) Muchas de las experiencias que sobrevendrán a la iglesia en los últimos días le han sucedido a la iglesia de cada generación, generalmente en menor escala en intensidad y siempre en menor extensión geográfica. Por lo tanto, la iglesia, a lo largo de los siglos, no ha quedado sin guía. La profecía es de naturaleza apotelesmática, cumpliéndose repetidamente hasta el florecimiento final de su consumación. Esto significa, por supuesto, que tales bosquejos proféticos son generales, no minuciosamente detallados en su aplicación. Por lo tanto, todas las interpretaciones... del Apocalipsis limitando sus predicciones a eventos específicos Las posteriores a la generación de Juan y anteriores al tiempo del fin son erróneas. Solo se justifican los cumplimientos en principio [énfasis añadido].⁴³

Ford, por lo tanto, rechaza el principio del día por año. Además, sus premisas básicas tienen implicaciones adicionales para la interpretación del Apocalipsis. Cree que «cualquier interpretación que sea irrelevante para el cristiano perseguido del primer siglo queda invalidada». ⁴⁴

Luego añade: “Si las cosas de Israel se aplican ahora a la iglesia cristiana, deben tener automáticamente una aplicación mundial en lugar de meramente local”. ⁴⁵ Finalmente, dice: “un principio vital para cualquier hermenéutica es la naturaleza cristocéntrica de la obra, y esto en formas que van más allá de lo obvio”. ⁴⁶

Interpretación de las Trompetas

Antes de su exposición exegética sobre las siete trompetas, Ford advierte que «las imágenes apocalípticas son como las de las parábolas: no cada elemento por separado tiene un significado especial en sí mismo. Más bien, el conjunto contribuye a la impresión que causa». Añade que «la mezcla incongruente de símbolos» garantiza que el intérprete no deba «buscar un cumplimiento literal». Además, afirma,

Es vital que recordemos que Juan registra sus visiones tal como le llegaron en el tiempo, y no como él pudo haberlas entendido.

Importancia histórica. El formato literario del Apocalipsis debe distinguirse de su significado cronológico. El séptimo sello se revela en las siete trompetas, y la séptima trompeta se revela en el tercer ay: las siete últimas plagas. Esto no significa que las siete trompetas, en su cumplimiento, sucedan al sexto sello en el tiempo. El contexto muestra que esto es imposible, pues el sexto sello vislumbra el fin del mundo. Con la séptima trompeta y las siete últimas plagas, la situación es diferente, pues leemos que la séptima trompeta abarca la ira de Dios, y se dice que las plagas son el cumplimiento de esa ira. Se las señala específicamente como las plagas «últimas», mientras que las siete trompetas incluyen juicios anteriores.⁵⁰

Así, utilizando los mismos términos que George McCready Price, proléptico y apotelesmático, Ford concluye que las trompetas, con excepción de la séptima, son juicios hechos por Dios a través de los siglos. No hay un tiempo específico para la aplicación histórica de cada trompeta, ni el tiempo profético de la quinta (Apocalipsis 9:5, 10) y la sexta (Apocalipsis 9:15). Pero su énfasis está en que las trompetas señalan la reversión de la creación, es decir, el mundo en decadencia.

Su aplicación parece una interpretación idealista. Para él, las dos primeras trompetas «hablaban de juicios sobre los poderes opresores». Las dos siguientes predicen «el juicio que sigue a la apostasía en el pueblo de Dios». La aplicación de la quinta trompeta se refiere a aquellos que se niegan a aceptar al Salvador o al Destructor, mientras que la sexta «señala la última crisis del mundo cuando los hombres recibirán ya sea el mensaje del evangelio de las bocas de los testigos de Dios o el falso evangelio de las 'bocas' del dragón, la bestia y el falso profeta a través del ministerio de los espíritus de demonios (representados aquí como caballos del pozo o mar del Éufrates. Compárese con Isaías 8:6-8)». ⁵²

Interpretación de Apocalipsis 12

Ford divide Apocalipsis 12 en tres partes: (1) “La mujer vestida del sol” (Apocalipsis 12:1-6); (2) “Satanás expulsado” (Apocalipsis 12:7-12); y (3) “Guerra entre Satanás y la mujer y su Hijo” (Apocalipsis 12:13-17).⁵³ Para él, la mujer

y el niño representan “el pueblo de Dios” y “el Mesías”, respectivamente, mientras que el dragón simboliza no solo a Satanás, sino también el poder a través del cual trabaja, “incluyendo a Antíoco Epífanes, Roma en ambas fases y el Anticristo escatológico”. 54 Los 1260 días son una “ilustración del período de la persecución de los Dos Testigos”. 55

Para Ford, el remanente “puede inferir que la iglesia estará compuesta principalmente por profesantes, más que por confesores, en el momento del último conflicto”. El remanente es ese grupo de cristianos fieles en los últimos días que están condenados a muerte (Apocalipsis 13), pero que permanecen fieles tanto a la ley como al evangelio. La referencia al “testimonio de Jesús” es, a lo largo de todo el Apocalipsis, el mensaje que proviene de Jesús, “a menudo a través de aquellos con el Espíritu de profecía”. 56

Comité de Daniel y Apocalipsis

El 8 de enero de 1981, debido a que los adventistas estaban siendo influenciados “por las 'escuelas' no historicistas de interpretación profética”, el Comité Ejecutivo de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día solicitó al Instituto de Investigación Bíblica de la Asociación General (BRI) que formara un comité especial para volver a estudiar los libros de Daniel y Apocalipsis.⁵⁷ El BRI respondió formando el Comité de Daniel y Apocalipsis (DARCOM), presidido por Richard Leshner, quien, en ese momento, era director del BRI.⁵⁸ El comité estaba compuesto por veintiún académicos y eventualmente llegó a tener veinticinco, reuniéndose una y a veces dos veces al año.⁵⁹

Tras casi una década de estudio continuo (incluyendo Daniel, Levítico y Hebreos), DARCOM concluyó su serie con la publicación de dos volúmenes sobre Apocalipsis. El Simposio sobre Apocalipsis, Libro I, se centró básicamente en los principios de interpretación profética y estudios exegéticos sobre Apocalipsis 4-11, mientras que el Simposio sobre Apocalipsis, Libro II, se centró en estudios exegéticos sobre Apocalipsis 12-22.⁶⁰

Principios de interpretación profética

Los principios de la interpretación profética se establecen en los primeros seis capítulos del libro 1.61 Sin embargo, estos también se sintetizan en el informe de “Temas en el libro de Apocalipsis”, publicado en las series *Adventist Review*, *Ministry* y *DARCOM*.⁶²

El Comité de Daniel y Apocalipsis reafirmó “la validez del enfoque historicista de estos dos libros apocalípticos [Daniel y Apocalipsis] como el único método sólido”. Por lo tanto, el principio de día por año es “parte integral del método, ya que funciona para desentrañar los períodos simbólicos de tiempo, de modo que podamos ubicar los eventos predichos a lo largo del camino de la historia”.⁶³

Se señalan tres cuestiones más. En primer lugar, la estructura literaria del libro de Apocalipsis lo divide en dos secciones principales: (1) una sección histórica (Apocalipsis 1-14); (2) y una sección escatológica (del fin de los tiempos) (Apocalipsis 15-22).⁶⁴ En segundo lugar, dado que la serie de los sellos y las trompetas forma parte de la sección histórica del Apocalipsis, su cumplimiento “debe buscarse en el tiempo histórico, la era cristiana”.⁶⁵ Finalmente, “las profecías de los sellos y las trompetas tienen un solo cumplimiento profético”. En las profecías apocalípticas de Daniel y Apocalipsis, no hay espacio para cumplimientos duales o múltiples.⁶⁶ “El cumplimiento dual puede estar presente en algunas profecías generales/clásicas en las que hay marcadores contextuales que lo indican”.⁶⁷

Interpretación de las Trompetas

En su informe, el comité subrayó cinco puntos: (1) “Las trompetas son secuenciales, como lo demuestra el hecho de que ocurren una tras otra en la visión [ni un cumplimiento dual ni justo antes del regreso de Cristo]”; (2) Aparecen como advertencias de “acontecimientos adversos que vendrán (cf. Nm 10,1-10)”; (3) “Un evento de trompeta en particular puede ocupar un período extenso de tiempo (Apocalipsis 9:5, 15; 10:7)”; (4) “Apocalipsis 10:1-11:13 es un interludio entre la sexta y

séptimas trompetas”; y (5) “Los eventos de las Trompetas ocurren en tiempo histórico”.⁶⁸ El Comité no quiso fomentar especulaciones innecesarias sobre la obscurísima serie de trompetas. Decidió no publicar muestras de interpretaciones historicistas.

Jon Paulien escribió sobre las trompetas en el Simposio sobre el Apocalipsis: Libro I. 70. Su análisis específico de las trompetas consta de cuatro páginas y media. Advirtió que el análisis tradicional adventista del séptimo día no se basaba en una exégesis cuidadosa del texto. Añadió que, «aunque la comprensión de los sellos y las trompetas puede no ser crucial para la salvación, la realidad actual exige que se les preste una atención más cuidadosa que en el pasado». ⁷¹

Paulien no ofreció detalles específicos (fechas) sobre la aplicación histórica del cumplimiento de cada una de las trompetas. Sin embargo, en el último párrafo de su artículo declaró:

El punto central de la evidencia presentada en este capítulo es el reconocimiento de que el consenso de los pioneros Adventistas del Séptimo Día sobre los sellos y las trompetas, aunque empañado por algunas inexactitudes históricas y perspectivas exegéticas limitadas, sin embargo era preciso en su percepción de que Juan, bajo inspiración, tenía la intención de que los sellos y las trompetas cubrieran toda la era cristiana y no solo el fin de esa era.⁷²

Interpretación de Apocalipsis 12

William G. Johnsson (1934-), ex editor de la Adventist Review, escribió sobre la exégesis de Apocalipsis 12 en la serie DARCOM.⁷³ Dividió Apocalipsis 12 en tres partes: (1) “Los líderes en la lucha entre el bien y el mal (vv. 1-6)”; (2) “Conflicto en el cielo (vv. 7-12)”; y (3) “El dragón persigue a la mujer (vv. 13-17)”. El dragón, la mujer y el niño representan respectivamente a Satanás (así como a la bestia marina de Apocalipsis 13:1), al pueblo de Dios de todos los tiempos y a Cristo.

Sin mencionar fechas, Johnsson escribió que “la era de 1260 días/tres tiempos y medio representa un período específico en el que Dios

cuidó providencialmente de sus fieles frente a las persecuciones de Satanás. Ese período no se extiende hasta la Segunda Venida".⁷⁴ No hay ningún análisis de Apocalipsis 12:17, pero cuando Johnsson llegó a la interpretación de Apocalipsis 14, identificó claramente a la Iglesia Adventista del Séptimo Día como el pueblo de Dios.⁷⁵

Principales reuniones sobre el Apocalipsis (1992-2013)

Los temas del Apocalipsis siguieron captando el interés de los Adventistas del Séptimo Día después de DARCOM. Por ejemplo, en 1997, en el único número de ese año, la Revista de la Sociedad Teológica Adventista publicó un número especial sobre el Apocalipsis y la escatología.⁷⁶ En 1999, la Sociedad Adventista de Estudios Religiosos celebró su reunión anual del 18 al 20 de noviembre en el Hotel Sheraton Boston and Towers, Boston, Massachusetts, con el tema "El Apocalipsis de San Juan". Se celebraron dos reuniones adicionales sobre el tema de la escatología, pero con un buen número de artículos sobre el Apocalipsis. El primero, llamado "V Simpósio Bíblico-Teológico Sul Americano", fue convocado por la División Sudamericana de la Iglesia ASD en el Centro Universitario Adventista de São Paulo, Brasil, en octubre de 2002. El segundo fue celebrado por la Sociedad Teológica Adventista en la Iglesia ASD Village en Berrien Springs, Michigan, del 1 al 3 de marzo de 2007.

En 2011, la cadena de televisión adventista Three Angels Broadcasting Network (3ABN) organizó el Simposio sobre las Siete Trompetas del Apocalipsis, del 18 al 20 de febrero. En agosto de 2013, la División Sudamericana planea el X Simposio Bíblico Teológico Sudamericano en la Iglesia Adventista de Chile. Universidad.

Resumen

Kenneth A. propuso al menos dos cuestiones importantes sobre el Apocalipsis. Strand. Un tema fue aceptado por DARCOM y el otro no. Desde 1970, Strand se había centrado en su propuesta de los paralelos quiásticos: ocho

Secuencias proféticas importantes en la estructura del Apocalipsis y su análisis literario, lo cual fue aceptado por DARCOM. Por otro lado, tras impartir casi veinte años la clase de «Teología del Apocalipsis» en el Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, su propuesta sobre la interpretación teológica del libro de Juan fue rechazada por DARCOM.⁷⁷

Entre 1970 y la publicación del comentario de Maxwell sobre Apocalipsis (1985), aparecieron cuatro importantes obras adventistas sobre Apocalipsis. Entre ellos, el comentario de Desmond Ford difería de la interpretación tradicional. Con su énfasis exegético, Ford argumentó que los cuatro métodos principales de interpretación —futurismo, preterismo, idealismo e historicismo— eran válidos para interpretar el Apocalipsis, promoviendo así un enfoque ecléctico. En lugar de utilizar el principio de día por año, aplicó el «principio apotelesmático» que Price había empleado a principios de la década de 1950.

Tras trabajar en Daniel, Levítico y Hebreos, DARCOM concluyó su estudio con Apocalipsis. Si bien estos estudios (la serie DARCOM) constituyeron una rica fuente de información, el comité animó a los administradores, pastores y miembros adventistas a continuar estudiando los temas abordados.⁷⁸

Paso ahora a la definición del historicismo en este último período del interpretación del libro de Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día.

DEFINICIÓN DE HISTORICISMO DE LA IGLESIA ADVENTISTA DEL DÍA

Durante los primeros 130 años de su existencia, la Iglesia Adventista del Séptimo Día perteneció firmemente a la escuela de los intérpretes historicistas. Este panorama comenzó a cambiar en 1980, cuando algunos surgieron para ofrecer alternativas. Esto fue el resultado de la Conferencia Glacier View, convocada en respuesta a la propuesta de Desmond Ford. En la década de 1980, algunos intérpretes adventistas de profecías centraron su interpretación de Daniel y Apocalipsis en la perspectiva preterista.⁸⁰ En la década de 1990, otros innovadores adventistas recurrieron al futurismo⁸¹ como "un antídoto al preterismo" que era el centro anterior de

atención.⁸² Sin embargo, la gran mayoría de los estudiantes Adventistas del Séptimo Día de la Biblia han continuado usando el historicismo para interpretar la profecía bíblica.

En cuanto a la definición de historicismo, Kenneth Strand, en la década de 1970, propuso una variante del historicismo, a la que llamó «filosofía de la historia». ⁸³ Pero en la década de 1980, los adventistas reafirmaron el significado tradicional del historicismo: «Significa el desarrollo y cumplimiento, en los acontecimientos históricos de la era cristiana, de las escenas mostradas a Juan hasta el regreso de Cristo, el milenio y el posterior establecimiento de la nueva tierra». ⁸⁴ De 1985 a 1991, Frank W. Hardy publicó noventa y ocho artículos y seis suplementos en su sitio web, defendiendo el método historicista de interpretación de la profecía. ⁸⁵ En 1986, la Iglesia Adventista del Séptimo Día declaró el núcleo de su enfoque historicista en la declaración sobre «Métodos del Estudio Bíblico», aprobada por el Concilio Anual de la Asociación General de 1986 en Río de Janeiro, Brasil. ⁸⁶

En la década de 1990, el lanzamiento de *El fin del historicismo*, de Kai Arasola, ⁸⁷ provocó reacciones tanto a favor como en contra.⁸⁸ Arasola describió el historicismo como “el método de interpretación profética que dominó la exégesis británica y estadounidense desde finales del siglo XVII hasta mediados del siglo XIX”.⁸⁹ Más tarde, en su informe final, el Comité de Daniel y Apocalipsis definió el historicismo como el “método historicista continuo”.

(la hermenéutica de la Reforma Protestante)” como derivada “de los datos internos de las profecías mismas y del ejemplo de Jesús”.

Además, influenciado por el énfasis exegético, agregó: “Ancladas en los tiempos históricos de Daniel/Juan, las profecías se desarrollan (encuentran cumplimiento) en una secuencia continua de eventos a través de los siglos hasta el establecimiento del reino eterno”.⁹⁰ La Enciclopedia SDA (1996) ofrece la misma definición.⁹¹

Desde principios del siglo XXI, los estudiantes de Biblia adventistas han centrado su atención no sólo en la definición del historicismo, sino también en el uso apropiado del método historicista para interpretar la profecía.⁹²

El principal debate sobre el historicismo entre los adventistas comenzó con un artículo de William Shea, director asociado jubilado del Instituto de Investigación Bíblica, titulado "Historicismo, la mejor manera de interpretar la profecía" (2003), donde afirmó que el historicismo no puede utilizarse junto con otros métodos.⁹³ Ese mismo año, Reimar Vetne, entonces estudiante de doctorado del SDATS, y Jon Paulien respondieron al artículo de Shea. Tanto Paulien como su estudiante propusieron una combinación de enfoques para interpretar el Apocalipsis. Su principal preocupación era cómo los adventistas podían compartir sus interpretaciones proféticas con intérpretes no adventistas, si los adventistas no cambiaban su definición de historicismo.

Vetne distinguió entre dos tipos de historicismo: el de "Todo o Nada" y el de "Una Etiqueta Entre Muchas". Para el primero, "una vez que se utiliza el método historicista, todo lo demás que se hace es, por definición, también historicismo". Mientras que para el segundo, "el historicismo se considera un enfoque entre muchos que un mismo intérprete podría utilizar". ⁹⁴

Luego propuso su propia definición de historicismo: "El historicismo lee la apocalíptica histórica como una profecía que su antiguo autor pretendía revelar información sobre eventos reales, históricos, en el lapso de tiempo entre su época y el escatón". ⁹⁵

En su artículo de dos partes titulado "¿El fin del historicismo? Reflexiones sobre el enfoque adventista del Apocalipsis bíblico", Paulien sugirió que "una 'lectura divina' [del Apocalipsis] es válida si se basa en la exégesis y la debida atención al género". ⁹⁶ Es decir, en el Apocalipsis se mezclan géneros como profecía general, apocalíptica mística, apocalíptica histórica, epístolas y narrativa. Su desafío a la Iglesia Adventista del Séptimo Día es: "Si los adventistas desean revivir el enfoque historicista del Apocalipsis, por lo tanto, deberán realizar un análisis exhaustivo del género de los pasajes visionarios del Apocalipsis caso por caso". ⁹⁷

En 2008, Richard Sabuin, profesor del Instituto Adventista Internacional de Estudios Avanzados, respondió a Vetne y Paulien, concluyendo que "el Apocalipsis de Jesucristo mismo proporciona indicadores literarios para

Historicismo».98 Finalmente, como se mencionó anteriormente, LaRondelle (en 2010) insistió en la necesidad de definir el método historicista. Escribió: «El adventismo no es inmune a la mala interpretación de la profecía bíblica». «Los estudiosos bíblicos adventistas están cada vez más convencidos de que las aplicaciones historicistas tradicionales de la Palabra de Dios deben reexaminarse y evaluarse más críticamente mediante una exégesis contextual, guiada por la hermenéutica cristocéntrica».99

ÉNFASIS BÍBLICO-EXEGÉTICO

En los últimos años, se ha instado a los estudiantes de Biblia adventistas a interpretar el libro de Apocalipsis basándose en la exégesis. Pero, ¿qué es la exégesis? Para Grant R. Osborne, un reconocido erudito que escribió su voluminoso libro titulado *La espiral hermenéutica: Una introducción completa a la Biblia...*
Interpretación,

exégesis significa “extraer” de un texto lo que significa. . . .
El proceso es complejo y constituye el núcleo de la teoría hermenéutica, que busca primero determinar el significado pretendido por el autor... y luego aplicarlo a la vida personal. Esta es una tarea única, y los dos aspectos —significado y significado— no se puede separar, puesto que la determinación del significado (lo que significó) ya se hace desde el punto de vista de las perspectivas modernas o del significado (lo que significa).100

Sin embargo, cabe señalar que algunos eruditos adventistas de la
Las profecías bíblicas definieron la exégesis como la primera parte de la definición de Osborne. Por ejemplo, Hans K. LaRondelle cree que la exégesis es la «ciencia del significado de un texto en sus propios contextos literarios e históricos». 101 Gerard Pfandl, exdirector asociado del Instituto de Investigación Bíblica, afirmó: «La exégesis se ocupa del significado original del texto. Se centra en lo que el autor quería decir y en lo que el texto significaba para el lector original». 102

Jon Paulien, el erudito representante del estudio bíblico-exegético

énfasis, cree que “la exégesis es el proceso de examinar un pasaje para determinar el significado, en su contexto original, de lo que el autor decía”. Añade: “Para lograr esto, los cánones tradicionales de la exégesis del Nuevo Testamento incluyen la atención al significado de las palabras, a las relaciones sintácticas, a la forma literaria y la estructura del pasaje y su contexto inmediato, y a la relación que el pasaje tiene con su situación contemporánea”. 103

En su libro, *Las cosas profundas de Dios*, Paulien ofrece una definición de exégesis «que resulta bastante divertida. Dice así: «La exégesis es el arte de aprender a leer la Biblia de tal manera que se deje abierta la posibilidad de que se pueda aprender algo»». 104 Mantiene su enfoque en los lectores originales del libro. 105

En la segunda edición de su comentario, Ranko Stefanović añade «los pasos básicos de la exégesis bíblica». 106 Define la exégesis como «el proceso de extraer significado del texto bíblico tendiendo un puente entre el mundo de la Biblia en la época del autor inspirado y el lector actual». 107 Por lo tanto, «la exégesis bíblica implica dos pasos básicos. El primero consiste en determinar el significado del texto en la época en que fue escrito» y el segundo es «preguntarse qué significa el texto para el lector actual». 108

En resumen, LaRondelle, Pfandl y Paulien parecen limitar la definición de la exégesis al análisis del contexto literario e histórico del autor bíblico. Paso ahora al principal colaborador del énfasis bíblico-exegético en la interpretación del Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día, Jon Paulien.

EL LUGAR DE PAULIEN EN LA HISTORIA ADVENTISTA

Jonathan K. Paulien (1949-), mejor conocido como Jon Paulien, es un especialista en el estudio de la literatura joánica (Evangelio de Juan y el libro de Apocalipsis). Nacido en la ciudad de Nueva York, creció en un hogar adventista del séptimo día.¹⁰⁹ Después de asistir a la Greater New York Academy, Paulien obtuvo su licenciatura en teología en Atlantic Union College, South Lancaster, Massachusetts, en 1972. En diciembre de 1975, terminó su maestría en divinidad en el Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día en la Universidad Andrews. Antes de concluirla, trabajó en la Iglesia Alemana de Brooklyn en la ciudad de Nueva York por un corto tiempo, y en la Iglesia Eaton Rapids en Michigan por un corto tiempo.¹¹⁰ De 1976 a 1981, sirvió como pastor en la Conferencia Adventista del Séptimo Día del Gran Nueva York. Junto con Trevor H. Fraser, Marco A. Valenca y NC (Ted) Wilson,

recibió la ordenación como pastor de la Iglesia Adventista del Séptimo Día en un campamento de su conferencia en 1978.¹¹¹ En 1982, fue invitado a servir como educador en el Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día en la Universidad Andrews. Bajo la tutela de Kenneth A. Strand, y después de defender su disertación titulada "Alusiones, método exegético y la interpretación de Apocalipsis 8:7-12", obtuvo su doctorado en Nuevo Testamento en la Universidad Andrews en 1987. Desde 2007, se ha desempeñado como Decano de la Facultad de Religión en la Universidad de Loma Linda. Anteriormente, se desempeñó como presidente del Departamento de Nuevo Testamento del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día en la Universidad Andrews durante veinticinco años.

Hasta 2011,¹¹² había escrito veintitrés libros en tres áreas principales de interés: Apocalipsis, el Evangelio de Juan y la intersección de la fe y la cultura contemporánea. La mayoría de sus libros han sido traducidos a otros idiomas, pero solo uno de ellos ha sido traducido al español: Armagedón a las Puertas , publicado por la editorial adventista en España.¹¹³

Aunque Paulien no escribió un comentario versículo por versículo

En cuanto al Apocalipsis, en sus casi veinticinco años de estudio escribió once libros sobre diferentes temas del Apocalipsis.¹¹⁴ Escribió comentarios versículo por versículo sobre el Evangelio de Juan, incluyendo Juan: Jesús da vida a una nueva generación (1995); Juan y la vida devocional (1999); y Juan: El evangelio amado (2003).¹¹⁵ También escribió al menos cinco libros sobre la intersección de la fe con la cultura contemporánea, incluyendo La verdad presente en el mundo real: La lucha adventista por mantener y compartir la fe en una sociedad secular (1993); Conocer a Dios en el mundo real (2000); El día que cambió el mundo: Buscando a Dios después del 11 de septiembre (2002); Encontrarse con Dios de nuevo por primera vez (2003); y Evangelio eterno, mundo siempre cambiante: Presentando a Jesús a una generación escéptica (2008).¹¹⁶

También escribió artículos y partes de otros libros importantes, diecisiete en publicaciones adventistas,¹¹⁷ y dieciocho en publicaciones no adventistas. Entre los artículos escritos para publicaciones no adventistas, Paulien escribió catorce para The Anchor Bible Dictionary¹¹⁸ y cuatro para otras publicaciones. Entre sus artículos escritos para publicaciones adventistas se encuentran cinco en el Simposio sobre Apocalipsis, Libro I; tres en Encuentro con la Mente Secular; dos en Comprensión de las Escrituras; y uno en Luteranos y Adventistas en Conversación: Informe y Trabajos Presentados, 1994-1998. Además, contribuyó a "Porque me has fortalecido ": Estudios bíblicos y teológicos en honor a Gerhard Pfandl en celebración de su sexagésimo quinto cumpleaños; Rondas Matutinas: Historias devocionales diarias; Cristo, la salvación y el Escatón: Ensayos en honor a Hans K. LaRondelle; Un hombre de reflexión apasionada: Un Festschrift en honor a Jerald Whitehouse; y las notas en la Biblia de Estudio Andrews.¹¹⁹

Al menos seis eruditos adventistas influyeron especialmente en él: Gerhard F. Hasel (1935-1994), Abraham Terian (1942-), Louis Were, Hans LaRondelle, George McCready Price y Desmond Ford.¹²⁰ Los dos primeros lo animaron a hacer una exégesis cuidadosa en toda su obra bíblica.¹²¹ Fueron influenciados por su "pasión por la comprensión adventista de la profecía que está orientada al evangelio y tiene valor para la vida cotidiana". Mientras que Price lo motivó a ser un

Innovador en el área de la profecía, Ford se centró en el evangelio, aunque ha llegado a diferir de Ford en varias áreas.¹²²

Sin duda, Paulien es reconocido como un experto en Apocalipsis. Samuele Bacchiocchi lo consideraba “la principal autoridad adventista en los libros proféticos de la Biblia”; y otros lo llaman “el autor de la Iglesia Adventista”. El más destacado erudito del Apocalipsis.¹²³

Conferencias y presentaciones de Paulien

En su “registro de publicaciones”, Paulien enumera 379 artículos, “presentaciones y publicaciones”.¹²⁴ Estos artículos muestran su enfoque como puente entre académicos y laicos en la iglesia.¹²⁵ Los artículos a destacar son sus 96 blogs, 87 en su página web <http://thebattleofarmageddon.com>,¹²⁶ seis en el boletín electrónico End-time Issues, editado por Samuele Bacchiocchi, y un blog en el sitio web de Spectrum , www.spectrummagazine.org.

Ha publicado sesenta y un artículos en revistas adventistas (58) y no adventistas (3). Por ejemplo, sus artículos aparecen en Adventist Review.

(8), Ministry (8), Liberty (8), Perspective Digest (6), Andrews University Seminary Studies (4), Signs of the Times (4), Journal for Adventist Theological Society (3), Dialogue (2), South Pacific Record (2), Biblical Research (2), y otras publicaciones.¹²⁷ También ha escrito treinta y dos reseñas críticas de libros en Andrews University Seminary Studies (30), Review of Biblical Literature [Society of Biblical Literature] (1) y Journal of Biblical Literature (1). También ha arbitrado unos cuarenta artículos publicados en Andrews University Seminary Studies (25), Ministry (8), Journal Adventist Theological Society (3), y otras publicaciones.¹²⁸

Su producción no se limitó sólo a artículos escritos, sino que también incluyó producciones de audio y video, por ejemplo Claves del Código:

Cómo estudiar Apocalipsis sin perder la cabeza; Siete iglesias y una visión celestial: El Cordero y sus santos descarriados; Los sellos y el

Trompetas: El horror de Dios; camino a la crisis final: las cosas empeoran

Antes de que mejoren; El fin de todas las cosas: vale la pena esperar; Simplemente

Apocalipsis: Una guía para principiantes sobre el libro más desafiante de la Biblia; y su serie reciente, producida por el Comité de Investigación Bíblica de la División del Pacífico Sur, Apocalipsis, esperanza, significado y propósito. 129

Paulien ha leído cincuenta y ocho artículos en reuniones de eruditos adventistas. De los veinticinco trabajos que leyó en reuniones de académicos no adventistas, la mayoría (13) fueron leídos en la Sociedad de Literatura Bíblica, seguida por la Sociedad de Investigación Bíblica de Chicago (5) y otros.¹³⁰ Presentar trabajos en reuniones no adventistas no fue su primer objetivo, pero Gerhard F.

Hasel lo alentó a hacerlo para impactar al mundo académico no adventista del séptimo día.¹³¹ Por otra parte, en las reuniones adventistas, leyó el mismo número de artículos en la Sociedad Adventista de Estudios Religiosos, donde es un miembro muy activo,¹³² y en diversos tipos de reuniones en la Universidad Andrews (11).

Presentó diez ponencias en DARCOM y la misma cantidad en diferentes comités de la Conferencia General de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Además, presentó tres ponencias en la Conferencia Bíblica de la Unión Australiana, dos para la Sociedad Teológica Adventista, dos para la Conferencia Nacional de Innovación y dos para la Universidad Adventista Dominicana, y una en otras reuniones adventistas.¹³³ Paulien ha viajado extensamente, visitando los cincuenta estados de Estados Unidos; además, ha visitado muchos otros países.¹³⁴

Paulien sobre el Apocalipsis

Como se mencionó anteriormente, Paulien no escribió un comentario versículo por versículo del último libro de la Biblia.¹³⁵ Sin embargo, en tres libros y una serie de DVD, ofrece a su audiencia un panorama completo de su comprensión del Apocalipsis.

En 2004, la Review and Herald publicó su libro, Las cosas profundas de Dios: Una guía privilegiada para el libro de Apocalipsis, ¹³⁶ y tres años después, El Evangelio de Patmos: Perspectivas cotidianas para vivir a partir del último libro de la Biblia. En 2009, Pacific Press publicó su libro titulado Siete claves: Descifrando los secretos del Apocalipsis. ¹³⁷ En 2010, la División del Pacífico Sur...

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

El Comité de Investigación Bíblica lanzó Apocalipsis: Esperanza, Significado, Propósito, una serie de DVD de veinticuatro partes.¹³⁸ El contenido de estos cuatro títulos se analizará brevemente en la siguiente parte.

Contenido de sus publicaciones sobre el Apocalipsis

En *The Deep Things of God*, un libro de 176 páginas, Paulien presenta cómo leer el libro de Apocalipsis, desde un énfasis exegético.¹³⁹ Richard W. Guldin dice que “este libro es una descripción magistral de cómo usar la brújula —el Antiguo y el Nuevo Testamento— para encontrar el propio camino a través del paisaje de ciudades, sellos, trompetas y copas hacia la tierra hecha nueva”.¹⁴⁰

En la introducción y los primeros tres capítulos (más del 40 por ciento del libro), el autor quiere que el lector entienda que la mejor manera de leer el Apocalipsis es en el lenguaje, el tiempo, el lugar y las circunstancias de Juan.¹⁴¹ En el resto de los capítulos, del 4 al 8, ofrece herramientas para interpretar el Apocalipsis desde un énfasis exegético bíblico.¹⁴²

En *El Evangelio de Patmos*, el autor ofrece un aporte único, un libro devocional diario sobre el Apocalipsis, dedicando una página por día, un total de 366 páginas.

Año calendario de días (incluido el 29 de febrero).¹⁴³ Cada página contiene un texto bíblico, una explicación y una oración personal. Cada versículo es traducido por el autor, centrándose en las palabras en negrita de cada día.¹⁴⁴ Este libro ha sido traducido a muchos idiomas.¹⁴⁵

En *Siete Claves*, un popular libro de 158 páginas, el erudito en Apocalipsis presenta tres cuestiones principales.¹⁴⁶ Primero, propone siete claves “para interpretar Apocalipsis de manera consistente y precisa”.¹⁴⁷ Segundo, el autor ofrece un breve resumen de la interpretación de todo el libro del Apocalipsis.¹⁴⁸ Y tercero, sugiere ocho lecciones que podemos aprender de Apocalipsis.¹⁴⁹

En *Apocalipsis: Esperanza, Significado, Propósito*, una serie de DVD de 24 partes, Paulien, junto con Graeme Bradford, pastor jubilado, administrador y conferencista de Avondale, ofrece un nuevo conjunto de herramientas evangelísticas en formato de seminario. El paquete es completo y flexible. Incluye manuales, 12

DVD, recursos publicitarios, 25 notas de presentación, 24 notas adicionales, 24 archivos en PowerPoint, 23 guías de investigación, 23 guías de investigación para presentadores, un sitio web y más.¹⁵⁰

Estructura literaria del Apocalipsis

Para Paulien, el Apocalipsis contiene “una serie de estructuras repetitivas”. ¹⁵¹ En su conjunto, el Apocalipsis funciona “como un quiasmo gigante formado por siete partes principales con un prólogo y un epílogo”. ¹⁵² La Tabla 10 muestra estos paralelos y su clímax.

Tabla 10. La estructura del Apocalipsis según Jon Paulien¹⁵³

Revelación	El quiasma del Apocalipsis
1:1-8	Prólogo
1:9-3:22	Las siete iglesias
4:1-8:1	Los siete sellos
8:2-11:18	Las siete trompetas
11:19-15:4	La crisis final
15:5-18:24	Los Siete Cuencos
19:1-20:15	El milenio
21:1-22:5	La Nueva Jerusalén
22:6-21	Epílogo

Paulien argumenta que el centro del centro está en Apocalipsis 14:6-12, y el centro del centro del centro es Apocalipsis 14:7. Este es el núcleo del quiasmo, dice.¹⁵⁴

La definición de historicismo de Paulien

En 2004, Paulien consideró que “el historicismo retrata una secuencia de la historia desde el tiempo de Juan hasta la Segunda Venida”. Porque “el

La interpretación historicista a menudo ha sido extremadamente árida y ha dejado a la gente hambrienta de un significado real en el libro”, Paulien cree que los enfoques preterista, futurista, historicista e idealista “tienen validez”. Agrega: “No creo que debamos imponer ningún punto de vista particular sobre el Apocalipsis como un modelo” porque, hoy en día, “la gente no aprecia el exclusivismo y considera comentarios como 'Tengo la verdad' o 'Pertenezco a la iglesia verdadera' como fuera de lugar”. Sin embargo, afirma que “el libro del Apocalipsis nos advierte que la inclusión tiene sus límites”.¹⁵⁵

La preocupación de Paulien sobre el enfoque historicista es que “el propósito de la profecía no es satisfacer nuestra curiosidad sobre el futuro, sino enseñarnos cómo vivir hoy”.¹⁵⁶ Él argumenta que “una interpretación historicista equilibrada obtiene su impulso del texto bíblico en lugar de la moda o de suposiciones externas”.¹⁵⁷

En 2009, afirmó que el historicismo es el mejor método para estudiar el Apocalipsis. Aclara que el historicismo «adopta la perspectiva preterista del primer siglo, la perspectiva futurística y los intereses generales del idealismo como aspectos del propósito del libro, pero no limita nuestra comprensión a ninguno de estos enfoques». Además, afirma que «algunos aspectos del libro se refieren al comienzo de la era cristiana». Por lo tanto, concluye que «el historicismo, correctamente entendido, es el mejor método porque permite que cada texto se sitúe en el tiempo; no limita el significado de forma arbitraria como lo hacen otros enfoques». ¹⁵⁸

Principios de interpretación profética

Utilizando una mezcla de teología y filosofía, Paulien propone siete principios de interpretación profética.¹⁵⁹ Es el resultado de analizar cuatro grandes actos de Dios considerando el panorama general del Antiguo Testamento: (1)

La creación, (2) el diluvio, (3) el éxodo y (4) el regreso del exilio babilónico. «La mayoría de las profecías del Antiguo Testamento se referían a uno o más de estos cuatro grandes acontecimientos», afirma. Aunque esto parece tener poca

En lo que respecta al Apocalipsis, proporciona “la base sobre la cual podemos fundamentar una sólida comprensión del Apocalipsis”. 160

Estos siete principios son: (1) “Dios es consistente”, es decir, “sus acciones pasadas predicen lo que hará en sus acciones posteriores”. 161 (2) “Dios no es predecible... Debemos tener cuidado de no encasillarlo”, sino dejar que sea Dios. 162 (3) “Dios es creativo”; por lo tanto, “no se limita a los detalles de sus patrones previos”. 163 (4) “Dios se encuentra con las personas donde están”, respetando su propio vocabulario y experiencia pasada. 164 (5) “Hay una espiritualización de tipo bíblico”, en otras palabras, “el lenguaje de las acciones sucesivas de Dios cambia de literal a espiritual o simbólico”. 165 (6) “Dios usa el lenguaje del pasado para describir el futuro”. 166 Finalmente, (7) “Los cumplimientos proféticos se reconocen mejor después de que ocurren”. 167

Además de los siete principios de interpretación profética, sugiere siete claves para interpretar “el Apocalipsis de manera consistente y precisa”. 168 En primer lugar, este libro bíblico es una revelación divina. 169 En segundo lugar, al ser el clímax de la Biblia, el Apocalipsis usa el Antiguo Testamento extensamente por alusión y eco. 170 En tercer lugar, el mensaje esencial del libro de Apocalipsis no difiere del evangelio de Jesucristo. 171 En cuarto lugar, el Apocalipsis es un libro simbólico. 172 En quinto lugar, tomando el principio de que Dios siempre encuentra a las personas donde están, “cuanto más entendemos ese contexto antiguo, más podemos entender lo que Juan nos diría hoy”. 173 En sexto lugar, el Apocalipsis contiene tanto “apocalíptico histórico” como “apocalíptico místico”. 174 Finalmente, el Apocalipsis tiene una estructura quiástica. 175

Interpretación de las Trompetas

Aplicando su principio de “duodireccionalidad”, 176 Paulien argumenta que la clave para entender las trompetas se encuentra en el quinto sello y que el lenguaje usado en la introducción de las trompetas (Apocalipsis 8:2-6) suena más a intercesión que a un llamado al juicio. 177 Pero en el desarrollo de las siete trompetas, dice que “los abusadores ya han comenzado a caer bajo

El juicio de Dios.”¹⁷⁸ Para él, mientras que los siete sellos son “una forma de profecía clásica”, las trompetas son “el género conocido como apocalíptica histórica.”¹⁷⁹

Por lo tanto, la primera trompeta representa el juicio de Dios sobre Jerusalén.¹⁸⁰ La segunda trompeta simboliza la caída del Imperio Romano junto con todo su orden social.¹⁸¹ La tercera trompeta significa la apostasía de la Iglesia Cristiana.¹⁸² La cuarta trompeta representa el período de la Edad Media o la «Edad Oscura».¹⁸³ La quinta trompeta simboliza el reinado del ateísmo secular; la sexta representa el surgimiento de la Babilonia del fin de los tiempos. Finalmente, la séptima trompeta representa los eventos finales en marcha (eventos descritos en Apocalipsis 12-22).

Como se mencionó anteriormente, para Paulien no es importante fijar una fecha para la profecía. Por lo tanto, no ofrece períodos de tiempo para la quinta y la sexta trompetas.

Interpretación de Apocalipsis 12

Paulien observa que “Apocalipsis 12 se basa en Daniel en todo momento”.¹⁸⁴ Considera que Apocalipsis 12 abarca toda la historia cristiana. En «Comprendiendo las Escrituras», menciona cuatro etapas. Más adelante, en «Siete Claves», presenta solo las tres últimas. La etapa cero abarca «antes del tiempo de la visión» (Apocalipsis 1-4).¹¹ La primera etapa abarca «el tiempo de Jesús y sus discípulos» (Apocalipsis 12:5, 10-11). La segunda etapa describe la amplia extensión de la historia cristiana: La iglesia en el desierto (Apocalipsis 12:14-16). Y la tercera etapa introduce la fase final de la guerra del Dragón contra el remanente (Apocalipsis 12:17).¹⁸⁶

La mujer representa al “pueblo verdadero y fiel de Dios”: la iglesia. El niño simboliza a Jesús, y el dragón es “Satanás y todos sus seguidores en la tierra”.¹⁸⁷ El remanente ofrece obediencia voluntaria a Dios (guardando los mandamientos de Dios) y tiene el don de profecía (el testimonio de Jesús) al final de los tiempos. ¹⁸⁸ Además, Paulien cree que “el pueblo remanente de Dios tendrá un mensaje no solo para los cristianos, sino también para los judíos, los musulmanes, los budistas y los hindúes, para todas las personas”. ¹⁸⁹

OTROS EXPOSITORES SOBRE EL ÉNFASIS BÍBLICO-EXEGÉTICO

El énfasis bíblico-exegético también ha sido utilizado por otros autores.¹⁹⁰ Una de las obras notables está escrita por Ekkehardt Müller.¹⁹¹

Sin embargo, su reciente comentario académico sobre el Apocalipsis convierte a Ranko Stefanovič en un representante destacado.

Ranko Stefanovič

Ranko Stefanovič nació en Croacia en 1950. Sirvió como pastor en las Conferencias Yugoslavas de Serbia, Bosnia y Croacia y también trabajó en Turquía, Israel y en el Canadian University College.

Stefanovič reconoce que su enfoque del Apocalipsis ha sido significativamente influenciado por las obras de eruditos como Kenneth A. Strand, Hans K. LaRondelle y Jon Paulien.¹⁹² Su comentario sobre el Apocalipsis muestra que utilizó fuentes de Paulien 109 veces, LaRondelle 56 veces, Ellen G. White 40 veces y Strand 36 veces. Reconociendo que nadie trabaja en el vacío, también utilizó fuentes no adventistas en su obra.

Entre los principales citados se encuentran: William Barclay 91 veces, David Aune 83 veces, George Ladd 77 veces y Gregory Beale 55 veces.¹⁹³

En 2002, Andrews University Press publicó un comentario de 654 páginas titulado "Revelación de Jesucristo", con énfasis bíblico-exegético, escrito por Stefanovič y con algunas conclusiones que difieren de la interpretación adventista tradicional.¹⁹⁴ Sin embargo, su comentario tuvo una buena acogida por intentar explicar a fondo el libro del Apocalipsis. Posteriormente, por iniciativa del autor y tras recibir sugerencias, la segunda edición se publicó en 2009 con cuatro nuevas recomendaciones escritas por eruditos adventistas.¹⁹⁵

En la segunda edición, Stefanovič intenta acercar su comentario a la interpretación historicista adventista tradicional. Por ejemplo, (1) intenta ser claro con el enfoque metodológico al afirmar que

El historicismo es “el enfoque más apropiado para el libro del Apocalipsis”,¹⁹⁶ pero al mismo tiempo, menciona que todos los diversos enfoques “tienen algunos elementos de verdad”.¹⁹⁷ (2) Después de la exposición de cada una de las iglesias (Apocalipsis 2 y 3), incluye una “Aplicación histórica” de nueve a once líneas que identifica la aplicación histórica con períodos específicos de la historia de la iglesia.¹⁹⁸ (3) En la aplicación histórica de los siete sellos, incorpora algunos hechos, haciendo paralelos con las siete iglesias.¹⁹⁹ (4) En la aplicación histórica de los 1260 días a años, cita el período de 538 d. C. a 1798 d. C.²⁰⁰

Edwin Reynolds, profesor especializado en el libro de Apocalipsis en la Southern Adventist University, señala que algunas de las conclusiones de Stefanovič no son compatibles con la interpretación adventista tradicional.²⁰¹ Por ejemplo, (1) además de la aplicación histórica de los Dos Testigos de Apocalipsis 11 en la Biblia, Stefanovič sugiere otra aplicación, “el pueblo de Dios y los poderes del mal persiguiendo” a los santos.²⁰² (2) “Él todavía tiende a ser evasivo en la aplicación del poder opresor durante [el período profético de 1260 años] refiriéndose en algunos puntos al 'poder opresor religioso-político de la iglesia'”.²⁰³ (3) “Stefanovič no se ha acomodado a la interpretación historicista tradicional en el asunto del número del nombre de la Bestia en [Apocalipsis] 13:18”.²⁰⁴ Sin embargo, Reynolds todavía afirma que el trabajo de Stefanovič es “un comentario excelente, uno de los mejores del mercado”.²⁰⁵

Sobre la estructura del libro del Apocalipsis, Stefanovič sugiere dos estructuras diferentes: un quiasma de nueve partes que añade el prólogo y el epílogo,²⁰⁶ y la “triple estructura del Apocalipsis”, añadiendo también el prólogo y el epílogo. Este último se desarrolla en su comentario: (1) Prólogo (1:1-8), (2) “Los mensajes a las siete iglesias (1:9-3:22)”, (3) “La apertura del rollo sellado (4-11:19)”, (4) “El contenido del rollo de los siete sellos (12-22:5)”, y (5) El epílogo (22:6-21).²⁰⁷ Esta doble estructura ha sido cuestionada.²⁰⁸

Principios de interpretación profética

Bajo los subtítulos “Cómo interpretar el libro de Apocalipsis” y “Naturaleza simbólica del Apocalipsis”, se pueden encontrar tres principios básicos de interpretación profética que Stefanovič utiliza en su libro. (1) Apocalipsis 1:9-3:22 “debe entenderse como esencialmente una revelación, aunque algunos textos contienen profecías predictivas”. 209 (2) Pero Apocalipsis 4-22:5 “se refiere a eventos que debían tener lugar en el futuro, inmediato y distante, desde la perspectiva de Juan (Apocalipsis 4:1)”. 210 Finalmente, (3) “el lenguaje simbólico del Apocalipsis se puede rastrear hasta al menos cuatro fuentes: el Antiguo Testamento, los escritos apocalípticos judíos, el contexto de Asia Menor del siglo I y los escritos del Nuevo Testamento”. 211

Interpretación de las Trompetas

Stefanovič dice que las siete trompetas y los siete sellos “se refieren al mismo período de la historia entre la cruz y la Segunda Venida”. Luego concluye que la primera trompeta representa la destrucción de Jerusalén.²¹² La segunda trompeta simboliza la “caída del Imperio Romano”.²¹³ La tercera trompeta se refiere a la apostasía de la Iglesia Cristiana.²¹⁴ La cuarta trompeta describe “la profundización de la oscuridad prevaleciente” bajo la influencia del secularismo.²¹⁵ La quinta trompeta retrata “la condición espiritual en el mundo secular y las consecuencias de tales condiciones desde el siglo XVIII hasta nuestro tiempo”.²¹⁶ La siguiente trompeta se refiere “claramente al tiempo del fin”.²¹⁷ La última trompeta señala “la consumación de todas las cosas”.²¹⁸

Sobre el período de “cinco meses” (Ap. 9:5, 10) de la quinta trompeta, señala que “esto nos recuerda el Diluvio del Génesis que duró y dañó la tierra durante cinco meses (Gn. 7:24; 8:3)”. 219 Y sobre el período de “la hora, el día, el mes y el año” de Ap. 9:15, simplemente citó la conclusión de LaRondelle, “un momento divinamente señalado en el tiempo”. 220

Interpretación de Apocalipsis 12

Apocalipsis 12, afirma, contiene tres escenas: “el nacimiento del niño” (12:1-6); como una especie de interludio, la “expulsión de Satanás del cielo” (12:7-12); y la persecución por el dragón de la mujer y su hijo (12:13-17),²²¹ donde la mujer representa al pueblo de Dios “tanto del Antiguo como del Nuevo Testamento, la novia de Cristo”.²²² El niño simboliza a Jesucristo, y el dragón se refiere principalmente a “Satanás actuando detrás del poder de la Roma pagana”.²²³

El período profético de 1260 años se fecha generalmente entre el 538 d. C. y el 1798 d. C., afirma. Respecto al remanente, simplemente declara que son los seguidores de Cristo de los últimos tiempos.²²⁴ Y respecto al testimonio de Jesús, cita nuevamente a LaRondelle, quien afirma que no se limita a la iglesia de los últimos tiempos, sino que es la característica esencial de los fieles seguidores de Cristo durante toda la era cristiana.²²⁵

TENDENCIAS DEL ÉNFASIS BÍBLICO-EXEGÉTICO

Tras describir el énfasis bíblico-exegético en el Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día, mencionaré algunas tendencias interpretativas de este enfoque. Una tendencia importante es centrarse tan estrechamente en el significado del texto para la audiencia original que descuida la aplicación histórica (historicista) de la profecía.²²⁶ Por ejemplo, se asume que, dado que el Apocalipsis se escribió originalmente desde la isla de Patmos para las siete iglesias de Asia Menor, «cuanto más entendamos ese contexto antiguo, mejor podremos comprender lo que Juan nos diría hoy».²²⁷

El mismo principio se aplica también al trabajo en koiné (común). Texto griego en el que se escribió el Apocalipsis.²²⁸ Se cree ampliamente que Juan, el autor del Apocalipsis, pensaba en hebreo, pero escribía en griego. «Pero su estilo solecístico no puede explicarse completamente a partir de su matiz hebraístico».²²⁹

Otras tendencias de este énfasis incluyen realizar una búsqueda cuidadosa del Antiguo Testamento para encontrar las fuentes originales de las imágenes del pasaje en estudio,²³⁰ considerando que el autor, el apóstol Juan, era judío. El Apocalipsis no solo contiene alusiones y ecos del Antiguo Testamento, sino también numerosas conexiones con el evangelio, la cruz, las iglesias cristianas y las cartas de los apóstoles.

Otra tendencia de este enfoque es enfatizar el quiasma. La estructura del Apocalipsis refuerza así el clímax del libro. Una intención enfática es encontrar a Cristo en el libro, porque es «la revelación de Jesucristo». Todas estas tendencias llevan al lector a centrarse más en el contexto del siglo I, cuando se escribió el libro, en lugar de buscar un cumplimiento mucho más tardío de las profecías del Apocalipsis.

Una última tendencia es creer que diversos enfoques, como el preterista, el futurista, el historicista y el idealista, tienen validez para interpretar el Apocalipsis. Como se mencionó anteriormente, Paulien afirma: «No creo que debamos imponer ningún punto de vista particular sobre el Apocalipsis como si fuera un modelo a seguir», ya que, hoy en día, «la gente no aprecia el exclusivismo y considera inapropiados comentarios como 'Tengo la verdad' o 'Pertenezco a la verdadera iglesia'». ²³¹ Esta perspectiva parece influenciada por el posmodernismo.

RESUMEN Y EVALUACIÓN

Este capítulo describe la interpretación adventista del Apocalipsis con énfasis bíblico-exegético. Abarca la propuesta de Kenneth A. Strand sobre el análisis literario y la estructura del Apocalipsis, a través del autor principal, Jon Paulien, quien más recientemente propuso el énfasis exegético para la comprensión del libro del Apocalipsis.

Durante el período de énfasis múltiple (1970-2013), algunos estudiosos adventistas del Apocalipsis comenzaron a cuestionar el uso del historicismo como método de interpretación del Apocalipsis. Algunos eruditos adventistas recurrieron al futurismo, otros al preterismo y otros a un enfoque ecléctico.

En 1970, Strand propuso su “filosofía de la historia”, que contenía tanto la interpretación preterista como la histórica continua, pero permitía repetidos “cumplimientos históricos más allá del tiempo del escritor”.²³² Además del análisis literario del Apocalipsis, Strand también propuso “una teología del Libro de la Revelación”. Desmond Ford, Jon Paulien y Ranko Stefanović afirman que el futurismo, el preterismo, el idealismo y el historicismo son enfoques válidos para el Apocalipsis.

A finales del siglo XX y principios del siglo XXI, los eruditos adventistas se han preocupado de definir el historicismo.

Frank W. Hardy y William Shea defendieron la definición tradicional, mientras que Reimar Vetne y Jon Paulien, interesados en entablar un diálogo con eruditos no adventistas, buscaron redefinir el historicismo, proponiendo que el Apocalipsis contiene profecía general, apocalíptica mística, apocalíptica histórica, epístolas y narrativa. Posteriormente, Richard A. Sabuin respondió afirmando que el propio Apocalipsis de Jesucristo proporciona indicadores literarios para el historicismo.

El énfasis bíblico-exegético pone más peso en el análisis literario y el contexto de la época en que se escribió el Apocalipsis.

Así, la tendencia principal de este enfoque es centrarse en lo que el texto significó para los lectores primarios, a través del análisis del texto griego koiné del Apocalipsis y a través de la exploración de los contextos lingüísticos, literarios, históricos, geográficos, religiosos, filosóficos y culturales de la época en que se escribió el Apocalipsis.

Este enfoque tiende a enfatizar la importancia de los paralelismos intertextuales, las alusiones y los ecos con otros pasajes del Antiguo y el Nuevo Testamento. Este enfoque enfatiza la estructura del libro, así como la centralidad de Cristo en él. Una última tendencia, que muchos consideran peligrosa, es creer que todos los métodos de interpretación tienen algo de verdad. Este eclecticismo tiende a desviarse del contexto histórico.

Interpretación del Apocalipsis. Es una forma de relativismo que puede influir considerablemente en la interpretación de las profecías.

Estas tendencias provienen de al menos tres fuentes principales. Primero, a principios de la década de 1980, apareció un resurgimiento de la literatura académica sobre Apocalipsis. Por ejemplo, la defensa de David Barr de un enfoque más oral y narrativo del Apocalipsis, en contraste con su análisis crítico como documento histórico, contribuyó a la apertura de enfoques literarios y sociales para el estudio del Apocalipsis. Segundo, la asistencia de los académicos adventistas a las reuniones anuales de la Sociedad de Literatura Bíblica (SBL) los puso en contacto con otras formas de interpretar el Apocalipsis. Por ejemplo, Jon Paulien, mientras asistía a las reuniones de DARCOM, también participó en reuniones de la SBL como la "Consulta sobre crítica literaria y el Apocalipsis" y el "Seminario de lectura del Apocalipsis".²³³ Tercero, la influencia del posmodernismo llevó a los intérpretes del Apocalipsis a ser más abiertos a métodos eclécticos de interpretación.

En el último período de la interpretación del Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día, Jon Paulien, un erudito interesado en compartir su perspectiva sobre el Apocalipsis no solo con adventistas, sino también con no adventistas, ha propuesto, desde la defensa de su tesis doctoral sobre las trompetas en el Apocalipsis, que la mejor manera de interpretar el libro del Apocalipsis es mediante la exégesis. Paulien reconoce haber sido influenciado por Louis Were, George McCready Price, Desmond Ford, Gerhard Hasel, Abraham Terian y Hans LaRondelle, entre otros eruditos adventistas.

Aunque Paulien, experto en Apocalipsis, no escribió un comentario versículo por versículo, sí escribió once libros sobre el Apocalipsis, principalmente para el público general. Su objetivo es tender un puente entre los mejores estudiosos y el laico de la iglesia. El libro donde presenta su propuesta sobre cómo leer el Apocalipsis exegéticamente es "Las profundidades de Dios". Más adelante, en "Siete claves: Descifrando los secretos del Apocalipsis", Paulien ofrece no solo siete claves para interpretar el Apocalipsis, sino también un breve resumen de la interpretación de todas las visiones del Apocalipsis.

Paulien propone una estructura quiástica de siete partes principales con un prólogo y un epílogo en el Apocalipsis. Para él, Apocalipsis 14:7 es el centro de...

el centro del centro del libro—el corazón del quiasma.

En los últimos años, el énfasis bíblico-exegético ha sido utilizado por otros estudiosos en comentarios y especialmente en tesis doctorales.

Entre ellos, Ranko Stefanović publicó recientemente un comentario sobre el Apocalipsis. Si bien el Apocalipsis de Jesucristo es un comentario académico sobre el Apocalipsis, aún presenta algunas incertidumbres en comparación con el enfoque historicista adventista tradicional.

En cuanto a los principios de la interpretación profética, quienes siguen este énfasis exegético destacan: (1) la importancia de reconocer las alusiones y los ecos del Antiguo Testamento; (2) la armonía con la teología de los demás libros del Nuevo Testamento; (3) el lenguaje de este libro es principalmente simbólico; (4) el libro se dirigió inicialmente a la iglesia literal de Asia Menor del siglo I; y (5) la interpretación del texto debe ser acorde con el género. Este último principio abre la puerta al uso del futurismo, el preterismo, el idealismo y el historicismo en la interpretación del Apocalipsis. La Tabla 11 muestra un resumen de la interpretación de las siete trompetas según el énfasis bíblico-exegético.

Aunque reconocen que la mejor manera de interpretar las siete trompetas es la aplicación histórica que abarca toda la era cristiana, la Tabla 11 muestra la tendencia de los estudiosos del Apocalipsis que se centran en el énfasis exegético a no mencionar fechas específicas en la aplicación histórica. Los «períodos proféticos» de la quinta y la sexta trompetas, como Apocalipsis 9:5, 10 y 15, no se integran desde la perspectiva del historicismo tradicional, sino desde un concepto modificado o redefinido del historicismo.

La Tabla 12 muestra un acuerdo mutuo en la aplicación del símbolo de la mujer, pero Paulien añade un pueblo fiel. En cuanto a la aplicación del gran dragón rojo, Ford incluye a Antíoco Epífanes, Paulien incluye a todos los seguidores de Satanás en la tierra y Stefanović incluye a la Roma pagana, mientras que DARCOM sigue la interpretación tradicional. En cuanto a la profecía de los 1260 días, Ford y Paulien no especifican fechas, a diferencia de DARCOM y Stefanović. Sin embargo, Stefanović añade una palabra como «usualmente» o «comúnmente».

En cuanto a la aplicación del remanente, DARCOM sigue la interpretación tradicional: Ford y Stefanovič se centran en los cristianos fieles al fin del mundo, mientras que Paulien cree que el remanente incluye no sólo a los miembros de la Iglesia Adventista, sino también a otros cristianos, judíos, musulmanes, budistas e hindúes.

Tabla 11. Interpretación de las siete trompetas según el énfasis bíblico-exegético

Trompeta	Desmond Vado	DARCOM	Jon Paulien	Ranko Stefanovič
1°	Sentencias sobre poderes opresores	Cubrir todo Era Cristiana. No se mencionan fechas.	Juicio de Dios sobre Jerusalén	Caída de Jerusalén
2°	Sentencias sobre poderes opresores		Caída de Roma Imperio	Caída de Roma Imperio
3°	Juicio por la apostasía entre el pueblo de Dios		Apostasía de Iglesia cristiana	Apostasía del cristianismo Iglesia
4°	Juicio por la apostasía entre el pueblo de Dios		Edad Media o Edad Oscura	La oscuridad proviene de la influencia del secularismo. La era de la Ilustración. Del siglo XVI al XVIII
5°	Juicio sobre aquellos que se niegan a aceptar la Salvador		El reinado del ateísmo secular	La condición espiritual en el mundo secular. Desde el siglo XVIII hasta la actualidad.
6°	Crisis del mundo		La crisis final	El tiempo del fin
7°	Segundo Próximo		Segundo advenimiento	La consumación de todas las cosas

Tabla 12. Interpretación de Apocalipsis 12 según el énfasis bíblico-exegético

Símbolo	Desmond Vado	DARCOM	Jon Paulien	Ranko Stefanović
Mujer Pueblo de Dios Pueblo de Dios			El pueblo verdadero y fiel de Dios	El pueblo de Dios
Niño	Cristo	Cristo	Cristo	Cristo
Un gran tinto Dragón	Satanás, y Antíoco Epífanés y Roma	Satanás y Roma (lo mejor de Apocalipsis 13:1)	Satanás y todos sus seguidores en el Tierra	Satanás actuando detrás del poder de la Roma pagana
1260 (vv. 6, 14)	Una ilustración del período de la persecución de los Dos Testigos	538-1798	Sin mención	Generalmente data del año 538 d. C. al 1798 d. C.
Remanente (v. 17)	Grupo de fieles Los cristianos en los últimos días	Iglesia Adventista del Séptimo Día Sábado Elena G. de White	Iglesia Adventista del Séptimo Día y no solo para Cristianos, pero Judíos, musulmanes, Budistas y hindúes	Los seguidores de Cristo que viven al final de la historia Don espiritual de toda la humanidad era cristiana

Paso ahora a ofrecer una conclusión general que incluye un resumen, una comparación y una evaluación general. Además, propondré algunas sugerencias para mejorar la interpretación adventista del séptimo día del Apocalipsis.

Notas finales

1. Hans K. LaRondelle, “El método historicista en la iglesia adventista” Interpretación”, Spes Christiana 21 (2010): 79–89, 86.
2. Ibid, 86. DARCOM es el acrónimo de “Daniel y Apocalipsis”. Comité” del Instituto de Investigación Bíblica de la Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día.
3. Para referencias biográficas, véase George R. Knight, “Kenneth A. Strand: Editor, autor, pastor, maestro, administrador y amigo”, AUSS 33, no. 2 (otoño de 1995): 167-170; y Jerry Moon, “Adiós a Kenneth Strand,

1927-1997", AUSS 36, no. 1 (primavera de 1998): 5-6.

4. En 1967, bajo la dirección de Siegfried Horn, Strand se convirtió en editor asociado. Mientras que durante 14 años fue el único editor de AUSS, durante 6 años fue coeditor con George R. Knight (1988-1991) y Nancy J. Vyhmeister (1991-1994).

5. Una lista casi completa de sus publicaciones se puede encontrar en Nancy J. Vyhmeister y Jennifer Kharbteng, "Bibliografía de Kenneth A. Strand hasta 1994", AUSS 33, no. 2 (otoño de 1995): 171-183.

6. Strand publicó tres libros sobre el Apocalipsis (véase el capítulo 1, notas 82, 83).

7. Sobre su propuesta de la estructura literaria del Apocalipsis, véase Kenneth A. Strand, "Estructura literaria: una clave para interpretar el Apocalipsis", Ministerio, marzo de 1977; ídem, "Una nota adicional sobre la forma de pacto en el libro de Apocalipsis", AUSS 21, n.º 3 (otoño de 1983): 251-264; ídem, "Las ocho visiones básicas en el libro de Apocalipsis", AUSS 25, n.º 1 (primavera de 1987): 107-121; ídem, "Vencedor: Un estudio sobre la macrodinámica del desarrollo temático en el libro de Apocalipsis", AUSS 22, n.º 3 (otoño de 1984): 317-325; ídem, "Las escenas de introducción victoriosa en las visiones del libro de Apocalipsis", AUSS 25, n.º 3 (otoño de 1987): 267-288; ídem, «Las ocho visiones básicas», en Daniel and Revelation Committee Series, vol. 6, Simposio sobre Apocalipsis, Libro I, ed. Frank B. Holbrook, 7 vols. (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), 35-49; ídem, «Escenas de introducción victoriosas», en Daniel and Revelation Committee Series, vol. 6, Simposio sobre Apocalipsis, Libro I, ed. Frank B. Holbrook, 7 vols. (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), 51-72. Para sus artículos sobre otros temas del Apocalipsis, véase ídem, «El libro de Apocalipsis: un artículo de revisión sobre alguna literatura reciente», AUSS 11, n.º 3.

2 (julio de 1973): 181-193; ídem, "El juicio investigador en el libro del Apocalipsis", Pacific Union Recorder, 13 de octubre de 1980, pág. 2; ídem, "Los dos testigos de Apocalipsis 11:3-12", AUSS 19, n.º 2 (verano de 1981): 27-135; ídem, "Dos aspectos del juicio de Babilonia retratados en Apocalipsis 18", AUSS 20, n.º 1 (primavera de 1982): 53-60; ídem, "Los dos olivos de Zacarías 4 y Apocalipsis 11", AUSS 20, n.º 1 (primavera de 1982): 53-60.

3 (otoño de 1982): 257-261; ídem, "La profecía apocalíptica y la Iglesia", Ministerio (octubre de 1983): 20-23; diciembre de 1983, 14-18; ídem, "Un trasfondo del Antiguo Testamento pasado por alto de Apocalipsis 11:1", AUSS 22, n.º 3 (otoño de 1984): 317-125; ídem, "Algunas modalidades de uso simbólico en Apocalipsis 18", AUSS 24, n.º 1 (primavera de 1986): 37-46; ídem, "Principio fundamental de interpretación", en Daniel and Revelation Committee Series, vol. 6, Symposium on Revelation—Book I, ed. Frank B. Holbrook, 7 vols. (Silver Spring, MD: Biblical Research Institute, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), 3-39; e ídem, "Las siete cabezas: ¿Representan a los emperadores romanos?" en Daniel y Apocalipsis

Serie de Comités, Simposio sobre Apocalipsis—Libro II, ed. Frank B. Holbrook (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), 177-206.

8. “Dichos intérpretes aparentemente han llegado a la conclusión de que porque el siete es un símbolo numérico significativo en Apocalipsis, que aparece, por ejemplo, en cuatro septetos explícitos: las iglesias, los sellos, las trompetas y las copas. También se supone que hay un total de siete visiones básicas. Para ejemplos del enfoque de siete visiones, véase Ernst Lohmeyer, *Die Offenbarung des Johannes* (Tubinga, 1926); John Wick Bowman, *The Drama of the Book of Revelation* (Filadelfia, 1955) y ‘Revelation’, en IDB 4:64-65; y Thomas S. Kepler, *The Book of Revelation* (Nueva York, 1957). Lohmeyer y Bowman también encuentran septetos dentro de sus siete visiones principales, aunque no hay acuerdo ni siquiera en cuanto a estas siete visiones en sí. Kepler, por otro lado, encuentra solo un total de diez subsecciones (llamadas ‘escenas’) dentro de sus siete visiones principales (visiones principales cuyos límites textuales varían solo ligeramente de las siete visiones principales descritas por Bowman). Kenneth A. Strand, “Las ocho visiones básicas en el libro de Apocalipsis”, AUSS 25, no. 1 (1987): 107, 109.

9. Kenneth A. Strand, “Hacia una teología del libro del Apocalipsis, Parte I: El fundamento hermenéutico” (Trabajo presentado en DARCOM, febrero de 1990); idem, “Hacia una teología del Apocalipsis Parte II: Algunos temas básicos” (Trabajo presentado en DARCOM, febrero de 1990); e idem, “Hacia una teología del Apocalipsis Parte III: Aspectos del juicio y la recompensa” (Trabajo presentado en DARCOM, febrero de 1990); todos los manuscritos previos a su publicación en los archivos de DARCOM en CAR.

10. Strand, “Principios fundamentales de la interpretación”, 3-34.

11. Strand, “Hacia una teología del libro de Apocalipsis, Parte II”, 1-42.

12. *Ibíd.*, 2.

13. *Ibíd.*, 3.

14. *Ibíd.*, 3-5.

15. Como la “Doctrina de Dios”, la “Doctrina de la Revelación y Inspiración”, “Cristología”, “Neumatología”, “Eclesiología”, “Antropología”, “Hamartología”, “Soteriología”, “Angelología” y “Escatología”. Añadió: “Categorías de este tipo no surgen naturalmente del Apocalipsis, por supuesto, a pesar de que ese Libro contiene una riqueza de material sobre esos temas, material que fácilmente podría recopilarse en síntesis válidas, útiles y provechosas”. *Ibíd.*, 5-6.

16. Dijo que “quizás ningún intérprete pueda, o incluso deba, ser tan completamente 'objetivo' como para despojarse por completo de cualquier actitud hacia el libro de Apocalipsis antes de emprender un análisis literario detallado del mismo”. Kenneth A. Strand, *Interpretando el libro de Apocalipsis: Pautas hermenéuticas, con una breve introducción al análisis literario*, 2.^a ed. (Naples, FL: Ann Arbor Publishers, 1979), 41.

17. *Ibíd.*, 14.

18. Daniel Thambyrajah Niles, *Como ver lo invisible: un estudio de la Apocalipsis* (Nueva York: Harper, 1961); Paul Sevier Minear, *Vi una nueva tierra: Introducción a las visiones del Apocalipsis* (Washington, DC: Corpus Books, 1968); cf. Strand, *Interpretando el Apocalipsis*, 38-40.

19. Strand creía que Ellen G. White utilizó este tipo de enfoque, Ofreciendo un ejemplo contundente de los Hechos de los Apóstoles, págs. 585-589. Además, afirmó que Edwin R. Thiele señaló que «la atribución de alabanza de Apocalipsis 5 se aplica en sus escritos [de E. White] al menos de cinco maneras diferentes o en cinco ocasiones distintas». *Ibíd.*, 14-16.

20. Strand, “Las ocho visiones básicas”, 41-42.

21. Caja 16, Campos 2 y 3, Colección Kenneth A. Strand (Colección 192), AUTO.

22. Strand, “Hacia una teología del libro de Apocalipsis Parte II”, 11.

23. Gordon M. Hyde, ed., *Un simposio sobre hermenéutica bíblica* (Washington, DC: Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974), iv.

24. Se publicaron dos libros para uso de los 2.000 delegados que Asistió a: Gordon M. Hyde, ed., *Simposio sobre Hermenéutica Bíblica* (Washington, D. C.: Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974); y *Conferencia Bíblica Norteamericana, 1974: Cuaderno preparado por el Comité de Investigación Bíblica de la Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día* (Washington, D. C.: Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974). Willis J. Hackett, “Conferencia Bíblica en 1974”, *Ministry*, abril de 1974, pág. 37.

25. Hans K. LaRondelle, “Interpretación de la profecía y la apocalíptica” *Profecía*, en *Un simposio sobre hermenéutica bíblica*, ed. Gordon M. Hyde (Washington, DC: Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974), 225-249; William GC Murdoch, “Principios de interpretación de la profecía profética y apocalíptica”, en la *Conferencia Bíblica Norteamericana, 1974*. En el prefacio del cuaderno apareció la siguiente declaración: “Aunque [todos]

Estas presentaciones han sido desarrolladas y revisadas por el Comité de Investigación Bíblica de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día y reflejan las opiniones de cada uno de sus autores. Dado que la Iglesia Adventista ha llegado a sus actuales posiciones doctrinales e interpretativas mediante un proceso de consenso y no de dictamen, es innecesario aclarar que estas presentaciones del Cuaderno no constituyen, en modo alguno, pronunciamientos oficiales de la Iglesia.

Conferencia Bíblica Norteamericana, 1974, ii.

26. Por ejemplo: Gerhard F. Hasel, "Principios generales de interpretación", en *Un simposio sobre hermenéutica bíblica*, ed. Gordon M. Hyde (Washington, DC: Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974), 163-193; Bernard E. Seton, "Interpretación de la historia bíblica, la sabiduría y la poesía", en *Un simposio sobre hermenéutica bíblica*, 195-207; William GC Murdoch, "Interpretación de símbolos, tipos, alegorías y parábolas", en *Un simposio sobre hermenéutica bíblica*, 209-223; Siegfried H. Horn, "Arqueología bíblica como ayuda para la exégesis bíblica", en la Conferencia Bíblica Norteamericana, 1974; y Gerhard F. Hasel, "El cántico de la viña: (Un estudio de caso de interpretación bíblica)", en *North American Bible Conference*, 1974.

27. J[ulius] L[afayette] Tucker, *Notas de estudio sobre el libro de Apocalipsis* (Redlands, CA: The Quiet Hour, 1976). Este escrito apareció por primera vez como folleto con el título de J[ulius] L[afayette] Tucker, "The Quiet Hour": Study Notes on the Revelation (Oakland, CA: The Quiet Hour, [¿1941?]). Para consultar la biografía de Tucker, véase la *Enciclopedia Adventista del Séptimo Día*, edición de 1996, sv. "Julius Lafayette Tucker".

28. Tucker, *Notas de estudio sobre el libro de Apocalipsis*, 5.

29. Roy Allan Anderson escribió el prólogo. Verlene DeWitt Youngberg, *La revelación de Jesucristo a su pueblo* (Keene, TX: Southwestern Color Graphics, Southwestern Union College, 1977).

30. Jean R. Zurcher, *Cristo del Apocalipsis* (Nashville: Southern Publishing, 1980). Para la biografía de Zurcher, véase "Jean Zurcher", AR, 29 de enero de 1981, pág. 2; "Jean Zurcher [cita necrológica]", AR, 24 de julio de 2003, pág. 30.

31. Desmond Ford, ¡Crisis! Un comentario sobre el Apocalipsis, 3 vols. (Newcastle, CA: Desmond Ford Publications, 1982). El primer volumen es una introducción, el segundo, el comentario sobre el Apocalipsis, y el tercer volumen, el índice preparado por Colin T. Greenlaw. Para una apologética de la biografía de Ford, véase Milton R. Hook, *Desmond Ford: Teólogo reformista, renovador del Evangelio* (Riverside, CA: Adventist Today Foundation, 2008).

32. Ford, ¡Crisis! 1:v.

33. Ford ya no es miembro de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Arthur Patrick, correo electrónico Mensaje al autor, 30 de enero de 2012.

34. Ford, Crisis!, 2:834-835. Las obras mencionadas fueron Strand, Interpretando el libro de Apocalipsis; Edwin R. Thiele, Estudios esquemáticos sobre Apocalipsis; y Louis F. Were, La certeza del mensaje del tercer ángel: probada por importantes principios de interpretación profética (Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1945).

35. Ford afirmó: "Me influyó mucho Were". Desmond Ford, Mensaje de correo electrónico al autor, 2 de febrero de 2012; cf. Hook, Desmond Ford, 35, 92, 100-102.

36. Ford, Crisis!, 2:14, 92, 377. En un correo electrónico al autor, 2 de febrero de 2012, Ford escribió: "No recuerdo haber visto ningún comentario de Price sobre Apocalipsis". Por supuesto, el comentario de Price sobre Apocalipsis nunca se publicó, por lo que fue olvidado más fácilmente.

37. Ford, ¡Crisis! 1:164.

38. (1) "Cartas de amor a un ejército en marcha" (Apocalipsis 1-3); (2) "Caballos guerreros desde el trono del universo" (Apocalipsis 4-7); (3) "La trompeta llama a la rendición" (Apocalipsis 8-11); (4) "Despachos desde el conflicto" (Apocalipsis 12-14); (5) "Termina la amnistía y comienzan los tribunales marciales" (Apocalipsis 15-16); (6) "El regreso de los conquistadores" (Apocalipsis 17-20); (7) "El botín: la perla de gran precio y la estrella resplandeciente de la mañana" (Apocalipsis 21-22).

39. Ibid., 2:506.

40. Ibid., 1:39.

41. Ibid., 1:39-40.

42. Ibid., 1:40.

43. Ibid.

44. Ibid., 1:47.

45. Ibid., 1:50.

46. Ibid., 1:51.

47. "Pasajes de las Escrituras que arrojan luz especial sobre estos capítulos incluyen lo siguiente: Josué 6:3-5; Génesis 1; Apocalipsis 16:17, 20; Amós 3:6; 1 Corintios 15:52;

1 Tes. 4:16; Mt. 24:31; Lv. 25:9; 2 Cr. 29:25-28; Lv. 16:17; Núm. 10:4-8; Éx. 19:19; Núm. 29:1; Éx. 9:8-10, 22-26; Joel 1:14, 15; 2:1-16; Ez. 10:2; Sal. 62:1, 5." Ibid., 2:428.

48. "En la apocalíptica, la mente se informa a través del ojo del imaginación, y quien trata estas imágenes como si fueran fórmulas pronto se perderá en irrelevancias". Ibid., 2:428-429.

49. Ibid., 2:435.

50. Ibid., 2:437.

51. Ibid., 2:399-459; 497-500.

52. Ibid., 2:440, 453, 458. Ford afirma que "publicaciones recientes sobre El Libro de Apocalipsis ha seguido mi propio comentario (Crisis! publicado en 1982) al repudiar el 11 de agosto de 1840, las exposiciones tradicionales de los sellos y las trompetas, y muchas otras interpretaciones que una vez se consideraron sagradas entre nosotros". Desmond Ford, "Ellen White tenía razón: 'Que brille sobre nosotros cada vez más luz'", Spectrum 26, no. 4 (enero de 1998): 60.

53. Ford, ¡Crisis! 2:504.

54. Ford afirma que Apocalipsis 12:4 es una referencia a Daniel 8:10. "Es importante darse cuenta de que este capítulo y los dos siguientes [Apocalipsis 13, 14] tienen el mismo tema que Daniel 8:10-14: la guerra contra el pueblo de Dios, contra la ley y la verdad del santo santuario, y el juicio final vindicador". Ibid., 2:449-551.

55. Ibid., 2:552.

56. Ibid., 2:556.

57. El informe final de DARCOM dice: "El informe original del Comité La tarea abordó los desafíos desde una perspectiva preterista/altamente crítica en Daniel. Sin embargo, sus estudios más recientes sobre Apocalipsis la han llevado a examinar lo que podría caracterizarse como variantes del futurismo. Richard W. Leshner y Frank B. Holbrook, "Informe final del Comité de Daniel y Apocalipsis", en la Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis, Simposio sobre Apocalipsis, Libro II, ed. Frank B. Holbrook (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), 460.

58. William Johnsson escribió: "Aunque los libros de Daniel y Apocalipsis El comité es nuevo, sus raíces se encuentran en el Comité Daniel que se reunió entre 1962 y 1966. Si bien el Comité Daniel original discutió 45 artículos,

No se levantaron actas de las reuniones ni se presentó finalmente ningún informe, porque el comité no pudo llegar a un acuerdo unánime. El nuevo comité tiene un alcance temático más amplio, en armonía con el consejo de Elena de White de que Daniel y Apocalipsis se estudiaran conjuntamente. William Johnsson, "Theological Committees Meet at Andrews University", AR, 16 de julio de 1981, pág. 16. "Leshner continuó sirviendo como presidente del Comité de Daniel y Apocalipsis incluso después de que George Reid lo reemplazara como director del BRI tras su nombramiento como presidente de la Universidad Andrews en 1984". C. Mervyn Maxwell, "In Confirmation of Prophetic Interpretation", JATS 2, n.º 1 (primavera de 1991): 139–51.

139.

59. "WR Leshner (presidente), Frank Holbrook (secretario), NE Andreasen, DD Baldwin, IT Blazen, RF Dederen, WD Eva, Madelyn Haldeman, GF Hasel, WG Johnsson, HK LaRondelle, CM Maxwell, James Melancon, Beatrice Neall, Enoch Oliveira, RW Olson, Jan Paulsen, Elbio Pereyra, WL Richards, KA Strand y EE Zinke. Johnsson, "Los comités teológicos se reúnen en la Universidad Andrews", pág. 16.

60. "Aunque los escritos de Elena G. de White fueron cuidadosamente considerados por "En cuanto a los autores individuales, se solicitó al comité que se centrara en la base bíblica de la creencia". Leshner y Holbrook, "Informe final del Comité de Daniel y Apocalipsis", 452.

61. Frank B. Holbrook, ed., con la colaboración de Richard Lehmann, Simposio sobre Apocalipsis – Libro I, Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis, vol. 6 (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), xiv. Los artículos son: Kenneth A. Strand, "Principios Fundamentales de la Interpretación", pp. 3-34; Strand, "Las Ocho Visiones Básicas", pp. 35-49; Strand, "Escenas de Introducción Victoriosa", pp. 51-72; Jon Paulien, "Interpretando el Simbolismo del Apocalipsis", pp. 73-97; Richard M. Davidson, "Tipología del Santuario", pp. 99-130; y Richard Lehmann, "Relaciones entre Daniel y Apocalipsis", pp. 131-144.

62. Richard W. Leshner y Frank B. Holbrook, "Cuestiones en el libro de Apocalipsis: Un informe de progreso del Comité de Daniel y Apocalipsis", AR, 3 de agosto de 1989, 13-15; Frank B. Holbrook, "Cuestiones en el libro de Apocalipsis: Un consenso del Comité de Daniel y Apocalipsis, compuesto por eruditos bíblicos de todas las divisiones mundiales de la Iglesia Adventista, sobre algunos aspectos de los sellos y las trompetas", Ministry, enero de 1991, 9-11; "Cuestiones en el informe de DARCOM sobre Apocalipsis", en el Simposio sobre Apocalipsis–Libro I, 175-181.

63. "Jesús empleó el método historicista cuando anunció la tiempo de su ministerio como cumplimiento de la profecía (Marcos 1:15; cf. Dan. 9:25), y

Más tarde, cuando se refirió a la ruina profetizada de Jerusalén y el Templo (Mt. 24:15; cf. Dn. 9:26). Los milleritas, nuestros antepasados inmediatos, eran historicistas, al igual que los reformadores protestantes del siglo XVI. Leshner y Holbrook, "Issues in the Book of Revelation", pág. 13; Holbrook, "Issues in the Book of Revelation", pág. 9; "Issues in Revelation DARCOM Report", pág. 175.

64. "Aunque los estudiantes de la Biblia difieren en el punto preciso donde la Se debe establecer una línea divisoria, un estudio serio por parte de eruditos adventistas como Kenneth A. Strand (Interpretando el Libro de Apocalipsis, 2.^a ed., 1979), CM Maxwell (God Cares, vol. 2, 1985) y WH Shea (varios artículos en Andrews University Seminary Studies) confirman plenamente esta división literaria y su consiguiente efecto en la interpretación". Leshner y Holbrook, "Issues in the Book of Revelation", 14; Holbrook, "Issues in the Book of Revelation", 10.

65. Leshner y Holbrook, "Cuestiones en el libro de Apocalipsis", 14; Holbrook, "Cuestiones en el libro de Apocalipsis", 10; "Cuestiones en el informe DARCOM de Apocalipsis", 177.

66. Después de examinar extensamente el principio apotelesmático, el Santuario El Comité de Revisión lo rechazó en 1980. Véase "Declaración sobre el Documento de Desmond Ford", Ministry, pp. 20-22; también DARCOM en Gerhard F. Hasel, "Cumplimientos de la Profecía", en la Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis, 70 Semanas, Levítico, Naturaleza de la Profecía, ed. Frank B. Holbrook (Washington, D.C.: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1986), pp. 288-322. Elena G. de White tampoco apoya los cumplimientos duales o múltiples de Daniel y Apocalipsis; véase Instituto de Investigación Bíblica de la Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, Ellen G. White y la interpretación de Daniel y Apocalipsis (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, [1989]).

67. Por ejemplo, la profecía del derramamiento del Espíritu Santo, Joel 2; la profecía del nacimiento virginal, Isaías 7. Leshner y Holbrook, "Cuestiones en el libro de Apocalipsis", 14; Holbrook, "Cuestiones en el libro de Apocalipsis", 10; "Cuestiones en el informe DARCOM de Apocalipsis", 177.

68. Leshner y Holbrook, "Cuestiones en el libro de Apocalipsis", 15; Holbrook, "Cuestiones en el libro de Apocalipsis", 11; "Cuestiones en el informe DARCOM de Apocalipsis", 180-181.

69. Holbrook, Simposio sobre Apocalipsis, Libro I, xiv.

70. Jon K. Paulien, "Sellos y trompetas: algunas discusiones actuales", en Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis, vol. 6, Simposio sobre Apocalipsis – Libro I, ed. Frank B. Holbrook, 7 vols. (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), 183-198.

71. Ibid., 185.

72. Ibid., 198.

73. Específicamente sobre la exégesis de Apocalipsis 12, Johnsson escribió cinco páginas. William Johnsson, "La victoria de los santos sobre las fuerzas del mal en los últimos tiempos", en la Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis, Simposio sobre Apocalipsis, Libro II, ed. Frank B. Holbrook (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992), 15-20.

74. Ibid., 18.

75. Ibid., 36-39.

76. En 2000, JATS volvió a publicar un número combinado sobre escatología.

77. Véanse las págs. 210-212, supra.

78. Leshner y Holbrook, "Daniel y el Apocalipsis: Informe final del Comité" Informe", 460.

79. William H. Shea, "El historicismo, la mejor manera de interpretar la profecía", Adventistas Afirman 17, no. 1 (primavera de 2003): 23.

80. Ibid.

81. Ejemplos: Robert W. Hauser, Dadle gloria: El santuario en el libro de Apocalipsis (Angwin, CA: RW Hauser, 1983); Marian G. Berry, Una advertencia (Brushton, NY: TEACH Services, 1990); Larry Wilson, La revelación de Jesús, 2.^a ed. (Brushton, NY: TEACH Services, 1992).

82. "Las interpretaciones del grupo [futurista] del Libro del Apocalipsis También tuvieron problemas [al igual que sus interpretaciones de Daniel]. Sostuvieron que los 1260 días de Apocalipsis 12:6 eran simbólicos y debían interpretarse según el principio de día por año, pero que los 3½ tiempos de 12:14, en el mismo capítulo, debían tomarse como literales y aún en el futuro. Sin embargo, los dos versículos contienen los mismos actores (la mujer como la iglesia y Satanás opuesto a ella), las mismas acciones (huir de la persecución) y los mismos lugares (el desierto al que huyó la mujer). Por lo tanto, deben verse como la misma profecía con el mismo cumplimiento histórico. De hecho, forman un paréntesis en torno a la perspectiva central del gran conflicto en Apocalipsis 12:7-9. William H. Shea, "Historicismo, la mejor manera de interpretar la profecía", 24.

S. Lawrence Maxwell, como editor de Adventists Affirm, aclamó que "desafortunadamente algunos adventistas, en las últimas dos décadas, han sugerido

que deberíamos abandonar el enfoque historicista y adoptar el preterismo o el futurismo". S. Lawrence Maxwell, "¿Cómo deberíamos interpretar la profecía bíblica?" Adventistas Afirman 17, no. 1 (primavera de 2003): 4.

83. Strand, Interpretando el libro de Apocalipsis, 14.

84. Frank B. Holbrook, "Entendiendo la revelación", These Times, 1 de julio de 1948. 1980, 32; véase también idem, "Lo que la profecía significa para esta iglesia", Ministry, julio de 1983, 21.

85. Hardy se centró más en Daniel como resultado de lograr su maestría. Grado (véase www.historicism.org). Para Hardy, el historicismo, como se usa el término en su tesis, es "una aplicación a la profecía de un principio con amplias implicaciones. Esta aplicación radica en que las profecías de Daniel, y en particular Daniel 11, afirman válidamente representar el curso de la historia humana en sus aspectos esenciales desde el momento en que se recibieron las visiones hasta la segunda venida de Cristo. El principio, por otro lado, es que todos los tratos de Dios con la humanidad se caracterizan por una participación continua y tienen lugar dentro de una matriz histórica extendida de experiencia ordinaria". Frank W. Hardy, "Una perspectiva historicista sobre Daniel 11" (tesis de maestría, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, AU, 1983), 65.

86. Sólo por mencionar algunos ejemplos, el intérprete de la profecía debe Tenga en cuenta que "la Biblia afirma el poder de Dios para predecir el futuro (Isaías 46:10)"; "la profecía tiene un propósito moral. No fue escrita simplemente para satisfacer la curiosidad sobre el futuro"; "el enfoque de gran parte de la profecía está en Cristo (tanto su primera como su segunda venida), la iglesia y el fin de los tiempos"; "las normas para interpretar la profecía se encuentran en la propia Biblia"; "la profecía apocalíptica enfatiza la soberanía de Dios y su control sobre la historia"; "la profecía apocalíptica presenta el curso de la historia desde la época del profeta hasta el fin del mundo"; "la profecía apocalíptica es altamente simbólica y debe interpretarse en consecuencia"; etc. "Acciones de interés general del Concilio Anual de 1986--1", AR, 22 de enero de 1987, 19.

87. Kai Arasola, El fin del historicismo: hermenéutica millerista del tiempo Profecías en el Antiguo Testamento (Uppsala, Suecia: Universidad de Uppsala, 1990).

88. En su reseña del libro, Damsteegt afirmó que el fin de El historicismo "no ha sido respaldado por los hechos". P. Gerard Damsteegt, reseña de "El fin del historicismo", de Kai J. Arasola, AUSS 29, n.º 3 (otoño de 1991): 264. Pfandl declaró que "lo que Arasola dice en su disertación es que el historicismo alcanzó su apogeo con el movimiento millerista y luego decayó". Gerhard Pfandl, "¿Ha muerto el historicismo?", Record (División del Pacífico Sur), 22 de agosto de 1998, pág. 8.

89. Arasola, *El fin del historicismo*, 28.

90. Leshner y Holbrook, "Daniel y el Apocalipsis: Informe final del Comité Informe", 453.

91. Un detalle que debe señalarse es que el contenido bajo el título "La visión histórica (historicista) de la profecía" en las ediciones de 1966 y 1976 de la *Enciclopedia Adventista del Séptimo Día* es la misma (dos párrafos), mientras que el contenido bajo el título "Historicismo" en la edición de 1996 consta de siete párrafos. *Enciclopedia Adventista del Séptimo Día*, ed. de 1966, sv "Visión histórica (historicista) de la profecía", 524; *ibíd.*, ed. de 1976, sv "Visión histórica (historicista) de la profecía", 587; cf. *Historicismo*: «Se utiliza para describir una escuela de interpretación profética que concibe el cumplimiento de las profecías de Daniel y Apocalipsis como abarcando el período histórico desde la época del profeta hasta el establecimiento del reino de Dios en la tierra. Estas profecías se dieron en círculos visionarios que recapitulan el contenido de la visión anterior, añadiendo nueva información o proporcionando una perspectiva ligeramente diferente del mismo período histórico.

El historicismo como método de interpretación se encuentra en la Biblia misma y proporciona la clave para la interpretación de los libros apocalípticos de Daniel y Apocalipsis". *Enciclopedia Adventista del Séptimo Día*, ed. 1996, sv "Historicismo", 698-699.

92. Por ejemplo: Steve Wohlberg, "Futurismo jesuita o protestante Historicismo", *Our Firm Foundation*, septiembre de 2001, pp. 12-15; Joel N. Musvosvi, "La cuestión del género y la profecía apocalíptica", *Asia Adventist Seminary Studies* 5 (2002): 43-60; Shea, "El historicismo, la mejor manera de interpretar la profecía", 22-34; Reimar Vetne, "Definición y breve historia del historicismo como método para interpretar Daniel y el Apocalipsis", *JATS* 14, n.º 2 (otoño de 2003): 1-14; Jon Paulien, "¿El fin del historicismo? Reflexiones sobre el enfoque adventista de la apocalíptica bíblica — Primera parte", *JATS* 14, n.º 2 (otoño de 2003): 15-43; Hans K. LaRondelle, "El corazón del historicismo", *Ministry*, septiembre de 2005, 22-23, 25-27; John Thomas McLarty, "El adventismo intelectual", *Adventist Today* 14, no. 2 (marzo-abril de 2006): 18-20; Frank W. Hardy, "¿Es el historicismo bíblicamente válido para interpretar el Apocalipsis? Un estudio de Apocalipsis 4-5 y 19a", artículo escrito el 8 de agosto de 2006, <http://www.historicism.org/Documents/Lecture1Rev4-5.pdf> (consultado el 13 de marzo de 2010), posteriormente modificado como Frank W. Hardy, "El historicismo y el juicio: Un estudio de Apocalipsis 4-5 y 19a", artículo modificado el 15 de abril de 2010, <http://www.historicism.org/Documents/Lecture1Rev4-5.pdf> (consultado el 12 de enero de 2012); Jon Paulien, "¿El fin del historicismo? El enfoque adventista del apocalipsis bíblico — Segunda parte", *JATS* 17, n.º 1. 1 (primavera de 2006): 180-208; Richard M. Davidson, "Principios bíblicos para la interpretación de la profecía apocalíptica", en *Principios proféticos: Perspectivas cruciales exegéticas, teológicas, históricas y prácticas*, ed. Ron du Preez (Lansing, MI: Conferencia Adventista del Séptimo Día de Michigan; impreso en Berrien Springs, MI: Litho Tech Graphic Services, 2007), 43-74; Alberto

R. Timm, "Simbolización miniatura y el principio del día-año", artículo actualizado en Principios proféticos, 233-270, de Alberto R. Timm, "Simbolización miniatura y el principio del día-año de la interpretación profética", AUSS

42, n.º 1 (primavera de 2004): 149-167; Richard A. Sabuin, "Historicismo: ¿El enfoque adventista? Una respuesta a los desafíos del historicismo", JAAS 11, n.º 2 (2008): 159-174; Timothy R. Perenich, "Interpretación profética bíblica: El caso del historicismo y la exégesis", artículo escrito el 8 de septiembre de 2010 en SDATS-AU; LaRondelle, "El método historicista en la interpretación adventista", 79-89; y Darrel Lindensmith, "Desmond Ford y el historicismo", Adventist Today, primavera de 2011, 16-17, 29.

93. "El método historicista considera que estas profecías se cumplen a lo largo de la historia humana, comenzando en el tiempo de los profetas que las escribieron...

Ninguna combinación de estos tres métodos [preterismo, futurismo e historicismo] ha tenido éxito jamás". Shea, "El historicismo: la mejor manera de interpretar la profecía", 22.

94. Vetne, "Una definición y una breve historia del historicismo como método para la interpretación de Daniel y Apocalipsis", 4.

95. *Ibíd.*, 7.

96. Paulien, "¿El fin del historicismo? Reflexiones sobre la doctrina adventista" Aproximación a la apocalíptica bíblica—Primera parte", 42.

97. "Se consideró que la porción de siete letras del libro (Apocalipsis 2-3) se lee más naturalmente en la línea de las epístolas del Nuevo Testamento; los siete sellos (Apocalipsis 6-7) tenían el carácter de la profecía clásica, en la línea de Mateo 24; y las siete trompetas (Apocalipsis 8-11) eran las más apocalípticas en naturaleza.

Tras una reflexión más profunda a la luz de estudios recientes, clasificaría hoy las cartas como epístolas, con algunos elementos de profecía clásica; los sellos, como apocalípticos místicos con elementos de profecía clásica; y las trompetas, como apocalípticas esencialmente históricas. Es necesario refinar estas categorías y examinar más a fondo la evidencia. *Ibíd.*, 39.

98. Sabuin presenta indicadores literarios para una interpretación historicista Del Apocalipsis. "El Apocalipsis abarca una amplia gama de acontecimientos. Presenta (1) acontecimientos que comienzan con una aplicación local para el primer lector del siglo I d. C. y que, a su vez, abarcan la cronología histórica; (2) acontecimientos que suceden a lo largo de la cronología histórica desde la época del visionario hasta el escatón; (3) acontecimientos que ocurrirán al final de la historia del antiguo cielo y la tierra, que continúa en la eternidad". Sabuin, "Historicismo", 173-174.

99. LaRondelle, "El método historicista en la interpretación adventista", 87; véase también LaRondelle, "El corazón del historicismo".

100. Grant R. Osborne, *The Hermeneutical Spiral: A Comprehensive Introduction to Biblical Interpretation*, 2.^a ed. (Downers Grove, IL: InterVarsity Press, 2006), 57. Gordon Fee, otro reconocido erudito en exégesis del Nuevo Testamento, limitó el uso del término exégesis en su libro "para referirse a la investigación histórica del significado del texto bíblico. La presuposición que subyace a esta tarea es que los libros bíblicos tuvieron 'autores' y 'lectores', y que los autores pretendían que sus lectores comprendieran lo que escribieron... Por lo tanto, la exégesis responde a la pregunta: ¿Qué quiso decir el autor bíblico? Tiene que ver tanto con lo que dijo (el contenido en sí) como con por qué lo dijo en un momento dado (el contexto literal), en la medida en que esto pueda descubrirse, dada nuestra distancia en el tiempo, el idioma y la cultura. Además, la exégesis se ocupa principalmente de la intencionalidad: ¿Qué pretendía el autor que sus lectores originales comprendieran?" Añade que "la hermenéutica ha llegado a centrarse más en el significado como una realidad existencial...

He decidido limitar cualquier uso del término a este sentido más restringido de "significado contemporáneo" o "aplicación". El objetivo inmediato del estudiante bíblico es comprender el texto bíblico.

"Sin embargo, la exégesis no debe ser un fin en sí misma" [cursiva en el original]. Gordon D. Fee, *Exégesis del Nuevo Testamento: Un manual para estudiantes y pastores*, 3.^a ed. (Louisville, Kentucky: Westminster John Knox Press, 2002), 1.

101. Hans K. LaRondelle, *El Israel de Dios en la profecía: Principios de interpretación profética*, Andrews University Monographs, vol. 13 (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1983), xii.

102. Gerhard Pfandl, *El don profético (Guía de estudio bíblico para la Escuela Sabática de adultos)* (Silver Spring, MD: Oficina de la Guía de Estudio Bíblico para Adultos, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, enero-marzo de 2009), 89.

103. "La situación contemporánea se aclara mediante el conocimiento exhaustivo del público y su contexto social, de las preocupaciones que impulsaron al autor a escribir y de la literatura paralela. La evidencia que se puede obtener de la arqueología y de los análisis históricos y sociológicos es cada vez más importante. En el caso del Apocalipsis, resulta especialmente útil examinar otros escritos apocalípticos". Jon K. Paulien, "Alusiones, método exegético y la interpretación de Apocalipsis 8:7-12" (Tesis doctoral, AU, 1987), 157-158.

104. Paulien, *Las cosas profundas de Dios*, 79.

105. *Ibíd.*, 80-87.

106. Stefanovič, Apocalipsis de Jesucristo: Comentario al Apocalipsis, 2ª ed., 9-11.

107. Ibid., 9.

108. Ibid., 10-11.

109. Sus padres son Kurt y Gertrude Paulien.

110. "Nuevos pastores", The Atlantic Union Gleaner, 27 de abril de 1976, 11-12; "Newscope: LLU nombra nuevo decano para la nueva escuela de religión", Scope, otoño/Invierno 2007-2008, 40.

111. "Servicios de ordenación del Gran Nueva York de 1978", The Atlantic Union Gleaner, 24 de octubre de 1978, 8-9.

112. Las conclusiones sobre las publicaciones de Jon Paulien están tomadas del "Registro de Publicaciones" (actualización 2011), enviado por Paulien al autor.

113. Jon K. Paulien, El Armagedón está a las puertas: ¿tienes puesta la armadura? (Madrid, España: Editorial Safeliz, 2009). Marcos Blanco, editor en jefe de South America Spanish Publishing House, dice: "Por alguna razón, sus escritos [Paulien] no han sido atractivos ni para ACES [Asociación Casa Editora Sudamericana] ni para APIA [Asociación Publicadora Inter Americana], ni para Pacific Press, que son las principales editoriales en español". Marcos Blanco, mensaje de correo electrónico al autor, 24 de febrero de 2012.

114. Paulien, Las profundidades de Dios, 8. Para la lista de libros sobre Apocalipsis, véase arriba, cap. 1, nota al pie 100.

115. Jon K. Paulien, Juan: Jesús da vida a una nueva generación, Bible Amplifier Series, George Knight, ed. (Boise, ID: Pacific Press, 1995), español 2001, coreano 2004; libros de la academia de la NAD: idem, Juan y la vida devocional: Edición para el estudiante, Oficina de Educación de la División Norteamericana, Serie Crossroads (Nampa, ID: Pacific Press, 1999); idem, Juan y la vida devocional: Edición para el maestro, Oficina de Educación de la División Norteamericana, Serie Crossroads (Nampa, ID: Pacific Press, 1999); idem, Juan y la vida devocional: Manual de recursos para el maestro, Oficina de Educación de la División Norteamericana, Serie Crossroads (Nampa, ID: Pacific Press, 1999); idem, Juan: El Evangelio amado (Boise, ID: Pacific Press, 2003), español y japonés (2003).

116. Jon K. Paulien, Present Truth in the Real World: The Adventist Struggle to Keep and Share Faith in a Secular Society (Boise, ID: Pacific Press, 1993), alemán 1996, ruso 2000, checo 2005; idem, Conocer a Dios en el mundo real.

Mundo (Nampa, ID: Pacific Press, 2000), portugués 2008; idem, El día que cambió el mundo: Buscando a Dios después del 11 de septiembre (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2002); idem, Encontrarse con Dios de nuevo por primera vez (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2003), finlandés 2003; idem, Evangelio eterno, mundo en constante cambio: Presentando a Jesús a una generación escéptica (Nampa, ID: Pacific Press, 2008), alemán 2008.

117. El recuento del número de publicaciones es el resultado de la lista titulado "Publicaciones de Paulien [hasta 2011]", enviado por Jon Paulien al autor.

118. "Ammiel", "Armagedón", "Gaddiel", "Gemalli", "Mnason", "Nahbi", "Nicodemu", "Parmenas", "Prochorus", "Publius", "Sodi", "Timon", "Trophimus" y "Vophsi" en The Anchor Bible Dictionary, ed. David Noel Friedman, 6 vols. (Nueva York: Doubleday, 1992).

119. En la Andrews Study Bible (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 2010), Paulien fue el autor de las notas de estudio para Juan, 1 y 2. Tesalonicenses y Apocalipsis.

120. Jon Paulien, entrevista del autor, Berrien Springs, MI, 24 de octubre de 2008.

121. Jon Paulien, entrevista del autor, Berrien Springs, MI, 20 de octubre de 2011.

122. Jon Paulien, mensaje de correo electrónico al autor, 26 de febrero de 2012.

123. Samuele Bacchiocchi, "Oferta especial de los 5 álbumes del profesor Jon Paulien (60 discos CD), llamada "La serie Bible Explorer sobre Apocalipsis", http://www.ScripturePerspectives.com/endtimeissues/et_155.htm, [consultado el 9 de julio de 2010]; Kent Kingston y Jarrod Stackelroth, "La nueva serie de Apocalipsis cosecha resultados", Record (División del Pacífico Sur), 17 de abril de 2010.

124. Entre ellos se incluyen libros, artículos, reseñas, arbitrajes de artículos, presentaciones, blogs, cintas, vídeos, CD, DVD, entrevistas, presentaciones en radio y televisión, y otros.

125. En su expediente de doctorado, en una declaración de 600 palabras, Paulien se propuso acercarse a la gente común. Con el paso de los años, parece haberlo logrado. Afirma: «Nunca tuve la idea de ser un gran académico e investigador externo. Podría haberlo hecho, pero sentía que había mucha más gente haciéndolo que aprovechando los frutos de ello y expresándolos en un lenguaje comprensible para la gente común». Jon Paulien, correo electrónico al autor, 26 de febrero de 2012. Ranko Stefanović dice: «La presencia de Jon en los círculos académicos en

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

"El Apocalipsis ha contribuido en medida significativa al hecho de que hoy los estudiosos del NT toman la erudición adventista sobre el Apocalipsis de una manera más seria". Ranko Stefanovič, "How an Adventist Scholar Writes a Commentary on Revelation", en Adventist Society for Religious Studies: Annual Meeting (Sheraton Boston Hotel and Towers, 1999), 83.

126. Página web de Paulien, <http://thebattleofarmageddon.com>, iniciada en diciembre de 2006.

127. Un artículo en cada uno de los siguientes: The Layworker, College People, Adventist Professional, Revista Teológica, Our Little Friend, Elder's Digest, Journal of Research on Christian Education, Journal of Adventist Education, Sinais Dos Tempos, Shabbat Shalom, Biblical Research Reflections, Sabbath School Leadership, Evangelical Missions Quarterly y Adventisten.

128. Un artículo en cada uno de: DavarLogos, Adventist Review, Spes Christiana y Conferencia Internacional sobre Creacionismo.

129. Jon K. Paulien, Claves del código: Cómo estudiar Apocalipsis sin perder la cabeza, 12 conferencias en audiocasete, The Ambassador Group, 1996; idem, Siete iglesias y una visión celestial: El Cordero y sus santos descarriados, 12 conferencias en audiocasete, The Ambassador Group, 1996; idem, Los sellos y las trompetas: El espectáculo de horror de Dios, 12 conferencias en audiocasete, The Ambassador Group, 1996; idem, Construyendo hacia la crisis final: Las cosas empeoran antes de mejorar, 12 conferencias en audiocasete, The Ambassador Group, 1996; idem, El fin de todas las cosas: Vale la pena esperar, 12 conferencias en audiocasete, The Ambassador Group, 1996; idem, Simply Revelation: A Beginner's Guide to the Most Challenging Book of the Bible, serie de conferencias en DVD de cuatro horas sobre el libro de Apocalipsis, Biblical Perspectives, 2007; Jon K. Paulien y Graeme Bradford, Revelation, Hope, Meaning, Purpose, 12 DVD, cada uno con 2 episodios, serie en DVD de Apocalipsis de 24 episodios, Adventist Media Network, 2010.

130. Una vez cada uno de: la Sociedad Teológica Evangélica, la Sociedad Geológica Americana, la Universidad de Witwatersrand, la Universidad de Indiana, la Conferencia sobre la Triple Intertextualidad de las Epístolas, el Instituto Pacifica y la Universidad del Sur de Maine.

131. Jon Paulien, mensaje de correo electrónico al autor, 26 de febrero de 2012.

132. En 2004, fue presidente de la Sociedad Adventista de Estudios Religiosos.

133. En la Universidad de Friedensburg, Conferencia sobre Educación Ministerial y Teológica, Sociedad Adventista de Investigación Bíblica, Asociación Teológica Adventista del Séptimo Día de Sudáfrica y Simposio Teológico Bíblico Sudamericano.

134. "Newscope", 40.

135. A finales de 2012, Paulien planeó lanzar dos comentarios, «uno para Facebook y otro para Twitter». Espera que, en unos cinco años, alcance las 1000 páginas y esté prácticamente listo para su publicación en formato impreso o electrónico.

Jon Paulien, mensaje de correo electrónico al autor, 26 de febrero de 2012.

136. Este es el primer volumen de una serie sobre el estudio más erudito y apologetico de la naturaleza y los temas del Apocalipsis. Jon K. Paulien, *El Evangelio de Patmos: Perspectivas cotidianas para vivir a partir del último libro de la Biblia* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2007), 8; idem, *Armagedón a las puertas* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2008).

137. Paulien, *Las cosas profundas de Dios*; idem, *El Evangelio de Patmos*; idem, *Siete claves: Descifrando los secretos del Apocalipsis* (Nampa, ID: Pacific Press, 2009).

138. Jon K. Paulien y Graeme Bradford. *Revelación, Esperanza, Sentido, Propósito: una serie de 24 DVD* ([Cooranbong, Australia]: Comité de Investigación Bíblica de la División del Pacífico Sur de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, 2010).

139. Cabe mencionar que, en su tesis, Paulien propuso que el "método exegético" es la mejor manera de interpretar el Apocalipsis.

Paulien, "Alusiones, método exegético y la interpretación de Apocalipsis 8:7-12", 309-416.

140. Richard W. Guldin, reseña de *Las cosas profundas de Dios: Una mirada desde dentro* Guía del libro de Apocalipsis, por Jon K. Paulien, AR, 21 de abril de 2005, 29.

141. Paulien presenta al menos nueve señales del fin para demostrar que los cristianos del primer siglo podían concluir que dichas señales se habían cumplido en su generación: (1) falsos mesías, (2) guerras y rumores de guerras, (3) hambruna, (4) terremotos, (5) señales en los cielos, (6) persecución, (7) falsos profetas, (8) predicación al mundo entero y (9) la gran tribulación. En el segundo capítulo, presenta siete principios de interpretación profética. En el tercer capítulo, evalúa tres enfoques de la Biblia: la exégesis bíblica, la teología bíblica y la teología sistemática, concluyendo que para abordar el Apocalipsis es fundamental comenzar con el método de la exégesis. Paulien, *The Deep Things of God*, 5-78.

142. *Ibíd.*, 79-176.

143. Para una reseña, véase Ekkehard Müller, reseña de *El Evangelio de Patmos: Ideas cotidianas para vivir a partir del último libro de la Biblia*, por Jon K. Paulien, Ministerio, enero de 2010, 26.

144. Paulien, *El Evangelio de Patmos*, 8.

145. Este libro fue traducido al coreano (2007), letón (2008), ruso (2009), chino (2009), checo (2009) y eslovaco (2010), y republicado por Philippine Publishing House (2009).

146. Solo hay cinco notas finales en todo el libro. Paulien, *Siete claves*, 43-44.

147. *Ibíd.*, 21-44.

148. *Ibíd.*, 46-154.

149. (1) Apocalipsis "trata sobre la cruz", (2) "un punto importante del libro de Apocalipsis es el papel de la obediencia", (3) "Apocalipsis trata sobre vivir responsablemente", (4) "Apocalipsis desenmascara el mal", (5) "Apocalipsis nos enseña la necesidad de discernir", (6) "Apocalipsis nos muestra que el discernimiento que necesitaremos se encuentra en la Palabra de Dios", (7) "Aprendemos de Apocalipsis que al final, Dios tendrá un pueblo fiel a Él, aunque no sea un pueblo popular", y (8) "el mensaje final del libro de Apocalipsis es que Dios gana". *Ibíd.*, 155-158.

150. "Se están distribuyendo más de 3000 ejemplares de los materiales de Apocalipsis a la División del Pacífico Sur, las Uniones y las Asociaciones/Misiones, con mayor demanda proveniente de Estados Unidos y otros países". Kingston y Stackelroth, "Nueva Serie de Apocalipsis Cosecha Resultados", pág. 7.

151. Por ejemplo, grupos de siete, las siete trompetas y las siete copas. El autor también menciona la «duodireccionalidad», es decir, mirar en ambas direcciones. Paulien, *Las cosas profundas de Dios*, 112-122.

152. *Ibíd.*, 122.

153. *Ibíd.*, 121-133; Paulien, *Siete claves*, 39-44.

154. *Ibíd.*, 42-43.

155. Paulien, *Las cosas profundas de Dios*, 28-31.

156. Jon K. Paulien, *El Evangelio de Patmos: Ideas cotidianas para vivir a partir del último libro de la Biblia* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2007), 7; Paulien, *Las cosas profundas de Dios*, 60.

157. Jon Paulien, "La hermenéutica de la apocalíptica bíblica", en *Entendiendo las Escrituras: Un enfoque adventista*, ed. George W. Reid (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, 2006), 250.

158. Paulien, *Siete claves*, 16-17.

159. Paulien, *Las cosas profundas de Dios*, 42-61.

160. *Ibíd.*, 34-35.

161. *Ibíd.*, 42.

162. *Ibíd.*, 42-43.

163. *Ibíd.*, 43.

164. *Ibíd.*, 43-44.

165. *Ibíd.*, 44.

166. *Ibíd.*, 61.

167. *Ibíd.*

168. Paulien, *Siete llaves*, 21-44.

169. *Ibíd.*, 21-24.

170. «En el libro del Apocalipsis no hay citas del Antiguo Testamento. Solo hay alusiones y ecos». *Ibíd.*, 24-31; véase también Paulien, "Alusiones, método exegético y la interpretación de Apocalipsis 8:7-12", 165-194; idem, *Las cosas profundas de Dios*, 134-152.

171. Paulien, *Seven Keys*, 31-32; véase también idem, *The Deep Things of God*, 153-176.

172. Paulien, *Siete llaves*, 32-34.

173. *Ibíd.*, 35-37.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

174. Apocalíptica histórica significa «una secuencia de eventos simbolizados por animales, metales u otros símbolos». Apocalíptica mística significa «viajes al cielo y al infierno». *Ibíd.*, pp. 37-39; véase también Paulien, «¿El fin del historicismo? Reflexiones sobre el enfoque adventista de la apocalíptica bíblica».

Primera parte», 34-41; *idem*, «¿El fin del historicismo?» 180-200.

175. Paulien, *Seven Keys*, 39-44; véase también *idem*, *The Deep Things of God*, 112-133.

176. Significa «mirar en ambas direcciones», es decir, «Juan inserta la introducción de la siguiente sección en la conclusión de la anterior». Paulien, *Seven Keys*, 58.

177. *Ibíd.*, 83-86.

178. Paulien, *Las cosas profundas de Dios*, 87.

179. Al menos cuatro puntos claros indican que las trompetas son apocalípticas históricas, dice. (1) «Las trompetas aluden extensamente al Antiguo Testamento».

(2) «Parecen evocar los días de la Creación». (3) «También evocan las plagas del Éxodo y la batalla de Jericó». Y (4) «Parecen referirse a la Fiesta de las Trompetas y al concepto del jubileo». Paulien, *Seven Keys*, 90-91. Paulien señala cuatro características de la apocalíptica histórica: (1) «Marcadores de secuencia textual, (2) una secuencia consistente de símbolos y explicaciones, (3) un panorama completo de los acontecimientos, y (4) paralelismos con la apocalíptica histórica anterior». Paulien, «¿El fin del historicismo?», 194.

180. Paulien, «Alusiones, método exegético y la interpretación de Apocalipsis 8:7-12», 378-381.

181. *Ibíd.*, 387-389.

182. *Ibíd.*, 440-406.

183. *Ibíd.*, 414-417.

184. Paulien, «La hermenéutica de la apocalíptica bíblica», 262; *idem*, «¿El fin del historicismo?» 198.

185. George W. Reid, ed., *Entendiendo las Escrituras: Un enfoque adventista* (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 2005), 266.

186. Paulien, *Siete claves*, 101-104; Reid, ed., *Entendiendo las Escrituras*, 266.
187. Paulien, *Siete llaves*, 103.
188. *Ibíd.*, 108-109.
189. “El remanente final reunirá a todos los fieles a Dios en un solo pueblo para encontrarse con Jesús cuando Él venga”. *Ibíd.*, 117.
190. Véanse las tesis doctorales en el cap. 1, notas 108 y 109.
191. Ekkehardt Müller, *Der Erste und der Letzte: Studien zum Buch der Offenbarung* (Frankfurt: Peter Lang, 2011).
192. Stefanovič, “Cómo un erudito adventista escribe un comentario sobre Apocalipsis”, 83.
193. Stefanovič, *Apocalipsis de Jesucristo*, 2ª ed., 637-640.
194. Por ejemplo, en la interpretación de Apocalipsis 1:10, «el día del Señor», Stefanovič sugirió un doble significado. En el período profético de 1260 años, no ofreció una fecha precisa en la historia de la iglesia. En la interpretación de la bestia que surge del mar, no mencionó el papado, etc. Cf. Gerhard Pfandl, reseña de «La Revelación de Jesucristo», por Ranko Stefanovič, *Diálogo Universitario* 17, n.º 3 (2005): 31, 34.
195. La recomendación de Hans K. LaRondelle continuó, pero se recibieron nuevas recomendaciones de Félix Cortez, Profesor Asociado de Estudios del Nuevo Testamento en la Universidad de Montemorelos; Denis Fortin, Decano y Profesor del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día (AU); Larry Lichtenwalter, Pastor Principal de la Iglesia Adventista del Séptimo Día de Village, Berrien Springs, Michigan, y Profesor Adjunto del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día; y Alberto R. Timm, Rector del Seminario Teológico Adventista Latinoamericano. Stefanovič, *Apocalipsis de Jesucristo*, contraportada. La intención de Andrews University Press fue solicitar la colaboración de un académico de la División Interamericana y otro de la División Sudamericana para contactar a los miembros de la Iglesia Adventista del Séptimo Día de esas dos divisiones. Ranko Stefanovič, entrevista con el autor, Berrien Springs, MI, 1 de marzo de 2012.
196. En los dos párrafos siguientes, dice: “Un buen comentario del Apocalipsis no debe imponer ningún enfoque particular al texto”. *Ibíd.*, 14.
En la primera edición, argumenta, “La exposición del texto para muchos historicistas se basa principalmente en el método alegórico, más que en un Antiguo Testamento adecuado”.

Antecedentes del Testamento. ... La exposición del texto debe estar controlada por la intención de su autor, quien debe decirnos lo que se supone que debemos encontrar en él.

Si el mensaje del texto estudiado se centraba principalmente en la época de Juan, se requiere un enfoque preterista o idealista. Por otro lado, si aborda el fin de los tiempos, su interpretación requiere un enfoque futurista. Sin embargo, si el texto estudiado presenta los acontecimientos que ocurrieron a lo largo de la historia, una interpretación sólida requiere un enfoque historicista del texto (un enfoque ecléctico). Ranko Stefanovič, *Revelación de Jesucristo: Comentario sobre el Libro del Apocalipsis* (Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 2002), 11-12.

197. Como apoyo a esta conclusión, cita a Robert H. Mounce, *The Book of Revelation, The New International Commentary on the New Testament* (Grand Rapids, MI: Eerdmans, 1977), 43-44; cf. Stefanovič, *Revelation of Jesus Christ*, 10; Stefanovič, *Revelation of Jesus Christ*, 2.^a ed., 12.

198. Stefanovič, *Apocalipsis de Jesucristo*, 2.^a ed., 121, 125, 131, 136-137, 142, 147 y 155.

199. *Ibid.*, 225, 227, 235, 242, 252 y 254.

200. "Los Adventistas del Séptimo Día han considerado el año 538 d. C. como el año en que la iglesia se estableció como poder eclesiástico para marcar el comienzo de este período profético, y el año 1798 d. C. como el año para finalizarlo". *Ibid.*, 387; cf. 346, 392 y 411.

201. Véase Edwin Earl Reynolds, reseña de "Revelation of Jesus Christ: Commentary on the Book of Revelation", por Ranko Stefanovič, AUSS 48, no. 2 (otoño de 2010): 351-355; Edwin Earl Reynolds, "Resources", Ministry, septiembre de 2010, 27-28.

202. Reynolds, reseña de *Apocalipsis de Jesucristo: Comentario sobre la Apocalipsis*, 352; cf. Stefanovič, *Apocalipsis de Jesucristo*, 2.^a ed., 354.

203. Reynolds, reseña de *Apocalipsis de Jesucristo: Comentario sobre el libro del Apocalipsis*, 352; cf. Stefanovič, *Apocalipsis de Jesucristo*, 2.^a ed., 346, 415.

204. "De hecho, ha añadido argumentos contra la interpretación tradicional (425-426), a saber, una identificación del papado basada en la gematría [cursiva en el original], argumentando en cambio a favor de un significado puramente figurativo basado en un supuesto triple seis, 'un número humano', que 'representa al triunvirato satánico en contraste con el triple siete de la Deidad en Apocalipsis 1:4-6.

· · Esto lleva a la conclusión de que el número 666 funciona como una parodia del nombre divino de la perfección" (437). Reynolds, reseña de *Apocalipsis de Jesús*

Cristo: Comentario al Apocalipsis, 353; cf. Stefanovič, Apocalipsis de Jesucristo, 2ª ed., 425-428.

205. Reynolds, "Revelación de Jesucristo: Comentario sobre el Libro de Apocalipsis", 2ª ed., 355.

206. Stefanovič, Apocalipsis de Jesucristo, 2ª ed., 37.

207. *Ibíd.*, 40-46.

208. La discusión de Stefanovič sobre la estructura del Apocalipsis sigue siendo problemática. No ha revisado esta sección, salvo para analizar el patrón «oí» y «vi», lo cual no afecta su estructuración del libro.

El problema es una inconsistencia en la estructura que propone, o quizás debería decir, en las estructuras que propone, ya que no son idénticas. Comienza argumentando que Richard M. Davidson y Jon Paulien "han demostrado convincentemente" que hay una estructura séptuple en la que "cada una de las siete divisiones principales se introduce con una escena del santuario" (30). Continúa convirtiendo esta división séptuple en una estructura quiástica en la que hay un movimiento "de la tierra al cielo y luego de vuelta a la tierra" (31). Concluye:

"Esta disposición literaria indica que los capítulos 12-14 forman la parte central del libro".

Describe además cómo hay "una progresión definida" que "se mueve desde los servicios diarios continuos (tamid) a los servicios anuales del santuario del Antiguo Testamento" (32) y cómo las fiestas anuales del calendario cúlrico hebreo funcionan como modelo para la estructura del libro (33). Concluye sugiriendo un esquema quiástico de once partes del Apocalipsis que sincroniza 'los segmentos paralelos quiásticos', incluyendo el prólogo y el epílogo (37). El problema es que cada vez que proporciona un esquema, que defiende o propone, es diferente en sus detalles, comenzando en la pág. 30 hasta su esquema final que termina en la pág. 46. Cuando uno compara los tres esquemas principales que propone (31, 37, 43-46), no concuerdan. En la pág. 31, propone un quiasmo de siete partes basado en las siete visiones introductorias que identifica. En la pág. 37, propone un quiasmo de once partes, o un quiasmo de nueve partes si no se cuentan el prólogo y el epílogo. La sección central del quiasmo es 11:19-13:18, en contraposición a su declaración en la pág. 32 de que el arreglo literario de siete partes que propuso en la pág. 31 "indica que los capítulos 12-14 forman la parte central del libro". Reynolds, reseña de Apocalipsis de Jesucristo: Comentario sobre el libro de Apocalipsis, 353-354.

209. Stefanovič, Apocalipsis de Jesucristo, 2ª ed., 15.

210. *Ibíd.*

211. *Ibíd.*, 18.

212. *Ibíd.*, 295.

213. *Ibíd.*, 297.

214. *Ibíd.*, 300.

215. *Ibíd.*, 303.

216. *Ibíd.*, 312.

217. *Ibíd.*, 320.

218. *Ibíd.*, 367.

219. *Ibíd.*, 310.

220. *Ibíd.*, 317; cf. Hans K. LaRondelle, *Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos: el enfoque bíblico-contextual*, 193.

221. Stefanovič, *Apocalipsis de Jesucristo*, 2ª ed., 385.

222. *Ibíd.*, 388.

223. *Ibíd.*, 389-390.

224. *Ibíd.*, 404.

225. LaRondelle, *Cómo entender las profecías del fin de los tiempos Biblia*, 283; cf. Stefanovič, *Apocalipsis de Jesucristo*, 2ª ed., 404.

226. Véase, por ejemplo, 1 Ped. 1:10-12.

227. Paulien, *Las siete llaves*, 37.

228. Los académicos han reconocido que el griego del Apocalipsis es el más difícil del Nuevo Testamento. Véase Grant R. Osborne, *Revelation, Baker Exegetical Commentary on the New Testament* (Grand Rapids, MI: Baker Academic, 2002), 24. Beale presenta una tabla que muestra la lectura más difícil de los textos manuscritos y otra tabla que clasifica los manuscritos por calidad.

George K. Beale, *El libro del Apocalipsis: Un comentario sobre el texto griego, Comentario del Nuevo Testamento Griego Internacional* (Grand Rapids, MI: William B. Eerdmans, 1999), 106-107. Paulien dice: «El griego del Apocalipsis parece la escritura inmadura en la tableta escolar de un niño. Sin embargo, la buena noticia es que Dios puede usar a cualquiera, aunque no sea un experto».

en el lenguaje de la época. El Apocalipsis trajo un mensaje poderoso al pueblo de Dios, aunque el estilo a veces es gramaticalmente incorrecto. Jon K. Paulien, *The Deep Things of God* (Hagerstown, MD: Review and Herald, 2004), 101; véase también Paulien, "Alusiones, método exegético y la interpretación de Apocalipsis 8:7-12", 91-93.

"Particularmente sorprendentes son los numerosos solecismos o irregularidades gramaticales." DA Carson y J. Moo Douglas, *Introducción al Nuevo Testamento*, 2.ª ed. (Grand Rapids, MI: Zondervan, 2005), 704. "La característica más controvertida del griego de Juan son los aparentes errores gramaticales o solecismos, ostensibles desviaciones de la gramática griega 'correcta'." David L.

Mathewson, *Verbal Aspect in the Book of Revelation: The Function of Greek Verb Tenses in John's Apocalypse* (Leiden; Boston: Brill, 2010), 1; "Juan el Vidente usó un estilo único, cuyo verdadero carácter ninguna gramática del Nuevo Testamento ha reconocido hasta ahora... El idioma que adoptó en su vejez no le proporcionó un medio de expresión rígido. Por lo tanto, remodeló su sintaxis con libertad y creó un griego que es absolutamente suyo". RH Charles, *A Critical and Exegetical Commentary on the Revelation of St. John* (Comentario crítico y exegético sobre el Apocalipsis de San Juan), 2 vols., *International Critical Commentary* (Edimburgo: T & T Clark, 1920), x-xi, véase también cxvii-clix; Beale, *The Book of Revelation* (El libro del Apocalipsis), 100-105. Véase también David E. Aune, *Apocalipsis 1-5*, *Word Biblical Commentary* 52a (Waco, TX: Word Books, 1997), clx-ccxi.

229. Charles, *Comentario crítico y exegético sobre el Apocalipsis de San Juan*, 1:x. Además, se conservan menos manuscritos que para cualquier otro libro del Nuevo Testamento y existen numerosas dificultades textuales. Los manuscritos son:

Papiros

P18 Apocalipsis 1:4-7 (siglo III-IV)

P24 Apocalipsis 5:5-8; 6:5-8 (siglo IV)

P43 Apocalipsis 2:12-13; 15:8-16:2 (siglos VI-VII)

P47 Apocalipsis 9:10-11:3; 11:5-16:15; 16:17-17:2 (siglo III)

P85 Apocalipsis 9:19-10:1, 5-8 (siglos IV-V)

P98 Apocalipsis 1:13-20 (¿ siglo II ?)

Unciales

01[κ] [libro completo siglo IV

02[A] libro completo siglo V

04[C] carece de Apocalipsis 1-2; 3:20-5:14; 7:14-17; 8:5-9:16; 10:10-11:3; 16:13-18:2; 19:5-
finales del siglo V

025A[P] Apocalipsis 1:1-16:11; 17:2-19:20:10-22:5 (palimpsesto) siglo IX

046 libro completo siglo X

051A Apocalipsis 11:15-13:1; 13:4-22:7; 22:15-21. Siglo X

052A Apocalipsis 7:16-8:12. Siglo X

0163 Apocalipsis 16:17-20. Siglo V

0169 Apocalipsis 3:19-4:3. Siglo IV

0207 Apocalipsis 9:2-15 siglo IV

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

0229 Apocalipsis 18:16-17; 19:4-6 (palimpsesto) siglo VIII

"La mayoría de nuestros testigos escriben en cursiva. . . Otra característica de la herencia manuscrita del texto del Apocalipsis es que los editores dependen en gran medida de estos manuscritos medievales y disponen de pocos textos antiguos para utilizar.

El registro definitivo de manuscritos griegos del Nuevo Testamento enumera unos 5.000 manuscritos, divididos en las categorías convencionales, aunque algo arbitrarias, de papiros, unciales, cursivas y leccionarios. De esta cifra, 303 manuscritos contienen el Apocalipsis. Solo tres manuscritos contienen el Apocalipsis completo. J. K. Alliot y J. K. Elliott, *Crítica textual del Nuevo Testamento: La aplicación de principios rigurosos: Ensayos sobre manuscritos y variación textual* (Leiden; Boston: Brill, 2010), 145-155; J. K. Elliott, «La distinción de los manuscritos griegos del Apocalipsis», *Journal of Theological Studies* 48, n.º 1 (1997): 116-124.

230. Paulien, "Alusiones, método exegético y la interpretación de Apocalipsis 8:7-12", 157.

231. Paulien, *Las cosas profundas de Dios*, 28-31.

232. Kenneth A. Strand, *Interpretando el libro de Apocalipsis*, 14.

233. Paulien, "El libro del Apocalipsis en la encrucijada", 6-8.

CAPÍTULO 5

RESUMEN Y CONCLUSIONES

RESUMEN GENERAL

énfasis de la interpretación del Apocalipsis en el Séptimo-
El propósito de esta investigación fue describir y evaluar tres diferentes
Iglesia Adventista del Séptimo Día a lo largo de su historia. Cada
énfasis está representado por un destacado erudito adventista de los últimos
años. Al mismo tiempo, cada erudito refleja a sus predecesores en uno o más
de los tres períodos del desarrollo adventista de la interpretación del libro de Apocalipsis.
Además, cada uno de estos tres énfasis tiene fortalezas y debilidades,
por lo que son complementarios y comparten presupuestos básicos en su
orientación “historicista”.

La primera visión de la interpretación adventista del Apocalipsis es el
énfasis bíblico-histórico, que estuvo dominado por Pensamientos sobre el
Apocalipsis escrito por Uriah Smith en el primer período (1862-1944), y más
tarde por Dios se preocupa, volumen 2, escrito por C. Mervyn Maxwell en el último período.
Este énfasis se centra en la aplicación histórica de la profecía, entendiendo
que Dios está en control de la historia, aceptando la recapitulación y un
solo cumplimiento de la profecía, y motivando a los seguidores a compartir
el mensaje profético con urgencia.

El comentario de Smith fue el resultado de un estudio versículo por
versículo del Apocalipsis en una clase de escuela sabática de la iglesia de Battle
Creek. Las conclusiones que aparecieron en Pensamientos sobre el Apocalipsis
surgieron de la influencia de las interpretaciones milleritas y otros autores historicistas. Incluso

Aunque esta obra fue revisada repetidamente, llegó a ser un consenso entre los pioneros adventistas.

Encargado por Pacific Press, el comentario de Maxwell (1985) apareció cuando los elementos especulativos del futurismo, a diferencia del enfoque historicista, parecían estar ganando terreno en la interpretación adventista de la profecía. Con pequeñas diferencias, Maxwell utilizó la estructura literaria quiástica básica del Apocalipsis propuesta por Kenneth Strand, dividiendo el libro en dos partes principales: una histórica (Apocalipsis 1:10-14:20) y una escatológica (Apocalipsis 15:1-22:9), y cuatro secciones paralelas. Maxwell, como defensor de la teología y la historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, siguió en la medida de lo posible la interpretación tradicional de la denominación, con solo unas pocas diferencias importantes con la obra de Uriah Smith (para ejemplos, véase la Tabla 4).

La segunda perspectiva de la interpretación adventista del Apocalipsis es el énfasis bíblico-teológico, popularizado por el Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día durante el segundo período (1944-1970), y posteriormente por el comentario de Hans LaRondelle, *Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos*, en el tercer período. Este énfasis incorpora la perspectiva cristocéntrica en la interpretación del Apocalipsis, enfatizando la intención de interpretar la profecía desde la perspectiva de Dios, quien controla la historia, y comparando sistemáticamente el Antiguo Testamento con el Nuevo Testamento en cuanto a los temas del Apocalipsis.

Aunque aparecieron otros comentarios, "El Apocalipsis de San... Juan el Divino", en el volumen 7 del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día (1957), escrito por tres eruditos, tuvo gran influencia entre los adventistas durante el segundo período. El Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día surgió de la idea de John D. Snider de publicar un comentario adventista. Una de las características importantes del Comentario fue que evitaba ser dogmático en pasajes difíciles y en asuntos no esenciales para la salvación. Ofrece así múltiples aplicaciones históricas posibles sobre textos controvertidos, abriendo la puerta a nuevos énfasis, pero en general sigue la interpretación adventista tradicional.

El comentario de LaRondelle (1997) pareció ofrecer un nuevo énfasis en la interpretación del Apocalipsis en la denominación. Utilizando una hermenéutica cristocéntrica y rechazando los principios filosóficos del literalismo, el alegorismo y el idealismo, LaRondelle desafió la interpretación tradicional de la profecía, aprendiendo de los errores del pasado. En "Cómo entender las profecías bíblicas del fin de los tiempos", LaRondelle argumenta que el mensaje teológico esencial del Apocalipsis no se basa en ninguna aplicación histórica especulativa. LaRondelle mantiene la doble división del libro en partes históricas y teológicas, pero propone un paralelismo inverso de siete subdivisiones. LaRondelle, como capacitador de ministros adventistas, alentó a centrarse en Cristo como parte central de la profecía e investigar la unidad teológica de las profecías del Antiguo y el Nuevo Testamento mediante el método contextual de la exégesis.

En el tercer período de la interpretación adventista del Apocalipsis—
En el Período de Énfasis Múltiple (1970-2013), que he denominado el Período de Énfasis Múltiple, la perspectiva predominante es el énfasis bíblico-exegético, ejemplificado en las obras de Jon Paulien. Si bien Paulien no ha escrito un comentario versículo por versículo sobre el Apocalipsis, sus once libros sobre el tema demuestran su énfasis exegético. Su énfasis se introdujo en su tesis doctoral, titulada "Alusiones, método exegético y la interpretación de Apocalipsis 8:7-12", que completó bajo la tutela de Kenneth Strand en 1987. Este énfasis se centra principalmente en el texto griego koiné y en el público original al que se dirigió el Apocalipsis. Por lo tanto, el intérprete debe explorar el contexto lingüístico, literario, histórico, geográfico, religioso, filosófico y cultural de la época.

En los últimos años, además de Maxwell, LaRondelle y Paulien—
Profesores del Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día de la Universidad Andrews, quienes lideraron cada uno de estos énfasis, otros académicos han seguido las mismas líneas de pensamiento con algunas diferencias, como Alberto Treiyer, con énfasis histórico; Roy Naden, con énfasis teológico; y Ranko Stefanović, con énfasis exegético. Sin embargo, una obra es notable, escrita recientemente en

Resumen y conclusiones

Alemán por Ekkehardt Müller. La obra de Müller abarca los énfasis bíblico-exegéticos y teológicos. Quizás su comentario tenga una amplia influencia entre los adventistas cuando se traduzca a otros idiomas.¹ Todos estos expositores académicos realizan contribuciones distintivas, únicas y esenciales a la comprensión adventista del mensaje multifacético del libro del Apocalipsis.

CONCLUSIONES GENERALES

En 150 años de publicaciones sobre el Apocalipsis, las perspectivas adventistas se han desarrollado progresivamente mediante un énfasis en la historia, luego en la teología y, posteriormente, en la exégesis. Todos estos énfasis siguen vigentes. Cada uno de ellos ha contribuido a la comprensión adventista del Apocalipsis. Los términos historia, teología y exégesis no indican una falta de enfoque en la Biblia misma para la interpretación de las profecías.

Por lo tanto, se puede argumentar firmemente que los tres puntos de vista no son contradictorios ni compiten entre sí, sino que son más bien complementarios, comparten presupuestos básicos y cada uno hace una contribución distinta, única y esencial a la comprensión adventista del mensaje multifacético del Apocalipsis.

Pero parece, por un lado, que el énfasis histórico ha tendido a pasar por alto algunos aspectos del texto bíblico y, por otro lado, que los énfasis teológicos y exegéticos han tendido a pasar por alto algunos aspectos de la aplicación histórica.

Para corregir este énfasis erróneo, algunos estudiosos recientes han subrayado el uso de la exégesis para interpretar el Apocalipsis. Sin embargo, existe un problema importante al aplicar al Apocalipsis los mismos principios exegéticos empleados en la interpretación de libros bíblicos no apocalípticos.

La exégesis de libros no apocalípticos se centra en la época en que vivió el profeta (analizando las palabras, frases, contexto histórico, contexto geográfico, etc.) y luego aplicando el significado a los lectores de hoy. Pero, para

Libros apocalípticos, ¿qué hay del tiempo transcurrido entre el profeta y los lectores actuales? La profecía predictiva se da especialmente para los lectores que viven en la época del cumplimiento de la profecía; de lo contrario, ¿dónde está el elemento de la profecía predictiva? Los historicistas adventistas del séptimo día buscan descubrir el tiempo del cumplimiento histórico de la profecía para interpretarla en el contexto de su cumplimiento histórico.

Desde la organización de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, hace 150 años, los eruditos adventistas parecen haber mantenido el consenso general sobre la interpretación del Apocalipsis cuando contaban con algunos "comentarios apocalípticos estándar", como D&R y SDABC. Es principalmente durante el tercer período, y especialmente con el énfasis exegético, que las opiniones se dividen. Tres autores (Maxwell, LaRondelle y Paulien) parecen haber influido en este cambio, aunque no todos publicaron un comentario versículo por versículo sobre el Apocalipsis.

Louis F. Were subrayó el énfasis cristocéntrico de la profecía, lo que resultó en un mayor énfasis en las aplicaciones teológicas y espirituales desde la década de 1940. El comentario de Edwin R. Thiele combinó las perspectivas y citas de Elena G. de White, otros autores adventistas y autores de otras denominaciones. George McCready Price, en las décadas de 1940 y 1950, introdujo una aplicación futurista de la profecía utilizando el principio apotelesmático. Y Kenneth Strand, en la década de 1970, instó al análisis literario del Apocalipsis, proponiendo una estructura quiástica del Apocalipsis. Como resultado, algunos eruditos adventistas han tendido a restar importancia a la aplicación histórica, incluso sin mencionar fechas específicas.

También se observa que los autores adventistas, después de Uriah Smith y Hasta aproximadamente 1970, se citaban con frecuencia más los escritos de Elena G. de White. Desde 1970, ha habido una creciente tendencia a no señalar el papado como un cumplimiento histórico de la profecía. Por otro lado, existe una tendencia a centrarse más en Cristo y a poner mucho más énfasis en buscar alusiones, ecos e imágenes del Antiguo Testamento. Esto se puede observar en las Tablas 13 y 14.

He elegido dos temas del Apocalipsis (las siete trompetas y Apocalipsis 12) como ejemplos para comparar las conclusiones históricas de los autores adventistas. Dichas conclusiones se pueden ver en las Tablas 13 y 14. En cuanto a la interpretación de las siete trompetas y Apocalipsis 12, he comparado los dos principales comentarios del pasado con las obras de los expositores más representativos, Maxwell, LaRondelle y Paulien, para elaborar un resumen general de la historia de la interpretación adventista del Apocalipsis.

La Tabla 13 muestra que, en cuanto a la interpretación de las trompetas, Smith, el Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día y Maxwell dan fechas para los períodos, pero LaRondelle y Paulien parecen espiritualizar sus conclusiones, perdiendo su significado histórico. El principal desacuerdo se centra en la interpretación de períodos específicos dentro de la quinta y la sexta trompetas (Apocalipsis 9:5, 10, 15).

La Tabla 14 de Apocalipsis 12 muestra un consenso general entre todos los autores en la aplicación de la mujer, el niño y el Gran Dragón Rojo. Un matiz ligeramente diferente surge con Paulien, quien identifica a la mujer no solo con la verdadera Iglesia, sino también con otros fieles de Dios.

En la visión de Paulien, el Gran Dragón Rojo representa no solo a Satanás, sino también a "todos sus seguidores en la Tierra". LaRondelle y Paulien difieren con la

Otros en la aplicación de las fechas de los 1260 días. En cuanto a la aplicación del remanente, el Comentario, LaRondelle y Paulien lo aplican no solo a la Iglesia Adventista del Séptimo Día, sino también a miembros de otras religiones.

Si bien cada uno de los diferentes énfasis resumidos en este artículo afirma utilizar el método historicista para la comprensión del Apocalipsis, las conclusiones varían, especialmente en cuanto a las fechas. Desde que Kenneth Strand propuso un nuevo enfoque de "filosofía de la historia" para el historicismo, han surgido diversas sugerencias sobre cuál es el verdadero significado del historicismo como método de interpretación profética.

Durante los últimos 150 años de publicaciones adventistas sobre el Apocalipsis, cada uno de los tres énfasis ha mostrado diferentes tendencias. El énfasis bíblico-histórico se centra en la aplicación histórica de la profecía, manteniendo su fidelidad al método historicista.

Tabla 13. Interpretación de las siete trompetas en los principales comentarios adventistas

Trompeta	U. Smith Smith	Biblia Adventista del Séptimo Día Biblia Adventista del Séptimo Día Comentario	METRO. METRO. Maxwell	H. LaRondelle	J. J. Paulsen
1º	Godos (Alarico)	Godos (Alarico)	Caída de Jerusalén	Caída de Jerusalén	Juicio de Dios sobre de Dios Jerusalén
2º 2º	Vándalos (Genérico)	Vándalos (Genérico)	Caída de romano Imperio 476	Caída de Roma Imperio	Caída de romano Imperio
3º	Hunos (Atila)	Hunos (Atila)	Edad media	Apostasia durante el Roma papal	Apostasia de los cristianos Iglesia
4º	Heruli (Odoacro)	Heruli (Odoacro)	Edad Oscura (Tiatra) 538-1565	Edad Oscura 1000 años; hasta el Reforma	Edad media o Edad Oscura
5º	Sarracenos 27 de julio; 1299-27 de julio, 1449	Sarracenos 27 de julio de 1299- 27 de julio de 1449	islam 674-833	Ilustración Occidental Civilización (sin fecha) fecha)	Refinado de deísmo secular ateísmo
6º	otomano 1449- 11 de agosto. 1840	otomano 1449- 11 de agosto de 1840	otomano 1071-1453 o 1453-1844	Cierre de de prueba tiempo (sin fecha) fecha)	La final finals
7º	Segundo Próximo	1844-Segunda Próximo	1844-Segunda Próximo	A partir de Empezando con las últimas plagas de plagas de Apocalipsis 16 Apocalipsis 16	Segundo Próximo

Resumen y conclusiones

Tabla 14. Interpretación de Apocalipsis 12 en los principales comentarios adventistas

Símbolo	U. Herrero	Biblia Adventista del Séptimo Día Comentario	METRO. Maxwell	H. LaRondelle	J. Paulien
Mujer	Gallinero Gente	Iglesia verdadera	Verdadero Iglesia	El pueblo de Dios	El pueblo verdadero y fiel de Dios
Niño	Cristo	Cristo	Cristo	Cristo	Cristo
Un gran Rojo Dragón	Satán Pagano y papal Roma	Satán Pagano y Roma papal	Satán Pagano y papal Roma	Satán Pagano y Roma papal	Satán y todos sus seguidores en el Tierra
1260 (vv. 6, 14)	538-1798	538-1798	538-1798	Edad Media Oscura – No dogmático fecha	Sin mención
Residuo (v. 17)	Iglesia Adventista del Séptimo Día Sábado Elena G. Blanco	Remanente final = todos los que adoran a Dios con plena sinceridad	Iglesia Adventista del Séptimo Día Sábado Elena G. Blanco	Personas espirituales e Iglesia Adventista del Séptimo Día Los mandamientos históricos de Dios y el testimonio histórico de Jesús	Iglesia Adventista del Séptimo Día y no solo para Cristianos, pero Judios, musulmanes, Budistas y hindúes

Utilizado por los reformadores. Los primeros adventistas enfatizaron el enfoque historicista porque, mediante este método de interpretación, descubrieron lo que consideraban el papel divinamente ordenado del adventismo en la preparación del mundo para la segunda venida de Cristo. (Este distintivo «mensaje adventista» se basaba especialmente en Apocalipsis 3, 7, 10 y 12-14).

La Primera y la Segunda Guerra Mundial y los acontecimientos que las rodearon reforzaron la creencia adventista en el énfasis historicista. El historicismo adventista también encontró corroboración en los escritos de Elena G. de White. Por ejemplo, coincidió con los reformadores en que la Babilonia apocalíptica se identifica con el papado romano.

El énfasis bíblico-teológico tiende a aferrarse a una interpretación cristocéntrica de las profecías. También concuerda con el énfasis bíblico-exegético, al centrarse principalmente en los primeros lectores del Apocalipsis y el contexto histórico del primer siglo. Sin embargo, el primero de estos también puede tender a «espiritualizar» el mensaje del Apocalipsis, algo

Como el enfoque idealista. Y la segunda tendencia, centrada en el primer siglo, puede asemejarse al enfoque preterista. Ambos énfasis, aunque quizás involuntariamente, se han alejado del historicismo. La tendencia de muchos estudios adventistas del Apocalipsis en los últimos años parece alejarse del método historicista.

Sin negar las valiosas contribuciones de los enfoques bíblico-teológico y bíblico-exegético, parece que la identidad adventista se arraiga más directamente en la interpretación historicista de las profecías de Daniel y Apocalipsis. Es la concreción historicista de las profecías cumplidas en fechas, eventos y poderes religiosos y políticos específicos lo que fundamenta la identidad adventista como un pueblo divinamente llamado con una misión en el mundo.

Los Adventistas del Séptimo Día creen que han sido divinamente instituidos para proclamar la "verdad presente" al mundo, y que este llamado fue confirmado mediante el "espíritu de profecía" revelado en Elena G. de White. Por otro lado, el abandono del método historicista contribuye a la pérdida de la identidad adventista como pueblo con una misión en el mundo. ¿Qué deberían hacer los adventistas? En los próximos párrafos, ofreceré algunas sugerencias sobre cómo podrían fomentar el uso continuo del método historicista de interpretación apocalíptica.

En la publicación de comentarios adventistas sobre Apocalipsis, parece que cada división administrativa de la Iglesia Adventista del Séptimo Día tiene la discreción de seleccionar qué comentarios se publicarán en la editorial de la División.² El resultado es que en varias partes del mundo, algunos eruditos adventistas sobre Apocalipsis siguen siendo en gran medida desconocidos porque sus libros no se traducen a los idiomas locales.

En los últimos años, algunas divisiones e instituciones educativas adventistas han mostrado interés en resolver el problema organizando simposios sobre el libro de Apocalipsis. Parece que, como iglesia, necesitamos llegar a un consenso en muchos puntos de la interpretación del Apocalipsis. Los tres énfasis diferentes están sobre la mesa, y como iglesia necesitamos lograr un equilibrio en la aplicación del método histórico de interpretación de las profecías.

SUGERENCIAS PARA POSIBLES MEJORAS

Tras estudiar el desarrollo histórico de la interpretación del libro de Apocalipsis en la Iglesia Adventista del Séptimo Día, centrándome en tres enfoques diferentes, me gustaría sugerir nueve puntos que podrían ayudarnos a comprender mejor este último libro de la Biblia. Cada uno de estos nueve puntos podría ser un tema fructífero para futuras investigaciones.

1. Han pasado treinta años desde la organización de la iglesia de Daniel y Comité de Apocalipsis (DARCOM, 1981-1992). Creo que es importante que el Instituto de Investigación Bíblica de la Asociación General organice un nuevo comité. Como se muestra en el capítulo 1, en los últimos años los adventistas han producido numerosos comentarios sobre el Apocalipsis. Esta plétora de perspectivas subraya la observación de Ekkehardt Müller, director asociado del Instituto Adventista de Investigación Bíblica, de que, a pesar de la importancia del libro de Apocalipsis para la teología adventista, actualmente existe entre los adventistas un debate sobre si Apocalipsis “debería interpretarse de manera historicista o si es mejor usar una mezcla de enfoques preteristas, historicistas, idealistas y futuristas”. 3 Entre los desafíos que enfrentan los adventistas en la interpretación de la literatura apocalíptica, Müller subrayó al menos ocho puntos: “(1) desviación de la interpretación historicista, (2) fijación de tiempo para la segunda venida de Jesucristo, (3) oposición al concepto de recapitulación, (4) cambio arbitrario de interpretaciones simbólicas a literales, (5) abandono del principio de día por año, (6) múltiples cumplimientos de la profecía apocalíptica, . . . (7) un escenario geográfico local, y (8) interpretaciones no derivadas de las Escrituras”. 4

Además, Alberto Timm, ex rector del Seminario Teológico Latinoamericano de la División Sudamericana de la denominación, ha identificado cuatro desafíos contemporáneos a la interpretación profética adventista, a saber, el uso de “versiones modificadas del método histórico-crítico”, “el llamado principio apotelesmático”, “ciertas visiones futuristas” y “elementos del posmodernismo con su ‘crítica orientada al lector’”. 5

2. Para lograr un equilibrio en nuestra interpretación del libro de

Apocalipsis: Sugiero que la Iglesia Adventista del Séptimo Día produzca un comentario escrito por eruditos interdisciplinarios sobre el Apocalipsis, como un exégeta, un teólogo y un historiador. Como se mencionó anteriormente, la Iglesia Adventista del Séptimo Día, durante los dos primeros períodos de interpretación apocalíptica, tuvo menos dificultades con la interpretación de las profecías porque tanto el Comentario Bíblico como el Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día fueron resultado del consenso.

3. Para lograr este objetivo es importante delinear nuestra metodología.

En otras palabras, es necesario definir y sistematizar el historicismo, identificando los principios de la interpretación profética. Si todos los escritores adventistas estudiados en esta tesis afirman utilizar el método historicista, ¿por qué llegan a conclusiones divergentes sobre la interpretación de las siete trompetas y Apocalipsis 12? Por lo tanto, es urgente definir la metodología del historicismo.

La definición del método historicista debe seguir el documento

“Métodos de Estudio Bíblico”, aprobado y votado por el Comité Ejecutivo de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día en la Sesión Anual del Concilio en Río de Janeiro, Brasil, el 12 de octubre de 1986. Esta definición de historicismo no debe aceptar ninguna forma del método histórico-crítico.⁶ Es cierto que el historicismo ha sido ampliamente desacreditado para muchos. «Una razón puede ser que los intérpretes historicistas han desarrollado ideas fantasiosas que difícilmente pueden justificarse con el texto bíblico». Por otro lado, «el historicismo requiere una visión elevada de las Escrituras».⁷

con lo que no todos están de acuerdo.

4. Para interpretar las profecías bíblicas, también es necesario definir

El método de exégesis. Dicha definición debe ir acompañada de pasos sistemáticos a seguir en el proceso de análisis del texto bíblico, en este caso el Apocalipsis. Como se mencionó anteriormente, los exegetas parecen preocuparse más por el significado para la audiencia original que por su aplicación para la audiencia futura en el tiempo del cumplimiento. Sin embargo, las profecías bíblicas predictivas deben estudiarse desde el contexto de la primera audiencia, a través de la historia, hasta el presente.

Resumen y conclusiones

5. Es tiempo de que los evangelistas, pastores, predicadores y eruditos

Hablan el mismo idioma sobre la interpretación del Apocalipsis.⁸ Por lo tanto, los evangelistas deben subrayar lo que dice el texto bíblico y no centrarse solo en los acontecimientos. Por otro lado, los eruditos deben ofrecer un equilibrio en la interpretación profética, aplicando el enfoque historicista (véase la sugerencia número diez).

6. Profesores de Apocalipsis en seminarios adventistas de todo el mundo

El mundo debería considerar una obligación ética enseñar lo que la Iglesia Adventista del Séptimo Día cree sobre el Apocalipsis. Después, podrían ofrecer puntos de vista adicionales.

Esto ayudaría a disminuir la confusión y el debate en puntos donde la Iglesia Adventista del Séptimo Día tiene una postura consensuada. Pero ¿dónde se puede encontrar la "voz oficial" de la iglesia sobre el libro de Apocalipsis? Diría que en al menos cinco lugares: (1) los dos volúmenes de la serie DARCOM sobre Apocalipsis; (2) el Comentario Bíblico Adventista sobre Apocalipsis, donde, al comparar posibles interpretaciones, dice: "En términos generales, la interpretación adventista es..."; (3) el sitio web del Instituto de Investigación Bíblica de la Asociación General;

(4) los boletines de las sesiones de la Conferencia General; y (5) en las creencias fundamentales de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.¹¹

7. Sería bueno analizar cómo Elena G. de White interpreta el libro del Apocalipsis. Es evidente que necesitamos comprender el papel de Ellen G.

White en la interpretación de la profecía. Si bien se han publicado algunas investigaciones, como "El uso de Daniel y Apocalipsis por parte de Elena G. de White" de George E. Rice y "El uso de los escritos de Elena G. de White por parte de los intérpretes" de Jon Paulien, se necesita un estudio más profundo y amplio.¹²

8. Dado que la Iglesia Adventista del Séptimo Día utiliza el historicismo para interpretar la profecías, es importante para el erudito adventista conocer la historia para una correcta interpretación de las profecías bíblicas.

9. Propongo la utilización del enfoque bíblico-histórico para la interpretación del libro de Apocalipsis, así como de Daniel.¹³ Esto no debe hacerse de la manera en que se hizo en el primer período de la interpretación adventista del Apocalipsis, cuando los pioneros dieron más énfasis

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Se centra más en la historia que en el texto bíblico, pero debe tener un énfasis equilibrado, primero en el texto bíblico y luego en la historia.¹⁴ El énfasis debe estar en la autoridad de la Biblia como Palabra de Dios. Mi sugerencia número tres (arriba) de definir y sistematizar un enfoque bíblico-histórico también ayudaría a obtener la interpretación correcta. Además, dado que el Apocalipsis describe el gran conflicto entre Dios y Satanás, parece que podría leerse teológicamente, sin menoscabar el análisis del texto bíblico ni la aplicación de la historia, para interpretar los acontecimientos históricos a la iglesia.

Notas finales

1. Ekkehardt Müller, *Der Erste und der Letzte: Studien zum Buch der Offenbarung*. El contenido de su comentario es: El libro de Apocalipsis y el Apocalíptico; Preguntas de introducción, métodos y procedimientos de interpretación; Análisis de macroestructura y microestructura; Recapitulación en Apocalipsis 4-11; Los mensajes a las siete iglesias; Los siete sellos; Las siete trompetas; Los dos testigos de Apocalipsis 11; La bestia de Apocalipsis 17; Teología y cristología del Apocalipsis; La segunda venida de Jesús; Eclesiología; El camino escatológico; Babilonia; y El Santuario.

2. La Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día divide a toda la Iglesia campo mundial en 13 "divisiones" administrativas, muchas de las cuales tienen sus propias editoriales para producir publicaciones denominacionales en idiomas locales.

3. Ekkehardt Müller, mensaje de correo electrónico al autor, 4 de febrero de 2008.

4. Ekkehardt Müller, "Desafíos a la interpretación adventista de Literatura apocalíptica", *JAAS* 13, no. 1 (2010): 49-70.

5. Alberto R. Timm, "Antecedentes históricos de la doctrina bíblica adventista" Interpretación", en *Entendiendo las Escrituras: Un Enfoque Adventista*, ed. George W. Reid (Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 2005), 1:10, 11.

6. "Métodos de estudio bíblico", *AR*, 22 de enero de 1987, 18-20; Ministerio, abril 1987, 22-24.

Resumen y conclusiones

7. Müller, “Desafíos a la interpretación adventista del apocalipsis” *Literatura*, 52.

8. Véase, Martin Weber, *¿Quién tiene la verdad?: Dando sentido a cinco Diferentes evangelios adventistas* (Silver Spring, MD: Home Study International Press, 1994); William G. Johnsson, *La fragmentación del adventismo: Diez problemas que amenazan a la iglesia hoy: Por qué los próximos cinco años son cruciales* (Boise, ID: Pacific Press Publishing Association, 1995).

9. Véase, por ejemplo, “Nota adicional sobre el capítulo 9”, *SDABC*, 7:796, última párrafo; véase también “El Apocalipsis de San Juan el Divino”, *SDABC*, 7:842-43, sobre Apocalipsis 16:12.

10. Instituto de Investigación Bíblica de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, Silver Spring, Maryland. Sitio web: <https://adventistbiblicalresearch.org/>

11. Los Adventistas del Séptimo Día Creen: Una Exposición de los Principios Fundamentales Creencias de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, 2da ed. (Silver Spring, MD: Asociación Ministerial de la Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 2005).

12. Véase Holbrook, ed., *Symposium on Revelation—Book I*, 145-172; también, Paulien, “Ellen G. White y Apocalipsis 4-6”, 363-373.

13. Müller propone utilizar “el enfoque histórico-bíblico” en “Desafíos a la interpretación adventista de la literatura apocalíptica”, *JAAS* 13, n.º 1 (2010): 62-64. Parece dar más énfasis a la historia que a la Biblia; ni siquiera él lo propone.

14. Para ser justos con los pioneros, cabe señalar que muchos de ellos tenían casi ningún acceso al texto bíblico más allá de la versión inglesa King James. La mayoría desconocía el griego o el hebreo y solo tenía acceso a un número muy limitado de comentarios. Diría que no dedicaron intencionalmente más atención a la historia que a la Biblia, y si estudiaron primero el texto, según sus recursos, que a menudo incluían solo la Biblia KJV y la Concordancia de Cruden.

BIBLIOGRAFÍA

“Acciones de interés general del Concilio Anual de 1986-1”. *Adventist Review*, 22 de enero de 1987, 17–20.

Adams, Roy. “La doctrina del santuario en la Iglesia Adventista del Séptimo Día: Tres enfoques”. Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1980.

Advent Christian Times, [Joshua V. Himes], 6 de febrero de 1872.

Sociedad Teológica Adventista: Folleto informativo. Collegedale, TN: Sociedad Teológica Adventista, [1988?].

Los Adventistas Afirman. “Quiénes somos”. <http://www.adventistsaffirm.org/article.php?id=6> (consultado el 22 de noviembre de 2010).

“Afirmar”. *Affirm* 1, no. 1 (primavera de 1987): 8.

Agustín, Alfredo. “El contexto del Reino Milenial de Cristo y los santos en Apocalipsis 20:1-10”. Tesis doctoral, Instituto Adventista Internacional de Estudios Avanzados, Silang, Cavite, Filipinas, 2002.

Akpa, Michael Onyedikachi. “La identidad y el rol de Miguel en la narrativa de la guerra en el cielo: Un estudio exegético y teológico de Apocalipsis 12:7-12”. Instituto Adventista Internacional de Estudios Avanzados, Silang, Cavite, Filipinas, 2007.

A[ndrews], J[ohn] N. “Reflexiones sobre el sábado”. *Review and Herald*, 31 de octubre de 1854, pág. 92.

Alalade, Adekunle A. “Pioneros adventistas del mensaje de los tres ángeles: 1831-1849”. Trabajo final de curso, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, 1979.

Bibliografía

- _____. Jesús en el centro: Escenas del Santuario en el Libro del Apocalipsis. Ibadán, Nigeria: AGBO AREO Publishers, 2006.
- Aldrich, JM "[Anuncios]." Review and Herald, 2 de julio de 1867, 48.
- Alliott, JK y JK Elliott. Crítica textual del Nuevo Testamento: La aplicación de principios rigurosos: Ensayos sobre manuscritos y variación textual. Leiden; Boston: Brill, 2010.
- Álvarez-Valdés, Ariel. "El libro de Apocalipsis: Historia de su interpretación". Estudios Bíblicos 63, núms. 2, 3 (2005): 283–311.
- Anderson, Albert W. Algunas reflexiones adicionales sobre Daniel y el Apocalipsis: Para leer conjuntamente con Daniel y el Apocalipsis de Uriah Smith. Warburton, Australia: Signs Publishing Company, 1928.
- _____. De la Confusión a la Paz: Muestra un Maravilloso Plan Divino en la Naturaleza y la Revelación, Maravillosas Influencias Divinas en la Historia de las Naciones y la Solución Divina de los Problemas Mundiales Actuales. Warburton, Australia: Signs Publishing Company, 1932.
- _____. El final del mundo: Una breve exposición de las profecías de las siete iglesias, los siete sellos y las siete trompetas del Apocalipsis. Warburton, Victoria, Australia: Compañía Editorial Signs, 1932.
- Anderson, Godfrey T. El jinete del Apocalipsis: Vida y obra de Joseph Bates. Mountain View, CA: Pacific Press, 1972.
- _____. "Sectarianismo y organización 1846-1864". En Adventismo en América, editado por Gary Land, pp. 29-52. Edición revisada. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1998.
- Anderson, Roy A. Desdoblando el Apocalipsis: Estudios evangelísticos para presentación pública. Mountain View, CA: Pacific Press, 1953.
- _____. Desplegando la Revelación: Estudios Evangelísticos para Presentación Pública. Edición Rev. Mountain View, CA: Pacific Press, 1974.
- Andrews, John N. "¿Es la Biblia suficiente como regla de fe y práctica?" Review and Herald, 19 de mayo de 1851, 87–88.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. "Reflexiones sobre Apocalipsis XIII y XIV". *Review and Herald*, 19 de mayo de 1951, 81–86.
- _____. *Pensamientos sobre el sábado y la perpetuidad de la ley de Dios*. París, ME: James White, 1851.
- _____. *Tres mensajes de Apocalipsis XIV, 6-12*. Rochester, NY: Oficina de la Biblioteca Adventista, 1855.
- Arasola, Kai. *El fin del historicismo: hermenéutica millerita de las profecías temporales en el Antiguo Testamento*. Uppsala, Suecia: Universidad de Uppsala, 1990.
- Arthur, David T. "Después de la Gran Decepción: a Albany y más allá". *Adventist Heritage* 1, no. 1 (enero de 1974): 5-10, 58.
- _____. "Salir de Babilonia: Un estudio del separatismo millerita y el denominacionalismo, 1840-1865". Tesis doctoral, Universidad de Rochester, 1970.
- _____. "Joshua V. Himes y la causa del adventismo, 1839-1845". Tesis de maestría, Universidad de Chicago, 1961.
- Aune, David E. *Apocalipsis 1-5. Comentario Bíblico Word 52a*. Waco, TX: Word Books, 1997.
- "Babylon-Rev. 18." *The Midnight Cry*, 30 de mayo de 1844, 563 [sic] 364, debería ser 363.
- B. "Un milenio temporal: una doctrina que destruye el alma". *Señales de los Tiempos* (Millerita), 29 de junio de 1842, 97–98.
- Bacchiocchi, Samuele. "Oferta especial de los 5 álbumes del Prof. Jon Paulien (60 CD), titulados *The Bible Explorer Series on Revelation*". http://www.biblicalperspectives.com/endtimeissues/et_155.htm [consultado en 2010].
- Baker, Alonzo L., Francis D. Nichol y George McCready Price. *Creación, no evolución*. Washington, D.C.: *Review and Herald*, 1926.

Bibliografía

Baker, Raymond R. "¿Qué ha significado el término 'mensaje de los tres ángeles' a través de los años?", Trabajo final de curso, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, 1976.

Barr, David, ed. *Leyendo el libro de Apocalipsis: Un recurso para estudiantes*. Atlanta, GA: Sociedad de Literatura Bíblica, 2003.

Barkun, Michael. *El Crisol del Milenio: El Distrito Quemado de Nueva York en la década de 1840*. Syracuse, NY: Syracuse University Press, 1986.

Bates, Joseph. *Autobiografía del élder Joseph Bates: Una larga vida a bordo, con bosquejos de viajes por los océanos Atlántico y Pacífico, el Báltico y el Mediterráneo; también: Reclutamiento y servicio a bordo de buques de guerra británicos, largo confinamiento en la prisión de Dartmoor, experiencias tempranas en movimientos reformativos; viajes por diversas partes del mundo y un breve relato del Gran Movimiento Adventista de 1840-1844*. Battle Creek, MI: Prensa de Vapor de la Asociación Publicitaria Adventista del Séptimo Día, 1868.

_____. "La bestia con siete cabezas". *Review and Herald*, 5 de agosto de 1851, 3–4.

_____. *Una explicación del Santuario típico y antitípico, según las Escrituras: con un diagrama*. New Bedford, [MA]: Benjamin Lindsey, 1950.

_____. *Los Cielos que se Abren: O una Visión Conectada del Testimonio de los Profetas y Apóstoles, Acerca de los Cielos que se Abre Comparados con las Observaciones Astronómicas, y de la Ubicación Presente y Futura de la Nueva Jerusalén, el Paraíso de Dios*. New Bedford, [MA]: Prensa de Benjamin Lindsey, 1846.

_____. *Un sello del Dios viviente: ciento cuarenta y cuatro mil siervos de Dios siendo sellados en 1849*. New Bedford, [MA]: Benjamin Lindsey, 1849.

_____. *El sábado del séptimo día: Una señal perpetua desde el principio hasta la entrada a la Ciudad Santa según el mandamiento*. New Bedford, [MA]: Benjamin Lindsey, 1846.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. Señales del Camino del Segundo Advenimiento y Montones Altos: O una perspectiva interconectada del cumplimiento de la profecía, por el pueblo peculiar de Dios, del año 1840 al 1847. New Bedford, [MA]: Benjamin Lindsey, 1847.
- _____. El séptimo día, sábado: Una señal perpetua, desde el principio hasta la entrada a la Ciudad Santa, según el mandamiento. 2.^a edición, revisada. New Bedford, MA: Benjamin Lindsey, 1847.
- _____. “Reflexiones sobre la obra pasada de William Miller y sus seguidores, respecto al verdadero punto de partida de Daniel VIII, 14; IX, 24, 25.” Review and Herald, 17 de febrero de 1853, 156–157.
- _____. Una reivindicación del sábado del séptimo día y de los mandamientos de Dios: con una historia adicional del pueblo peculiar de Dios desde 1847-1848. New Bedford, [MA]: Benjamin Lindsey, 1848.
- Battistone, Joseph J. Apocalipsis 1-11: La Iglesia de Dios en un mundo hostil. Hagerstown, MD: Revisión y Herald, 1989.
- Beale, George K. El libro de Apocalipsis: un comentario sobre el texto griego. Comentario del Nuevo Testamento Griego Internacional. Grand Rapids, MI: William B. Eerdmans, 1999.
- Berry, Marian G. Una advertencia. Brushton, NY: TEACH Services, 1990.
- “Comentario Bíblico en Corea”. Ministerio, junio de 2006, 28.
- “Un lector de la Biblia sobre las opiniones del Sr. Miller sobre el Milenio”. Signs of the Times (Millerite), 15 de enero de 1841, 156–157.
- Instituto de Investigación Bíblica. <http://biblicalresearch.gc.adventist.org/aboutus.htm#history> (consultado el 25 de agosto de 2010).
- Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día. Elena G. White y la interpretación de Daniel y Apocalipsis. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, [1989].
- “[Información biográfica]: C. Mervyn Maxwell”. Centro de Investigación Adventista de la Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, 1987.

Bibliografía

Birks, TR "La primera resurrección". *The Midnight Cry*, 25 de julio de 1844, 9–12.

_____. "La primera resurrección". *The Midnight Cry*, 1 de agosto de 1844, 117–119.

_____. "La primera resurrección". *The Midnight Cry*, 8 de agosto de 1844, 25–27.

Bliss, Sylvester. *Memorias de William Miller, conocido generalmente como conferenciante sobre las profecías y la segunda venida de Cristo*. Boston, MA: Joshua V. Himes, 1853.

Boucher, Sharon. "Padre Pionero". *Record (División del Pacífico Sur)*, enero 7, 1957, 13–14.

Bourdeau, DT "Principios para interpretar la profecía. –N.º 1". *Review and Herald*, 27 de noviembre de 1888, 736–737.

_____. "Principios para interpretar la profecía. –N.º 2". *Review and Herald*, 4 de diciembre de 1888, pág. 752.

_____. "Principios para interpretar la profecía. –N.º 3". *Review and Herald*, 11 de diciembre de 1888, pág. 769.

_____. "Principios para interpretar la profecía". –No. 4. *Review and Herald*, 18 de diciembre de 1888, 787–788.

_____. "Principios para interpretar la profecía. –N.º 5". *Review and Herald*, 1 de enero de 1889, págs. 3–4.

_____. "Principios para interpretar la profecía. –N.º 6". *Review and Herald*, 15 de enero de 1889, 35–36.

_____. "Principios para interpretar la profecía. –N.º 7". *Review and Herald*, 22 de enero de 1889, 51–52.

_____. "Principios para interpretar la profecía. –N.º 8". *Review and Herald*, 29 de enero de 1889, pág. 66.

_____. "Principios para interpretar la profecía. –N.º 9". *Review and Herald*, 19 de febrero de 1889, págs. 114–115.

- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 10". Review and Herald, 26 de febrero de 1889, 130–131.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 11". Review and Herald, 5 de marzo de 1889, 146–147.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 12". Review and Herald, 12 de marzo de 1889, 163–164.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 12 [13]". Review and Herald, 19 de marzo de 1889, 179–180.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 14". Review and Herald, 26 de marzo de 1889, pág. 196.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 15". Review and Herald, 2 de abril de 1889, 211–212.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 16". Review and Herald, 9 de abril de 1889, 227–228.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 17". Review and Herald, 16 de abril de 1889, 242–243.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 18". Review and Herald, 23 de abril de 1889, 258–259.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 19". Review and Herald, 30 de abril de 1889, 275–276.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 20". Review and Herald, 7 de mayo de 1889, 290–291.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 21". Review and Herald, 14 de mayo de 1889, pág. 306.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 22". Review and Herald, 21 de mayo de 1889, 322–323.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 23". Review and Herald, 28 de mayo de 1889, pág. 339.

Bibliografía

- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 24". Repaso y Herald, 4 de junio de 1889, 354.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 25". Review and Herald, 11 de junio de 1889, 371–372.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 26". Review and Herald, 18 de junio de 1889, 387–388.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 27". Review and Herald, 25 de junio de 1889, 403–404.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 28". Review and Herald, 2 de julio de 1889, 419–420.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 29". Review and Herald, 16 de julio de 1889, 451–452.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 30". Repaso y Herald, 23 de julio de 1889, 468.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 31". Review and Herald, 30 de julio de 1889, 483–484.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 32". Review and Herald, 6 de agosto de 1889, 498–499.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 33". Review and Herald, 27 de agosto de 1889, 531–532.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 34". Review and Herald, 10 de septiembre de 1889, 562–563.
- _____. "Principios para interpretar la profecía. -N.º 35". Review and Herald, 24 de septiembre de 1889, pág. 595.
- _____. "El valor de los períodos proféticos en el estudio de la profecía". Review and Herald, 15 de octubre de 1889, 643–644.
- _____. "El valor de los períodos proféticos en el estudio de la profecía. -N.º 2". Review and Herald, 29 de octubre de 1889, 675–676.

_____. "El valor de los períodos proféticos en el estudio de la profecía. -N.º 2 [3]." *Review and Herald*, 5 de noviembre de 1889, pág. 690.

Caja 2, Terreno 14, Documentos de William Warren Prescott (Colección 143). Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

Boyd, Timothy N. "El apocalipticismo en el protestantismo estadounidense contemporáneo desde una perspectiva histórica". Tesis doctoral, Seminario Teológico Bautista del Suroeste, 1980.

Brown, Ian R. "Los dos testigos (Apocalipsis 11:3-13) como dos individuos que aparecen cerca del fin de los tiempos: Una revisión bibliográfica selectiva y cuestiones de interpretación". Tesis de maestría, Universidad Andrews, 1999.

Bruinsma, Reinder. *Actitudes de los Adventistas del Séptimo Día hacia el catolicismo romano, 1844-1965*. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1994.

Bull, Malcolm y Lockhart Keith. "El mundo intelectual de los teólogos adventistas". *Spectrum* 18, n.º 1 (1987): 32-37.

Bullón, Alejandro. *O terceiro milenio e as profecias do Apocalipse: como viver sem medo do futuro*. Tatuí, São Paulo, Brasil: Casa Publicadora Brasileira, 1998.

_____. *Tercer Milenio: Profecías Apocalípticas que afectarán su vida*. Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1998.

_____. *El Tercer Milenio y las Profecías del Apocalipsis: Cómo Vivir sin Temor al Futuro*. Manila, Filipinas: Philippine Publishing House, 2001.

_____. *Trzecie tysiąclecie: i prorocтва księgi objawienia, jak żyć nie bojąc się przyszłości?* Warszawa, [Polonia]: Chrześcijański Instytut Wydawniczy Znaki Czasu, 2004.

Bunch, Taylor G. *Lecciones bíblicas: El libro de Apocalipsis*. [Loma Linda, CA]: Colegio de Evangelistas Médicos, [1929].

Bibliografía

- _____. Las siete epístolas de Cristo. Washington, DC: Review and Herald, 1947.
- _____. El Apocalipsis. [Loma Linda, CA]: Colegio de Evangelistas Médicos, 1952.
- Burt, Merlin D. "El contexto histórico, el desarrollo interconectado y la integración de las doctrinas del santuario, el sábado y el papel de Elena G. de White en el adventismo sabático de 1844 a 1849". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 2002.
- Butler, George I. "Reflexiones sobre Daniel y el Apocalipsis". Review and Herald, 28 de marzo de 1882.
- C[ottrell], R[oswell] F. La marca de la bestia y el sello del Dios viviente. Battle Creek, MI: James White, [1859].
- Cairus, Aecio E. "G. McC. Price como pionero, vivo y bien en su Sucesores". Trabajo final de carrera, Universidad Andrews, 1974.
- Caldwell, Luther. "La Nueva Tierra". The Midnight Cry, 16 de noviembre de 1843, [105-107].
- _____. "La Nueva Tierra". The Midnight Cry, 9 de mayo de 1844, 337-339.
- Calkins, Harold. "Naden ahora dirige la comunicación". Pacific Union Recorder, 19 de septiembre de 1977, pág. 2.
- Campbell, Michael W. "La Conferencia Bíblica de 1919 y su importancia para la historia y la teología adventista del séptimo día". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 2008.
- _____. "La teología adventista alcanza la madurez: La Conferencia Bíblica de 1952". Adventist Review, 23 de junio de 2011, 24–25.
- Canfield, E. "Investigaciones relativas al milenio revelado en la Biblia". El Grito de Medianoche, 15 de agosto de 1844, 33–44.
- Canright, Dudley Marvin. Vida de la Sra. EG White: Profeta Adventista del Séptimo Día: Sus falsas afirmaciones refutadas. Cincinnati, OH: Standard Publishing Co., 1919.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Carner, Vern, Sakae Kubo y Curt Rice. "Ensayo bibliográfico". En *El auge del adventismo: religión y sociedad en los Estados Unidos de mediados del siglo XIX*, editado por Edwin S. Gaustad, 207–317. Nueva York: Harper & Row, 1974.

Carter, HW "El espíritu misionero del élder Uriah Smith". *Review and Herald*, 22 de febrero de 1940, 19–20.

Carson, DA, y Douglas J. Moo. *Una introducción al Nuevo Testamento*. 2da edición. Grand Rapids, MI: Zondervan, 2005.

Caviness, Leon L. "Notas sobre la Conferencia Profética". *Review and Herald*, 26 de diciembre de 1918, 4–7.

_____. "La Conferencia Profética, Ciudad de Nueva York". *Review and Herald*, 12 de diciembre de 1918, 1–2.

Charles, RH *Un comentario crítico y exegético sobre el Apocalipsis de San...* Juan. 2 vols. *Comentario Crítico Internacional*. Edimburgo: T & T Clark, 1920.

Christian, Ed. "La página del editor". *Revista de la Sociedad Teológica Adventista* 11, núms. 1 y 2 (primavera-otoño de 2000): 1.

"Muere historiador de la Iglesia". *Messenger* (Conferencia de la Unión Británica), 10 de septiembre de 1999, [16].

"Muere historiador de la Iglesia". *Record* (División del Pacífico Sur), 14 de agosto de 1999, pág. 5.

Clapp, JL "Un diálogo sobre el milenio". Partes I y II. *El Grito de Medianoche*, 23 de mayo de 1844, pp. 353–354.

_____. "Un diálogo sobre el milenio". Partes III y IV. *El Grito de Medianoche*, 30 de mayo de 1844, pp. 361–363.

_____. "Un diálogo sobre el milenio: concluido". *The Midnight Cry*, 6 de junio de 1844, 369–370.

Clark, Robert A. "Los mensajes de los tres ángeles: según la perspectiva de los primeros adventistas". Trabajo final de curso, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, 1977.

Bibliografía

- "C. Mervyn Maxwell". The Journal Era, Berrien Springs, MI, 28 de julio de 1999, 13.
- Coffman, Carl. "El desarrollo de una comprensión del mensaje del tercer ángel de Apocalipsis 14:9-12 desde 1844". Trabajo final de carrera, Universidad Andrews, 1972.
- _____. "En los últimos días, tres ángeles". Adventist Review, 5 de agosto de 1982, 4–5.
- Conradi, Ludwig R. Daniel y die Offenbarung. Hamburgo, Alemania: International Traktatgesellschaft, 1907.
- Corliss, John O. "El Mensaje y sus amigos–N.º 6: Uriah Smith, el 'Pionero'". Review and Herald, 20 de septiembre de 1923, pp. 4–5.
- Cornell, Merritt E. Poderes Milagrosos: El Testimonio Bíblico sobre la Perpetuidad de los Dones Espirituales. Battle Creek, MI: Prensa de la Asociación Editorial Adventista del Séptimo Día, 1862.
- Cottrell, Raymond F. "La Sociedad Teológica Adventista: su ética y objetivos". Centro de Investigación Adventista, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, 1991.
- _____. "La Sociedad Teológica Adventista: Su ética y su agenda oculta". Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, 1992.
- _____. "La Sociedad Teológica Adventista y su hermenéutica bíblica". Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, [1992].
- _____. "La Sociedad Teológica Adventista y la Iglesia". Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, [1993].
- _____. "Apéndice: Veinticinco años de estudio bíblico de investigación cooperativa: Resumen y evaluación". WFD 2245-b, Comité de Investigación Bíblica, Centro de Investigación Adventista, 1966.
- _____. "La Confraternidad de Investigación Bíblica: Una organización pionera del séptimo día

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- Organización Adventista en Retrospectiva". *Adventist Heritage* 5, no. 1 (verano de 1978): 39–52.
- _____. *Las profecías de Daniel y el Apocalipsis: Parte II-Apocalipsis*. Angwin, California: Pacific Union College, 1951.
- _____. "La historia no contada del comentario bíblico". *Spectrum* 16, no. 3 (1985): 35–51.
- _____. "Comentario sobre la historia de la Biblia". *Adventist Heritage* 18, no. 1 (verano de 1998): 26–34.
- Cowles, JP "Entre mis viejos amigos otra vez". *Christian Reformer y Signs of the Times*, 8 de agosto de 1855, [6].
- Cox, GF "Milenio: El argumento incontestable". *Señales de los Tiempos* (Millerita), 20 de abril de 1842, pág. 22.
- Cress, James A. "Comentarios bíblicos para el tercer mundo". *Suroeste Union Record*, abril de 1995.
- Cross, Whitney R. *El distrito quemado: la historia social e intelectual de la religión entusiasta en el oeste de Nueva York, 1800-1850*. Ítaca, Nueva York: Cornell University Press, 1982.
- Daly, Jerry E. "Diario de Joseph Bates del bergantín *Empress*". Tesis de maestría, Universidad Andrews, 1981.
- Damsteegt, P. Gerard. Reseña de *El fin del historicismo*, de Kai J. Arasola. *Andrews University Seminary Studies* 29, no. 3 (otoño de 1991): 263–64.
- _____. *Fundamentos del mensaje y la misión adventista del séptimo día*. Grand Rapids, Michigan: Eerdmans, 1977.
- _____. "Ser como Jesús: La ambición de vida del Dr. C. Mervyn Maxwell: Un homenaje a un profesor emérito". *Revista de la Sociedad Teológica Adventista* 11, núms. 1 y 2 (2000): 49–53.
- Daniells, Arthur G. "La Conferencia Bíblica". *Review and Herald*, 21 de agosto de 1919, 3–4.

Bibliografía

Davaney, Sheila Greeve. *Historicismo: El desafío pasado y futuro para Teología*. Minneapolis: Fortress Press, 2006.

Davidson, Richard M. "Principio bíblico para la interpretación de la profecía apocalíptica". En *Principios proféticos: Perspectivas exegéticas, teológicas, históricas y prácticas cruciales*, editado por Ron du Preez, 43–74. Lansing, MI: Conferencia de Michigan de los Adventistas del Séptimo Día; impreso en Berrien Springs, MI: Litho Tech Graphic Services, 2007.

_____. "Principio de interpretación bíblica". Trabajo de seminario para OTST940-002 Seminario sobre exégesis bíblica avanzada del Antiguo Testamento: hermenéutica, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, semestre de primavera de 2010.

_____. "La historia detrás del ATS: una reflexión personal". *Perspective Digest* 1, n.º 3: 12–15 (consultado el 24 de enero de 2011).

Davis, Dean. "La escena de la corte celestial de Apocalipsis 4-5". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1986.

_____. "Principios hermenéuticos de los primeros intérpretes adventistas". Trabajo final de carrera, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, 1976.

Dean, David A. "Ecos del clamor de medianoche: La herencia millerita en la apologética de la denominación cristiana adventista, 1860-1960". Tesis de doctorado, Seminario Teológico de Westminster, 1977.

Declaración de los Principios Fundamentales Enseñados y Practicados por los Adventistas del Séptimo Día. Battle Creek, MI: Prensa de la Asociación Editorial Adventista del Séptimo Día, 1872.

Dick, Everett N. "La crisis adventista de 1843-1844". Tesis doctoral, Universidad de Wisconsin, 1930.

_____. *Fundadores del Mensaje*. Washington, DC: Review and Herald, 1938.

_____. "Uriah Smith". *Youth's Instructor*, 18 de julio de 1944, págs. 6, 13.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

_____. William Miller y la crisis del advenimiento, 1831-1844. Editado por Gary Land. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1994.

Dis, Gerard. "Archivo Bibliográfico: Dios se preocupa, Volumen 2". Ministry, septiembre de 1986. 31.

Doan, Ruth A. La herejía de Miller, el milenarismo y la cultura estadounidense. Filadelfia, PA: Temple University Press, 1987.

Douglass, Herbert E. "Hebert E. Douglass". <http://herbdouglass.50megs.com/> (consultado el 23 de septiembre de 2010).

_____. Mensajera del Señor: El ministerio profético de Elena G. de White. Nampa, ID: Pacific Press, 1998.

Douglass, Herbert E., Edward Heppenstall, Hans K. LaRondelle y C. Mervyn Maxwell. Perfección: La posibilidad imposible. Nashville, TN: Southern, 1975.

Doukhan, Jacques B. Secretos del Apocalipsis: El Apocalipsis a través del hebreo Ojos. Hagerstown, MD: Review and Herald, 2002.

Dunton, Hugh I. "Los adventistas milleritas y otros grupos milenaristas en Gran Bretaña, 1830-1860". Tesis doctoral, Universidad de Londres, 1984.

Durand, Eugene F. "Suyo en la Bendita Esperanza, Uriah Smith". PhD disertación, Universidad de Washington, 1978.

_____. Suyo en la bendita esperanza, Uriah Smith. Washington, DC: Review and Herald, 1980.

_____. "Sonriendo con Uriah Smith". Adventist Review, 20 de mayo de 1982, 3-5.

_____. "La alegre medicina de Urías". Adventist Review, 3 de febrero de 1983, 4-6.

Primeras publicaciones periódicas de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Edición e introducción de George R. Knight. Biblioteca Clásica Adventista. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 2005.

Bibliografía

- "Editorial: En memoria de Uriah Smith". Review and Herald, 10 de marzo de 1903, 3–7.
- Elliott, JK "La distinción de los manuscritos griegos del libro de Apocalipsis". Revista de Estudios Teológicos 48, no. 1 (1997): 116–24.
- Everts, E. "Algunas reflexiones sobre la purificación del santuario". Revisión y Herald, 11 de junio de 1857, 45.
- Fagal, William. "Una vida vivida sin remordimientos". Revista de la Sociedad Teológica Adventista 11, n.º 1 (2000): 11–14.
- Fay, Jocelyn. "Solo nueve editores en 125 años". Review and Herald, noviembre. 13, 1975, 5.
- Fee, Gordon D. Exégesis del Nuevo Testamento: Un manual para estudiantes y pastores. 3.ª ed. Louisville, KY: Westminster John Knox Press, 2002.
- Feyerabend, Henry. Apocalipsis versículo a versículo. Berrien Springs, MI: Destino/Artes Internacionales: Miracle Press, 1989.
- Fisk, Levi. "Las Siete Copas". Señales de los Tiempos (Millerita), 14 de septiembre de 1842, 189 [sic] 188.
- Fitch, Charles. "Salid de ella, pueblo mío". The Midnight Cry, 21 de septiembre de 1843, pp. 33–36.
- Fortin, Denis. "L'Adventisme dans les cantons de l'est du Quebec: implantación e institucionalización au XIXe siegle". Tesis doctoral, Universidad Laval, Quebec, 1995.
- Fowler, John M. Reseña de El cordero entre las bestias, de Roy C. Naden. Adventist Review, 20 de febrero de 1997, 29.
- "Francis David Nichol, 1897-1966". Review and Herald [Extra], 10 de junio de 1966, 1–8.
- Franks, Horace G. El enigma de Oriente: un estudio esclarecedor de las causas y los resultados de las condiciones caóticas que existen actualmente en el

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Lejano Oriente, Oriente Medio y Oriente Próximo. Warburton, Victoria, Australia: Signs Publishing Company, 1922[?].

Fredericks, Richard. "Un estudio secuencial de Apocalipsis 1-14 con énfasis en el tema del juicio: Con implicaciones para la pedagogía apocalíptica adventista del séptimo día". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1987.

Froom, LeRoy E. "El mensaje del Adviento edificado sobre el fundamento de muchas generaciones". En *Nuestro firme fundamento: Un informe de la Conferencia Bíblica Adventista del Séptimo Día celebrada del 1 al 13 de septiembre de 1952 en la Iglesia Adventista del Séptimo Día de Sligo, Takoma Park, Maryland*, 77–182. Washington, DC: Revista y Herald, 1953.

_____. "Historia de la interpretación del Apocalipsis". En *el Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día*, editado por Francis D. Nichol, pp. 103–132. Washington, D.C.: Review and Herald, 1957.

_____. *Movimiento del Destino*. Washington, DC: Review and Herald, 1971.

_____. *Relatos pioneros relatados: Una recopilación de experiencias tempranas del Movimiento Adventista*. Washington, D.C.: Review and Herald, 1956.

_____. *La fe profética de nuestros padres: el desarrollo histórico de la interpretación profética*. 4 vols. Washington, DC: Review and Herald, 1946-1954.

_____. "Fase temporal de la quinta y sexta trompetas". Ministerio, junio de 1944, 22-26, 46.

Gale, Robert. *La Voz Urgente*. Washington, DC: Review and Herald, 1975.

Gallagher, Catherine y Stephen Greenblatt. *Practicando el nuevo historicismo*. Chicago, Illinois: University of Chicago Press, 2000.

Gane, Erwin R. "Las perspectivas arrianas o antitrinitarias presentadas en la literatura adventista del séptimo día y la respuesta de Elena G. de White". Tesis de maestría, Universidad Andrews, 1963.

Gaustad, Edwin S., ed. *El auge del adventismo: religión y sociedad en los Estados Unidos de mediados del siglo XIX*. Nueva York: Harper & Row, 1974.

Bibliografía

- Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día. Documentos Valiosos, 1920-1940. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, Comité sobre Problemas en la Traducción de la Biblia. Problemas en la Traducción de la Biblia. Washington, D.C.: Review and Herald, 1954.
- Gibbon, Edward. Historia de la decadencia y caída del Imperio romano. 7 vols. Londres: W. Strahan y T. Cadell, 1776-1788.
- Graybill, Ron. "Uriah Smith en el río Swanee". Insight, abril de 1979, 9–13.
- Gregg, Steve, ed. Apocalipsis, Cuatro Perspectivas: Un Comentario Paralelo. Nashville, TN: Thomas Nelson Publishers, 1997.
- Gresham, Joe W. Apocalipsis: El último mensaje de Dios a la Tierra. Dallas, TX: The Fourth Angel's Publishing, 1999.
- Hackett, Willis J. "Conferencia Bíblica en 1974". Ministry, abril de 1974, 37.
- Hale, Apolos. El Manual del Segundo Advenimiento: En el cual se consideran las objeciones al cálculo de los tiempos proféticos; se explican las dificultades relacionadas con el cálculo; y se exponen y sustentan brevemente los hechos y argumentos en los que se basan los cálculos del Sr. Miller. Boston, MA: Joshua V. Himes, 1843.
- Hammond, Richard J. "La vida y obra de Uriah Smith". Tesis de maestría, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, 1944.
- Hangyas, Laszlo I. "El uso y abuso de la autoridad: Una investigación de los pasajes [exousia] en el Apocalipsis". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1997.
- Hardinge, Leslie. El Cordero, el mayor regalo de Dios: Meditaciones sobre el Apocalipsis. Harrisburg, PA: American Cassette Ministries Book Division, 2005.
- Hardy, Frank W. El historicismo y el juicio: un estudio de Apocalipsis 4-5 y 19a (documento modificado el 15 de abril de 2010). <http://www.historicism.org/Documents/Lecture1Rev4-5.pdf> (consultado el 12 de enero de 2012).

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. ¿Es el historicismo bíblicamente válido para interpretar el Apocalipsis? Un estudio de Apocalipsis 4-5 y 19a (Artículo escrito el 8 de agosto de 2006). <http://www.historicism.org/Documents/Lecture1Rev4-5.pdf> (consultado el 13 de marzo de 2010).
- _____. "Una perspectiva historicista sobre Daniel 11". Tesis de maestría, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, 1983.
- Harrison, John Fletcher C. y John Fletcher Clews Harrison. *La Segunda Venida: Milenarismo Popular, 1780-1850*. Nuevo Brunswick, Nueva Jersey: Rutgers University Press, 1979.
- Hasel, Gerhard F. "Cumplimientos de la profecía". En *Daniel and Revelation Committee Series*, vol. 3. En *The Seventy Weeks, Leviticus, and the Nature of Prophecy*, editado por Frank B. Holbrook, 288–322. 7 vols. Washington, DC: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1986.
- _____. "Principios generales de interpretación". En *Simposio sobre hermenéutica bíblica*, editado por Gordon M. Hyde, pp. 163–193. Washington, D. C.: Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974.
- _____. "'El Cántico de la Viña': (Un Caso de Estudio sobre Interpretación Bíblica)". En la Conferencia Bíblica Norteamericana, 1974: Cuaderno preparado por el Comité de Investigación Bíblica de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día. Washington, D.C.: Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974.
- Haskell, Stephen N. *El libro del Apocalipsis*. Altamont, TN: Harvestime Books, 1989.
- _____. "Algunas reflexiones sobre la Iglesia de Filadelfia y Laodicea". *Review and Herald*, 6 de noviembre de 1856, pág. 6.
- _____. *Puntos proféticos: La historia de Daniel y el vidente de Patmos*. Melbourne, Victoria, Australia: Signs Publishing, 1905.
- _____. *La historia del vidente de Patmos*. Nashville, TN: Southern Publishing, 1905.

Bibliografía

- _____. La historia del vidente de Patmos. South Lancaster, MA: Central New England Tract Society, 1906.
- _____. La historia del vidente de Patmos. Washington, DC: Review and Herald, 1908.
- _____. La historia del vidente de Patmos. Payson, AR: Leaves-of-Autumn Books, 1990.
- _____. La historia del vidente de Patmos. Brushton, NY: Servicios TEACH, 2004.
- Hatch, Nathan O. La democratización del cristianismo estadounidense. New Haven, CT: Yale, 1989.
- Hauser, Robert W. Dadle gloria: El santuario en el libro de Apocalipsis. Angwin, California: RW Hauser, 1983.
- Haynes, Carlyle B. En vísperas del Armagedón: Un relato de la enseñanza bíblica sobre la guerra venidera entre las naciones, que arrasará con la civilización y precederá inmediatamente al reino universal y eterno de paz. Washington, D.C.: Review and Herald, 1924.
- Heinz, Daniel, Jiří Moskala y Peter M. van Bemmelen, eds. Cristo, la salvación y el Eschaton: ensayos en honor a Hans K. LaRondelle. Berrien Springs, MI: Departamento del Antiguo Testamento, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, 2009.
- Heppenstall, Edward. "Los Pactos y la Ley". En Nuestro Firme Fundamento: Informe de la Conferencia Bíblica Adventista del Séptimo Día celebrada del 1 al 13 de septiembre de 1952 en la Iglesia Adventista del Séptimo Día de Sligo, Takoma Park, Maryland, pp. 435–492. Washington, D.C.: Review and Herald, 1953.
- _____. Temario del Apocalipsis. Arlington, CA: La Sierra College, 1947.
- Hersey, Lewis. "La Séptima Trompeta o Última Guerra". Señales de los Tiempos (Millerita), 15 de marzo de 1843, pág. 15.
- _____. "La séptima trompeta, o el último ay." The Midnight Cry, 31 de marzo de 1843, 94.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Hewitt, Clyde E. Medianoche y mañana: Un relato del despertar adventista y la fundación de la denominación cristiana adventista.

Charlotte, Carolina del Norte: Venture Books, 1983.

Himes, Joshua V., ed. Perspectivas de las profecías y cronología profética: Selecciones de manuscritos de William Miller; con memorias de su vida. Boston, MA: Joshua V. Himes, 1841.

_____. Perspectivas de las profecías y cronología profética: Selecciones de manuscritos de William Miller. Boston, MA: Joshua V. Himes, 1842.

“Muere el historiador C. Mervyn Maxwell”. Adventist Review, 19 de agosto de 1999, pág. 20.

Holbrook, Frank B. “Temas en el libro de Apocalipsis: Un consenso del Comité de Daniel y Apocalipsis, compuesto por eruditos bíblicos de todas las divisiones mundiales de la Iglesia Adventista, sobre algunos aspectos de los sellos y las trompetas”.

Ministerio, enero de 1991, 9–11.

_____. “Entendiendo el Apocalipsis”. These Times, 1 de julio de 1980, pág. 32.

_____. “Lo que la profecía significa para esta iglesia”. Ministerio, julio de 1983, 21-23, 27.

Holbrook, Frank B., ed. Simposio sobre Apocalipsis - Libro I. Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis. Vol. 6. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.

_____. Simposio sobre Apocalipsis - Libro II. Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis. Vol. 7. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.

Holmes, C. Raymond. “Una respuesta a la crítica de Raymond Cottrell a la Sociedad Teológica Adventista”. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

Holt, Russell. “Urías”. Insight, 22 de febrero de 1977, 12–15.

Bibliografía

Hongisto, Leif I. "El discurso apocalíptico en Marcos 13: Hacia una hermenéutica". Tesis de maestría en Divinidad, Universidad Andrews, 1984.

Hook, Milton R. Desmond Ford: Teólogo reformista, revivalista del evangelio. Riverside, CA: Fundación Adventista Hoy, 2008.

_____. Louis Were. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, 1986.

Horn, Siegfried H. "Arqueología bíblica como ayuda para la exégesis bíblica". En la Conferencia Bíblica Norteamericana, 1974: Cuaderno preparado por el Comité de Investigación Bíblica de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día. Washington, D. C.: Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974.

Hortop, Kerry H. "Una comparación entre las interpretaciones de William Miller y la Iglesia Adventista del Séptimo Día sobre los sellos y las trompetas del Apocalipsis". Trabajo final presentado para el curso CHIS570 Historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, primavera de 1977.

"¿Cómo hacerlo?" Review and Herald, 6 de junio de 1882, 368.

Howe, Forrest L. "Vida y obra de George McCready Price (1870-1963)". Trabajo final de carrera, Universidad Andrews, 1974.

Hull, M[oses]. "Algunas reflexiones sobre 2 Corintios 5:1-4". Review and Herald, 11 de agosto de 1859, pág. 89.

_____. "Reflexiones sobre los mensajes". Review and Herald, 5 de enero de 1860, 52-53.

Hyde, Gordon M. "La Iglesia celebra una histórica conferencia bíblica". Review and Herald, 15 de agosto de 1974, pp. 4-6.

Hyde, Gordon M., ed. Simposio sobre hermenéutica bíblica. Washington, D.C.: Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974.

Ingraham, William S. "Reflexiones sobre la institución y la perpetuidad de la Sábado." Review and Herald, 16 de mayo de 1854, 129-130.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

"In Memoriam: Uriah Smith: Nacido el 2 de mayo de 1832, fallecido el 6 de marzo de 1903, a la edad de 70 años, 10 meses y 4 días". Review and Herald, 10 de marzo de 1903, pp. 3–7.

"En recuerdo". Review and Herald, 7 de agosto de 1969, 24.

"¿Hay alguna palabra del Señor?" Lake Union Herald, 25 de junio de 1974, 4–7.

"Cuestiones en el Informe DARCOM sobre Apocalipsis". En Simposio sobre Apocalipsis, Libro I, editado por Frank B. Holbrook, 6:175–181. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.

Jackson, Martin L. "La participación y la contribución de FD Nichol en la controversia sobre la creación y la evolución". Trabajo final de carrera presentado como parte del cumplimiento de los requisitos del curso CHIS570 Historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, otoño de 1977.

Jacobs, E. "El Milenio". The Midnight Cry, 5 de octubre de 1843, 49–51.

_____. "El Milenio: Continuación". The Midnight Cry, 3 de noviembre de 1843, 89–91.

Jamieson, Robert, Andrew R. Fausset y David Brown. Un comentario crítico, experimental y práctico sobre el Antiguo y el Nuevo Testamento. Nueva York; Filadelfia; Hartford; Cincinnati: SS Scranton y compañía, 1873.

"Jean Zurcher". Adventist Review, 29 de enero de 1981, 2.

"Jean Zurcher [Cita necrológica]". Adventist Review, 24 de julio de 2003, 30.

Jemison, Housel T. Un profeta entre ustedes. Mountain View, CA: Pacific Press, 1955.

"Las visiones de Juan: Para mostrar a los siervos de Cristo las cosas que deben suceder pronto "Pasar." The Midnight Cry, 24 de febrero de 1843, [9].

"Las visiones de Juan: Para mostrar a los siervos de Cristo las cosas que deben suceder pronto". The Midnight Cry, 17 de marzo de 1843, 57.

Bibliografía

- Johns, Warren H. "El impacto de George McCready Price fuera de su propia iglesia". Trabajo final de carrera, Universidad Andrews, 1969.
- Johnson, Albert C. Historia cristiana adventista: una narrativa concisa del origen y el progreso, la doctrina y la obra de este cuerpo de creyentes. Mendota, IL: Sociedad de Publicaciones Cristianas Adventistas del Oeste, 1918.
- Johnsson, William. La fragmentación del adventismo: Diez problemas que amenazan a la iglesia hoy: Por qué los próximos cinco años son cruciales. Boise, ID: Pacific Press, 1995.
- _____. "La victoria de los santos sobre las fuerzas del mal en los últimos tiempos". En Simposio sobre Apocalipsis, Libro II, editado por Frank B. Holbrook, pp. 3–40. Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.
- Jones, Alonzo T. Las grandes naciones de hoy. Battle Creek, MI: Review and Herald, 1901.
- Jones, Gerald Hansel. "Vida y contribuciones de Francis D. Nichol". Trabajo final presentado como parte del cumplimiento de los requisitos de CHIS570 Historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, otoño de 1977.
- Jones, Patrick M. Revelaciones del Apocalipsis. Brushton, NY: TEACH Servicios, 2008.
- Jørgensen, Kenneth. "Las dos primeras trompetas de Apocalipsis 8: Los orígenes y el desarrollo de la interpretación historicista adventista del séptimo día". Tesis de maestría, Universidad Andrews, 1998.
- "Julius Lafeyette Tucker". Enciclopedia Adventista del Séptimo Día. Editado por Don F. Neufeld. 2.^a ed. rev. Hagerstown, MD: Review and Herald, 1996.
- "El Juicio–El Milenio". The Midngiht Cry, 1 de diciembre de 1842, [3].
- "El Juicio - El Milenio No. 2". The Midnight Cry, 3 de diciembre de 1842, [2].

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Keith, Alexander. Las señales de los tiempos: según lo indica el cumplimiento de las predicciones históricas: rastreadas desde el cautiverio babilónico hasta la actualidad. 2 vols. Nueva York: Jonathan Leavitt, 1832.

Kent, JW "Un tributo –LF Were". Australasian Record, 15 de mayo de 1967, 10, 12.

Knight, George R. Joseph Bates: El verdadero fundador del Adventismo del Séptimo Día. Hagerstown, MD: Revisión y Herald, 2004.

_____. "Kenneth A. Strand: Editor, autor, pastor, maestro, administrador y amigo". Andrews University Seminary Studies 33, n.º 2 (otoño de 1995): 167–70.

_____. La fiebre milenarista y el fin del mundo: un estudio sobre la millerita Adventismo. Boise, ID: Pacific Press, 1993.

_____. En búsqueda de identidad: El desarrollo de las creencias adventistas del séptimo día. Serie Herencia Adventista. Hagerstown, MD: Review and Herald, 2000.

Köhler, Ertón C. "Comienza proyecto de traducción al portugués del Comentario Bíblico Adventista". No. 84. Del escritorio del presidente, 20 de agosto de 2010.

Koranteng-Pipim, Samuel. "Necesito terminar mi trabajo": Homenaje al Dr. C. Mervyn Maxwell". Revista de la Sociedad Teológica Adventista 11, no. 1-2 (2000): 40–45.

Kotter, Vel Eric. "Un estudio del significado de las 'obras' en el Apocalipsis con un programa de estudios para aplicar los hallazgos a la instrucción religiosa". Tesis de DMin, Universidad Andrews, 1986.

Kubo, Sakae, ed. Bibliografía teológica: Libros básicos para la biblioteca ministerial. Berrien Springs, MI: Foro de Estudiantes de Seminario, Universidad Andrews, 1977.

Litch, Josiah. "La batalla de Armagedón". Señales de los Tiempos (Millerita), 1 de septiembre de 1840, 85–86.

Bibliografía

- _____. “La batalla de Armagedón: Concluida”. *Señales de los Tiempos* (Millerita), 15 de septiembre de 1840, 94–95.
- _____. “Acontecimientos que sucederán al segundo ay”. *Señales de los Tiempos* (Millerita), 1 de agosto de 1840, pág. 70.
- _____. Una exposición de las siete trompetas de Apocalipsis VIII y IX. Battle Creek, MI: Prensa de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1866.
- _____. Una exposición de las siete trompetas de Apocalipsis VIII y IX. 3.^a ed., rev. y enl. Battle Creek, MI: Steam Press de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1875.
- _____. “Las Naciones”. *Signos de los Tiempos* (Millerita), 1 de febrero de 1841, 161–162.
- _____. “Regalo de Año Nuevo para el Heraldo”. *Advent Herald*, 17 de diciembre de 1853, 404.
- _____. El Sonido de las Siete Trompetas de Apocalipsis VIII y IX. Battle Creek, MI: Prensa de vapor de la Oficina de Revisión y Heraldo, 1859.
- Labagh, IP “Los dos testigos”. *Señales de los tiempos* (Millerite), 1 de febrero de 1841, 162–164.
- _____. “Los dos testigos”. *Señales de los Tiempos* (Millerite), 15 de febrero de 1841, 171–172.
- _____. “Dos testigos”. *Señales de los Tiempos* (Millerita), 1 de marzo de 1841, 178.
- Laban, JP “Los dos testigos”. *Señales de los Tiempos* (Millerita), 1 de abril de 1841, 6–7.
- Land, Gary. *Diccionario histórico de los adventistas del séptimo día. Diccionarios históricos de religiones, filosofías y movimientos*. Vol. 56. Lanham, MD: The Scarecrow Press, 2005.
- Land, Gary, ed. *Adventismo en América*. Rev. ed. Berrien Springs, MI: Andrews Prensa Universitaria, 1998.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

El mayor proyecto de impresión llega al Tercer Mundo. División del Pacífico Sur
Record, 8 de abril de 1995, 6.

LaRondelle, Hans K. Als Harmagedon: Ende und Neuer Anfang. Saatkorn-Verlag Hamburgo:
K. Bangert, 1991.

_____. "Armagedón en la Biblia y en la historia adventista". Trabajo presentado en
DARCOM, 1987, Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White,
Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

_____. Armagedom: o verdadeiro cenário da guerra final. Tatuí, São
Paulo, Brasil: Casa Publicadora Brasileira, 2004.

_____. Seguridad de salvación. Nampa, ID: Pacific Press, 1999.

_____. "Información autobiográfica". 14 de octubre de 1991. Centro de Investigación
Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

_____. Boas novas sobre el Armagedón. Traducido por César Luís Pagani.
Tatuí, São Paulo, Brasil: Casa Publicadora Brasileira, 2002.

_____. La Certeza de la Salvación. Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora
Sudamericana, 1999.

_____. Carros de Salvación: El drama bíblico de Armagedón.
Washington, DC: Revista y Herald, 1987.

_____. Cristo, nuestra salvación: Lo que Dios hace por nosotros y en nosotros. Mountain
View, CA: Pacific Press, 1980.

_____. Cristo nuestra salvación: Lo que Dios ha hecho por nosotros y lo que está
dispuesto a hacer en nosotros. Berrien Springs, MI: Primeras impresiones, 1981.

_____. Liberación en los Salmos: Mensajes de esperanza para hoy. Berrien Springs,
MI: Primeras impresiones, 1983.

_____. Geef Rekenschap. La Haya, Países Bajos: edición privada, 1966.

Bibliografía

- _____. La buena noticia sobre el Armagedón. Hagerstown, MD: Review and Herald, 1990.
- _____. “El corazón del historicismo”. Ministerio, septiembre de 2005, 22-23, 25-27.
- _____. “Het Onderzoekend Oordeel in de Heilige Schrift”. Tesis de licenciatura, Seminario Adventista Holandés, 1953.
- _____. Het Bijbelse Toekomstbeeld: Profetische Studiën. La Haya, Países Bajos: [Edición privada, aceptada por los líderes adventistas en Bruselas, Bergium, para ser vendida a los pastores], 1962.
- _____. “El método historicista en la interpretación adventista”. *Spes Christiana* 21 (2010): 79–89.
- _____. Cómo comprender las profecías bíblicas del fin de los tiempos: El enfoque bíblico-contextual. Sarasota, Florida: Primeras impresiones, 1997.
- _____. Cómo comprender las profecías bíblicas del fin de los tiempos: Un enfoque bíblico-contextual. Bradenton, FL: Primeras impresiones. 2007.
- _____. “Interpretación de la profecía profética y apocalíptica”. En Simposio sobre hermenéutica bíblica, editado por Gordon M. Hyde, pp. 225–249. Washington, D.C.: Asociación General de la Iglesia Adventista del Séptimo Día, 1974.
- _____. El Israel de Dios en la profecía: Principios de interpretación profética. Décima edición. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 2003.
- _____. Justificação-Sanctificação-Glorificação. São Paulo, Brasil: s.p., 1979.
- _____. Luz para los últimos días: Las profecías de Jesús sobre el fin del mundo, explicadas con claridad en el Apocalipsis. Nampa, ID: Pacific Press, 1999.
- _____. “Mi viaje de descubrimientos en la escatología apocalíptica”. Ponencia presentada en la reunión anual de la Sociedad Adventista de Estudios Religiosos, 1999.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. Nuestro Creador Redentor: Una introducción al pacto bíblico Teología. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 2005.
- _____. Breve de Paulus aan de Galaten. La Haya, Países Bajos: Dutch SDA Publishing, 1966.
- _____. “Un pueblo de profecía: Más allá de la decepción”. Adventist Review, 1 de junio de 1989, 8–10.
- _____. “Un pueblo de profecía: Para una hora como ésta”. Adventist Review, 8 de junio de 1989, 10–12.
- _____. “Un pueblo de profecía: en el espíritu de Elías”. Adventist Review, 15 de junio de 1989, 8–10.
- _____. “Un pueblo de profecía: La Reforma final”. Adventist Review, 22 de junio de 1989, 12–14.
- _____. “Un pueblo de profecía: Anunciando la caída de Babilonia”. Adventist Review, 29 de junio de 1989, 11–13.
- _____. “Un pueblo de profecía: La advertencia final”. Adventist Review, 6 de julio de 1989, 11–13.
- _____. “Un pueblo de profecía: La muerte del Éufrates”. Adventist Review, 13 de julio de 1989, 10–12.
- _____. “Un pueblo de profecía: En el camino hacia la justicia”. Adventist Review, 20 de julio de 1989, 8–10.
- _____. Perfección y perfeccionismo: Un estudio dogmático-ético de la perfección bíblica y el perfeccionismo fenomenal. Monografías de la Universidad Andrews. Vol. 3. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1971.
- _____. Las profecías del fin. Traducido por David Gullón. Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1999.
- _____. El Prophetische Aanspraken van het Wachttorengesellschaft. La Haya, Países Bajos: [Edición privada, aceptada por el ABC holandés en La Haya], 1964.

Bibliografía

- _____. Justificación por la fe: Conferencias de seminario sobre Justificación y Santificación por la fe en Cristo. Berrien Springs, MI: np, 1966.
- _____. "Unidad de la Escritura". Ministerio, mayo de 1965, 14–15.
- Lehmann, Richard. "Relaciones entre Daniel y Apocalipsis". En Simposio sobre Apocalipsis, Libro I, editado por Frank B. Holbrook.
Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis, 7 vols. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.
- Leshner, Richard W. y Frank B. Holbrook. "Informe final del Comité de Daniel y Apocalipsis". En Simposio sobre Apocalipsis, Libro II, editado por Frank B. Holbrook, 7:451–460.
Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.
- _____. "Cuestiones en el libro de Apocalipsis: Un informe de progreso del Comité de Daniel y Apocalipsis". Adventist Review, 3 de agosto de 1989, 13–15.
- Lichtenwalter, Larry L. La gran historia de amor de Apocalipsis: Más que nunca Imaginado. Hagerstown, MD: Autumn House, 2008.
- Lindensmith, Darrel. "Desmond Ford y el historicismo". Adventist Today, Primavera 2011, 16-17, 29.
- Litch, Josiah. Discurso al público, y especialmente al clero, sobre la proximidad del glorioso y eterno Reino de Dios en la Tierra: Según lo indican la Palabra de Dios, la historia del mundo y las señales de los tiempos actuales. Boston, MA: Joshua V. Himes, 1842.
- _____. Una completa armonía de Daniel y el Apocalipsis. Filadelfia, PA: Claxton, Remsen & Haffelfinger, 1873.
- _____. La doctrina del castigo eterno. Boston, MA: Damrell & Moore, 1859.
- _____. "La caída del poder otomano en Constantinopla". Señales de los tiempos (Millierite), 1 de agosto de 1840, 70.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. “Caída del Imperio Otomano. Concluida”. The Midnight Cry, 25 de noviembre de 1842, [3-4].
- _____. El Trono del Mesías y la Gloria Milenaria. Filadelfia, PA: J. Litch, 1855.
- _____. El Advenimiento Pre-Milenial Vindicado, siendo una Revisión del Rev. Dr. «El advenimiento de Cristo después del milenio», de David Brown. Boston, MA: American Millennial Association, sin fecha.
- _____. Probabilidad de la segunda venida de Cristo alrededor del año 1843 d.C. Boston, MA: David H. Ela, 1838.
- _____. Exposiciones proféticas: o una visión conexas del testimonio de los profetas sobre el Reino de Dios y el tiempo de su establecimiento. 2 volúmenes. Boston, MA: Joshua V. Himes, 1842.
- _____. “Las Tres Trompetas Wo [sic] , ¡Wo! ¡Wo! ¡Wo! ¡Wo!: Caída del Imperio Otomano, o la Supremacía Otomana Desaparecida, 11 de agosto de 1840” . The Midnight Cry, 24 de noviembre de 1842, [1-3].
- _____. “Los dos testigos”. La Trompeta de Alarma, 24 de abril de 1843, 11–13.
- _____. La Restitución, el Reino de Cristo en la Tierra: El Regreso de Israel. Boston, MA: Joshua V. Himes, 1848.
- _____. Importancia profética de los movimientos orientales y europeos: Una constitución clara, literal y gramatical de los últimos cinco capítulos de Daniel, aplicada a acontecimientos del pasado; demostrando de forma concluyente que un príncipe sirio, y no Napoleón III, es el Anticristo de los Últimos Días. Boston, MA: J. Litch, 1867.
- “Interpretación literal: Crítica de Apocalipsis XI. 8 —Principios verdaderos de la interpretación bíblica— por un lector de la Biblia”. Señales de los tiempos (Millerita), 1 de octubre de 1840, pp. 97–98.
- “El Juicio Final - El Milenio: Crítica de Apocalipsis XI. 8 - Principios Verdaderos de la Interpretación Bíblica - Por un Lector de la Biblia”. Señales de los Tiempos (Millerita), 1 de octubre de 1840, 97–98.

Bibliografía

- Lloren, Édgar Novo. "El motivo de la Nueva Jerusalén en Apocalipsis 21:1-22:5". Tesis de doctorado, Instituto Adventista Internacional de Estudios Avanzados, Silang, Cavite, Filipinas, 1998.
- Lloyd, Ernest. "Recuerdos del élder Uriah Smith". *Review and Herald*, 6 de septiembre de 1962, 12–13.
- Loughborough, John N. "¿Es el alma inmortal?" *Review and Herald*, 4 de septiembre de 1855, 33–36.
- _____. La bestia de dos cuernos del Apocalipsis XIII: un símbolo de los Estados Unidos. Battle Creek, MI: Oficina de revisión y heraldo, 1857.
- _____. La herencia de los santos: la tierra renovada. Battle Creek, MI: Prensa de vapor de la Oficina de la Review and Herald, 1859.
- Lyu, Dong-gee. "El uso de Jeremías en el Apocalipsis". Tesis doctoral, Instituto Adventista Internacional de Estudios Avanzados, Silang, Cavite, Filipinas, 2009.
- Mandefro, Mesfin. "Una investigación sobre el tema de las obras y la recompensa en las cartas a las siete iglesias del Apocalipsis". Tesis de maestría, Instituto Adventista Internacional de Estudios Avanzados, Silang, Cavite, Filipinas, 2007.
- Mansell, Donald E. *Adventistas y Armagedón*. Boise, ID: Pacific Press, 1999.
- _____. ¡Apocalipsis! ¿Ha comenzado la cuenta regresiva? Alma Park, Grantham, Lincolnshire, Inglaterra: Autumn House, 2000.
- Mariano, Glenn Jade. "La identidad y el significado de los 'habitantes de la Tierra' en el Apocalipsis". Tesis de maestría, Instituto Adventista Internacional de Estudios Avanzados, Silang, Cavite, Filipinas, 2007.
- "La marca de la bestia". *The Midnight Cry*, 26 de octubre de 1843, 84–85.
- Matak, Dragutin. "Reseñas de libros: El Cordero entre las Bestias: Encontrando a Jesús en el Apocalipsis". *Diálogo*, 1998, pp. 31-32.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. Reseña de El Cordero entre las Bestias, de Roy C. Naden. Andrews University Seminary Studies 36, n.º 1 (primavera de 1998): 148–49.
- Mathewson, David L. Aspecto verbal en el Apocalipsis: La función de los tiempos verbales griegos en el Apocalipsis de Juan. Leiden; Boston: Brill, 2010.
- Maxwell, C. Mervyn. “La educación adventista: la diferencia”. Adventistas Afirman 3, n.º 1 (primavera de 1989): 7–15.
- _____. “Información autobiográfica”. 25 de agosto de 1987. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- _____. “Los Baby Boomers y el liderazgo moral”. Adventistas Afirman 5, n.º 2 (Otoño de 1991): 5-22, 25-28.
- _____. “Una breve historia de la hermenéutica adventista”. Revista de la Sociedad Teológica Adventista 4, no. 2 (otoño de 1993): 209–26.
- _____. “Homilías de Crisóstomo contra los judíos: una traducción al inglés”. Tesis doctoral, Universidad de Chicago, 1966.
- _____. “Una manera cristiana de tratar a una esposa difícil”. Adventistas Afirman 2, no. 1 (primavera de 1988): 35-36, 39.
- _____. “Las señales más claras de la Segunda Venida”. Adventistas Afirman 6, no. 1 (primavera de 1992): 25–34.
- _____. “En confirmación de la interpretación profética”. Revista de la Sociedad Teológica Adventista 2, no. 1 (primavera de 1991): 139–51.
- _____. “Música cristiana contemporánea”. Adventistas Afirman 12, no. 1 (primavera de 1998): 3–9.
- _____. Dilo al mundo: La historia de los Adventistas del Séptimo Día. Mountain View, California: Pacific Press, 1990.
- _____. Dios revela el futuro. vol. 2. Boise, ID: Publicaciones Interamericanas y Pacific Press, 1989, reimpresión 2008.

Bibliografía

- _____. “¿Tenemos que ser santos? ¿Es posible serlo?”, *Adventistas Afirman* 11, n.º 3 (otoño de 1997): 3–4.
- _____. [Editorial]. *Adventistas Afirman* 11, no. 2 (verano de 1997): 3–4.
- _____. “Ellen G. White, Adoración a Baal y lealtad”. *Adventistas Afirman* 7, no. 1 (primavera de 1993): 12-17, 38-39.
- _____. “Un análisis exegético e histórico del comienzo de los 1260 días de profecía, con especial atención a los años 538 y 1798 d. C. y sus fechas iniciales y finales”. Tesis de maestría, Universidad Andrews, 1951.
- _____. “A los profesores y al personal de la Universidad Andrews”, Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, 26 de mayo de 1983.
- _____. “Cumpliendo profecías”. *Adventistas Afirman* 11, n.º 1 (primavera de 1997): 3-4, 25.
- _____. “Gerhard F. Hasel, 1935-1994 Bosquejo de vida.” *Adventistas Afirman* 8, no. 2 (otoño de 1994): 54–59.
- _____. *Dios se preocupa: El mensaje de Daniel para ti y tu familia. Vol. 1.* Mountain View, California: Pacific Press, 1981.
- _____. *Dios se preocupa: El mensaje de Apocalipsis para usted y su familia. Vol. 2.* Mountain View, CA: Pacific Press, 1985.
- _____. *Dios y su Santuario: Lo que Daniel nos dice sobre 1844, la purificación del Santuario y lo que Jesús está haciendo ahora en el Santuario Celestial.* Mountain View, CA: Pacific Press, 1980.
- _____. *Gott Sorgt: Die Botschaft des Buches Daniel für Dich und Deine Familie.* Krattingen: Advent-Verlag Krattingen, 1987.
- _____. “La historia del Gran Conflicto: tal como aparece en la Biblia”. *Adventistas Afirman* 12, no. 2 (verano de 1998): 11–12.
- _____. *Historia del Adventismo.* Traducido por G. Brito. Santo André, Brasil: Casa Publicadora Brasileira, 1982.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. "¡Sigan adelante!" Adventistas Afirman 12, no. 3 (otoño de 1998): 3–4.
- _____. "Cómo escoger verdaderos adventistas del séptimo día entre un montón de cristianos". Revista de la Sociedad Teológica Adventista 1, n.º 1 (primavera de 1990): 103–17.
- _____. "Tengo las llaves". Adventistas Afirman 11, n.º 2 (verano de 1997): 36–40.
- _____. "El Juicio Investigador: Su Desarrollo Inicial". En El Santuario y la Expiación: Estudios Bíblicos, Históricos y Teológicos, editado por Arnold V. Wallenkampf y W. Richard Leshner, 545–581. Washington, D.C.: Review and Herald, 1981.
- _____. "El Juicio Investigador: Su Desarrollo Inicial". En Doctrina del Santuario: Un Estudio Histórico, editado por Frank B. Holbrook. 7 vols. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1989.
- _____. "Joseph Bates y la teología adventista del séptimo día". En El sábado en la Escritura y la historia, editado por Kenneth A. Strand, pp. 352–362. Washington, D.C.: Review and Herald, 1982.
- _____. "Seamos serios" Adventistas Afirman 3, no. 2 (otoño de 1989): 24–32, 40.
- _____. "Bosquejo de vida [de Gerhard F. Hasel]". Revista de la Sociedad Teológica Adventista 6, n.º 1 (primavera de 1995): 59–68.
- _____. Míralo así: Preguntas y respuestas seleccionadas de "Common" de Mervyn Maxwell en la revista Signs of the Time. Mountain View, CA: Pacific Press, 1972.
- _____. Magnífica Decepción: Lo que realmente ocurrió en 1844 y su significado para hoy. Boise, ID: Pacific Press, 1994.
- _____. "La marca de la bestia". Documento presentado para el Comité de Daniel y Apocalipsis, Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, 1989.
- _____. "La Marca de la Bestia". En el Simposio sobre el Apocalipsis, Libro II, editado por Frank B. Holbrook, pp. 41–66. Silver Spring, MD:

Bibliografía

Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.

_____. ¡ Hombre, qué Dios! Mountain View, CA: Pacific Press, 1970.

_____. Saliendo de la pobreza: Un avance en la Iglesia de Dios. Unidad 4 [12.º grado], ed. Joe Engelkemier. Mountain View, CA: Pacific Press, 1980.

_____. “¿Qué es la sumisión mutua?”, *Adventistas Afirman* 1, no. 2 (otoño de 1987): 23–26.

_____. “El bosquejo del Apocalipsis: Algunas sugerencias”. Documento preparado para el Comité de Daniel y Apocalipsis, Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, 1983.

_____. “Oración de un creyente hambriento”. *Adventistas Afirman* 2, n.º 3 (otoño de 1988): 58.

_____. “El remanente en el pensamiento adventista”. *Adventists Affirm* 2, no. 2 (otoño de 1988): 13–20.

_____. “Respuesta a la solicitud del Presidente de la NAD al Consejo Anual”. *Adventistas Afirman* 9, no. 1 (primavera de 1995): 30–37, 67.

_____. *Sagt es der ganzen Welt*. Lüneburg, Alemania: Advent Verlag, 1997.

_____. “Santuario y Expiación en la Teología Adventista del Séptimo Día: Un Estudio Histórico”. En *El Santuario y la Expiación: Estudios Bíblicos, Históricos y Teológicos*, editado por Arnold V. Wallenkampf y W. Richard Leshner, 516–544. Washington, DC: Review and Herald, 1981.

_____. “Siete cosas alentadoras”. *Revista de la Sociedad Teológica Adventista* 1, no. 2 (otoño de 1990): 88–102.

_____. “Tomemos la Biblia tal como es”. *Adventistas Afirman* 10, no. 1 (primavera de 1996): 26–35.

_____. *Cuéntaselo al mundo: La historia de los Adventistas del Séptimo Día*. Mountain View, CA: Pacific Press, 1976.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. Uma nova era la segunda profecia del Apocalipsis. Traducido por Hélio Luiz Grelmann. Tatuí, São Paulo, Brasil: Casa Publicadora Brasileira, 2002.
- _____. ¡Ut i all verden!: historien om Syvendedags-Adventistene. Oslo: Norsk Bokforlag, 1995.
- _____. “Una historia muy sorprendente (e interesante)”. Afirman los adventistas 12, no. 3 (otoño de 1998): 18–22.
- _____. “Victoria en tiempos difíciles”. Adventistas Afirman 10, no. 3 (otoño de 1996): 30–38.
- _____. “¿Qué diferencia hace 1844?” Adventistas Afirman 6, no. 3 (otoño de 1992): 29–35.
- _____. “Lo que Dios ha unido...” Adventistas Afirman 7, no. 3 (otoño de 1993): 14–21.
- _____. “¿Por qué esperaste tanto?” Adventistas Afirman 9, no. 3 (otoño de 1995): 21–29.
- _____. “Un año de aniversarios”. Adventistas Afirman 12, no. 2 (verano de 1998): 3–4.
- _____. “1844 y ser como Jesús”. Adventistas Afirman 8, no. 3 (otoño de 1994): 26-31, 60.
- _____. “1. El Gran Conflicto en Apocalipsis 12-14”. Los Adventistas Afirman 12, no. 2 (verano de 1998): 13–14.
- _____. “2. El conflicto de los siglos en el Antiguo Testamento”. Adventistas Afirman 12, n.º 2 (verano de 1998): 15–20.
- _____. “3. Continuación del Gran Conflicto en el Nuevo Testamento.” Adventistas Afirman 12, no. 2 (verano de 1998): 21–22.
- _____. “4. De la Iglesia Primitiva a la Iglesia Remanente”. Adventistas Afirman 12, n.º 2 (verano de 1998): 23–24.

Bibliografía

- _____. "5. Escatología: ¿Cómo terminará la controversia?" *Adventistas Afirman* 12, no. 2 (verano de 1998): 25–28.
- _____. "6. Si finalmente, ¿por qué no ahora?" *Adventistas Afirman* 12, n.º 2 (verano de 1998): 29–31.
- _____. "7. Implicaciones doctrinales generales del Gran Conflicto." *Adventistas Afirman* 12, no. 2 (verano de 1998): 32–34.
- _____. "8. El conflicto de los siglos y dos doctrinas principales. *Adventistas Afirman* 12, n.º 2 (verano de 1998): 35–40.
- _____. "9. Aplicaciones prácticas del relato del Gran Conflicto." *Adventistas Afirman* 12, no. 2 (verano de 1998): 41–43.
- _____. "10. El conflicto de los siglos y Elena G. de White". *Los adventistas afirman* 12, no. 2 (verano de 1998): 44–49.
- Maxwell, Lawrence. *Apocalipsis 12–22: Un refugio en la tormenta*. Boise, ID: Pacific Press, 1989.
- _____. "C. Mervyn Maxwell: Recuerdos de mi hermano". *Revista de la Sociedad Teológica Adventista* 11, núm. 1-2 (2000): 19–25.
- Maxwell, Pauline. "El testimonio de Pauline". *Revista de la Sociedad Teológica Adventista* 11, núm. 1-2 (2000): 30.
- Maxwell, Stanley. "Dr. C. Mervyn Maxwell, mi padre". *Revista de la Sociedad Teológica Adventista* 11, núm. 1-2 (2000): 31–39.
- Maynard-Reid, Hugh. "La contribución y el impacto de George M. Price". Trabajo final de carrera, Universidad Andrews, 1974.
- McLarty, John Thomas. "Adventismo intelectual". *Adventist Today* 14, n.º 2 (Marzo de 2006): 18–20.
- Merriam, Jonas. "La Séptima Trompeta". *The Midnight Cry*, 7 de noviembre de 1844, 145–146.
- "Milenio". *Enciclopedia Adventista del Séptimo Día*. Editado por Don F. Neufeld. Hagerstown, MD: Review and Herald, 1996.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Miller, William. Disculpa y defensa [sic]. Boston, MA: Joshua V. Himes, 1845.

_____. "Cuadro cronológico del mundo". Señales de los tiempos (Millerita), 1 de mayo de 1841, 20–21.

_____. Evidencia de las Escrituras y la Historia de la Segunda Venida de Cristo alrededor del año 1843: Expuesta en un Ciclo de Conferencias. Troy, NY: Kemble & Hooper, 1836.

_____. Evidencia de las Escrituras y la Historia sobre la Segunda Venida de Cristo alrededor del año 1843: Expuesta en un Ciclo de Conferencias. Troy, NY: Elias Gates, 1838.

_____. "Explicación del número 666 en Apocalipsis 13: y los tres días mencionados en Oseas 6 y Lucas 13". Señales de los Tiempos (Millerita), 15 de julio de 1841, 57–58.

_____. "Exposición del Capítulo Duodécimo del Apocalipsis". Señales de los Tiempos (Millerita), 1 de octubre de 1841, 97–98.

_____. "Lección II: La primera resurrección, Rev. xx. 6". The Midnight Cry, 2 de diciembre de 1842, [4].

_____. "Lección VIII: El Cántico Nuevo, Rev. v. 9, 10." The Midnight Cry, 12 de diciembre de 1842, [3-4].

_____. "Lección IX: Los siete sellos, como representación de acontecimientos hasta el fin de los tiempos". The Midnight Cry, 13 de diciembre de 1842, [3-4].

_____. "Lección X: Los dos testigos, como muertos en la Revolución Francesa". The Midnight Cry, 14 de diciembre de 1842, [3-4].

_____. "Lección XI: La mujer en el desierto". The Midnight Cry, 15 de diciembre de 1842, [3-4].

_____. "Cartas de Miller, n.º 8". Signs of the Times (Millerite), 1 de septiembre de 1840, 81–82.

_____. "Reglas de interpretación". Second Advent Harbinger, 16 de marzo de 1844, 9–10.

Bibliografía

- _____. Sinopsis de las opiniones de Miller. Boston, MA: Joshua V. Himes, 1843.
- _____. "Sinopsis de las opiniones de Miller". Signs of the Times (Millerite), 25 de enero de 1843, 145–150.
- _____. "Las tres últimas trompetas y los tres ayes: Auge y caída del Imperio turco". Señales de los Tiempos (Millerita), 16 de agosto de 1841, pág. 73.
- _____. "Los dos testigos: Los 1260 años explicados en Apocalipsis 11". Señales de los Tiempos (Millerita), 1 de septiembre de 1841, 81–83.
- _____. Vermont Telegraph, 6 de noviembre de 1832.
- _____. Apología y defensa de Wm. Miller. Boston, MA: Joshua V. Himes, 1845.
- Miller, William, a Truman Hendrix, Hampton, 9 de agosto de 1831.
- "Movimiento Millerita". Enciclopedia Adventista del Séptimo Día. Editado por Don F. Neufeld. Hagerstown, MD: Review and Herald, 1996.
- Minear, Paul Sevier. Vi una nueva tierra: Una introducción a las visiones de la Apocalipsis. Washington, DC: Corpus Books, 1968.
- Mitchel, Larry Arthur. "George McCready Price y la Iglesia Adventista del Séptimo Día". Trabajo final de carrera, Universidad Andrews, 1969.
- Moon, Jerry. "Josiah Litch: Heraldo del 'Advenimiento Cercano'". Artículo inédito, 1973, Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- _____. "C. Mervyn Maxwell: Un bosquejo de vida académica". Revista de la Sociedad Teológica Adventista 11, núms. 1-2 (2000): 2–10.
- Moore, Mary Hunter. "¿Cuál fue el alcance de la revisión de las ideas sobre Daniel y Apocalipsis por Uriah Smith?". Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- Moț, Laurențiu Florentin. "La relación entre los cuatro vivos

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

“Criaturas y los cuatro jinetes en Apocalipsis 6:1-8”. Tesis de maestría, Universidad Andrews, 2008.

Mounce, Robert H. El Apocalipsis. El Nuevo Comentario Internacional del Nuevo Testamento. Grand Rapids, MI: Eerdmans, 1977.

Moyise, Steven, ed. Estudios sobre el Apocalipsis. Edimburgo y Nueva York. Nueva York: T & T Clark, 2001.

Müller, Ekkehard. “Desafíos para la interpretación adventista de la literatura apocalíptica”. Revista de la Sociedad Teológica Adventista 13, n.º 1 (2010): 49-70.

_____. Der Erste und der Letzte: Studien zum Buch der Offenbarung. Fráncfort: Peter Lang, 2011.

_____. “Análisis microestructural de Apocalipsis 4-11”. 2 vols. Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1994.

_____. Reseña de El Evangelio de Patmos: Perspectivas cotidianas para la vida, a partir del último libro de la Biblia, por Jon Paulien. Ministry, enero de 2010, pág. 26.

Murdoch, William GC, “Interpretación de la profecía profética y apocalíptica”. En Simposio sobre hermenéutica bíblica, editado por Gordon M. Hyde. Washington, D.C.: Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974.

_____. “Principios de interpretación de la profecía profética y apocalíptica”. En la Conferencia Bíblica Norteamericana, 1974: Cuaderno preparado por el Comité de Investigación Bíblica de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día. Washington, D.C.: Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974.

Musvosvi, Joel N. “El concepto de venganza en el Apocalipsis en su contexto del Antiguo Testamento y el Cercano Oriente”. Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1986.

_____. “La cuestión del género y la profecía apocalíptica”. Asia Adventist Seminary Studies 5 (2002): 43–60.

Bibliografía

- Naden, Roy C. Más allá de la emoción de vivir. Boise, ID: Pacific Press, 1990.
- _____. Cómo vivir por encima del sufrimiento y la culpa. Arroyo Grande, CA: Concerned Communications, 1980.
- _____. El Cordero entre las Bestias: Encontrando a Jesús en el Apocalipsis. Hagerstown, MD: Review and Herald, 1996.
- _____. ¡Que tu Escuela Sabática cobre vida! Washington, D.C.: Departamento de Escuela Sabática de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1982.
- _____. Espíritu de Vida: Un seminario sobre la dinámica de la vida cristiana basado en la Palabra de Dios. Siloam Springs, AR: Concerned Communications, 1989.
- _____. Reflexiones del Hijo: Un estudio de los Evangelios y los distintos retratos de los cuatro escritores: Mateo, Marcos, Lucas y Juan. Seattle, WA: N Associates, 2005.
- _____. Seminario de Estudios sobre la Revelación. Siloam Springs, Arkansas: Concerned Communications, 1981.
- _____. Sin lugar a dudas. Mountain View, CA: Pacific Press, 1975.
- _____. Tus dones espirituales: El gran descubrimiento. Berrien Springs, MI: Desarrollo de productos educativos, 1989.
- Nam, Juhyeok. "La vida de Roy Allan Anderson, 'El jefe' de la Iglesia Adventista Evangelistas". Trabajo final de carrera, Universidad Andrews, 1995.
- Nannes, Caspar. "Los adventistas emiten un nuevo comentario". Washington Star, 10 de febrero de 1957, [np].
- Neall, Beatrice S. "El concepto de carácter en el Apocalipsis, con implicaciones para la educación del carácter". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1981.
- Neff, Merlin L. Victoria del Caos: Mensajes del Apocalipsis Para hoy. Mountain View, CA: Pacific Press, 1942.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Nesmith, Cassandra. "Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día en CD-ROM". Outlook, junio de 2008. 1996.

_____. "Comentario bíblico ahora disponible en CD-ROM". Gleaner, 17 de junio de 1996.

Neufeld, Don F. "Interpretación bíblica en el movimiento adventista". En Simposio sobre hermenéutica bíblica, editado por Gordon M. Hyde, pp. 109-125. Washington, D.C.: Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974.

_____. "El Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día en retrospectiva". Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

_____. "¿Qué hay de malo en el método del texto de prueba?" Review and Herald, 11 de marzo de 1976, 10-11.

Neufeld, Don F., ed. Enciclopedia Adventista del Séptimo Día. Serie de Comentarios de Referencia. Hagerstown, MD: Review and Herald, 1996.

"Nuevas obras". Review and Herald, 21 de noviembre de 1854, 120.

"Nuevos pastores". Atlantic Union Gleaner, 27 de abril de 1976, 11-12.

"Newscope: LLU nombra nuevo decano para la nueva Facultad de Religión". Scope, otoño/invierno 2007-2008, 40.

Nichol, Francis D. La respuesta al pensamiento religioso moderno: Un análisis de las tendencias religiosas actuales en relación con las enseñanzas distintivas de los adventistas del séptimo día. Washington, D.C.: Review and Herald, 1936.

_____. He aquí, Él Viene: Un análisis de la solemne verdad de lo inesperado de la venida de Cristo, una advertencia contra las tentaciones y los peligros que enfrenta la Iglesia hoy, y un llamado a prepararse para encontrarnos con Dios cara a cara. Washington, D.C.: Review and Herald, 1938.

_____. El caso contra el licor: una descripción serena de los hechos y una

Bibliografía

- Solución propuesta al antiguo problema del alcohol. Washington, DC: Review and Herald, 1944.
- _____. Certeza de mi fe: Una respuesta clara a la pregunta frecuente: "¿Por qué eres adventista del séptimo día?". Washington, D.C.: Review and Herald, 1948.
- _____. Elena G. de White y sus críticos: Una respuesta a las principales acusaciones que los críticos han presentado contra la Sra. Elena G. de White. Washington, DC: Revista y Herald, 1951.
- _____. El desafío de Dios a la apostasía moderna: Un estudio de los mensajes de los tres ángeles y el sábado a la luz de la apostasía moderna en la cristiandad. Un esfuerzo para demostrar que Apocalipsis 14 presenta el mensaje más oportuno para el mundo actual. Washington, D.C.: Review and Herald, 1935.
- _____. Vivamos nuestras creencias: un análisis de las creencias adventistas del séptimo día en términos de su relación práctica con la vida cotidiana. Washington, DC: Review and Herald, 1947.
- _____. Cartas desde tierras lejanas: Escritas durante un viaje aéreo a 24 países, describiendo las actividades misioneras adventistas y las costumbres, hábitos y vida cotidiana de los pueblos de Europa, Oriente Medio, Egipto y Etiopía. Washington, D.C.: Review and Herald, 1948.
- _____. Preparándose para el Cielo: Reimpresión de «He aquí que viene». Vivamos nuestras creencias. Washington, D.C.: Review and Herald, [196?].
- _____. El Grito de Medianoche: Una defensa del carácter y la conducta de William Miller y los milleristas. Washington, DC: Review and Herald, 1944.
- _____. Preguntas que me han hecho: El editor de la Review and Herald responde a preguntas sobre diversos temas de interés para los adventistas. Washington, D.C.: Review and Herald, 1959.
- _____. Razones para nuestra fe: Análisis de cuestiones vitales para la comprensión adecuada y la presentación eficaz de ciertas enseñanzas adventistas del séptimo día. Washington, D.C.: Review and Herald, 1947.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. Señales de la venida de Cristo: Eventos actuales que cumplen la profecía bíblica. Washington, DC: Revista y Heraldo, 1931.
- _____. Por qué soy adventista del séptimo día: Una respuesta personal y clara a una pregunta que muchos se hacen al observar el notable crecimiento y vigor de este movimiento religioso. Washington, D.C.: Review and Herald, 1943.
- _____. Por qué creo en la Sra. EG White: Algunas razones por las que los adventistas del séptimo día creen que Elena G. de White poseía el don del “espíritu de profecía”. Washington, D.C.: Review and Herald, 1964.
- Nichol, Francis D., et al. Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día: La Santa Biblia con comentarios exegéticos y expositivos. Vol. 7. Washington, DC: Revista y Heraldo, 1857.
- _____. Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día. Vol. 7. Washington, D.C.: Review and Herald, 1957.
- _____. Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día. Traducido en jefe por Víctor E. Ampuero Matta. 7 vols. Mountain View, CA: Publicaciones Interamericanas y Pacific Press, 1978-1990.
- _____. Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día. Traducido en jefe por Víctor E. Ampuero Matta. 7 vols. Buenos Aires, Argentina: Casa Editora Sudamericana, 1992-1996.
- _____. Un comentario versículo por versículo del libro de Daniel: Una sección del Volumen IV del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día. Washington, DC: Review and Herald, 1955.
- _____. Comentario versículo por versículo sobre Daniel y Apocalipsis: Del Comentario Bíblico Adventista del Séptimo Día. Hagerstown, MD: Review and Herald, 1957, reimpresso en 1980 y 2009.
- Niles, Daniel Thambyrajah. Como ver lo invisible: Un estudio del Apocalipsis. Nueva York: Harper, 1961.
- Nix, James R. “Homenaje al Dr. C. Mervyn Maxwell”. Revista de la Iglesia Adventista Sociedad Teológica, 11, no. 1-2 (2000): 26–29.

Bibliografía

Conferencia Bíblica Norteamericana, 1974: Cuaderno preparado por el Comité de Investigación Bíblica de la Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día. Washington, D.C.: Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974.

“Ya está listo”. *Review and Herald*, 14 de mayo de 1867, 276.

“El número de la bestia, seiscientos ochenta y seis”. *The Midnight Cry*, 27 de junio de 1844, 395–396.

Números, Ronald L. y Jonathan M. Butler, eds. *Los decepcionados: millerismo y milenarismo en el siglo XIX*.
Bloomington, IN: Indiana University Press, 1987.

Núñez, Samuel. *La visión de Daniel 8: Interpretaciones de 1700 a 1900*.
Serie de tesis doctorales del Seminario de la Universidad Andrews. Vol.
14. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1989.

“De escritores, artículos y miscelánea Grandes Cambios”. *Revisión y Herald*, 4 de abril de 1968, 30.

Olson, Albert V. *De la crisis a la victoria, 1888-1991*. Washington, DC:
Revista y Heraldo, 1966.

“Servicios de Ordenación del Gran Nueva York de 1978”. *Atlantic Union Gleaner*,
24 de octubre de 1978, 8–9.

“Nuestra lista de libros”. *Review and Herald*, 18 de junio de 1867, pág. 15.

Osborne, Grant R. *Apocalipsis. Comentario Exegético Baker sobre el Nuevo Testamento*.
Grand Rapids, MI: Baker Academic, 2002.

_____. *La espiral hermenéutica: Una introducción completa a la interpretación bíblica*. 2.^a
ed. Downers Grove, IL: InterVarsity Press, 2006.

Osgood, Dewitt S. *Syllabus of Revelation: Un estudio versículo por versículo del Apocalipsis*.
Serie de conferencias impartidas en la Iglesia North Side de Indianápolis.
Indianápolis, IN: [El autor], 1946.

Nuestro fundamento firme: Un informe de la Conferencia Bíblica Adventista del Séptimo Día
Celebrada del 1 al 13 de septiembre de 1952 en la Iglesia Adventista del Séptimo Día de Sligo.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Iglesia Takoma Park, Maryland. 2 vols. Washington, DC: Review and Herald, 1953.

Paulien, Jon K. "Alusiones, método exegético y la interpretación de Apocalipsis 8:7-12".

Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1987.

_____. Armagedón a las puertas. Hagerstown, MD: Review and Herald, 2008.

_____. El Armagedón está a las puertas: ¿tienes puesta la armadura? Madrid, España: Editorial Safeliz, 2009.

_____. El libro del Apocalipsis: Demasiado bueno para ser falso. Washington, DC: Review and Herald, 1990.

_____. "El libro de Apocalipsis en la encrucijada: dónde hemos estado y hacia dónde vamos". Documento presentado en una reunión de la Sociedad Adventista de Estudios Religiosos, Boston, MA, 1999.

_____. "Preparándose para la crisis final: Las cosas empeoran antes de mejorar". 12 conferencias en audiocasete. Harrisburg, PA: The Ambassador Group, 1996.

_____. Daniel y Apocalipsis: Edición para estudiantes. División Norteamericana Oficina de Educación. Serie Encrucijadas. Nampa, ID: Pacific Press, 1998.

_____. Daniel y Apocalipsis: Edición para el Maestro. División Norteamericana Oficina de Educación. Serie Encrucijadas. Nampa, ID: Pacific Press, 1998.

_____. Daniel y Apocalipsis: Manual de recursos para el maestro. Norteamérica Oficina de Educación de la División. Serie Crossroads. Nampa, ID: Pacific Press, 1998.

_____. Descifrando las Trompetas del Apocalipsis. Serie de Tesis Doctorales del Seminario Universitario Andrews. Vol. 11. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1987.

_____. El día que cambió el mundo: Buscando a Dios después del 11 de septiembre. Hagerstown, MD: Review and Herald, 2002.

Bibliografía

- _____. Las cosas profundas de Dios. Hagerstown, MD: Review and Herald, 2004.
- _____. “El fin de todas las cosas: Vale la pena esperar”. 12 conferencias en audiocasete. Harrisburg, PA: The Ambassador Group, 1996.
- _____. “¿El fin del historicismo? Reflexiones sobre el enfoque adventista de la apocalíptica bíblica — Primera parte”. Revista de la Sociedad Teológica Adventista 14, n.º 2 (otoño de 2003): 15–43.
- _____. “¿El fin del historicismo?: El enfoque adventista del apocalipsis bíblico —Parte dos”. Revista de la Sociedad Teológica Adventista 17, n.º 1 (primavera de 2006): 180–208.
- _____. Evangelio eterno, mundo en constante cambio: Presentando a Jesús a una generación escéptica. Nampa, ID: Pacific Press, 2008.
- _____. El Evangelio de Patmos: Perspectivas cotidianas para la vida, a partir del último libro de la Biblia. Hagerstown, MD: Review and Herald, 2007.
- _____. “La hermenéutica de la apocalíptica bíblica”. En Understanding Scripture: An Adventist Approach, editado por George W. Reid, pp. 245–270. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 2005.
- _____. “El uso de los escritos de Elena G. de White por parte del intérprete”. En Simposio sobre Apocalipsis, Libro I, editado por Frank B. Holbrook, 6:163–172. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.
- _____. Juan y la vida devocional: Edición para estudiantes. Oficina de Educación de la División Norteamericana. Serie Crossroads. Nampa, ID: Pacific Press, 1999.
- _____. Juan y la vida devocional: Edición para el maestro. Oficina de Educación de la División Norteamericana. Serie Crossroads. Nampa, ID: Pacific Press, 1999.
- _____. Juan y la vida devocional: Manual de recursos para el maestro. Oficina de Educación de la División Norteamericana. Serie Crossroads. Nampa, ID: Pacific Press, 1999.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

_____. Juan: Jesús da vida a una nueva generación. Serie Amplificador de la Biblia. Editado por George Knight. Boise, ID: Pacific Press, 1995.

_____. Juan: El Evangelio Amado. Boise, ID: Pacific Press, 2003.

Claves del Código: Cómo estudiar el Apocalipsis sin perder la cabeza. 12 conferencias en audiocasete. Harrisburg, PA: The Ambassador Group, 1996 .

_____. Conociendo a Dios en el mundo real. Nampa, ID: Pacific Press, 2000.

_____. Reencuentro con Dios por primera vez. Hagerstown, MD: Review and Herald, 2003.

_____. El error del milenio: ¿Es el fin del mundo tal como lo conocemos? Nampa, ID: Pacific Press, 1999.

_____. La verdad presente en el mundo real: La lucha adventista por mantener y compartir la fe en una sociedad secular. Boise, ID: Pacific Press, 1993.

_____. “Sellos y trompetas: Algunas discusiones actuales”. En Simposio sobre Apocalipsis, Libro I, editado por Frank B. Holbrook, 6:183–198. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.

_____. “Siete Iglesias y una Visión Celestial: El Cordero y sus Santos Descarriados”. 12 conferencias en audiocasete. Harrisburg, PA: The Ambassador Group, 1996.

_____. Siete Claves: Descifrando los Secretos del Apocalipsis. Nampa, ID: Pacific Press, 2009.

_____. “Simplemente Revelación: Una guía para principiantes sobre el libro más desafiante de la Biblia”. Serie de conferencias en DVD de cuatro horas sobre el Libro de Apocalipsis. Berrien Springs, MI: Perspectivas Bíblicas, 2007.

_____. Lo que dice la Biblia sobre el fin de los tiempos. Hagerstown, MD: Review and Herald, 1994.

Bibliografía

Paulien, Jon K. y Graeme Bradford. *Revelación, Esperanza, Significado, Propósito*. 12 DVD, cada uno con 2 episodios, serie de 24 episodios de Apocalipsis. Sídney, Australia: Adventist Media Network, 2010.

Peterson, Stella P. "Uriah Smith". *Review and Herald*, 28 de diciembre de 1944, 6–8.

Pfandl, Gerhard. "¿Ha muerto el historicismo?", *Record* (División del Pacífico Sur), 22 de agosto de 1998, pág. 8.

_____. Reseña de "La revelación de Jesucristo". *Diálogo Universitario* 17, núm. 3 (2005): 31, 34.

Pierson, Robert H. "¿Hay alguna palabra del Señor?" *Review and Herald*, 15 de agosto de 1974, 7–9.

_____. "¿Hay alguna palabra del Señor?" *Lake Union Herald*, 25 de junio de 1974, 4–7.

Pifher, Gordon Edgar. "La importante contribución de George McCready Price". Trabajo final de carrera, Universidad Andrews, 1971.

Plumer, David. "Babilonia". *The Midnight Cry*, 1 de febrero de 1844, pp. 218-219.

Plummer, L. Flora. "Círculo de Lectura Misionera". *Review and Herald*, 28 de noviembre de 1899, 776.

Pollard, Leslie N. "La función de Loipos en contextos de juicio y salvación en el Apocalipsis". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 2007.

"La prensa poderosa". *Review and Herald*, 7 de mayo de 1857, pág. 8.

"La preciosa semilla y los sembradores". *Review and Herald*, 21 de septiembre de 1905, pág. 2.

La Verdad Presente, diciembre de 1849, 40.

Price, George McCready. "El más grande de los profetas: Un nuevo comentario" Sobre el Apocalipsis". Manuscrito inédito. Loma Linda, CA, 1951.

_____. *El más grande de los profetas: Un nuevo comentario sobre el libro de Daniel*. Mountain View, CA: Pacific Press, 1955.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

_____. El tiempo del fin. Nashville, TN: Southern Publishing Association, 1967.

“Principios de interpretación”. Review and Herald, 20 de mayo de 1858, pág. 3.

“Progreso de la batalla: Asuntos de Oriente”. Señales de los Tiempos (Millerita),
15 de noviembre de 1840, 128.

“Progreso de la batalla: Noticias importantes desde Siria”. Señales de los Tiempos (Millerita), 1 de
diciembre de 1840, 138.

“Progreso de la batalla: Carta desde Oriente”. Señales de los Tiempos (Millerita),
1 de enero de 1841, 151–152.

“Publicaciones”. Review and Herald, 3 de febrero de 1852, pág. 88.

“Obra editorial”. Enciclopedia Adventista del Séptimo Día. Editado por Don F.
Neufeld. Hagerstown, MD: Review and Herald, 1996.

Puritano, NE “Milenio espiritual”. Señales de los tiempos (Millerita), 6 de abril de 1842, 2–3.

_____. “La Sexta Copa: Apocalipsis 16:12”. Señales de los Tiempos (Millerita), 6 de abril de
1842, 3–4.

Rasmussen, Steen R. “Raíces de la hermenéutica profética de William Miller”. Tesis de maestría,
Newbold College, 1983.

Read, Walter E. La Biblia, el Espíritu de Profecía y la Iglesia. Washington, DC: Review and Herald,
1952.

Read, WE y MR Thurber. “Comité de Estudios e Investigación Bíblicos”.
WDF 2245-b “Comité de Investigación Bíblica”, Centro de Investigación Adventista,
Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

Reid, George W. “De un testigo presencial en la Conferencia Bíblica de 1952”. Adventista
Reseña, 23 de junio de 2011, 25.

Bibliografía

“Informe de la Conferencia Bíblica, celebrada en Takoma Park, DC” 1919. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

Reynolds, Edwin Earl. Reseña de Cómo comprender las profecías bíblicas del fin de los tiempos, por Hans K. LaRondelle. Estudios del Seminario Adventista de Asia 2 (1999): 118–21.

_____. Reseña de «El Apocalipsis de Jesucristo: Comentario sobre el libro del Apocalipsis», de Ranko Stefanovič. Andrews University Seminary Studies 48, n.º 2 (otoño de 2010): 351–55.

_____. Reseña de Apocalipsis de Jesucristo: Comentario sobre el libro del Apocalipsis, 2.ª ed., por Ranko Stefanovič. Ministry, septiembre de 2010, pp. 27-28.

_____. “El motivo de Sodoma, Egipto y Babilonia en el libro del Apocalipsis”. Tesis de doctorado, Universidad Andrews, 1994.

Ricchiuti, Paul B. Arthur S. Maxwell: Recordando al tío Arthur. Nampa, Identificación: Pacific Press, 2009.

Rice, George E. “El uso de Daniel y Apocalipsis por Elena G. de White”. En Simposio sobre Apocalipsis, Libro I, editado por Frank B. Holbrook, 6:145–161. Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.

Robinson, Virgil. De grumete a cruzado adventista. Nashville, TN: Sur, 1960.

Robinson, Virgil E. “Uriah Smith y su poderosa pluma”. MV Program Kit, julio-septiembre de 1971, 60–67.

Rocha, Isnard. Apocalipsis, Evangelho de João e Cartas. Atibaia, São Paulo, Brasil: Ébano Editora, 1997.

Rodrigues, Gerson. “James White y las Siete Trompetas (1844-1881)”. Un trabajo presentado para CHIS 686 Desarrollo de la interpretación profética, Universidad Andrews, 2006.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Rodríguez, Ángel M. Gloria futura: Las mayores profecías del fin de los tiempos en el Biblia. Hagerstown, MD: Review and Herald, 2002.

Rowe, David L. La extraña obra de Dios: William Miller y el fin del mundo. Grand Rapids, Michigan: William B. Eerdmans, 2008.

_____. "Milleristas". Enciclopedia del Milenarismo y los Movimientos Milenaristas. Editado por Richard A. Landes. Nueva York: Routledge, 2000. 265–270.

_____. Truenos y Trompetas: Milleristas y Religión Disidente en el Norte del Estado de Nueva York, 1800-1850. Academia Americana de Estudios Religiosos en Religión. Vol. 38. Chico, CA: Scholars Press, 1985.

Rowley, HH y Viliam Pavloski, reseña del Comentario Bíblico del Séptimo Día. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

Royo, Daniel David. "Josiah Litch: Su vida, obra y el uso de sus escritos sobre temas selectos, por escritores adventistas del séptimo día". Tesis de maestría en Divinidad, Universidad Andrews, 2009.

"Reglas de interpretación". Review and Herald, 12 de junio de 1855, 245.

Sabuín, Richard Apelles. "El arrepentimiento en el Apocalipsis". Tesis doctoral, Instituto Adventista Internacional de Estudios Avanzados, Silang, Cavite, Filipinas, 2006.

Sanborn, Isaac. "Algunos pensamientos sobre la ley moral o los Diez Mandamientos" de Dios." Review and Herald, 26 de mayo de 1859, pág. 6.

Sarli, Enilson. "Pasos en el desarrollo de la comprensión del mensaje del tercer ángel entre los adventistas sabatistas entre 1845 y 1890". Trabajo final de carrera, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, 1984.

Satelmajer, Nikolaus. Reseña de Dios se preocupa, Volumen 1: El mensaje de Daniel para ti y tu familia, por Mervin Maxwell. Ministry, mayo de 1983, pág. 32.

Bibliografía

Saunders, EB "Reflexiones sobre la Expiación". Review and Herald, 15 de abril de 1862, pág. 155.

Schneider, Don. "Él moldeó mi vida: El élder CM Maxwell, mi maestro".

Revista de la Sociedad Teológica Adventista 11, no. 1-2 (2000): 15–

18 años.

Schomburg, William M. "Lista de publicaciones adventistas del séptimo día en los Estados Unidos, 1850-1900, con una introducción histórica".

Tesis de maestría, Universidad Católica de América, 1972.

Schwarz, Richard W. Portadores de Luz al Remanente. Boise, ID: Pacific Press, 1979.

Schwarz, Richard W. y Floyd Greenleaf. Portadores de Luz: Una Historia de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Rev. ed. Nampa, ID: Pacific Press, Año 2000.

Scott, Craig. "Conferencia Bíblica para Evaluar y Estudiar las Doctrinas Bíblicas Adventistas del Séptimo Día". Movimiento Estudiantil, 9 de mayo de 1974, 1.

Scragg, WMR "Australia del Sur". Australasian Record, 23 de noviembre de 2008. 1942, 7.

Seton, Bernard E. "Interpretación de la historia bíblica, la sabiduría y la poesía".

En Un simposio sobre hermenéutica bíblica, editado por Gordon M.

Hyde, 195–207. Washington, DC: Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1974.

"Las siete últimas plagas". The Midnight Cry, 10 de agosto de 1843, 205–207.

"La séptima trompeta". The Midnight Cry, 30 de noviembre de 1843, 124–126.

Shea, William H. "El historicismo, la mejor manera de interpretar la profecía".

Adventistas Afirman 17, no. 1 (primavera de 2003): 22–34.

_____. Estudios Selectos sobre Interpretación Profética. Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis. Vol. 1. Washington, D.C.: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1982.

_____. Estudios Selectos sobre Interpretación Profética. Edición Rev., Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis. Vol. 1. Silver Spring, MD:

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Instituto de Investigación Bíblica, Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.

“Señales de los tiempos”. Señales de los tiempos (Millerita), 1 de julio de 1840, 53.

“El Sexto Sello”. Señales de los Tiempos (Millerita), 11 de octubre de 1843, pág. 64.
Smith, Uriah. “[Anuncios]”. Review and Herald, 17 de abril de 1866, pág. 160.

_____. “[Anuncios]”. Review and Herald, 13 de marzo de 1866, pág. 120.

_____. “[Anuncios]”. Review and Herald, 26 de febrero de 1867, 144.

_____. El Instituto Bíblico: Sinopsis de conferencias sobre las doctrinas principales de los Adventistas del Séptimo Día. Battle Creek, MI: Prensa de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1878.

_____. Ambos lados sobre el sábado y la ley: reseña de TM Preble.
Battle Creek, MI: Steam Press de la Publicación Adventista del Séptimo Día. Asociación, 1864.

_____. “Por cierto”. Review and Herald, 26 de septiembre de 1865, pág. 132.

_____. “Daniel Capítulos VII y IX”. Review and Herald, 21 de noviembre de 1854, 116–117.

_____. “Daniel Capítulos VIII y IX”. Review and Herald, 30 de abril de 1857, 202–204.

_____. Daniel y el Apocalipsis. Hagerstown, MD: Review and Herald, 2005.

_____. Daniel y el Apocalipsis: La respuesta de la historia a la voz de la profecía, un estudio versículo por versículo de estos importantes libros de la Biblia. Watford, Inglaterra: The Stanborough Press, 1888.

_____. Daniel y el Apocalipsis: La respuesta de la historia a la voz de la profecía; un estudio versículo por versículo de estos importantes libros de la Biblia. Battle Creek, MI: Review and Herald, 1897.

_____. Daniel y el Apocalipsis: La respuesta de la historia a la voz de

Bibliografía

Profecía: un estudio versículo por versículo de estos importantes libros de la Biblia. Nashville, TN: Southern, 1941.

_____. "Exposición de Daniel II, 31-34: O el sueño de Nabucodonosor".
Review and Herald, 31 de octubre de 1854, 93–95.

_____. "Exposición de Daniel II, 31-44: O el sueño de Nabucodonosor".
Review and Herald, 9 de abril de 1857, 177–179.

_____. "Exposición de Daniel VII: O la visión de las cuatro bestias". Review and Herald,
23 de abril de 1857, 194–196.

_____. "Exposición de Daniel VII: O la visión de las cuatro bestias".
Review and Herald, 15 de noviembre de 1854, 108–110.

_____. Las Cuatro Monarquías Universales de la Profecía de Daniel y el Reino Eterno
de Dios. Rochester, NY: Adventist Review Office, 1855.

_____. Aquí y en el más allá: o El hombre en la vida y en la muerte, la recompensa de
los justos y el destino de los malvados. Battle Creek, MI: Review and Herald,
1897.

_____. Naturaleza y destino del hombre: o el estado de los muertos, la recompensa
de los justos y el fin de los malvados. Battle Creek, MI: Review and Herald,
1873.

_____. La maravilla de las naciones: Nuestro país: Su pasado, presente y futuro, y lo
que dicen las Escrituras sobre él. Battle Creek, MI: Review and Herald, 1885.

_____. "El ministerio de los ángeles". Review and Herald, 16 de mayo de 1854, pág. 133.

_____. "Observaciones varias". Review and Herald, 11 de noviembre de 1898.
1858, 196.

_____. Espiritismo moderno: Un tema de profecía y una señal de los tiempos. Battle
Creek, MI: Review and Herald, 1896.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. Mirando a Jesús: O, Cristo en tipo y antitipo. Battle Creek, MI: Review and Herald, 1898.
- _____. Las profecías de Daniel y el Apocalipsis. Washington, DC: Review and Herald, 1944.
- _____. “El Santuario”. Review and Herald, 5 de diciembre de 1854, 124.
- _____. El santuario y los dos mil trescientos días de Daniel VIII, 14. Battle Creek, MI: Review and Herald, 1877.
- _____. Los Adventistas del Séptimo Día y su obra. Oakland, CA: International Tract Society, 1896.
- _____. “Las siete últimas plagas”. Review and Herald, 18 de junio de 1857, 52–53.
- _____. “Las siete últimas plagas: Concluidas”. Review and Herald, 25 de junio de 1857, 60–61.
- _____. “El sonido de las siete trompetas Apocalipsis 7, 8, 9”. Review and Herald, 8 de julio de 1858, pp. 57–59.
- _____. “El sonido de las siete trompetas Apocalipsis 7, 8, 9: Tercera trompeta”. Review and Herald, 15 de julio de 1858, 65–67.
- _____. “El sonido de las siete trompetas Apocalipsis 7, 8, 9: La quinta trompeta, o primera ovación”. Review and Herald, 22 de julio de 1858, pp. 73–75.
- _____. “El sonido de las siete trompetas Apocalipsis 7, 8, 9: El tormento de los griegos durante ciento cincuenta años”. Review and Herald, 29 de julio de 1858, 82–84.
- _____. “El sonido de las siete trompetas Apocalipsis 7, 8, 9: ¿Cuándo se retiró la independencia mahometana de Constantinopla?” Review and Herald, 5 de agosto de 1858, pp. 89-90.
- _____. El estado de los muertos y el destino de los malvados. Battle Creek, MI: Prensa de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1873.

Bibliografía

- _____. "Sinopsis de la Verdad Presente: No. 1". Review and Herald, 12 de noviembre de 1857, 4.
- _____. Sinopsis de La verdad presente: Una breve exposición de las opiniones de S. D. Adventistas. Battle Creek, MI: Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1884.
- _____. El testimonio de la Biblia sobre el estado de los muertos. Battle Creek, MI: Prensa de la Asociación Editorial Adventista del Séptimo Día, 1873.
- _____. Reflexiones críticas y prácticas sobre el libro de Daniel. Battle Creek, MI: Prensa de la Asociación Editorial Adventista del Séptimo Día, 1873.
- _____. Reflexiones críticas y prácticas sobre el Apocalipsis. Battle Creek, MI: Prensa de la Asociación Editorial Adventista del Séptimo Día, 1865.
- _____. Reflexiones críticas y prácticas sobre el libro de Daniel y el Apocalipsis: Una exposición, texto por texto, de estas importantes porciones de las Sagradas Escrituras. Battle Creek, MI: Review and Herald, 1881.
- _____. Reflexiones críticas y prácticas sobre el libro de Daniel y el Apocalipsis: Una exposición, texto por texto, de estas importantes porciones de las Sagradas Escrituras. 6.^a ed. Londres, Inglaterra: The Present Truth, 1888.
- _____. Reflexiones críticas y prácticas sobre los libros de Daniel y el Apocalipsis: Una exposición, texto por texto, de estas importantes porciones de las Sagradas Escrituras. Battle Creek, MI: Review and Herald, 1890.
- _____. Reflexiones sobre las profecías del Apocalipsis: Parte II del volumen combinado «Daniel y el Apocalipsis», que muestra la respuesta de la historia a la voz de la profecía. Battle Creek, MI: Review and Herald, 1897.
- _____. "Reflexiones sobre el Adviento". Review and Herald, 8 de enero de 1861, pág. 60.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. "Reflexiones sobre el Apocalipsis". Review and Herald, 16 de abril de 1867, 228.
- _____. "Reflexiones sobre el Apocalipsis". Review and Herald, 18 de julio de 1865, 52.
- _____. "La bestia de dos cuernos: ¿Son los Estados Unidos objeto de profecía?" Review and Herald, 12 de marzo de 1857, pág. 148.
- _____. Estados Unidos a la luz de la profecía: O una exposición de Apocalipsis 13:11-17. Battle Creek, MI: Prensa de la Asociación de Publicaciones Adventistas del Séptimo Día, 1872.
- _____. Las visiones de la Sra. EG White. Battle Creek, MI: Prensa de la Asociación Publicadora Adventista del Séptimo Día, 1868.
- _____. La voz de advertencia del tiempo y la profecía: Una palabra para el sábado. Rochester, Nueva York: James White, 1853.
- _____. La Guerra y el Sellado de los Ciento Cuarenta y Cuatro Mil. Battle Creek, MI: Asociación de Publicaciones Adventista del Séptimo Día, [1862].
- _____. ¿Cuál? ¿Mortal o inmortal?: O una investigación sobre la constitución actual y la condición futura del hombre. Battle Creek, MI: Prensa de vapor de la Oficina de la Revista y el Herald, 1860.
- "Smith, Uriah." Enciclopedia Adventista del Séptimo Día. Editado por Don F. Neufeld. Hagerstown, MD: Review and Herald, 1996.
- [Smith, Uriah y James] White. Una breve exposición de Daniel 2, 7, 8, 9, los 2300 días y el Santuario. [Battle Creek, MI]: np, [1857].
- _____. La profecía de Daniel: Los Cuatro Reinos, el Santuario y los 2300 días. Battle Creek, MI: Steam Press de la Review and Herald Office, 1859.
- Snider, John D. Booklove: Condensed de I Love Books. Washington, DC: Revista y Herald, 1957.

Bibliografía

- _____. Caminos hacia el aprendizaje: Una guía a través del mundo de los libros. Washington, D.C.: Review and Herald, 1952.
- _____. Me encantan los libros: por qué, qué, cómo y cuándo debemos leer. Washington, DC: Revista y Heraldo, 1942.
- _____. Me encantan los libros: Una guía por el mundo de los libros. Edición revisada. Washington, D.C.: Review and Herald, 1946.
- _____. Me encantan los libros: Una guía por el mundo de los libros. Nueva edición revisada. Washington, DC: Review and Herald, 1962.
- Snow, Samuel S. "Las siete iglesias de Asia: definiciones". The Midnight Cry, 2 de mayo de 1844, pág. 331.
- Hijo, Yoon-Ho. "Un gran proyecto histórico de la editorial coreana".
Novedades y opiniones (División de Asia del Norte y el Pacífico), febrero de 2001, 8.
- Spalding, Arthur W. Huellas de los pioneros. Washington, DC: Review and Herald, 1947.
- _____. "Heraldos de la bienaventurada esperanza-8: La pluma de un escritor listo". Señales de los Tiempos (Adventista del Séptimo Día), 14 de junio de 1949, 8-9.
- _____. "La pluma de un escritor hábil". Signs of the Times, 14 de junio de 1949.
- Spicer, WA, "Notas sobre obreros pioneros y experiencias tempranas – N.º 19: Aún llegaban nuevos portadores de cargas". Review and Herald, 6 de junio de 1940, pp. 8-10.
- Spicer, William A. Faro de profecía. Takoma Park, Maryland: Review and Herald, 1935.
- "Declaración sobre el documento de Desmond Ford". Ministry, 20-22.
- Stauffer, Paul J. "Uriah Smith: Grabador de madera". Adventist Heritage 3, n.º 1 (Verano 1976): 17-21.
- Stefanovič, Ranko. "El trasfondo y el significado del Libro Sellado de

- Apocalipsis 5". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1995.
- _____. El trasfondo y el significado del libro sellado de Apocalipsis 5. Serie de tesis doctorales del Seminario de la Universidad Andrews. Vol. 22. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 1996.
- _____. "Cómo un erudito adventista escribe un comentario sobre Apocalipsis". En la Sociedad Adventista de Estudios Religiosos: Reunión Anual. Ponencia presentada en el Hotel Sheraton Boston, 1999.
- _____. Apocalipsis de Jesucristo: Comentario al libro del Apocalipsis. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 2002.
- _____. El Apocalipsis de Jesucristo: Comentario sobre el libro del Apocalipsis. 2.^a ed. Berrien Springs, MI: Andrews University Press, 2009.
- Stewart, AG "Vislumbres de nuestro pasado histórico". Record (División del Pacífico Sur), 3 de agosto de 1964, 12-13.
- Storrs, George. "Exposición de Apocalipsis XI: Los dos testigos". The Midnight Cry, 4 de mayo de 1843, pp. 46-48.
- _____. "Armonía de Apocalipsis 19, 20, 21". El Clamor de Medianoche, 10 de marzo de 1843, 43-44.
- _____. "Armonía de Apocalipsis 19, 20, 21". El Clamor de Medianoche, 4 de mayo, 45-46.
- Strand, Kenneth A. "La profecía apocalíptica y la iglesia-1". Ministry, octubre de 1983, 20-23.
- _____. "La profecía apocalíptica y la iglesia-2". Ministerio, diciembre de 1983, 14-18.
- _____. "El libro del Apocalipsis: Un artículo de revisión sobre alguna literatura reciente". Andrews University Seminary Studies 11, no. 2 (1973): 181-93.
- _____. "Estructura quiástica y algunos motivos en el libro del Apocalipsis".

Bibliografía

- Estudios del Seminario de la Universidad Andrews 16, no. 2 (otoño de 1978): 401–08.
- _____. “Las ocho visiones básicas del Apocalipsis”. Andrews University Seminary Studies 25, n.º 1 (primavera de 1987): 107–21.
- _____. “Las Ocho Visiones Básicas”. En Simposio sobre Apocalipsis, Libro I, editado por Frank B. Holbrook, 6:35–49. Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.
- _____. “Principios Fundamentales de Interpretación”. En el Simposio sobre Apocalipsis, Libro II, editado por Frank B. Holbrook, pp. 3–34. Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.
- _____. “Una nota adicional sobre la forma del pacto en el libro de Apocalipsis”. Estudios del Seminario Universitario Andrews 21, no. 3 (otoño de 1983): 251–64.
- _____. Introducción a la estructura literaria y teología del Apocalipsis (Trabajo presentado para DARCOM). Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI, 1982.
- _____. Interpretación del Apocalipsis: Pautas hermenéuticas, con una breve introducción al análisis literario. 2.ª ed. Naples, FL: Ann Arbor Publishers, 1979.
- _____. “El juicio investigador en el libro de Apocalipsis”. Pacific Union Recorder, 13 de octubre de 1980, pág. 2.
- _____. “Estructura literaria: una clave para interpretar el Apocalipsis”. Ministerio, marzo de 1977, 17–20.
- _____. Las Puertas Abiertas del Cielo: Una Breve Introducción al Análisis Literario del Apocalipsis. 2.ª ed. Ann Arbor, MI: Ann Arbor Publishers, 1972.
- _____. “‘Vencedor’: Un estudio sobre la macrodinámica del tema

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Desarrollo en el libro de Apocalipsis". Andrews University Seminary Studies 22, no. 3 (otoño de 1984): 317–25.

_____. "Un trasfondo del Antiguo Testamento pasado por alto para Apocalipsis 11:1". Estudios del Seminario Universitario Andrews 22, no. 3 (otoño de 1984): 317–25.

_____. Perspectivas en el Apocalipsis: Ensayos sobre la interpretación apocalíptica. Worthington, OH: Ann Arbor Publishers, 1975.

_____. Reseña de Dios se preocupa, vol. 2: El mensaje de revelación para usted y su familia, por Mervin Maxwell. Estudios del Seminario Universitario Andrews 24 (1986): 284–86.

_____. "Las Siete Cabezas: ¿Representan a los Emperadores Romanos?" En Simposio sobre Apocalipsis, Libro II, editado por Frank B. Holbrook, 7:177–206. Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.

_____. "Algunas modalidades de uso simbólico en Apocalipsis 18". Andrews University Seminary Studies 24, no. 1 (primavera de 1986): 37–46.

_____. "Hacia una teología del Apocalipsis, Parte I: El fundamento hermenéutico". Ponencia presentada en DARCOM, febrero de 1990. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

_____. "Hacia una teología del Apocalipsis, Parte II: Algunos temas básicos". Ponencia presentada en DARCOM, febrero de 1990. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

_____. "Hacia una teología del Apocalipsis, Parte III: Aspectos del juicio y la recompensa". Ponencia presentada en DARCOM, febrero de 1990. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

_____. "Dos aspectos del juicio de Babilonia descritos en Apocalipsis 18". Estudios del Seminario de la Universidad Andrews 20, núm. 1 (primavera de 1982): 53–60.

Bibliografía

- _____. "Los dos olivos de Zacarías 4 y Apocalipsis 11". *Andrews University Seminary Studies* 20, no. 3 (otoño de 1982): 257–61.
- _____. "Los dos testigos de Apocalipsis 11:3-12". *Andrews University Seminary Studies* 19, no. 2 (verano de 1981): 127–35.
- _____. "Las escenas victoriosas de introducción en las visiones del libro del Apocalipsis". *Andrews University Seminary Studies* 25, no. 3 (otoño de 1987): 267–88.
- _____. "Victorius-Escenas de introducción". En *Simposio sobre la Revelación—Libro I*, editado por Frank B. Holbrook, 51–72. Serie del Comité de Daniel y Apocalipsis. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 1992.
- Straw, W. E., *Estudios sobre el Apocalipsis: Volumen II*. Berrien Springs, MI: Emmanuel Missionary College, 1943.
- Taber, Gary. "Las perspectivas de las trompetas y los sellos según las presentaron William Miller, Uriah Smith y estos tiempos". Trabajo final de carrera, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, 1977.
- Taggart, William C. "Las tres partes de Babilonia: Enseñando una interpretación historicista de las bestias con aspecto de leopardo, cordero y escarlata (Apocalipsis 13 y 16:19 como se refleja en Apocalipsis 17) basada en el constructo de Douglas Waterhouse". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1998.
- Taylor, Rilla Dee. "Un modelo conceptual para la práctica profesional de la administración educativa adventista del séptimo día, basado en las proclamaciones de los tres ángeles de Apocalipsis 14". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1980.
- "Reflexiones sobre la Gran Batalla". *Review and Herald*, 21 de enero de 1862, pág. 69.
- La Voz de la Profecía. Dios se preocupa: Profecías del Apocalipsis (Thousand Oaks, CA: La Voz de la Profecía, 1986). Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- Thiele, Edwin R. *Estudios esquemáticos sobre el Apocalipsis*. Berrien Springs, MI: Emmanuel Missionary College, 1949.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. Estudios esquemáticos sobre el Apocalipsis. Cooranbong, NSW, Australia: Avondale College, 1974.
- Thompson, Alden. "Consulta Teológica II". Spectrum 12, n.º 2 (1981): 40–52.
- "Reflexiones sobre Daniel y Apocalipsis, Elena G. de White con respecto a." Ellen G. Archivo de documentos de la sucursal White Estate, WDF 233, Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- Thurber, Merwin R. "Nueva edición de 'Daniel y el Apocalipsis'". Ministry, abril de 1945, 13–15.
- _____. "D&R revisado en relación con la doctrina denominacional". Ministry, mayo de 1945, 3-4, 30.
- _____. "Uriah Smith y la acusación de plagio". Ministry, junio de 1945, 15–16.
- Tilly, Stephanie. "Un centavo: Mi amigo, el Dr. Maxwell". Revista de la Sociedad Teológica Adventista 11, núm. 1-2 (2000): 46–48.
- Timm, Alberto R. "Antecedentes históricos de la interpretación bíblica adventista". En Understanding Scripture: An Adventist Approach, editado por George W. Reid, pp. 1–14. Silver Spring, MD: Instituto de Investigación Bíblica, Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, 2005.
- _____. "Simbolización en miniatura y el principio día-año de la interpretación profética". Andrews University Seminary Studies 42, n.º 1 (primavera de 2004): 149–67.
- _____. "Simbolización en miniatura y el principio del día-año (revisado)". En Principios proféticos: Perspectivas exegéticas, teológicas, históricas y prácticas cruciales, editado por Ron du Preez, pp. 233–270. Lansing, MI: Conferencia de Michigan de los Adventistas del Séptimo Día, 2007.
- _____. "El Santuario y los mensajes de los tres ángeles, 1844-1863: Factores integradores en el desarrollo de las doctrinas adventistas del séptimo día". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1995.

Bibliografía

- _____. "Escatología Adventista del Séptimo Día, 1844-2004: Un Breve Panorama Histórico". En *Principios Proféticos: Perspectivas Cruciales Exegéticas, Teológicas, Históricas y Prácticas*, editado por Ron du Preez, 151–205. Lansing, MI: Conferencia de Michigan de los Adventistas del Séptimo Día, 2007.
- Tlau, Chawngdinpuii J. "La identificación y el momento de las bodas del Cordero en Apocalipsis 19:6-8". Tesis doctoral, Instituto Adventista Internacional de Estudios Avanzados, Silang, Cavite, Filipinas, 2008.
- Tonstad, Sigve K. *Salvando la reputación de Dios: La función teológica de Pistis lesou en las narrativas cósmicas del Apocalipsis*. Londres: T&T Clark, 2006.
- Traveller, A. "La Gran Batalla". *Señales de los Tiempos* (Millerite), 1 de septiembre de 1840, 85.
- Treiyer, Alberto R. *Las expectativas apocalípticas del santuario: con Historias e ilustraciones*. Np: AR Treiyer, 2008.
- _____. *Los cumplimientos gloriosos del santuario: Con historias e ilustraciones, seminario III*. Np: AR Treiyer, 1997.
- _____. *El Día de la Expiación y el Juicio Celestial: del Pentateuco al Apocalipsis*. Siloam Springs, AR: Creation Enterprises International, 1992.
- _____. *El día de la expiación y la purificación del Santuario*. Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1988.
- _____. *El enigma de los sellos y las trompetas: a la luz de la visión del trono y de la recompensa final*. Mayagüez, PR: Proyecciones bíblicas, 1990.
- _____. *Estudios sobre el Apocalipsis: Comentarios sobre la Escuela Sabática*. <http://www.adventistdistinctivemessages.com/Español/articulos.html> (consultado el 12 de marzo de 2011).
- _____. *Las expectativas apocalípticas del santuario: Con historias e ilustraciones, seminario III*. Np: AR Treiyer, 2008.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. La crisis final en Apocalipsis 4-5. Siloam Springs, AR: Creation Enterprises International, 1998.
- _____. Los gloriosos cumplimientos del Santuario: Con historias e ilustraciones. Seminario II. Siloam Springs, Arkansas: Creation Enterprises International, 1997.
- _____. Las gloriosas promesas del Santuario: Con relatos e ilustraciones. Seminario I. Siloam Springs, Arkansas: Creation Enterprises International, 1994.
- _____. Jubileo y globalización: la intención oculta. Np: 2000.
- _____. Las promesas gloriosas del santuario: Preguntas y respuestas, seminario I. Np: AR Treiye, 1994.
- _____. Los sellos y las trompetas: estudios bíblicos e históricos. Np, 2005.
- Trenchard, Warren C. "A la sombra del santuario: La consulta teológica de 1980". Spectrum 11, no. 2 (1980): 26–30.
- Tucker, JL. Notas de estudio sobre el Apocalipsis. Redlands, CA: The Quiet Hour, 1976.
- Tucker, Mike. Encontrando a Jesús en el Apocalipsis. Nampa, ID: Pacific Press, 2007.
- "Los dos testigos". The Midnight Cry, 25 de enero de 1844, pág. 212.
- "Los dos testigos: Apocalipsis, capítulo 11". The Midnight Cry, 10 de agosto de 1843, págs. 204–205.
- "Siglo XXI". Registro de la División del Pacífico Sur, 20 de abril de 1996, pág. 7.
- "Uriah Smith: Inventor". Insight, julio de 1972, 12.
- VandeVere, Emmett K. "El corazón del Lago Unión". Lake Union Herald, 7 de diciembre de 1976, pág. 3.

Bibliografía

Veloso, Mario. Apocalipsis y el fin del mundo. Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1999.

Vicuña, Máximo. Interpretación Histórica del Libro de Apocalipsis. Lima, Perú: Imprenta Unión de la Universidad Peruana Unión, 1987.

"La advertencia del vigilante—No. 4: Las trompetas". The Midnight Cry, 8 de junio de 1843 y 4 de enero de 1844 (190-191), 103–104.

Wade, Loron T. El futuro del mundo revelado en el Apocalipsis. Buenos Aires, Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1990.

Waller, John O. "La pequeña epopeya de Uriah Smith: La voz de advertencia del tiempo y la profecía". Adventist Heritage (verano de 1978): 53–61.

Walstenholme, J. "El puritano: el milenio". Signs of the Times (Millerite), 18 de mayo de 1842, 50–51.

Wearner, Alonzo J. Un breve resumen del Apocalipsis: Curso introductorio, División inferior. Np: El autor, 195?

Weber, Martin. ¿Quién tiene la verdad?: Entendiendo cinco evangelios adventistas diferentes. Silver Spring, Maryland: Home Study International Press, 1994.

Bienvenido, Isaac C. Historia del Mensaje del Segundo Advenimiento. Yarmouth, ME: Isaac C. Wellcome, 1874.

Were, Eric. La casa que se construyó: La historia de la familia Were en Australia, 1880-1980. Con un estudio de sus orígenes en Inglaterra y sus primos en el extranjero. Adelaida, Australia: Lutheran Publishing House, 1980.

Fueron, Louis F. Armagedón y el Advenimiento. Adelaida, Australia: Modern Compañía de Imprenta, 1948.

_____. Armagedón como lo enseñan hoy los adventistas del séptimo día. Este Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1956.

_____. Armagedón: La batalla de ese gran día del Dios Todopoderoso. Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1948.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. Armagedón: El tiempo de la liberación del Israel espiritual. Adelaida, Australia: Compañía de impresión moderna, 1946.

- _____. La batalla por el reinado del mundo: ¿Invadirá el Rey del Norte la Ciudad Santa? East Malvern, Victoria, Australia: A. F. Blackman, 1958.

- _____. Antes del cierre del período de prueba. East Malvern, Victoria, Australia: AF Hombre negro, 1951.

- _____. Principios Bíblicos de Interpretación: Establecer la Verdad y Protegerse de los Errores de los Últimos Días. East Malvern, Victoria, Australia: AF Hombre negro, [1963].

- _____. La eliminación de los pecados según se enseña en el servicio del Santuario. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1962.

- _____. La certeza del mensaje del tercer ángel: Comprobada por importantes principios de interpretación profética. Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1945.

- _____. Cristo el Centro. East Malvern, Victoria, Australia: AF Hombre negro, 1967.

- _____. El último mensaje de Cristo a su remanente. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, [1953].

- _____. El mensaje de victoria de Cristo: Cómo prepararse para el conflicto final. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1954.

- _____. El engaño del pecado. East Malvern, Victoria, Australia: AF Hombre negro, 1949.

- _____. Europa y Armagedón. East Malvern, Victoria, Australia: AF Hombre negro, 1949.

- _____. Datos que los adventistas australianos deben saber. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1954.

Bibliografía

- _____. La caída de Babilonia en tipo y antitipo. East Malvern, Victoria. Australia: AF Blackman, 1952.
- _____. Los Cuatro Jinetes del Apocalipsis. Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1942.
- _____. El futuro revelado por el amor de Dios. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1968.
- _____. Futurismo y el Anticristo de las Escrituras. Warburton, Victoria, Australia: Signs Publishing Company, sin fecha.
- _____. “El futurismo y el Anticristo de las Escrituras: futurismo y abolición de la ley”. Signs of the Times—Australian, del 8 de junio al 20 de julio de 1931, 9–10.
- _____. “El futurismo y el anticristo de las Escrituras: unanimidad del protestantismo primitivo”. Signs of the Times—Australian, 15 de junio de 2011, 10, 14-15.
- _____. Dios habla e Israel triunfa. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1951.
- _____. Cómo orar eficazmente. [Adelaida, Australia]: [Modern Printing Company], 1948.
- _____. A la luz de su palabra. Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1947.
- _____. El juicio de los vivos. East Malvern, Victoria, Australia: A. F. Blackman, 1961.
- _____. Jesucristo: El Alfa y la Omega, el Principio y el Fin, el Primero y el Último. Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1942.
- _____. El Rey del Norte en Jerusalén. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1949.
- _____. Los reyes que vienen del amanecer. East Malvern, Victoria. Australia: AF Blackman, 1956.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. La vida triunfante. [Adelaida, Australia]: [Modern Printing Company], 1948.

- _____. Fermentos en Oriente Medio y el Anticristo. East Malvern, Victoria. Australia: AF Blackman, 1958.

- _____. La señora EG White, Uriah Smith y el Rey del Norte. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1956.

- _____. El propósito moral de la profecía. Sarasota, FL: Primeras impresiones, 1998 [publicado por primera vez en 1949].

- _____. El propósito moral de la profecía. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1949.

- _____. El pastor James White y la profecía incumplida. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1956.

- _____. Poder ilimitado: La justicia por la fe y el conflicto final. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1959.

- _____. Preparándose para el fin del tiempo de gracia. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1957.

- _____. El Espíritu de Profecía y el Armagedón: También cómo Dios purifica el alma. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1950.

- _____. Sinopsis del discurso pronunciado por el comentarista profético (Sr. LF Were): En el Ayuntamiento de Adelaida, el domingo 22 de marzo de 1942. [Adelaida, Australia]: [Modern Printing Company], 1942.

- _____. Las pruebas y los triunfos de la verdad: Mi respuesta a las tergiversaciones. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1956.

- _____. ¿Qué es el Armagedón? Adelaida, Australia: Modern Printing Company, 1942.

- _____. La mujer y la bestia resucitada: ¿Por qué la séptima cabeza tiene el número ocho? El misterio de Apocalipsis 17 resuelto. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1952.

Bibliografía

- _____. 144.000 Sellado. East Malvern, Victoria, Australia: AF Blackman, 1960.
- “Eran, [Louis F.]”, Obituario. Australasian Record, 9 de febrero de 1942, pág. 7.
- Westacott, Michael J., ed. El gran argumento: veinticuatro académicos exploran por qué la ciencia, la arqueología y la filosofía no han refutado a Dios. Sídney, Australia: Strand Publishing, 2005.
- Weston, J. “Las siete iglesias”. Midnight Cry, 12 de septiembre de 1844, 73–74.
- White, Arthur L. “Reflexiones sobre Daniel y el Apocalipsis”. Ministry, enero de 1945, 11-13, 46.
- _____ a Mary Jane Mitchell, Washington, DC, 15 de julio de 1968. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- White, Ellen G. Los Hechos de los Apóstoles. Mountain View, CA: Pacific Press, 1911.
- _____. “El apóstol Juan en el exilio”. Señales de los Tiempos, 5 de febrero de 1885, 81–82.
- _____. “Un llamado al trabajo activo”. Review and Herald, 16 de febrero de 1905, pág. 12.
- _____. “Cristo, nuestra esperanza”. Review and Herald, 20 de diciembre de 1892, pág. 785. 786.
- _____ a Clement Eldridge, 8 de septiembre de 1889, Carta 25a, 1889. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- _____. Lecciones objetivas de Cristo. Hagerstown, MD: Review and Herald, 1941.
- _____. Ministerio del Repartidor. Mountain View, CA: Pacific Press, 1953.
- _____. Consejos para escritores y editores: Un conjunto de mensajes de consejo dirigidos a escritores y editores. Washington, DC: Review and Herald, 1946.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. El Deseado de Todas las Gentes. Mountain View, CA: Pacific Press, 1940.
- _____. “La Voz del Dragón”. Signs of the Times, 8 de febrero de 1910, 3–4.
- _____. Primeros escritos. Washington, DC: Review and Herald, 1945.
- _____. Educación. Mountain View, CA: Pacific Press, 1952.
- _____. a Ellet J. Waggoner, 7 de julio de 1902. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- _____. a F. Griggs y Howe, 25 de agosto de 1898. MSS G-065, 1898. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- _____. a Frank Belden, 8 de junio de 1895, Carta 15, 1895. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- _____. a Frank Belden, 9 de junio de 1895. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- _____. a GA Irwin et al., 2 de marzo de 1899, Carta 43, 1899. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- _____. El conflicto de los siglos. Mountain View, CA: Pacific Press, 1939.
- _____. “Lecciones de la vida de Salomón—N.º 9: El Arca del Pacto”. Review and Herald, 9 de noviembre de 1905, págs. 9–10.
- _____. Publicaciones de manuscritos: De los archivos de cartas y manuscritos. 21 vols. Silver Spring, MD: Ellen G. White Estate, Inc., 1981-1993.
- _____. MS 15, 1897. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- _____. MS 174, 1899. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.

Bibliografía

- _____. "La necesidad de morir a uno mismo". Review and Herald, 18 de junio de 1889, 385–386.
- _____. "Abre el corazón a la luz". Review and Herald, 25 de marzo de 1890, 177–178.
- _____. Patriarcas y profetas. Mountain View, CA: Pacific Press, 1958.
- _____. Profetas y reyes. Mountain View, CA: Pacific Press, 1947.
- _____. "Interpretación profética". MS 107, 1897. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- _____. "El Sello de Dios: N.º 1". Señales de los Tiempos, 1 de noviembre de 1899, pág. 707.
- _____. Mensajes Seleccionados: De los Escritos de Elena G. de White. 3 vols. Washington, DC: Review and Herald 1958, 1980.
- _____. La historia de la redención. Washington, DC: Review and Herald, 1947.
- _____. Testimonios para la Iglesia. 9 vols. Mountain View, CA: Pacific Press, 1948.
- _____. Testimonios para Ministros y Obreros del Evangelio. Mountain View, CA: Pacific Press, 1923, 1962.
- _____. "El Salvador elevado". Review and Herald, 29 de septiembre de 1896, 613–614.
- _____. "La obra del ministro". Review and Herald, 11 de septiembre de 1888, 577–578.
- White, James. "Las naciones airadas". Review and Herald, 7 de marzo de 1854, 52–53.
- _____. "El libro del Apocalipsis". Review and Herald, 3 de junio de 1862, págs. 4–5.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

- _____. “[Introducción].” *La Verdad Presente*, julio de 1849, 1.
- _____. Carta del Hno. White. *The Day-Star*, 6 de septiembre de 1845, pp. 17 y 18.
- _____. “El misterio de Dios”. *Review and Herald*, 27 de marzo de 1856, 204–205.
- _____. “Los ciento cuarenta y cuatro mil”. *Adventist Review*, septiembre de 1850, 56–57.
- _____. “Informe del Hno. White”. *Review and Herald*, 16 de julio de 1867, pág. 72.
- _____. “Las Siete Últimas Plagas”. En *Una Palabra al “Pequeño Rebaño”*, editado por James White, pp. 1–4. Gorham, Maine: [El Autor], 1847.
- _____. “El Séptimo Ángel, o Tercera Guerra Mundial”. *Review and Herald*, 21 de abril de 1859, pág. 171.
- _____. “El Séptimo Ángel”. *Review and Herald*, 27 de marzo de 1856, pág. 204.
- _____. “El séptimo ángel”. *Review and Herald*, 9 de junio de 1851, 103–104.
- _____. “El Séptimo Ángel: Eventos que ocurrirán durante su sondeo”. *Review and Herald*, 7 de marzo de 1854, 52.
- _____. *Los Siete Sellos*. Battle Creek, MI: Asociación de Publicaciones Adventista del Séptimo Día, [1862].
- _____. “Señales de los tiempos”. *Review and Herald*, 13 de septiembre de 1853, 73–76.
- _____. “El Templo de Dios”. En *Una Palabra al “Pequeño Rebaño”*, editado por James White. Gorham, Maine: [El Autor], 1847.
- _____. “Una prueba”. *Review and Herald*, 16 de octubre de 1855, 61–62.
- _____. “El testimonio de Jesús”. *Review and Herald*, 18 de diciembre de 1855, 92–93.
- _____. *El mensaje del tercer ángel*. Np, 1850[?].

Bibliografía

- _____. "Reflexiones sobre el Apocalipsis: Capítulos VIII y IX". Review and Herald, 16 de septiembre de 1862, pág. 124.
- _____. "¡Vigilante, qué hay de la noche!" The Day-Star, 20 de septiembre de 1845, 25–26.
- White, James, ed. Una palabra para el "Pequeño Rebaño". Gorham, ME: [El autor], 1847.
- [White, James y Uriah] Smith. El Instituto Bíblico: Sinopsis de conferencias sobre las principales doctrinas de los adventistas del séptimo día. Oakland, California: Pacific Press, 1878.
- White, William C., a AF Harrison, 16 de junio de 1910. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- "¿Por qué Afirmar?" Affirm 1, no. 1 (primavera de 1987): 1.
- Wilcox, Francis M. "Una importante reunión religiosa: Una conferencia bíblica sobre el regreso de nuestro Señor". Review and Herald, 13 de junio de 1918, 2, 4-5.
- _____. "Una conferencia sobre fundamentos cristianos". Review and Herald, 19 de junio de 1919, 2.
- _____. El testimonio de Jesús: Una reseña de la obra y las enseñanzas de la Sra. Elena Gould White. Washington, D.C.: Review and Herald, 1934.
- Wilcox, Milton C. "Principios de interpretación profética". Ponencia presentada en la Conferencia Bíblica de 1919. Centro de Investigación Adventista, Biblioteca James White, Universidad Andrews, Berrien Springs, MI.
- Williamson, JJ Comentario y programa de estudios sobre el libro de Apocalipsis. Lincoln, NE: The College Press, 1954.
- "Las Trompetas de Ay: Apocalipsis, Capítulo 9". El Clamor de Medianoche, 10 de agosto de 2018. 1843, 203–204.

El Apocalipsis en la interpretación adventista del séptimo día

Wilson, Larry. La revelación de Jesús. 2.^a ed. Brushton, NY: TEACH Services, 1992.

Wohlberg, Steve. "Futurismo jesuita o historicismo protestante". Our Firm Foundation, septiembre de 2001, pp. 12-15.

Wood, Kenneth H. "La Conferencia Bíblica de 1974". Review and Herald, 1 de agosto de 1974, 2, 18.

Wood, Miriam y Kenneth H. Wood. Sus iniciales eran FDN: Historia de la vida del élder FD Nichol, editor de la Review and Herald durante veintiún años. [Washington, D.C.]: Review and Herald, 1967.

"Unas palabras a los opositores de Miller y su teoría del milenio, por un presbítero de la Iglesia Episcopal". Signs of the Times (Millerita), 6 de septiembre de 1843, pp. 19-20.

Política de trabajo de la Conferencia General de los Adventistas del Séptimo Día. 2005-E edición de 2006. Hagerstown, MD: Review and Herald, 2005.

Youngberg, Verlene DeWitt. La revelación de Jesucristo a su pueblo. Keene, TX: Gráficos en color del suroeste, Southwestern Union College, 1977.

Zackrison, Edwin H. "Los adventistas del séptimo día y el pecado original". Tesis doctoral, Universidad Andrews, 1984.

Zalabak, Wilma. "Daniel y el Apocalipsis: Un seminario para la sanación". Tesis de maestría, Universidad Andrews, 1993.

Zivadinovic, Dojcin. "La Guerra Apocalíptica: Un análisis del conflicto entre el historicismo, el preterismo y el futurismo en los Estados Unidos y Gran Bretaña del siglo XIX". Trabajo final de curso para el curso GSEM 678 Gira del Gran Conflicto, Seminario Teológico Adventista del Séptimo Día, Universidad Andrews, 2008.

Zurcher, Jean R. El Cristo del Apocalipsis. Nashville, TN: Southern, 1980.

EL AE POCALYPS

EN LA IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA
INTERPRETACIÓN

por Gluder Quispe

Impreso el 16 de agosto de 2013 en el taller editorial del Centro
de Aplicaciones de la Universidad Peruana Unión.
Lima-Perú.

Edición: 1000 ejemplares